



Синодальный комитет
по взаимодействию с казачеством



СТАВРОПОЛЬСКАЯ
ДУХОВНАЯ
СЕМИНАРИЯ
WWW.STPDS.RU

ЦЕРКОВЬ И КАЗАЧЕСТВО: СОРАБОТНИЧЕСТВО НА БЛАГО ОТЕЧЕСТВА



МАТЕРИАЛЫ XI МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

17-18 МАЯ 2021 ГОДА



ЦЕРКОВЬ И КАЗАЧЕСТВО

СОРАБОТНИЧЕСТВО
НА БЛАГО ОТЕЧЕСТВА

Синодальный комитет Русской Православной Церкви
по взаимодействию с казачеством

Постоянная профильная комиссия по взаимодействию
с Русской Православной Церковью в составе Совета при Президенте
Российской Федерации по делам казачества

Департамент по связям с субъектами Федерации, парламентом
и общественными объединениями Министерства иностранных дел
Российской Федерации в составе Совета при Президенте
Российской Федерации по делам казачества

Департамент национальной политики
и межрегиональных связей и туризма города Москвы
Московский государственный университет технологий и управления
им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)

XXIX Международные Рождественские образовательные чтения
Направление: «Церковь и казачество: пути воцерковления
и сотрудничества»



МАТЕРИАЛЫ

XI Международной научно-практической конференции
«Церковь и казачество:
сотрудничество на благо Отечества»

Москва, 17–18 мая 2021 года

Ставрополь
Издательство Ставропольской духовной семинарии
2022

УДК 253.5
ББК 86.372
Ц44

*Под общей редакцией председателя Синодального комитета
Русской Православной Церкви по взаимодействию с казачеством
митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла*

Ц44 **Церковь и казачество: соработничество на благо Отечества. Материалы**
XI Международной научно-практической конференции. — М. — Ставрополь :
Издательство Ставропольской духовной семинарии, 2022. — 432 с.

ISBN 978-5-6048187-0-1

В сборнике представлены материалы XI Международной научно-практической конференции «Церковь и казачество: соработничество на благо Отечества», в которых обобщен опыт церковно-общественного взаимодействия в решении актуальных вопросов современного общества; в выработке подходов и единой стратегии в сфере духовно-нравственного развития казачества; в укреплении и развитии международных связей; в разработке и реализации методик, программ, концепций, стандартов, рекомендаций, способствующих возрождению традиционных ценностей российского казачества, трансформации их на современные поколения казачьей молодежи.

Книга адресована представителям педагогической общественности, духовенства, казачьих обществ, органов государственной, региональной и муниципальной власти, деятелям науки, культуры и всем, кто заинтересован в возрождении и развитии российского казачества.

УДК 253.5
ББК 86.372

ISBN 978-5-6048187-0-1

© Авторы, 2022
© Синодальный комитет РПЦ
по взаимодействию с казачеством, 2022

Содержание

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Приветствие участникам конференции	10
<i>Серышев А.А.</i>	
Святой благоверный великий князь Александр Невский как герой нашего времени	11
<i>Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл</i>	
Приветствие участникам конференции	15
<i>Долуда Н.А.</i>	
Приветствие участникам конференции	17
<i>Григорьев С.В.</i>	
Развитие системы непрерывного казачьего образования как основа сохранения и передачи духовно-нравственных традиций российского казачества	19
<i>Казарезов И.В.</i>	
Сохранение духовных традиций российского казачества в образовательном пространстве Первого казачьего университета.	25
<i>Чеботарев С.Н.</i>	

ДИАЛОГ-КЛУБ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЦЕРКВИ И КАЗАЧЕСТВА В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ: ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ»

Воцерковление казаков Сызранской епархии	30
<i>Марк (Алексеев), игумен</i>	
Объединение казаков в Европе, взаимодействие с Церковью	33
<i>Василенко А.И.</i>	
Не отступая от молитвы в «живую историю» (поисковое движение в военно-патриотическом и духовно-нравственном воспитании молодёжи на примере казачьей кадетской группы, входящей в личный состав СХКО «Хутор Рай»)	39
<i>Годяева Н.</i>	

Опыт работы епархиального отдела по взаимодействию с казачеством в условиях пандемии	50
<i>Дегтяр Геннадий, иерей</i>	
Духовные постулаты «вера – идея» как аксиологические доминанты казачества	54
<i>Комаров А.П.</i>	
Интеграция искусственного и естественного интеллекта как проблема духовно-нравственного развития личности в казачьем образовании.	60
<i>Кондратьев С.В.</i>	
Спортивные мероприятия как метод работы с современным казачеством	69
<i>Маршинин Игорь, иерей</i>	
Образ Александра Невского в вузовском курсе «История России»	73
<i>Трут В.П.</i>	
Духовный потенциал Албазина – средоточие интересов Церкви и дальневосточного казачества	83
<i>Игнатий (Чигвинцев), игумен</i>	

ДИАЛОГ-КЛУБ **«ОПЫТ РАБОТЫ КАЗАЧЬИХ МОЛОДЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ»**

Опыт духовно-нравственного и патриотического воспитания казачьей молодёжи (на примере Донского казачьего государственного института пищевых технологий и бизнеса (филиала) МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ))	87
<i>Белокопытов И.А.</i>	
Роль молодежных организаций в формировании гражданского общества.	95
<i>Волосков И.В.</i>	
Деятельность Союза казачьей молодежи Кубани.	97
<i>Дзюба Н.Д.</i>	
Опыт работы с казачьим молодежным клубом «Гром» им. Героя Советского Союза Титенко А.А.	104
<i>Кибиткин Анатолий, протоиерей</i>	
Казачий класс в малокомплектной сельской школе	108
<i>Кузнецов Александр, протоиерей</i>	

Казачество как инструмент военно-патриотического воспитания 112
Мишин Р.В.

Казачья кибердружина: опыт работы и перспективы развития
в системе непрерывного казачьего образования 116
Мясоедов А.С., Григорьева А.С., Спицына О.К.

Казачья кибердружина –межрегиональная молодежная
обучающая площадка Поволжья 124
Терехова А.А., Пецин Г.В., Бобкова Е.Ю.

Воцерковление казаков через их взаимодействие с Церковью
на примере Пятигорской епархии. 126
Фещенко Стефан, протоиерей

ДИАЛОГ-КЛУБ
«ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ
НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАЗАКОВ
КАК ОСНОВА СОХРАНЕНИЯ КАЗАЧЬИХ ТРАДИЦИЙ»

Казачество на Русском Севере: истоки, традиции,
соработничество с Русской Православной Церковью 129
Митрополит Архангельский и Холмогорский Корнилий

Изучение Православия и вопросов духовности в курсе
«Казачество на службе Отечеству» 132
Бакурадзе А.Б.

Реализация кадетского (казачьего) образования
в системе общего образования (из опыта работы
Екатеринбургского кадетского корпуса) 140
Быкова Н.Н., Поздеева О.М.

Роль личности Александра Невского
в истории Российского государства 148
Воронов Иоанн, протоиерей

Духовное значение присяги. 152
Зенков В.Б.

Система непрерывного казачьего образования в муниципальном
образовании Ленинградского района Краснодарского края 154
Ляшенко М.В.

Воспитание и подготовка к служению Отечеству
на примере образов святых и героев-казаков
в Тимашевском казачьем кадетском корпусе 161
Луценко Н.В.

Ценности Востока и Запада: существуют ли противоречия?	169
<i>Колягин Артемий, священник</i>	
Православная культура и исторический опыт как основа духовно- нравственного воспитания в казачьих кадетских корпусах России....	172
<i>Котина И.А.</i>	
О порядке создания казачьих кадетских корпусов Ростовской области	177
<i>Корнеев М.В.</i>	
Историческая память и традиционные ценности казачества в просветительской и воспитательной деятельности: педагогические риски и возможности	182
<i>Кошечко А.Н.</i>	
Героическое прошлое кубанского казачества, героизм и самопожертвование казаков – идейная основа духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения (опыт работы педагогического коллектива ГБОУ «Новороссийский казачий кадетский корпус Краснодарского края»).....	190
<i>Постников Ю.П.</i>	
Духовно-нравственное воспитание в системе непрерывного образования казаков-кадет в казачьих классах средней школы с. Казаки	195
<i>Тепляшин Дионисий, иерей</i>	
Нормативно-правовые документы, необходимые для присвоения статуса «казачья образовательная организация»	199
<i>Терновая Е.А.</i>	
Ценности традиционного воспитания в современной школе и казачьем образовании	204
<i>Шафажинская Н.Е., Усоян Н.Р., Колчина Е.И.</i>	
Организация духовно-нравственного воспитания в казачьей образовательной организации МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 3 станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградского района Краснодарского края	211
<i>Шереметьева И.Е.</i>	
Наследники Александра Невского: опыт духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в казачьей школе «Атаман» через предмет «Рукопашный бой»	216
<i>Чащин В.Б.</i>	
Взаимодействие Тобольской митрополии с казачеством	220
<i>Язов Владимир, иерей</i>	

Ежегодное празднование «Дней памяти атамана Ермака» Сибирским ВКО в Тобольске.....	226
<i>Язов Владимир, иерей</i>	

ДИАЛОГ-КЛУБ **«РОЛЬ САМОБЫТНОЙ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ** **В СТАНОВЛЕНИИ СОВРЕМЕННОГО КАЗАЧЕСТВА»**

Опыт культурно-просветительской деятельности интернет-журнала о казачьей культуре и истории «Свет станиц»	230
<i>Арсеньев Н.С.</i>	
«Помни, казак...» Возрождение казачества как обращение к культурной памяти.	236
<i>Арсеньев Н.С.</i>	
Фигура Александра Невского в советском кинематографе.	243
<i>Ермолаев Марк, протоиерей</i>	
Святой князь – покровитель российского воинства: утраченный и действующий Александро-Невские храмы в Красноярске.	257
<i>Казанцев Андрей, протоиерей</i>	
О роли культуры в становлении курского казачества.	261
<i>Кириянов Илья, протоиерей</i>	
Актуальные проблемы духовного окормления казачества на Кубани	264
<i>Кравченко Андрей, протоиерей</i>	
Сохранение и развитие самобытной культуры стародубского казачества	269
<i>Куриленко Едесий, иерей</i>	
Роль самобытной казачьей культуры в становлении современного казачества на примере Павловского юрта Славгородской епархии	278
<i>Лисицкий Петр, иерей</i>	
Иконография образа святого благоверного великого князя Александра Невского.	284
<i>Мачигина С.А.</i>	
«Полотна благодарных потомков»: художественные образы участия казаков в Великой Отечественной войне в творчестве некоторых современных художников.	288
<i>Овчинникова В.А.</i>	

Использование элементов казачьей культуры при проведении детских лагерей «Русский берег» в 2015-2019 гг.	294
<i>Сабанов И.М.</i>	

Взаимодействие с детским военно-патриотическим православным казачьим отрядом «Сапсан» г. Никольское	297
<i>Рысев Сергей, иерей</i>	

**НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПРАВОСЛАВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ КАЗАЧЬЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАК ОСНОВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ
И РАЗВИТИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ КАЗАКОВ»**

Приветственное слово	302
<i>Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл</i>	

Основные направления профессиональной ориентации, подготовки к государственной и казачьей службе воспитанников казачьих кадетских корпусов современной России	304
<i>Клушин А.Г.</i>	

Преподавание «Основ православного вероучения» как инструмент духовно-нравственного воспитания казачьей молодежи в образовательном пространстве Поволжского казачьего института управления и пищевых технологий г. Дмитровграда	308
<i>Орехов Андрей, протоиерей</i>	

Система работы по духовному окормлению казачьих образовательных организаций на территории Ейской епархии	312
<i>Ревякин Сергей, иерей</i>	

Православная составляющая казачьего образования как основа духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения казаков: опыт Ростовской области	316
<i>Серов П.Н.</i>	

**РАСШИРЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ
АССОЦИАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ КАЗАЧЕСТВА
«АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ: ПРИМЕР ПОДВИГА ЗАЩИТЫ ВЕРЫ
И ОТЕЧЕСТВА»**

Подвиг Александра Невского как вдохновенный пример для современной миссии Сибирского казачьего войска	324
<i>Абрамов Сергей, иерей</i>	

Сохранение и актуализация исторической памяти о событиях Гражданской войны в России на территории Иркутской губернии (1919–1920 гг.).....	329
<i>Бобров К.М.</i>	
Актуальные вопросы духовного развития и социокультурного служения казачества.....	348
<i>Григорьева А.С., Мясоедов А.С., Шафажинская Н.Е.</i>	
Работа общественного казаковедческого центра Тюменского государственного университета по патриотическому воспитанию и формированию у молодёжи устойчивой исторической идентичности	358
<i>Зайцев Г.С.</i>	
Александр Невский в богословском диалоге с католиками	365
<i>Косолапов Марк, протоиерей</i>	
Дискуссионные вопросы в истории казачества	368
<i>Кураев А.Н.</i>	
Периодизация истории российского казачества	373
<i>Кураев А.Н.</i>	
Казачий гарнизон: ижевские архивы о службе оренбургских казаков на ижевском оружейном заводе в к. XIX – нач. XX вв.	379
<i>Миронов П.А.</i>	
Иррегулярные войска в 1812 г. – от тихого Дона до Костромской губернии	388
<i>Митров А.Г.</i>	
Взаимодействие Волгодонской епархии с казачьими учреждениями и организациями	395
<i>Овчинников Александр, протоиерей</i>	
Донской Императора Александра III казачий кадетский корпус. Исход.....	399
<i>Сморкалов Георгий, протоиерей</i>	
Подвиги святых русских воинов в научных трудах, произведениях культуры и искусства	409
<i>Шафажинская Н.Е., Юлина Г.Н.</i>	
К постановке вопроса о методике преподавания истории казачества для молодых казаков	427
<i>Венедикт (Шустов), иеромонах</i>	

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Приветствие участникам конференции

А.А. Серышев

*помощник Президента Российской Федерации,
председатель Совета при Президенте Российской Федерации
по делам казачества*

Ваше Святейшество! Ваши Высокопреосвященства, Преосвященства!
Уважаемые коллеги!

Рад приветствовать участников и организаторов XXIX Международных образовательных чтений «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа»!

В этом году наша страна отмечает 800-летие со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского, жизнь которого была посвящена Отечеству и служит примером патриотизма для всех нас.

Мудрость, храбрость и веротерпимость этого прославленного полководца и государственного деятеля способствовали формированию национального самосознания, укреплению единства и консолидации народа.

Русская Православная Церковь сегодня выполняет важную миссию по сохранению культурно-исторической памяти и укреплению духовности, тем самым закладывает основы грядущего процветания нашей Родины – Великой России!

Желаю всем участникам плодотворной работы, успехов и новых достижений на благо Отечества!

Святой благоверный великий князь Александр Невский как герой нашего времени

Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл
*председатель Синодального комитета Русской Православной Церкви
по взаимодействию с казачеством*

Уважаемые участники казачьего направления XXIX Международных образовательных чтений. В этом году все мы собрались под молитвенным покровом святого благоверного князя Александра Невского, чтобы почтить 800-летний юбилей со дня рождения этого великого русского святого и поразмышлять о последствиях его деятельности, которые однозначно выходят за рамки не только его земной жизни, но того тысячелетия, в котором он жил и трудился.

Восемь столетий разделяют нас с этим святым, потому становится в некотором смысле необходимым актуализировать для молодого поколения те исторические и духовные связи, которыми мы соединены со святым князем Александром.

«Что было, то и будет; и что делалось, то и будет делаться, и нет ничего нового под солнцем» (Еккл. 1:9), – говорит Екклесиаст. Эти слова Священного Писания ярко свидетельствуют о неких константах в человеческом бытии. Меняется политическая обстановка, уровень технического развития и многие другие исторические обстоятельства, но вместе с этим сам человек в своей сущности остается неизменен. История отчетливо показывает, что начиная с райского сада, в котором Бог поместил первого человека, люди подвержены одним и тем же соблазнам, испытывают одни и те же слабости. Вместе с тем, на этом фоне неизменно находятся те, кому удается стать настоящими героями не только для современников, но и для грядущих поколений.

Несомненно, таким героем является святой благоверный Александр Невский. Невзирая на большой хронологический зазор, образ жизни этого святого очень близок нам. Он вел семейную жизнь, имел детей и занимал высокий государственный пост. Указанные обстоятельства не только

не препятствовали, но скорее способствовали его успехам как в земной жизни, так и в деле спасения. Нам весьма мало известно о нем, однако говорить о благоверном князе можно до бесконечности. В своем докладе мне хотелось бы обратить внимание на основные качества этого святого, которых, на мой взгляд, очень недостает нашему поколению.

Первое, с чего бы мне хотелось начать – это мужество. Когда мы говорим об этом качестве в связи с благоверным князем, конечно же первое, что приходит на ум – это его две знаменитые победы в Невской битве и Ледовом побоище. Безусловно, эти сражения убедительно демонстрируют нам то, что св. Александр Невский не боялся противников, не боялся войны. Однако не меньшее мужество он проявил в своих взаимоотношениях с монголами. Четыре поездки в орду, одна из которых стоила ему жизни, с целью отвратить беду от своего Отечества и спасти многие жизни – это не менее яркое свидетельство его внутренней силы, чем военные победы. Это удивительное сочетание мужества и мудрости, умение в нужный момент не проявлять силу именуется в православии кротостью. Именно этой способности обладать своей силой, а не быть обладаемым ею весьма не хватает современному человеку.

Второе качество, которое делает св. Александра героем нашего времени – это ответственное отношение к жизни. На фоне растущего инфантилизма, фигура великого князя резко контрастирует с современностью. Уже в 16 лет он был не только готов управлять Новгородским княжеством, но и со всей ответственностью служить вверенному ему Богом народу. Он понимал неразрывную связь между властью и ответственностью и потому не столько повелевал, сколько служил людям. Сегодня не только среди юного поколения, но и среди убежденных седидами руководителей редко встретишь ту самоотверженную любовь к своей Родине и к своему народу, какую имел святой князь. До св. Александра Невского имя «Александр» не носил ни один из древнерусских князей, в этом отношении он вполне оправдал свое имя – «защитник людей». С давнего времени в нашем обществе существуют два противоположных мнения относительно выбора, сделанного св. Александром в переломный момент русской истории. Одни хвалят его за восточноориентированную политику, другие видят в этом великое зло. Но обе стороны нередко не могут понять, что сам благоверный князь выбрал ни Восток или Запад, а Святую Русь.

Третье качество – это верность отеческим традициям. Тема преемственности поколений сегодня как никогда остро встает, в связи с разрушением иерархичности мышления у современного человека. Св. Александр Невский был не просто потомком святого Владимир, крестителя

Руси, благоверного Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха, но достойным приемником этих великих людей. В акафисте благоверному князю мы воспевает: «Радуйся, корене благочестиваго отрасли прелестная. Радуйся, благоверия предков наследниче. Радуйся, добродетелей отца боголюбиваго подражателю. Радуйся, кротости и благочестия матерняго преемниче» (икос 1). Из этих слов видно, что главное наследство, которое получил, бережно сохранил и передал грядущим поколениям святой князь – это добродетельная жизнь. С самой юности он четко осознавал, что успешен в жизни будет лишь тот, кто чтит заветы отцов.

Подводя итог, мне хотелось бы отметить, что список приведенных качеств можно еще продолжать, однако, к сожалению, мы ограничены во времени. Важно отметить, что указанные выше качества святой князь проявил не однажды в жизни, но каждый день. Кроме того, есть нечто общее, что служит фундаментом для всех выше перечисленных качеств – это православная вера. И мужество, и мудрость, и любовь к своим предкам и своему народу были следствием глубокой веры и жизни по вере святого князя. Прямым подтверждением этого служат слова, обращенные святым князем к своим дружинникам перед Невской битвой: «Нас мало, а враг силен. Не в силе Бог, но в правде»! «Более верю и молитвою, чем воинством, побеждал святой благоверный князь врагов своих, подготавливаясь к победе молитвою, постом и причащением Святых Тайн», – говорит священномученик Фаддей (Успенский) в своем Слове в день святого благоверного князя Александра Невского.

О глубоких познаниях в вере прямо свидетельствует ответ князя римскому папе Иннокентию IV: «От Адама до потопа, от потопа до разделения языков, от смешения языков до начала Авраама, от Авраама до прохождения Израиля сквозь Красное море, от исхода сынов Израилевых до смерти царя Давида, от начала царства Соломонова до Августа царя, от начала Августа и до Христова Рождества, от Рождества Христова до Страдания и Воскресения Господня, от Воскресения Его и до Восшествия на небеса, от Восшествия на небеса и до царства Константинова, от начала царства Константинова до первого собора, от первого собора до седьмого – все то хорошо ведаем, а от вас учения не принимаем».

В завершение своего доклада мне хотелось бы сказать, что святой князь Александр Невский герой для нас, потому что имел мужество не только воевать, но и удерживать свой гнев по отношению к врагам, когда это было необходимым. Он не только не проиграл ни одной битвы, но был по заповеди Христа миротворцем (см. Мф. 5:9). Святой князь – герой, потому что не только жил для своего народа, но и умер за него, когда предпринял

последнюю поездку в Орау. Его главная победа – это победа над собственной гордостью, а главная заслуга – любовь к своим ближним.

Кроме того, поскольку у нас секция «казачья», мне хотелось бы обратить внимание на то, что благоверный князь сочетал в себе все те качества, которые должны быть присущи настоящему казаку и вообще всякому человеку, которому дороги его близкие, дорога Родина. Мужество, мудрость, верность своему слову, любовь к своему народу и Отечеству, основанные на православной вере – вот те непреходящие качества, которыми должен обладать настоящий герой.

Приветствие участникам конференции

Н.А. Долуда

*атаман Всероссийского казачьего общества;
казачий генерал*

Приветствую всех участников и гостей XI Международной научно-практической конференции «Церковь и казачество: соработничество на благо Отечества»!

Что всегда было неизменным у казачества – это осознание себя как православного воинства. Испокон века казаки слыли людьми глубокой, искренней веры. Православие было и остается источником формирования казачьей культуры, духовного облика, нравственных ценностей казачества и его самосознания. Казаки явились устроителями русского Православного образа жизни на огромных пространствах Евразии. Ими было основано множество населенных пунктов, в том числе и таких, которые сегодня стали крупными городами, краевыми, областными центрами, столицами государств. На Дону, Кубани и Тереке, на Волге, Урале, Енисее, Лене, Иртыше, Амуре и Уссури, в Сибири и на Дальнем Востоке, на Кавказе и в Средней Азии – везде мы видим результат упорного созидательного труда казаков-воинов и хлеборобов.

Неоценим вклад казачества в расширение русской Православной цивилизации. Земли Сибири, Дальнего Востока и Юга России присоединили к державе казаки. Имена Ермака Тимофеевича, Семена Дежнёва, Владимира Атласова, Ивана Галкина, Ивана Козыревского и многих других казаков вписаны золотыми буквами в историю освоения Сибири и Дальнего Востока.

При переселении на Кубань казаки первым делом начинали строительство храмов, сами при это продолжая жить в землянках. И уже спустя три года было возведено четыре церкви. Считается также, что один из древнейших монастырей Сибири – Долматский Успенский монастырь – был основан прямым потомком одного из казаков войска Ермака. В храмах казаки хранили войсковые знамена, реликвии. Где бы не проживали казаки,

их духовным стержнем всегда оставалась православная вера, свою веру и свою землю они защищали до последнего вздоха. И войсковые священники вместе с казаками шли в атаки, поднимая их на подвиг словом Божиим. Церковь и казачество вместе встречали и претерпевали невзгоды, стараясь сохранить свои исконные ценности, принести мир и согласие.

Отличало казаков и очень трепетное отношение к иконам. Святой угол простой казачьей хаты становился началом истории рода, семьи, где жизнь каждого казака переплеталась с историей страны и приобретала свой особый смысл. С иконами казаки отправлялись в боевые походы. Из древности до наших дней дошло предание, рассказывающее о том, как князю Дмитрию Донскому перед Куликовской битвой казаками была преподнесена в дар икона Божией Матери, которая впоследствии будет именоваться «Донская». Заступничеством Богоматери войско святого благоверного великого князя Дмитрия Донского одержало победу над полчищами татарского хана Мамаю.

Богородицу казаки всегда считали своей покровительницей. Особо чтити святых – братьев Кирилла и Мефодия, по их житию известно, что святой Кирилл проповедовал в Приазовье – землях, где традиционно жили казаки. Архангела Михаила, святого Николая Чудотворца, Иоанна Воина, святого благоверного князя Александра Невского, со дня рождения, которого в этом году мы отмечаем 800 лет.

Известно, что в каждом казачьем войске есть свой святой покровитель. У Всероссийского казачьего войска – это святой великомученик Георгий Победоносец, заступник всех российских воинов и земледельцев. Святой благоверный князь Александр Невский – защитник земель русских, покровительствует Кубанскому казачьему войску. В честь этого святого воина когда-то был построен, а позже восстановлен, в Краснодаре войсковой собор. И это не удивительно, если вспомнить, что именно для защиты рубежей Отечества было сформировано кубанское казачество.

Святого благоверного князя Александра Невского называют патриотом русской земли, православным святым, мудрым государственным деятелем, национальным героем, одной из самых ярких и значительных личностей отечественной истории. Он думал только о Руси и ради нее был готов жертвовать всем: не только своей земной жизнью, но и своим добрым именем. И сегодня, когда мы говорим об исторической судьбе России его образ для всех казаков является путеводной звездой. Именно потому, что казачество по промыслу Божию и по духу своему было призвано стать вооруженной силой – защитницей России, оно и достигло таких славных результатов в своей истории!

Приветствие участникам конференции

С.В. Григорьев

*председатель Комиссии по содействию развитию международной
деятельности российского казачества*

Ваше Высокопреосвященство, Ваши Преосвященства, Высокопреподобия и Преподобия, уважаемые атаманы, казаки, сердечно приветствую организаторов, участников и гостей конференции. Ее тематика имеет для нас особое звучание – как известно, святой благоверный князь традиционно считался небесным покровителем отечественной дипломатии. Наследие Александра Невского особенно значимо теперь, когда преодоление стоящих перед нашей страной вызовов требует солидарных усилий всех тех, кто выступает в защиту ценностей, заложенных нашими предками на заре формирования российского государства. Обращение к образу князя Александра Невского в этих условиях закономерно, ведь это великий исторический деятель, заступник Земли Русской, защищавший самобытность и независимость нашего народа в трудные годы для Отечества. Как подчеркнул Президент Российской Федерации В.В. Путин в своем недавнем послании к Федеральному Собранию: «На протяжении всей истории наш народ побеждал, преодолевая испытания благодаря своему единству. И сейчас для нас на первый план вышли семья, дружба, взаимовыручка, милосердие, сплоченность. Духовно-нравственные ценности, о которых в ряде стран уже забывают, нас, напротив, сделали сильнее. И эти ценности мы всегда будем отстаивать и защищать».

Наследие российского казачества как неотъемлемая часть отечественной истории и культуры заслуживает глубокого изучения, передачи потомкам. Эта работа – в списке приоритетов Комиссии по содействию развитию международной деятельности российского казачества. Совместно с российским и зарубежным казачеством ведем поиск и восстановление захоронений и памятников, возвращение на Родину регалий и исторических ценностей казаков. Свидетельством пристального внимания высшего руководства нашей страны к этой теме служит поручение Президента России по созданию Центрального музея российского казачества.

Хотелось бы отметить важную миссию казаков-соотечественников в деле сохранения исторической памяти. Популяризируя историко-культурное наследие, открывая неизвестные исторические факты, выявляя при этом ложь и фальсификации, вы расширяете гуманитарное присутствие России в зарубежных странах, укрепляете положительный образ Отчизны, выступая проводниками народной дипломатии. Отрадно видеть, как казаки все активнее подключаются к значимым мероприятиям по случаю годовщин Великой Победы, «Дня России», других памятных дат нашей великой истории. Казаки являют собой пример ответственных граждан государств своего проживания. В период пандемии коронавируса они с большой самоотдачей поддерживали борьбу с последствиями «чумы XXI века», делегируя волонтеров для доставки медикаментов и товаров первой необходимости нуждающимся, участвуя в санитарных мероприятиях.

В этих условиях развитие сотрудничества между российскими организациями казаков и казачьими диаспорами более чем в 40 странах мира приобретает особую актуальность. Это один из главных посылов обновленной Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2030 г.

Отдельно хотел бы поблагодарить Синодальный комитет и Вас, Владыка, за кропотливую работу по сплочению казачьего движения. Организуемые Вами в России и за рубежом мероприятия, среди которых стоит отметить выставки, круглые столы, конференции в Париже и Праге, посвященные драматичным страницам послереволюционной казачьей летописи, привлекают внимание широких кругов общественности, становятся «маяками» для всех наших соотечественников, способствуя их консолидации в атмосфере казачьей культуры и традиций.

Роль Церкви в значительной степени стала решающей в сохранении самобытного самосознания казаков в эмиграции. Как писал управляющий отделом народного просвещения Всевеликого войска Донского В.Светозаров: «Из всех духовных запросов на чужбине, в особенности в тяжелой жизненной обстановке, прежде всего в душах заговорил голос религиозного чувства».

Готовы продолжать и развивать наше продуктивное взаимодействие, ведь только совместные усилия государства, Русской Православной Церкви и самих казаков приведут к полноценному возрождению былой славы российского казачества.

Желаю участникам конференции результативной работы и всего самого доброго.

Благодарю за внимание.

Развитие системы непрерывного казачьего образования как основа сохранения и передачи духовно-нравственных традиций российского казачества

И.В. Казарезов

*первый заместитель (товарищ)
атамана Всероссийского казачьего общества;
казачий полковник*

Казачи всегда были верными слугами Богу и Отечеству. Так повелось издревле. Свои подвиги и само своё предназначение они рассматривали как ратное служение Христово.

В казачьей культуре Православие тесно переплетается с воинскими традициями: бой воспринимается как священнодействие, а сами казаки рассматривают себя воинами Христовыми на страже Земли Русской.

Доблесть основана на высоких духовно-нравственных качествах казака, на его силе духа, которую он берёт в православной вере.

Нет казака без доблести, силы духа, духовной чистоты и православной веры. На этом всегда стояло и ныне укрепляется в былой славе и новой силе российское казачество.

Сколько бы мы не говорили о вовлечении молодежи в казачью жизнь и ее воспитании на основе изучения истории, культуры, традиций и обычаев казачества, системный подход к этому вопросу будет только через взаимодействие казачества с образовательными организациями. Потому что подавляющее большинство наших детей и молодежи находится в системе общего образования. Именно образовательные организации несут ответственность за эту категорию молодежи. Поэтому работать нам необходимо с системой общего образования.

Сотрудничество между войсковыми казачьими обществами и региональными органами власти, курирующими вопросы образования, должно быть самым тесным. Это наша общая и главная задача. И еще раз хочу

обратить внимание на то, что она является стратегической. А это значит, что и атаманы, и руководство субъектов Российской Федерации и муниципальные органы власти должны переосмыслить свое отношение к этой проблеме. Ведь это нужно и важно не только для казачества России. Это, прежде всего, стабильность и гарантия безопасности нашего государства в будущем.

Задачи, которые поставлены перед казачеством России в новой Стратегии 2030 года – это новый уровень ответственности. И для того, чтобы казаки достойно заняли эту нишу – нужна молодая, воспитанная, образованная смена, которую необходимо готовить через систему нравственных и духовных ориентиров казачества, опираясь на его героическое прошлое, семейные ценности, традиции и культуру. И самое главное – не нужно либеральничать и думать, что казачество – это пережиток прошлого! К сожалению, такие стереотипы по отношению к казачеству еще живы и не дают многим представителям казачества и власти сдвинуться с мертвой точки.

Еще раз акцентирую внимание на то, что честь, долг, преданное служение Отечеству, любовь к Родине, семье, труду, уважение старших, защита младших, верность Православной вере наших предков, неприятие трусости, подлости и предательства, помощь попавшим в беду, опора на героическое прошлое, обычаи, традиции и культуру предков, готовность защищать Родину – это и есть те принципы, которые мы должны воспитать в молодежи. Убежден, что никто не скажет, что перечисленные мною ценности противоречат жизненным ориентирам народов России. А если это так, то почему так медленно развивается система непрерывного казачьего образования? Ведь это нужно не только казачеству, это нужно российскому государству, и Президент страны В.В. Путин, утвердив новую Стратегию, свое решение уже принял! Теперь давайте и мы сделаем то, что должны, и выполним эту задачу достойно и с честью. Молодежь должна стать не потребителями, а носителями казачьей культуры.

К настоящему времени Всероссийское казачье общество провело мониторинг состояния казачьего образования в Российской Федерации, поскольку выяснилось, что общероссийской единой базы данных по данному вопросу нет. Это говорит о том, что план реализации старой Стратегии в этой части остался не до конца выполнен. Поэтому мы только в 2020 году смогли проанализировать информацию о состоянии дел в системе казачьего образования, проведя соответствующий мониторинг в реестровых войсках и абсолютно во всех субъектах Российской Федерации.

Официальные данные получены из 81-го субъекта РФ. В 22-х субъектах казачий компонент не реализуется. Этому есть и объективные причины.

Но в тех регионах, где казачьи отделы и округа сложились исторически или сегодня находятся в составе ВскО, – казачье образование должно быть.

Анализ системы казачьего образования показывает, что в казачьих войсках и в субъектах Российской Федерации – местах традиционного исторического расположения казачьих войск – вопрос развития системы непрерывного казачьего образования практически не реализован или реализован частично. За исключением Краснодарского края, Ростовской области, Ставропольского края и Воронежской области. В качестве примера приведу цифры: только в Краснодарском крае 64 казачьих школы, более 1500 казачьих классов, 7 казачьих корпусов, количество детей, охваченных казачьим образованием 107 тысяч.

Уважаемые коллеги, согласитесь, что данные цифры впечатляют, это при том, что работа в указанных субъектах продолжается. И положительные результаты этой работы видны невооружённым глазом. Я имею ввиду и качество, и количество призывников в вооружённые силы России, количество вовлеченных молодых людей в социальную, общественную, экономическую и политическую жизнь указанных регионов, ведь большинство из них остается на своей земле, что очень важно. А это и есть главный показатель стабильности не только субъекта, но и государства. Необходимо обратить внимание на лучшие практики. Уделить внимание вопросам казачества на местах. Создать необходимые условия для решения поставленных Президентом России задач.

Не всё в жизни измеряется деньгами. И, если мы говорим о воспитании нашей казачьей молодежи, – необходимо пересмотреть подходы к этой работе. С трибун мы все говорим о том, что ставку нужно делать на подрастающее поколение, как на будущее казачества! Но по факту получается, что молодежи в казачьих обществах крайне мало. Казачьи молодежные организации по своей численности далеки от идеала (опять же кроме Дона, Кубани и Терека). К примеру молодежные организации Уссурийского, Забайкальского, Иркутского, Сибирского казачьих войск составляют от 200 до 500 человек максимум. Это очень слабая работа! И, как не парадоксально, но причины одни и те же: то власть палки в колеса ставит, то денег нет.

Мы часто говорим о том, что нам необходимо опираться на опыт предков, неразрывно связанный с верой православной. Но когда-то настанет время, и подрастающее поколение будет опираться на наш с вами опыт. Это важный этап в истории российского казачества – сохранить связь между прошлым, настоящим и будущим. И если мы это время упустим, то за нами уже в строй никто не станет!

Система нашего казачьего воспитания уникальна тем, что её принципы применимы для людей абсолютно любой национальности и вероисповедания. В наше время, когда молодежи запудривают мозги неправильными ценностями, роль Русской Православной Церкви, казачества, офицеров-воспитателей и казаков-наставников в воспитании молодежи возрастает в разы.

И если такая работа проводится системно с опорой Православие, то и дети постепенно меняют свое восприятие ценностей. И когда этот процесс длится с детского сада по 11 класс в школах, казачьих кадетских корпусах, а затем и в профессиональных образовательных организациях, они становятся уже сформировавшейся личностью, формируется характер казака. Они не пойдут ни на баррикады, ни на акции протеста, потому что они наши. И у них есть, как я уже говорил, правильное понимание того, что такое Родина, труд, родители, семья, работа, честность, доброта и, как основа всего, Православная вера. Разве это не важно? Поэтому, без нашего прямого участия в воспитании нашей молодежи, никто этот пласт не поднимет и работу за вас никто не сделает! Но – и без помощи представителей органов власти – это тоже невозможно.

Если мы хотим действительно организовать работу казачьих образовательных учреждений на достойном уровне, то очень важно в корне пересмотреть взаимодействие казачьих обществ с участниками образовательного процесса. И для того, чтобы в казачьей школе или казачьем классе эффективно реализовывался казачий компонент, должен работать казак-наставник. Он должен стать вторым классным руководителем. Механизмы этой работы уже выстроены. Главное заинтересованность органов власти и казачьих обществ и налаженный контроль с обеих сторон. В интересах страны мы не имеем права бросить казачью молодежь, чтобы ее воспитывала улица и интернет. Это сравнимо с преступлением! Наша задача – помочь и семье, и школе.

Напомню, что Всероссийское казачье общество подготовило и направило в казачьи войска, полномочные представительства Президента Российской Федерации в федеральных округах методическое пособие о том, как правильно выстроить систему казачьего образования и работу наставника.

На сегодняшний день пока, к сожалению, нет единой образовательной и воспитательной стратегии, методических рекомендаций, учебников, рекомендованных на федеральном уровне, программ по подготовке и переподготовке кадров по реализации казачьего компонента. В связи с этим, нет единого, четкого понимания что такое казачье образование, каким

образом его внедрять и реализовывать, какие ресурсы должны быть привлечены, какие предметы, секции и кружки должны изучать и посещать казачата. По этому вопросу соответствующие предложения готовят Министерство просвещения Российской Федерации и Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. 2021 год должен стать годом прорыва в этом направлении.

Отдельно хочу остановиться на деятельности казачьих кадетских корпусов, которых сегодня на территории России – 28. И, несмотря на то, что их количество однозначно должно расти – эта цифра тоже серьезная.

Казачьи кадетские корпуса являются одной из основ воспитания подрастающего поколения на основе духовно-нравственных и исторических традиций российского казачества.

Однако, до сих пор нет единой концепции развития и работы данных учебных заведений. Это несмотря на то, что уже 11 лет проводится конкурс на звание «Лучший казачий кадетский корпус России».

Неплохо обстоят дела в Кубанском казачьем войске и Всевеликом войске Донском, где упор действительно делается на казачий компонент. Остальные, прошу прощения, «кто в лес, кто по дрова». Вопрос даже не в том, пойдут выпускники казачьих кадетских корпусов в военные или гражданские вузы. Речь о едином подходе в преподавании истории, культуры, обычаев казачества, единообразном оформлении, единой форме, единой системе дополнительного образования и требованиях к нормам обеспечения детей.

В ряде войск вообще нет казачьих кадетских корпусов: в Забайкальском, Терском, Енисейском, Уссурийском, Иркутском войсках. И опять встает вопрос, почему ни в одном субъекте где располагаются эти войска не реализовано одно из важных направлений стратегии.

Однако, в соответствии с Протоколом заседания Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества от 8 декабря 2020 года № 19 было принято решение по организации казачьих кадетских корпусов в указанных субъектах, в которых также располагаются штабы реестровых войсковых казачьих обществ России.

Также отмечу, что сегодня в системе непрерывного казачьего образования недостаточно только одного Московского государственного университета технологий и управления им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет). Считаю, что такие вузы должны быть на территории каждого войска. А, учитывая специфику экономического развития казачьих войск, предлагаю такой статус присваивать, в том числе, аграрным вузам. Именно они дадут возможность обучать наших детей с последующим тру-

доустройством «на земле». В связи с этим, как никогда возникла необходимость создания единой системы казачьих вузов, объединённых по инициативе ВскО в Ассоциацию. И, если на территории каждого реестрового войска статус «казачий» будет присвоен хотя бы одному ВУЗу, – это значительно расширит возможности подготовки профессиональных кадров для обеспечения деятельности казачьих обществ. Тем более, что это одно из ключевых направлений реализации Стратегии до 2030 года в части подготовки кадрового резерва.

Тяжёлую и трудную, но жизненно необходимую работу по возрождению России никто не сделает за нас. Настал час ещё раз вспомнить слова Государя императора Александра III, на смертном одре сказавшего наследнику-цесаревичу: «Знай – у России нет друзей. Нашей огромности бояться... У России есть только два верных союзника. Это её армия и её флот».

Значимость рассматриваемого вопроса мы видим в словах Президента страны В.В. Путина: «Важно, что казачье общество воспитывает поколение в духе патриотизма и гражданской ответственности. А значит не мыслит себя без возможности честью, верой и правдой служить Отечеству, и поэтому не только древняя, но и новая Россия немыслима без казачества».

Развивая систему непрерывного казачьего образования, как основу сохранения и передачи духовно нравственных традиций российского казачества, нужно твёрдо помнить, что духовным стержнем всегда должна оставаться Православная вера. Свою веру и свою землю казаки защищали и будут защищать до последнего вздоха, а войсковые священники, как всегда, вместе с казаками шли и идут в атаку, поднимая их на подвиг словом Божиим.

Церковь и казачество вместе встречали и претерпевали невзгоды, стараясь сохранить свои исконные ценности, чтобы принести мир и согласие.

Сохранение духовных традиций российского казачества в образовательном пространстве Первого казачьего университета

С.Н. Чеботарев

*ректор Московского государственного университета
технологий и управления им. К.Г. Разумовского
(Первый казачий университет);
доктор физико-математических наук, профессор*

Российское казачество имеет устойчивые духовные традиции, такие как ориентация жизни казака на творение Добра; неиссякаемая жажда справедливости; стремление к сохранению чести и достоинства себя, своих близких и товарищей; признание казачьей воли в качестве ведущей ценностной ориентации; человеколюбие, выражающееся в чувстве товарищества, особой значимости для казака его семьи. Важной духовной ценностью казаков, безусловно, является патриотизм и стремление к службе на благо Отечества. Все перечисленные мной духовные традиции неразрывно связаны с православной верой, в которой казаки во все времена видели главное аксиологическое основание своего бытия.

Безусловно, ориентация на эти традиции положена в основу уникальной воспитательной системы Первого казачьего университета. Такая уникальность заключена в развитой инфраструктуре воспитательного процесса, ведущими элементами которой являются Департамент по делам казачества, Духовно-просветительский центр имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, хутор «Разумовский» головного вуза и хутора в филиалах университета, экспертно-аналитический центр казачества, кафедра «История и культура казачества», Международный научно-методический центр по изучению литературного наследия М.А. Шолохова, интерактивный музей казачества, казачьи хоры, клубы джигитовки и фланкировки, специализированные подразделения филиалов университета.

Мы стремимся, чтобы уже на первый курс к нам приходило достаточное количество учащихся, знакомых с укладом казачьей жизни, воспитан-

ных в духе традиционных ценностей российского общества. Мы считаем важным, чтобы они были воцерковлены, активно участвовали в жизни православных приходов, имели духовников. Зачем нам это надо, в государственном вузе, руководствующемся Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», одним из главных принципов которого является реализация светского характера образования? Мы считаем, что твердость в вере придает устойчивость личностям наших студентов, позволяет им видеть истинные смыслы жизни и не дает встать на путь греха.

Очевидно, что все это следует формировать задолго до поступления абитуриентов в вуз, что определяет потребность в формировании вокруг нашего университета системы непрерывного казачьего образования. На сегодняшний день она включает 18 московских школ и 2 школы из городского округа Домодедово Московской области, в которых осуществляется воспитательная деятельность на основе культурно-исторических традиций казачества, с опорой на православие. Также в эту систему входит наш филиал – Морозовский казачий кадетский корпус и более двухсот казачьих образовательных организаций общего образования, которые активно взаимодействуют с филиалами Первого казачьего университета.

При поддержке нашего вуза в 6-х – 8-х классах этих школ и казачьего кадетского корпуса реализуются дополнительные общеобразовательные программы «Казачество на службе России», «Духовно-нравственные основы и культура казачества», в 9-х классах – «История казачества», «Государственная и иная служба российского казачества», «Казачество и православие». В рамках основных общеобразовательных программ при изучении истории особое внимание уделяется раскрытию роли казаков в историческом процессе, при изучении литературы – творчеству казачьих писателей и поэтов, в первую очередь – М.А. Шолохова, а также произведениям, посвященным казакам. В общеобразовательных организациях системы непрерывного образования казачества, ориентированной на наш университет, традиционными стали фестивали-конкурсы концертных программ казачьей культуры, существенную часть репертуара которых составляют номера православной направленности; конкурсы «Современная молодая казачка» и «Современной молодой казак», Спартакиада казачьей молодежи и сдача норм ГТО; конкурсы проектных и учебно-исследовательских работ «Казачество: история и современность», тематика многих из которых посвящена православной жизни. Эти и многие другие мероприятия, как показывает диагностика воспитательных результатов и эффектов, оказывают существенное влияние на принятие школьниками традиционных духовно-нравственных православных ценностных ориентаций, создает предпосылки для рас-

ширения воспитательного пространства МГУТУ, что является стратегической целью нашего университета.

В стенах нашего университета, который объединяет головной вуз и 14 его филиалов, обучается по состоянию на сегодняшний день 3 тысячи 165 казаков, из которых 201 казак учится в Москве. Так вот, говоря о духовно-нравственном и патриотическом воспитании студентов-казаков, стоит отметить систему традиционных мероприятий, проводимых в МГУТУ при активном участии в них представителей Синодального комитета. С начала этого учебного года таких мероприятий в головном вузе было проведено 152, а если говорить в целом об университете, то количество их превысило полторы тысячи. Это постоянно действующие лектории, посвященные изучению традиций казаков и несению службы российского казачества; турниры по фланкировке, армейскому рукопашному бою, рубке лозы, казачьему троеборью и другим казачьим видам спорта; образовательно-просветительский проект «День казака» и многие другие. Периодически в университете проводятся торжественные церемонии верстания студентов в казаки. Впервые в вузе в январе этого года мы провели мероприятия, посвященные памяти жертв расказачивания.

В значительной степени наша воспитательная работа ориентируется на годовой круг казачьих праздников, в котором ведущая роль принадлежит православным праздникам. Так с большим размахом в этом году у нас прошла Масленица, празднование которой, помимо традиционных забав и угощения блинами, включало соревнования по различным традиционным казачьим видам спорта.

Существенную помощь в воспитании студентов-казаков оказывают Всероссийское казачье общество и войсковые казачьи общества. Студенты-казаки головного вуза в Москве объединены в составе хутора Разумовский, входящего в Московское окружное казачье общество, которое активно привлекает их к своей работе по пропаганде традиционной казачьей культуры среди населения нашей столицы и волонтерской деятельности.

На базе наших филиалов также функционируют хутора, входящие в местные казачьи отделы и округа. К примеру, казаки хутора, существующего в Кубанском казачьем институте пищевой индустрии и бизнеса – филиале МГУТУ в Темрюке, успешно участвуют в качестве дружинников в охране общественного порядка и в университетской кибердружине. Казаки Омского филиала регулярно совершают походы по местам боев Ермака Тимофеевича. Оригинальные казачьи воспитательные системы сложились в наших филиалах в Вязьме и в Дмитровграде.

Все перечисленное было бы невозможным без окормления Первого казачьего университета духовниками, которые проводят значительную ра-

боту по поддержке различных направлений деятельности вуза. С начала учебного года еженедельно в головном вузе организуются встречи студентов с его духовником иереем Тимофеем Чайкиным, а в целом по университету с 1 сентября 2020 года духовники, несмотря на все ограничения, связанные с пандемией, встречались с обучающимися 257 раз. Такое общение проходило как в рамках тематических встреч, так и в ходе подготовки к празднованию православных праздников, верстания в казаки и других мероприятий казачьей направленности.

В рамках воспитательного процесса и взаимодействия с Синодальным комитетом мы планируем не только продолжать все перечисленное, но и стимулировать появление новых для нас направлений деятельности, способствующих духовно-нравственному воспитанию молодежи. Это, прежде всего, различные молодежные волонтерские проекты. К примеру, такие проекты могли бы быть направлены на поддержку казаков-стариков и казачьих семей, оказавшихся в тяжелых жизненных ситуациях. Мы планируем также расширить свое участие в различных благотворительных акциях, прежде всего инициированных Русской Православной Церковью, поддерживать паломничество наших студентов в храмы и монастыри, посещение ими мест воинской славы казачества. Студенты МГУТУ активно участвуют в проектах, посвященных культуре казачества, в рамках учебно-проектной деятельности вуза. Мы фиксируем, что многие наши студенты участвуют в жизни православных приходов, отмечают христианские праздники и соблюдают посты.

Значительное внимание университет уделяет казачьей составляющей образовательного процесса, которая ориентирована на духовно-нравственное воспитание студентов в духе православных ценностей. Поэтому в наши учебные планы введены такие дисциплины как «Основы православной культуры», «История казачества», «Основы православного вероучения», «Роль казачества в развитии российской государственности», «Православная психология» и ряд других.

В середине апреля вышло из печати учебное пособие «Казачество на службе Отечеству», в котором впервые в отечественной образовательной практике была предпринята попытка представить целостный образ казака и российского казачества. В подготовке этого учебного пособия активное участие приняли сотрудники Синодального комитета: иерей Тимофей Чайкин и Ирина Алексеевна Котина. Ряд ценных советов при подготовке текста пособия мы получили от Вас, владыка Кирилл, за что хотелось бы выразить Вам особую признательность.

Учебное пособие «Казачество на службе Отечеству» предназначено для изучения всеми студентами нашего университета базового курса,

посвященного казачеству. В нем значительное место отведено вопросам духовности и православной веры казаков. Также в нем рассказывается о правовых основах деятельности современного казачества, казачьих обществах и общественных организациях, историческом вкладе казачества в развитие России, образовании и культуре казаков.

Обсуждению содержания этого учебного пособия был посвящен проведенный в конце апреля семинар в рамках постоянно действующей в университете научно-практической конференции «Казачество на службе Отечеству», положительные отзывы о нем мы получили от Всероссийского казачьего общества, ряда ведущих отечественных ученых-казачеведов, казачьих писателей и педагогов из ближнего зарубежья (Беларуси и Казахстана), а также из США.

Программа «Казачество на службе Отечества» предназначена для изучения на первом курсе, после чего студентам университета будет предложен выбор из нескольких учебных курсов казачьей направленности. Среди них – обновленный курс, посвященный содержанию и организации духовно-нравственного воспитания в системе непрерывного казачьего образования, ориентированный, прежде всего, на студентов педагогических направлений подготовки, обучения офицеров-воспитателей, других педагогов и руководителей образовательных организаций со статусом «казачья», учителей казачьих классов на курсах профессиональной переподготовки, а также всех обучающихся, желающих изучать основы казачьей педагогики.

Еще один наш образовательный проект – разработка учебного пособия о казачестве для учащихся 6–7-х казачьих классов города Москвы. Мы хотим, чтобы в доступной для подростков форме в пособии были бы поданы основные сведения о казачестве, его истории, культуре, традициях, о православии как духовной основе казачьей жизни. К работе над этим пособием мы планируем привлечь как вузовских специалистов, так и школьных педагогов-практиков. В дальнейшем планируется подготовка и других учебных пособий, рассчитанных на углубление знаний школьников о казачестве в 8–11-х классах, обеспечивающих реализацию курсов по выбору участников образовательных отношений, элективных курсов, курсов внеурочной деятельности и дополнительных общеразвивающих программ.

В заключении хочу подчеркнуть, что сохранение духовных традиций российского казачества в образовательном пространстве Первого казачьего университета невозможно без нашего сотрудничества с Русской Православной Церковью в целом и Синодальным комитетом по взаимодействию с казачеством, в частности. Надеюсь, что оно будет поступательно развиваться, способствуя укреплению духовных основ жизни казачьей молодежи и детей из казачьих семей!

ДИАЛОГ-КЛУБ
«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЦЕРКВИ И КАЗАЧЕСТВА
В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ: ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ»

Воцерковление казаков Сызранской епархии

Игумен Марк (Алексеев)
*руководитель отдела по взаимодействию
с казачеством Сызранской епархии*

В этом году мы вспоминаем особую дату – 800-летие со дня рождения благоверного великого князя Александра Невского и обращаемся к примеру жизни героя, как идеалу служения Богу, Отечеству и народу. Его опыт в жертвенной любви Русской земли бесценен для воцерковления и духовного возрастания современного казачества. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл отметил: «Личная смелость сочетается в нем с глубокой религиозностью».

Согласно Положению о епархиальном отделе по взаимодействию с казачеством, главная цель деятельности – привести казаков в Церковь, воцерковить их. Подчеркиваю, это не случайно, так как приходится слышать от казаков вопросы: «Чем казаки должны заниматься, чтобы заработать финансы?» и т.п. Решение внутренних вопросов – прерогатива самих казаков, а казачьи духовники помогают воцерковлению.

Начало воцерковления было положено с созданием нормативной базы – Положения о епархиальном отделе, соглашения о сотрудничестве с казачьими обществами (двух из трех в Сызранской епархии), указ правящего архиерея о назначении казачьих духовников, а также постоянный мониторинг процесса взаимодействия и воцерковления. Положительный момент со стороны казачьих обществ – назначение атаманами заместителей по работе с Церковью во всех трех обществах. Но теперь необходимо выстроить регулярное взаимодействие этих заместителей с казачьими духовниками.

Конечно, основным показателем воцерковления – это посещение казаками богослужений и участие в Таинствах. Надо отметить, что казаки несут охрану храмов епархии в воскресные и праздничные дни, несут послушания алтарников и хоругвеносцев на крестных ходах. И это очень отранно! Но непосредственно участвующих в молитве, а тем более исповедующихся и причащающихся – очень немного. А участие в церковных Таинствах – это основа духовной жизни православного христианина. Особо хочется отметить личный пример атаманов казачьих обществ на Сызранской земле – их постоянное присутствие на богослужениях и деятельное участие в совместных церковно-казачьих проектах мотивируют остальных казаков и кадетов.

Если участие в богослужениях является обязанностью христианина, то почему так мал процент казаков это исполняющее? Думаю, что дело в отсутствии знаний Закона Божьего. Для успешного воцерковления необходимо знать ответы на вопросы: Зачем? Как? Когда? Почему? И получить их можно только при обучении. Настоятель храма св. пророка Илии г.о. Сызрань, казачий духовник иерей Евгений Нефедов регулярно проводит беседы с казаками хутора «Кашпирский» по завершении воскресного богослужения. Заместитель атамана по работе с Церковью станицы «Сызранская» старший вахмистр Кошечев в дни церковных праздников и воинской славы раскрывает их суть. Нужно углубить данную работу по катехизации казаков: рассказать об устройстве православного храма, провести миссионерскую литургию. Не менее важными для воцерковления являются паломнические поездки по святым местам. Казаки Сызрани уже неоднократно ездили в паломничество. В 2020 году казаки станицы «Сызранская» с руководителем епархиального отдела по взаимодействию с казачеством игуменом Марком (Алексеевым) посетили бывший Благовещенский Симеоновский мужской монастырь в окрестностях Сызрани, где совершили молебен, заупокойную литию, узнали историю этого святого места. Такие поездки очень важны – это одна из форм церковной жизни, средство духовного совершенствования казака.

Для православного человека «воцерковиться» означает стать частью церковной общины, участвовать в жизни прихода. Казаки всех трех казачьих обществ постоянно оказывают безвозмездную помощь в наведение порядка в храмах епархии, на кладбищах и святых источниках. Казаки и кадеты станицы «Сызранская» вместе с настоятелем строящегося казачьего храма в честь Донской иконы Божией Матери г.о. Сызрань и казачьим духовником иереем Сергием Цимбалюк периодически проводят уборку территории от строительного и бытового мусора. Такая общественно-по-

лезная работа формирует дух соборности, трудолюбия и потребность приносить пользу окружающим.

В рамках совместных церковно-казацких мероприятий есть особое дело, которое способствует воцерковлению казаков и является значимым для жителей и гостей Сызрани – установка поклонных крестов при въездах в город и другие населенные пункты епархии. Инициатива данного дела принадлежит атаману станицы «Сызранская» есаулу Н. Гаранину, в котором участвуют многие станичники. Установленные кресты торжественно освящаются правящим архиереем или духовенством епархии. Всего за три года установлено уже 15 поклонных крестов и жители просят продолжить благочестивую традицию. Говоря о воцерковлении казаков, необходимо помнить и о работе с казацкой молодежью – кадетами. На территории Сызранской епархии осуществляют свою деятельность несколько подразделений: Детский казацкий образцово-показательный духовой оркестр и казацкие учебные сотни. Казацкие духовники – настоятель храма Вознесения Господня г.о. Октябрьск иерей Виталий Нефедов и настоятель храма свв. бессребреников Космы и Дамиана с. Старая Рачейка иерей Артемий Жучков с руководителем епархиального отдела по взаимодействию с казачеством – регулярно проводят беседы и занятия с кадетами, принимают участие в совместных мероприятиях.

2020 год оказался очень сложным для осуществления многих запланированных мероприятий и катехизации казаков. Считаю необходимым для успешного воцерковления казаков применять новые методы, используя современные технологии. И казацкие духовники должны быть настойчивы в решении поставленных задач. Но основная роль здесь принадлежит самим казакам. Ведь воцерковление – это погружение в духовную жизнь через наполнение церковными традициями, Божественным Законом, молитвой. Когда казаки и в храме, и вне его осознают себя сопричастниками Богу и всегда поступают согласно евангельской истины, это и есть воцерковление – нелегкая, но очень счастливая жизнь, наполненная присутствием Божиим и глубоким смыслом.

Объединение казаков в Европе, взаимодействие с Церковью

А.И. Василенко

*атаман Союза казаков Королевства Испании
(Представительство ЦКВ и ВВКО на территории Испании)*

В 2010 году в Испании была открыта Ассоциация «Казаки Испании» (Представительство ЦКВ на территории Испании).

В 2017 году в Испании была открыта «Испанская Ассоциация Волжских казаков» (Представительство ВВКО на территории Испании).

В 2019 году по благословению архиепископа Мадридского и Лиссабонского Нестора был проведен форум атаманов Испании в представительстве Россотрудничества в городе Мадрид. На форум были также приглашены атаманы России и Европы.

Многообещающий форум в Российском центре науки и культуры начался с открытия документальной фотовыставки «Казачество и русская самобытность в России и за рубежом». Впервые она была представлена на приёме в Малаге в честь Дня народного единства, организованного Посольством РФ и представительством Россотрудничества в ноябре 2018 года.

Почетными гостями и спикерами форума в Мадриде стали архиепископ Мадридский и Лиссабонский Нестор, руководитель представительства Россотрудничества в Испании, Советник Посла Российской Федерации в Королевстве Испания Эдуард Анатольевич Соколов, Президент Испанской Ассоциации Волжских казаков Александр Иванович Василенко, заместитель атамана Волжского Войскового Казачьего Общества Василий Викторович Росляков, атаман ХКО Истринского ЦКВ Дмитрий Геннадьевич Андриенко, заместитель атамана Волжского войскового казачьего общества Андрей Александрович Белоусов, атаман казаков Каталонии.

(Ассоциация Казаки Испании) Евгений Дмитриевич Шишков, атаман общества Казаков Румынии Владимир Владимирович Бондарчук, Президент международного движения за признание Казачества нематериаль-

ным наследием человечества при ЮНЕСКО, атаман Италии Сергей Викторович Пига Петренко, Президент СОРС Ольга Шувалова.

Безусловно, главной темой форума стало объединение казачьих ассоциаций в Испании в единое целое. Дело в том, что до сих пор союзы казаков за рубежом были разрознены. Не то чтобы это создавало внутреннюю конкуренцию, но организацию схожих по сути мероприятий духовной и патриотической направленности каждой ассоциации приходилось выполнять, опираясь лишь на собственные ресурсы.

Объединение даёт нам больше возможностей, ведь работая рука об руку мы сможем осуществлять ещё более грандиозные проекты по развитию казачества и сохранению русских и казачьих традиций на территории Испании.

На должность атамана казаков в королевстве Испании заместитель атамана Волжского войскового казачьего общества Василий Викторович Росляков предложил кандидатуру Александра Ивановича Василенко. Единогласным решением совета был выбран Василенко Александр Иванович, и с благословения владыки Нестора вступил в должность атамана Испании. Архиепископ Испании и Португалии пообещал сотрудничество Церкви. В связи с этим было принято решение об объединении ассоциаций казаков Испании в Союз казаков Королевства Испании (Представительство ЦКВ и ВВКО на территории Испании).

На следующее утро казаки собрались на молебен в православном соборе равноапостольной Марии Магдалены в Мадриде, после которого встретились с Чрезвычайным и Полномочным Послом Российской Федерации в Испании Юрием Петровичем Корчагиным на приёме в Посольстве, приуроченному ко Дню России.

6 августа 2020 г., при содействии представительства Россотрудничества в Венгрии, в Российском культурном центре г. Будапешта состоялась встреча атамана Союза казаков Королевства Испании, члена Координационного совета российских соотечественников Испании Александра Ивановича Василенко с председателем Венгерского Союза сохранения гусарских и воинских традиций с полковником Тибором Секейем и его заместителем майором Венцелем Эжиашом.

Венгерский Союз сохранения гусарских и воинских традиций является влиятельной неправительственной организацией, объединяющей венгров, чтящих славное прошлое и следующих вековым традициям венгерского государства. В ходе непринужденной и конструктивной беседы стороны обменялись информацией об основных направлениях своей работы, поделились опытом проведения разного рода акций, военно-историче-

ских фестивалей, в том числе на международном уровне, а также наработками в подходах к историко-патриотическому воспитанию подрастающих поколений. Участники встречи отмечали значительное сходство целей и задач, стоящих перед российскими казаками и венгерскими гусарами, что, по мнению обеих сторон, может стать прочной основой для дальнейшего плодотворного взаимодействия.

Венгерские гусары уже на протяжении более чем десяти лет поддерживают дружеские контакты с казаками Донского войска, обмениваются визитами, принимают участие в совместных культурных проектах. Так, в 2016 году Тибор Секей был награжден нагрудным знаком Донского казачьего войска. Союз гусар является одним из основных организаторов и активным участником ежегодной совместной с Посольством и представительством Россотрудничества в Венгрии мемориальной акции, проводимой в честь созданной по Указу Петра 1 Российской Токайской комиссии (1714–1799 гг.) – по сути первого официального торгового представительства России в Венгрии, где располагался также небольшой гарнизон казаков. Одной из заслуг Токайской миссии считается создание в России первых гусарских полков.

Александр Василенко и Тибор Секей договорились поддерживать контакты на постоянной основе и приступить к подготовке совместных мероприятий. По предложению участвовавшего в беседе руководителя представительства Россотрудничества в Венгрии Эдуарда Соколова, основной площадкой для запланированного взаимодействия Союза казаков Королевства Испания и венгерских гусар станет Российский центр науки и культуры в г. Будапешт.

В ходе встречи руководство венгерских гусар предложило целую программу совместного участия в историко-патриотических мероприятиях, проводимых на венгерской земле, в том числе посвященных памятным датам истории российско-венгерских отношений.

Первым таким событием стало участие представителей объединений казаков Европы в комплексе торжественных мероприятий в рамках уже упомянутой мемориальной акции в память о Токайской комиссии (г. Токай), которая состоялась 19 декабря в день памяти святителя Николая, в чью честь в Токае был возведен в те времена православный храм, вновь возвращенный недавно в лоно Русской Православной Церкви.

В преддверии празднования дня св. Николая (по католическому календарю) в православном храме Будапештской и Венгерской епархии Московского Патриархата города Токай состоялось подписание Свидетельства о

намерении пожертвования нового колокола, изготовленного взамен утраченного в 1790 году и утраченного в 1950 году.

Документ был подписан представителем Россотрудничества в Венгрии Э.А. Соколовым, представителем Венгерского Союза сохранения гусарских и воинских традиций Т. Секеем и атаманом Союза казаков Королевства Испании А.И. Василенко (принимал участие в формате ВКС) в присутствии представителей Посольства Российской Федерации в Венгрии, а также мэрии города Токая.

На колоколе будут изображены лики святого Николая Чудотворца и короля Иштвана I святого, государственные гербы России и Венгрии и содержаться надпись на русском и венгерском языках «От российских казаков и венгерских гусар», что будет являться символом давних уз дружбы и взаимопонимания между народами наших стран, торжества традиционных христианских ценностей, а также обретения храмом своего голоса.

Передача в дар самого колокола запланирована на 22 мая 2021 года в рамках проведения в токайском регионе Дней венгеро-российской дружбы с участием делегаций российского и зарубежного казачества и гусарских объединений Венгрии и Польши.

На дни венгеро-российской дружбы, которые пройдут в городе Токай с 21 по 23 мая 2021 года, приглашены казаки из ЦКВ, ВВКО, Испании, Германии, Финляндии, Польши, Чехии, Словакии, Ирландии, Румынии и стран Балтии.

В последнее время мы видим позитивную динамику казачьего развития, идёт активизация казачьей деятельности по всем направлениям работы.

Происходит сближение многих казачьих организаций в плане совместного взаимодействия на благо процветания казачества, отечества и веры православной. Данное действие происходит не только в России – схожие этапы подъёма, роста и сплочения идут и за рубежом. Так, к примеру, в Европе все больше казачьих организаций ведут диалог, направленный на сближение и совместную деятельность по разным казачьим проектам и направлениям. Идёт процесс единения казачьих организаций Европы, поддерживающих основные направления деятельности, основанные на казачьих ценностях, традициях и культуре.

Одним из примеров сближения казачьих организаций Европы является подписанное 28 октября 2020 года Соглашение о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Юртовым Казачьим Обществом «Финляндский ЮРТ» (ЮКО Финляндский ЮРТ), входящим в состав Союза

Казачьих Воинов России и Зарубежья (СКВРиЗ) и Союзом казаков Королевства Испании (Соглашение).

Если немного коснуться предистории подписания данного соглашения, можно сказать, что процесс взаимодействия между казаками шел давно и плодотворно. Так 22 февраля 2020 года казаки Союза казаков Королевства Испании во главе с атаманом Василенко А. И. были почетными гостями на отчетном круге казаков ЮКО Финляндский ЮРТ в городе Хельсинки (Финляндия), участие в котором принимали казаки и Атаманы из разных стран Европы. Далее весной 2020 года после начала «пандемии коронавируса COVID-19» казаки также как и многие перешли на режим онлайн прямого общения. Именно в этот непростой для всего мира период, когда пандемия коронавируса ещё не ослабла и держит всех в большом напряжении, казаки и атаманы двух стран решили подписать соглашение о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи. 28 октября на двух дипломатических площадках, которые предоставило представительство Россотрудничества в Мадриде и Хельсинки, состоялось онлайн подписание данного соглашения. В начале встречи духовник СКО «Станица Никольская» (станция, которая входит в ЮКО Финляндский ЮРТ) протоирей Николай Воскобойников прочёл молитву и благословил всех присутствующих. Среди почётных участников данного мероприятия от ЮКО Финляндский ЮРТ присутствовали Первый секретарь Посольства РФ в Финляндии Максим Сергеевич Трофимов и исполнительный директор компании «Capital Cultural Management» Алена Олеговна Долгополова. В теплой, дружеской обстановке, опираясь на ответственность за будущее казачества, отмечая близость взглядов, стремясь содействовать и оказывать поддержку сохранению и развитию казачества и славянских культур, а также с целью выработки и реализации взаимовыгодных программ и проектов культурного характера, ознакомившись с уставами обеих организаций, атаманы подписали Соглашение. Подписав Соглашение, атаман Союза Казаков Королевства Испании Василенко Александр Иванович и атаман Юртового Казачьего Общества Финляндский ЮРТ СКВРиЗ в Финляндии, Швеции и Балтии Шестаков Андрей Константинович договорились, учитывая взаимные интересы, установить официальные партнёрские отношения. Также обязались долгосрочно взаимодействовать и эффективно развивать конкретные направления сотрудничества. Теперь казаки совместно будут заниматься мемориальной поисковой деятельностью, популяризацией казачьей культуры за рубежом, охраной храмов Русской Православной Церкви и храмовых мероприятий, принимать участие в реконструкциях, издавать книги по казачьей тематике. Также в соглашении уделяется вни-

мание совместному обеспечению привлечения казачьих обществ и казаков к участию в реализации программ по поддержке соотечественников, проживающих за рубежом. Важным моментом в соглашении является содействие молодёжным, культурным и информационным обменам, содействие в реализации международных проектов. Есть интересные моменты для детей – теперь казаки ЮКО Финляндский ЮРТ и Союз казаков Королевства Испании планируют организацию международных детских казачьих лагерей. Стоит также отметить пункты по совместной организации экспозиций, выставок, а также укрепление взаимодействия с российскими центрами науки и культуры.

Именно в этих вышеописанных направлениях и объединяют свои усилия казаки двух международных организаций Европы. Сделанные шаги по объединению усилий в казачьем направлении создают платформу для долгосрочной и плодотворной работы. Взаимодействие между казачьими обществами открывает новые возможности развития казачьего европейского движения, распространения православных традиций в Европе и продвижение всей казачьей составляющей, сохраняя культуру, обычаи и традиции казачества. Именно такие шаги создают новые возможности для укрепления и процветания казаков Европы. Подписанное соглашение между ЮКО Финляндский ЮРТ СКВРиЗ и Союзом казаков Королевства Испании можно считать большим успехом и прорывом в сторону развития казачества.

Данный яркий момент успешного взаимодействия двух Европейских казачьих организаций должен послужить примером для заключения дальнейших братских казачьих соглашений о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи!

Не отступая от молитвы в «живую историю» (поисковое движение в военно-патриотическом и духовно-нравственном воспитании молодёжи на примере казачьей кадетской группы, входящей в личный состав СХКО «Хутор Рай»)

Наталья Годяева

*начальник штаба Смоленского ХКО «Хутор Рай» СОКО ВКО «ЦКВ»;
сотник*

Стратегией развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества поставлена задача повышения роли российского казачества в воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма и его готовности к служению Отечеству.

Сегодняшнее общество к казачеству относится неоднозначно. Но вопреки всем расхожим мнениям, казаки продолжают и в наше нелёгкое время сохранять свои корни и возрождать традиции. Именно в этом руководство Смоленского хуторского казачьего общества «Хутор Рай» видит огромные возможности для позитивного воздействия на духовный мир и физическое состояние подростков.

Казак без веры – не казак! Казаки – православные воины!

Для любого казака это не пустые пафосные слова, а норма жизни. Казак – это православный воин и с давних времён без молитвы перед любым начинанием, будь это работа, военный поход или просто обычные бытовые дела, казаки не обходятся.

Соработничество Церкви с казачеством по сущности своей звучит как «совместное исповедание православной веры». Оказание методической помощи образовательным организациям, реализующим казачий компонент для воцерковления казаков, является частью стратегии, которая

реализуется Синодальным комитетом по взаимодействию с казачеством. Проведение различных фестивалей, форумов, круглых столов даёт возможность привлечения представителей казачества с их лучшими традициями и казачьей молодежи к благому делу.

Именно этот подход к воспитанию молодого поколения становится реальным при взаимном сотрудничестве казачества и РПЦ.

Смоленское хуторское казачье общество «Хутор Рай» со своей стороны старается не отступая от православной веры активно участвовать в церковных торжествах и проявлять положительную инициативу для приглашения и непосредственного участия священнослужителей в работе хутора.

3 июня 2017 г. была создана казачья кадетская группа, в которую входят не только дети казаков, но и другие подростки. Её торжественное открытие было приурочено ко дню памяти святого благоверного князя Димитрия Донского, его память Православная Церковь чтит 1 июня. Каждый кадет был благословлен, а классу была передана в дар икона святого благоверного князя Димитрия Донского. По благословению митрополита Смоленского и Дорогобужского Исидора торжественное посвящение в чин кадета-казака прошло в Свято-Успенском кафедральном соборе.

Программа планового обучения включает в себя такие занятия, как: «История казачества», «Основы православной культуры», «Основы военной подготовки», «Эстетическое воспитание», «Владение традиционным казачьим оружием», «Физическая подготовка».

Помимо основных традиционных дисциплин в учебные планы включены огласительные беседы и православные уроки, которые проходят при участии руководителя отдела Смоленской епархии по взаимодействию с казачеством иерея Геннадия Дегтяра. Также он является духовным наставником СХКО «Хутор Рай».

На протяжении всего существования руководство казачьей кадетской группы старалось привлекать ребят к разнообразным мероприятиям наравне со взрослыми казаками.

При активном взаимодействии с Русской Православной Церковью воспитанники совершали выходы в казачий патруль на массовые праздничные торжества в Свято – Успенский Собор и др. храмы.

Традиционно участвуют в Рождественских и Пасхальных мероприятиях, на празднествах иконы Божией Матери Одигитрии. Проявляли свою внимательность и стойкость в дни визита патриарха Кирилла на Смоленщину. На всех дежурствах кадеты-казаки помогали наблюдать за сохране-

нием общественного порядка на прилегающей территории церковного двора и внутри храма до и во время богослужения, создавали «коридор» на выход и вход священнослужителей, оказывали необходимую информационную и др. помощь прихожанам, в сотрудничестве с работниками медицинской помощи и полиции. С целью поддержания развития православной культуры в казачестве и приобретения новых духовных знаний, казаки и кадеты-казаки принимают участие в праздничных богослужениях. СХКО «Хутор Рай» посещает воскресные и другие праздничные службы.

Одним из знаковых и радостных событий стало крещение одного из кандидатов в кадеты. Обряд состоялся в храме всех святых в земле Смоленской просиявших. Через определённое время он стал полноправным кадетом-казакком.

«Живая история»

Знания можно черпать из различных источников виртуально по интернету, учить по книгам, но есть и другой способ. Жить в походных условиях, преодолевать множественные испытания, которые требуют терпения, стойкости и других не менее значимых навыков.

Третий год целенаправленных занятий с кадетами показал, что ребят привлекает живая история. В 2019 году стало возможным расширить ещё одно направление через содействие социально-значимой активности поисковых отрядов.

Поисковое движение включает в себя, в целом, организацию и проведение поисковой работы вместе с общественными организациями – поисковыми отрядами. Обнаружение неизвестных воинских захоронений и не захороненных солдат, увековечение памяти погибших, установление имен, пропавших без вести, розыск их семей, участие в перезахоронениях и установлении обелисков, памятников погибшим воинам, поклонных крестов. Обновление и контроль над сохранностью ранее установленных монументов.

Первое знакомство с практической поисковой работой состоялось во время пребывания кадетов-казакков на традиционных военно-полевых сборах.

Возле деревни Красный Холм находится мемориальный комплекс «Поле памяти» Вязьма. Именно на этой территории во время Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., подразделения Красной армии сражались с врагом не на жизнь, а на смерть, пытаясь прорвать

кольцо вражеского окружения. Это место, где пролилась кровь защитников Родины и где по сей день покоятся солдаты 16, 19, 20 армии Западного фронта, а также здесь погибли и воины 32 армии резервного фронта. Помимо запланированных и традиционных занятий, одним из знаковых событий стало посещение мемориала «Поле памяти» и отдавание чести павшим воинам. Также в занятия по топографии и ориентированию на местности, были включены мастер классы по работе с поисковыми инструментами (поисковые щуп и металлодетектор). Таким образом, ребята ознакомились и заинтересовались процессом поисковых работ.

Неизменным принципом любого вида полевого выхода всегда остаётся определённое обустройство места разбивки лагеря. При прибытии сразу выбирается самое важное место – это пост № 1. Здесь располагается выпел хутора Рай. Рядом на походном киоте выставлены икона Божией Матери и образ святого благоверного великого князя Дмитрия Донского, небесного покровителя казачьего кадетского класса хутора Рай.

Более обширное знакомство с поисковым движением продолжилось при посещении вечера памяти «Победа многонациональна», организованного в рамках проекта «Связь поколений» в августе 2018 г. Тема победы многонационального народа в Великой Отечественной войне, нелёгкий труд поисковиков, которые каждый день находят останки солдат, восстанавливают их имена, разыскивают родных, нередко становятся делом всей их жизни. Реальные истории от участников поисковых отрядов, песни и музыка, соответствующая теме памятного вечера, оставила глубокий след в памяти кадетов-казаков.

В феврале 2019г. СХКО «Хутор Рай» провело мероприятие, посвящённое поисковому движению на Смоленщине. Его гостями стали директор Смоленского областного государственного казенного учреждения «Центр патриотического воспитания и допризывной подготовки молодежи «Долг»», руководитель «Вахты памяти» на территории Смоленской области, советник губернатора Смоленской области А.В. Островского, председатель правления Смоленской областной общественной организации «Поисковое объединение «Долг»», депутат областной думы Куликовских Нина Германовна с представителями молодёжных поисковых отрядов.

Итогом дружеской встречи стало серьёзное рассмотрение вопроса о дальнейшем сотрудничестве личного состава хутора Рай с поисковым движением. По благословению иерея Геннадия Дегтяря был проведён хуторской сход. Здесь единогласно было принято решение о создании казачьего поискового отряда «Хутор Рай», утверждении личного состава

ва, об избрании командира поискового отряда и о вступлении в СООО ПО «Долг». 16 марта 2019 г. в архиерейском подворье Катюни г. Смоленска состоялся традиционный весенний сбор по организации работы «Вахты Памяти-2019». В ходе мероприятия, общим собранием представителей поискового движения единогласно проголосовали за принятие в свои ряды казачьего поискового отряда «Хутор Рай». Как свидетельство о регистрации, был получен паспорт поискового отряда Смоленской областной организации «Поисковое объединение «Долг»». Руководителем нового отряда стал атаман СХКО «Хутор Рай» поддесаул Д.И. Горбачёв.

27 апреля 2019 г. казачий поисковой отряд «Хутор Рай», в составе трёх взрослых казаков и пяти кадетов-казаков, присоединился к уже собравшимся поисковикам, на месте проведения Вахты Памяти, возле деревни Аристово Сычёвского района. В целом мероприятие продлилось до 5 мая. Этот выезд стал первым «боевым крещением» в поисковой работе.

Перед отъездом казаков в Сычёвку духовный наставник хутора Рай иерей Геннадий Дегтяр приехал к месту сбора отряда. Батюшка совершил молебен, благословил и напутствовал добрым словом отъезжающих. Отбытие пришлось на канун Пасхи и уже вечером 27 апреля, на базе полевого лагеря поисковиков, состоялось освящение куличей и других символов Пасхи. Обряд освящения провёл священник Сычевского благочиния протоиерей Иоанн Жданов. Отец Иоанн обратился с поздравительным словом ко всем присутствующим, пожелал сил, бодрости и помощи Божией в их нелёгком и важном труде. В полночь представители поисковых отрядов собрались ещё раз, чтобы вместе встретить этот светлый праздник, а казаки хутора Рай поздравили поисковиков с православным праздником и пропели Пасхальные песнопения (тропарь, глас 5): «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав». Именно так, не отступая от молитвы, казаки вступили на новый путь нелёгкого поискового дела.

На этом выезде были найдены и подняты останки красноармейца. При нём были найдены остатки перьевой ручки, прикипевшей к знаку «Гвардия», опасная бритва, ложка и другие интересные предметы личного обихода.

В день завершения памятного мероприятия от здания военного комиссариата г. Сычёвки колонна, состоящая из бойцов поисковых отрядов, родственников павших воинов, жителей и гостей, провожала в последний путь останки павших воинов времён Великой Отечественной

войны. У храма Благовещения Пресвятой Богородицы к шествию присоединился крестный ход из духовенства и мирян во главе с преосвященным епископом Сергием. Далее колонна направилась к «Мемориалу Поле Памяти», где состоялся митинг, посвящённый памяти и перезахоронению воинов, павших в годы Великой Отечественной войны. В знак общей печали о погибших, светлой памяти о них, епископ Вяземский и Гагаринский Сергей отслужил заупокойную литию, а имам Московской соборной мечети Марат Аршабаев прочитал молитву. В завершение траурного митинга с военными почестями были перезахоронены останки красноармейцев.

На этой вахте бойцы казачьего поискового отряда «Хутор Рай» влились в общую единую команду поискового движения. Сами научились жить единым дружным братским отрядом. Один шёл с металлодетектором, за ним – шуп, лопата. Руки взрослых и кадетов перетёрли массу грунта на местах раскопа. Часть отряда обеспечивала жизнедеятельность лагеря, находки передавались дальше по назначению. Затем опытные люди собирают по крохам информацию и решают другие вопросы. Но результат общий – солдаты обретают покой. И самое главное, что юные казаки на протяжении всего выезда начинали и заканчивали день молитвами.

В августе 2019 г. казачий поисковой отряд «Хутор Рай» принял участие в 21-ой международной учебно-тренировочной Вахте Памяти. Она проходила на территории Глинковского района Смоленской области, возле деревни Старое Брыкино. На открытии вахты наши казачата были удостоены чести внести икону Пресвятой Богородицы «Взыскание погибших». Помимо раскопов, на которые отряд выезжал ежедневно, представители нашего отряда почти ежедневно проводили занятия в других поисковых молодёжных группах. Командир отряда и атаман СХКО «Хутор Рай» подьесаул Денис Горбачёв знакомил с видами казачьего оружия. Кадет урядник Тимофей Годяев демонстрировал элементы фланкировки и рубки шашкой лозы. Всех желающих охотно обучали базовым движениям. В тему занятия была включена православная пятиминутка о миротворцах в виде диалога с ребятами о мире и любви к ближним в завершение звучали авторские стихи православного поэта и публициста, старшего преподавателя казачьей кадетской группы хутора Рай, сотника Наталии Годяевой. Она входит в Одигитреевское объединение православных писателей. Различные тематические встречи позволили предоставлять на суд слушателей стихи не только на православную тему, но и постепенно передавать в своём творчестве казачью культуру. Каждый вечер отряд посещал общий за-

упокойный молебен, который проходил на площадке рядом с местом временного хранения останков воинов.

24 августа казаки нашего хутора присутствовали на отпевании погибших воинов в храме святителя Николая Чудотворца. С честью несли гробы с останками погибших воинов, участвовали в траурном шествии по центральным улицам села Глинка, помогали в закапывании места погребения на мемориале д. Яковлево и с чувством отдания светлой и вечной памяти погибшим, возложили цветы на свежую могилу.

Результатом тринадцатидневного пребывания на Вахте Памяти казачьего поискового отряда «Хутор Рай» стали различные личные вещи, элементы вооружения и снаряжения бойцов РККА. Радостным моментом жизни в поисковом лагере стало приобретение многочисленных товарищей. Молодежь и взрослые сдружились, многие ребята стали нашими общими друзьями. Закрепились практически братские отношения с ранее знакомыми поисковиками.

Это только два ярких примера, как казачий поисковый отряд в походных условиях и в жизни старается не отступать от молитвы. Поисковое движение заключается не только в масштабных общих Вахтах Памяти, но и различных мероприятиях патриотической направленности. Практически на всех акциях присутствуют священнослужители.

Традиционно казаки и кадеты казаки СХКО «Хутор Рай» всегда присоединяются к шествию колонны «Бессмертного полка». В 2019 г. личный состав хутора Рай был удостоен чести идти в первых рядах с представителями других поисковых отрядов. Сводный отряд принял участие в акции и пронёс с гордостью и почтением фотографии бойцов РККА, имена которых были установлены при поднятии их останков силами поисковиков.

В городе Смоленске 21 июня 2019 г. состоялось мероприятие, посвященное 78-й годовщине начала Великой Отечественной войны «Завтра была война». Митинг – реквием прошёл у мемориала Вечный огонь в сквере Памяти героев. На Смоленщине уже много лет подряд в этот день, по итогам работы поисковых отрядов, проходит акция, которую назвали по одноименной повести Бориса Васильева «Завтра была война». Она посвящена памяти защитников Отечества, погибших на территории Смоленской области в 1941–1943 гг.

Представители хуторского руководства и кадеты – казаки, входящие в личный состав хутора Рай, стали в одни ряды с поисковыми отрядами г. Смоленска, Ярцево, Владимира, Ставрополя. Они разделили скорбь и радость родственников погибших воинов, прибывших на Смоленскую

землю за останками своих родных, имена которых установлены по медальонам.

Воспитанники казачьего кадетского класса хутора Рай, в своё недавнее пребывание в местах прошедших кровопролитных боёв, на себе испытали важность и осознали необходимость сохранения памяти, тех, кто ценой собственной жизни подарил нам мирное небо над головой. Кадеты-казаки с молитвой в душе попрощались с погибшими воинами, чьи останки были найдены поисковиками на местах боев в черте города. В завершение мероприятия, ответственно подошли к доверенному им благородному делу. С гордостью стали в первых рядах шествия, пронесли фотографии и другие памятные знаки в колонне, которая направилась к автотранспорту, подготовленному для перевозки останков воинов Великой Отечественной войны к месту их отпевания и погребения на Покровском мемориале (ул. Фрунзе) и отправки на родину, тех бойцов, имена которых стали уже известны.

В День памяти и скорби, 22 июня в 4.00 утра личный состав СХКО «Хутор Рай» по благословению духовного наставника иерея Геннадия Дегтяря и по велению своего сердца, традиционно участвуют в памятно – мемориальной акции «Свеча Памяти», проходящей у мемориала Вечный огонь в сквере Памяти героев. Казаки – кадеты и руководство хутора, в знак светлой и вечной памяти, склоняют головы при перечислении имени каждого похороненного у Крепостной стены солдата. Молятся на заупокойной литии, отдают дань памяти минутой молчания и возлагают цветы к вечному огню.

В условиях пандемии

Основная работа велась фактически силами руководства хутора при помощи казаков, перешедших из казачьей кадетской группы во взрослый состав хутора Рай.

По добровольному общему согласию, с благословения духовного наставника хутора – иерея Геннадия Дегтяря, в условиях пандемии, наравне со взрослыми казаками, во многих мероприятиях принимали участие кадеты – казаки, достигшие 16-летнего возраста.

На сегодняшний день в личный состав хутора входит 13 взрослых казаков и 4 казака-кадета.

В целях соблюдения самоизоляции: ежедневно происходили дистанционное общение и занятия по плановым урокам для личного состава хутора (видео, статьи и др.).

Как результат дополнительных, полученных знаний в казачьей кадетской группе и развития интереса в определённой тематике, воспитанники проявляли себя индивидуально. Проявлена активность на школьном этапе в конкурсе чтецов «Живая классика». Поднятие патриотической темы по свободному выбору – (отрывок из романа Б. Васильева «Офицеры»). Участие в семинаре руководителей общественных, негосударственных музеев (доклады о поисковой работе казачьего кадетского поискового отряда «Хутор Рай»). Проводили мастер классы и показательные выступления (слёт казачьей молодёжи в г. Смоленск, на территории аэродрома «Смоленск – Южный» в парке-музее «Форт 863»). Участие в конкурсе рисунков живописных и графических работ «Овеянный славой путь».

При ограниченных условиях в добровольном порядке продолжались выходы. Было организовано по благословению настоятеля Успенского собора, добровольное дежурство, на случай массового скопления людей во время богослужения в день Входа Господня в Иерусалим (Вербное воскресенье) и ночного Пасхального богослужения.

Участие в работе епархиальной службы «Милосердие»

Волонтерство. Участие в епархиальной акции 9 мая «Вам ветераны» – адресное вручение на личном транспорте продуктовых наборов от спонсоров акции и цветов пожилым людям с 1926 и по 1945 г.р.

Участие в акции по передаче останков солдат для погребения на родине «Дорога домой».

Присутствие делегатов казачьего поискового отряда хутора Рай на торжествах почитания иконы Божией Матери «Взыскания погибших» в день смоленского поисковика, на открытии памятника Герою Советского Союза Марии Октябрьской.

Самостоятельная организация поисково-разведывательных экспедиций в Краснинский, Смоленский, Вяземский район. Показателем поисковой работы стало поднятие останков 8-ми бойцов РККА, личных вещей погибших, 2-х смертных медальонов и других артефактов периода ВОВ 1941–1945 гг. (всего на счету за 1.5 года существования ПО «Хутор Рай» – 9 поднятых солдат).

Участие в проекте «Доброхоты» (выезд на место захоронения ветерана ВОВ (по предложению и.о. председателя «Смоленской Региональной Общественной Организации бывших малолетних узников фашистских

концлагерей» З.К. Кумерданк и дальнейшее благоустройство семейной могилы ветерана ВОВ).

Добровольное участие в Акции «Зелёная линия фронта» (высадка кустарников рябины и запись видеороликов в память о погибших и прошедших суровые испытания в годы ВОВ).

Работа со СМИ. Деятельность в сфере информации и пропаганды

На постоянной основе предоставлялись фотоотчёты на личных страницах участников в интернете (действуют 2 публичных группы в соц. сетях «КАДЕТСКИЙ КЛАСС СОКО ВКО ЦКВ «ХУТОР РАЙ»»). Публиковались авторские статьи на сайтах митрополии, РПЦ, ЦКВ, поискового движения и др. сопутствующих сайтах. Продолжает формироваться архив о работе хутора, включающий в себя наличие фото и видео материала об участии казаков СОКО ВКО ЦКВ в различных мероприятиях совместно с «Хутором Рай».

Заключение

Великая Отечественная война отозвалась огромной болью: нет ни одной семьи, которой бы не коснулась война. Сколько примеров героизма и отваги проявлялось, рядом, вокруг, повсюду, и днем и ночью... В многовековой героической истории древней смоленской земли война занимает особое место. Под Смоленском противник, неся большие потери в живой силе и технике, вынужден был топтаться на месте, теряя драгоценное для него время. Задержка вражеского наступления на главном, решающем направлении явилась первым стратегическим успехом советских войск в Великой Отечественной войне.

День захоронения, день ради которого поисковики собираются на Вахту Памяти, день скорби, день грусти. Впечатления, эмоции не передать словами. Святое дело сделано... Внуки, дети, правнуки солдат стоят у гробов своих предков и говорят «Спасибо». Действительно, это наивысшая награда для всех поисковиков. Наивысшая!!! А сколько ещё павших ждёт своих поисковиков на полях...

Особенно важно донести эти ценности и память о героях тех времен до наших потомков. Проходят годы, сменяются поколения. Неизменной остаётся наша человеческая благодарность. Во все времена будем, соблюдая народные традиции, приходить к Вечному огню, чтобы отдать дань

памяти и уважения всем воевавшим, поклониться им, возложить цветы. Помним! Гордимся! Чтим Память! Вновь и вновь щемит сердце и вздрагивает душа от благодарственных слов близких, тех бойцов, которые вернутся домой спустя многие годы ожидания на своём последнем боевом рубеже.

Почтим их память минутой молчания...

Наша жизнь началась не сейчас, не сегодня она и закончится. Память о наших предках составляет одно из главных богатств нашей души. Сохранить то, что они создали, – значит не дать угаснуть теплу в очаге, который создаёт и передаёт от поколения к поколению всё человеческое! Верьте и каждому воздастся по вере его!

В перспективах создание музейной экспозиции, собранной из находок на поисковых работах не только поднятых своим силами, но и подаренными друзьями поисковиками. Все вместе мы учимся видеть, сохранять и передавать истинные непреходящие ценности.

Опыт работы епархиального отдела по взаимодействию с казачеством в условиях пандемии

Иерей Геннадий Дегтяр

*руководитель отдела Смоленской епархии
по взаимодействию с казачеством*

История возникновения современного смоленского казачества уходит в 90-е годы XX века. Казаки с земель Донского, Кубанского, Терского, Сибирского войска в разное время по воле судьбы оказавшиеся на Смоленщине и оставшиеся здесь жить, стали объединяться и создали вначале «Смоленский союз казаков». Постепенно к ним стали присоединяться другие близкие по духу люди. Впоследствии часть казачьих обществ вошла в состав Смоленского Отдельского казачьего общества ВКО «Центральное казачье войско».

Как известно, Смоленщина не является исконно казачьей землей с массовым их проживанием и поэтому взаимодействие Церкви и казачества здесь было очень непростым, что требовало грамотного духовного окормления.

Духовное окормление казачьих обществ, находящихся на территории Смоленской области, началось при митрополите Смоленском и Калининградском Кирилле – ныне Святейшем Патриархе Московском и всея Руси, общение с которым безусловно стало одной из самых ярких страниц в жизни смоленского казачества. Казаки старшего поколения с необыкновенной теплотой вспоминают встречи с архипастырем.

Создание в 2010 году по благословению Святейшего Патриарха Кирилла Синодального комитета по взаимодействию с казачеством и принятие в 2015 году Концепции Русской Православной Церкви по духовному окормлению казачества позволило сделать работу по духовному окормлению казаков более организованной и плодотворной.

По рекомендации СКВК в 2013 году в Смоленской епархии был создан епархиальный отдел по взаимодействию с казачеством, руководителем которого назначен протоиерей Анатолий Ефименков. Отец Анатолий много

сил отдал духовному окормлению смоленских казаков и всегда пользовался у них заслуженным уважением. В настоящее время является духовником отдела.

Использование методических материалов, разработанных Синодальным комитетом (Чинопоследование, Устав казачьего общества, соглашение между приходом и казачьим обществом и другое), значительно упростило задачи епархиального отдела в организации, координации и контроле духовного окормления казачества.

Положительным моментом в организации духовного окормления местного казачества стало создание в 2015 году в нашем регионе Смоленской митрополии и соответственно трех епархий в ее составе. Уменьшение количества окормляемых казачьих обществ позволило епархиальному отделу систематизировать свою работу и сделать ее более эффективной. Ежегодно отделом организовывались обучающие семинары для атаманов казачьих обществ и казачьих духовников, а также казачье направление епархиального этапа Рождественских чтений.

Однако с весны этого года в связи с пандемией коронавируса привычные методы работы уже стали неприемлемы из-за угрозы жизни казаков и сотрудничающих с ними представителей Церкви. Реальность внесла коррективы в работу отдела по духовному окормлению казаков: общение и организация мероприятий должны были быть соотнесены с требованиями Роспотребнадзора.

По рекомендациям священноначалия, продиктованным заботой о здоровье народа Божиего в условиях пандемии, многие мероприятия стали проводиться в дистанционном формате с применением платформы Zoom, программы Skype или видеосайта YouTube.

Сотрудники отдела и представители казачьих обществ принимали участие в организованных таким образом мероприятиях Синодального комитета по взаимодействию с казачеством. Это вебинар «Неоязычество в современной России: угроза религиозного экстремизма» (09.07.2020), онлайн-семинар «Эффективная организация работы епархиального отдела по взаимодействию с казачеством» (28.09.-02.10.2020), вебинар «Развитие взаимодействия Церкви и казачества на территории Центрального казачьего войска» (28.10.2020). В ближайшем будущем наш отдел планирует перенять этот опыт и также организовывать семинары для казаков и казачьих духовников в режиме онлайн. Первой такой попыткой стала организация нами 28 ноября 2020 года казачьего направления епархиального этапа VI Региональных Рождественских образовательных чтений Смоленской области.

Для освещения в средствах массовой информации работы отдела по духовному окормлению казаков, а также деятельности казачьих обществ, находящихся на территории Смоленской епархии, создан официальный сайт Отдела Смоленской епархии по взаимодействию с казачеством <http://kazak-smol.cerkov.ru/>.

Следует отметить, что в условиях пандемии представители казачьих обществ Смоленской епархии занимались волонтерской деятельностью. Казаки и кадеты Смоленского ХКО «Хутор Рай» приняли участие в благотворительной акции социального отдела епархии по доставке продуктов пожилым людям, казаки Ярцевского ХКО «Платовский» организовали в начале пандемии пошив за свой счет многоразовых защитных масок для сотрудников и учащихся образовательных учреждений г. Ярцево. Продолжалась работа гражданско-патриотической направленности. Казаки и кадеты поискового отряда «Хутор Рай» приняли участие в поиске и поднятии останков погибших в годы Великой Отечественной войны на территории Смоленской области бойцов Красной Армии, своими силами благоустроили место захоронения ветерана ВОВ. Казаки ЯХКО «Платовский» осуществляли уборку и благоустройство мест захоронений погибших в годы войны на территории Ярцевского и Кардымовского районов Смоленской области.

Продолжалась работа с казачьей молодежью. С начала пандемии руководителем казачьего военно-патриотического клуба «Пластун» сотником А.В. Мальковым и руководителем ярцевского военно-патриотического клуба «Казачий дозор» подъесаулом А.А. Боедовым плановые еженедельные занятия с воспитанниками по истории Отечества и казачества и другим дисциплинам стали проводиться в дистанционном формате.

Таким образом, можно сказать, что несмотря на пандемию жизнь в казачьих обществах не остановилась. Проводились также и традиционные казачьи мероприятия: круги и верстание казаков, показательные выступления казаков по искусству владения шашкой в День города-героя Смоленска, слет казачьей молодежи, соревнования Федерации рубки шашкой «Казарла» и др.

Все перечисленные мероприятия проводились с соблюдением установленных в нашем регионе санитарно-эпидемиологических требований.

Однако есть и отрицательные моменты в работе по духовному окормлению казачества. В условиях пандемии снизилась посещаемость казаками и воспитанниками казачьих молодежных организаций богослужений. Здесь есть конечно и объективные причины – призыв священноначалия воздержаться от посещения храмов пожилым, а также людьми, имеющи-

ми хронические заболевания либо признаки ОРВИ. Но там, где согласно предписанным нормам это возможно, хотелось бы видеть братьев казаков и членов их семей на богослужениях, поскольку соборная молитва об Отчестве нашем сейчас особенно нужна.

К сожалению, трудно идет вовлечение подрастающего поколения в работу отдела, а их знаний современных технологий часто не хватает для организации вебинаров и другого дистанционного общения.

В августе этого года Божией милостью отделу был выделен храм – Богоявленский собор. Соборный храм в честь Богоявления Господня был построен в 1708 году и вместе с кафедральным Свято-Успенским собором входит в ансамбль Соборной горы города Смоленска. Правящим архиереем митрополитом Смоленским и Дорогобужским Исидором благословлено совершать в нем богослужения с участием смоленского казачества. Это событие нельзя переоценить.

Выражаю надежду, что с Божией помощью мы преодолеем те трудности, которые преподносит нам нынешняя непростая ситуация. Этот опыт будет незаменим в дальнейшей работе епархиального отдела по духовному окормлению казачества.

Храни Господь Церковь Христову и честное казачество!

Духовные постулаты «вера – идея» как аксиологические доминанты казачества

А.П. Комаров

*доцент института социально-гуманитарных технологий
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий
и управления им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»;
кандидат философских наук*

Православная вера всегда была основой всех духовных ценностей казачества во все исторические периоды его существования. Однако следует признать, что духовные ценности казачества базируются на симбиозе духовных постулатов «вера – идея». И в разные периоды истории казачества на первое место выходила или вера, или идея¹.

Важно обратить внимание на содержание двух этих феноменов, поскольку данные понятия для широкого круга казаков трактуются, как правило, на эмпирическом уровне. Они не всегда раскрываются полно и всесторонне, хотя на православной вере и идеалах, как духовных парадигмах, формировался и утверждался «патриотизм казачества», его образ жизни.

Есть основания полагать, что понятие «вера» в религиозном аспекте трактовалось и трактуется во все исторические эпохи примерно одинаково. Под верой понимается некое ощущение сопричастности человека с Богом, с Его высшей Сущностью, сопровождаемое ожиданием помощи от Него в трудных для человека ситуациях, а также надеждой, что у человека будет всё хорошо в неземной жизни. Через веру человек формирует в себе свойство ожидать лучшего, даже если, порой, видимых оснований этому нет. Приобретаемый оптимизм, формируемая настроенность на позитив, на конструктивное восприятие мира выражается в основанной на опыте вероисповедания возможности благоприятных условий существования, желании разрешении сложных ситуаций, благодаря помощи Божией. Такой оптимизм оказывается важным фактором достижения поставленных целей, обнаруже-

¹ Комаров А.П. Базовые ценности российского казачества // Вестник Тверского государственного университета, серия «Философия», 2017. – №4. – С. 74.

ния новых познавательных-практических горизонтов, формулирования важных задач, обретения ранее недоступных и неизвестных ценностей.

Не менее значим в жизни человека и ориентир на идеал. Хотя идеал и не есть истина, но, если истина есть знание, отражающее природу и сущность объекта, который существует вне и независимо от нас, то идеал – это знание, которое дает нам картину мира не такой, какова она есть, а такой, какой она должна быть согласно нашему желанию, определенному прогнозу. И в этом отношении, идеал является своеобразным антиподом истины.

Специфика идеала состоит в том, что, принципиально отличаясь от истины, он не менее существенно отличается и от заблуждения. Если заблуждение есть отклонение знания от истины вопреки желанию, то идеал есть точное представление о желаемом изменении реальности. При этом, «идеалов» может быть сколько угодно, но плюрализм идеалов не вступает в противоречие с монизмом истины. Для построения картины будущего-должного необходимо иметь не только истинную картину существующего, отражающую конкретное бытие человечества, но и сформированный идеал его будущего.

В процессе воплощения в жизнь идеала вся деятельность людей, направляемая этим идеалом, наполняется смыслом, содержащимся в последнем. Если в жизни людей конкретного общества никакого идеала нет, то и жизнь их теряет всякий смысл и становится бессмысленной. Таким образом, истина без идеала слепа, а идеал без истины ничего не стоит.

И вера, и идеал – это основа создания образа жизни для сообществ. Казачий историк XIX столетия В.М. Пудавов так характеризует образ жизни людей вольного периода казачьей истории: «Проникнутая высоким чувством христианства, жизнь эта пролегла в непрерывной кипучей борьбе и, нося на себе кровавый венец мученический, всегда оставалась торжествующей победительницей во славу веры Христовой и царства Русского. Первыми словами боевого девиза, вышитого золотом на знаменах казаков, были «За веру...»»². Таким образом, вера и идеал оказывались близкими, что проявлялось в исповедании казачеством православия. При этом православная вера являлась аксиологической основой идеалов казачества, определяя в симбиозе «вера – идея» свою доминирующую позицию.

Отрадно отметить, что для казаков определяющими формами своей жизнедеятельности были не «качество жизни», не «стиль жизни», а «образ жизни». Это само по себе уже есть ценность в жизни казачества. Ведь образ жизни представляет собой духовное образование, но сочета-

² Пудавов В.М. История Войска Донского и старобытность начал казачества. – М., 2015. – С. 87.

емое с вещественными компонентами. По нашему мнению, образ жизни включает в себя совокупность мировоззренческих установок, идей, воззрений, принципов, обуславливающих мотивацию человека на проявление активности в его деятельности и общении. Он также предполагает наличие определенного способа использования средств, для достижения общественно значимых целей¹, а также характер и содержание видов ответственности, если результаты проявляемой ими активности не будут обеспечивать достижение поставленной цели.

В основе образа жизни казака находились православная вера и любовь к Отечеству. А из этого следовало, что важнейшими социальными установками казачества были:

- охрана государственных устоев;
- обеспечение единства и целостности страны;
- сохранение её подлинного суверенитета².

Каждый казак ясно понимал свою принадлежность не только к вере, но и к Православной Церкви. Это закреплялось в чувстве своей принадлежности к Церкви, формируемой в процессе совместной молитвы, празднования православных праздников, участия в жизни прихода и других совместных дел в русле осуществления принципа соборности³.

В более обобщённом размышлении данную связь можно сформулировать в следующей логике: быть казаком – это значит не только быть рядом с православным храмом и охранять его. Быть казаком – значит сердцем быть в храме и принимать все, что происходит в Церкви. Для этого казак обязан соблюдать все христианские обряды и таинства. Так, нельзя быть казаком и не причащаться Святых Христовых Тайн. Нельзя быть казаком и не исповедоваться. Нельзя быть казаком и жить в невенчанном браке.

В контексте данной логики, утверждался и закреплялся в казачьей среде важный духовный принцип формирования казачьего сообщества, важная духовная ценность жизни и службы казаков – «казак без веры – не казак». И в настоящее время данный принцип является основным принципом духовного единения казачества⁴.

По мнению С.Н. Лукаша, идеал беззаветного служения Отечеству, сформировавшийся в казачьей среде, проистекал, в первую очередь, из

¹ Бакурадзе А.Б. Ресурсные ценности управления // Образование и наука. – 2013. – №9. – С. 48.

² Пудавов В.М. История Войска Донского и старобытность начал казачества. – М., 2015. – С. 93.

³ Патриарх Московский и всея Руси Кирилл (В.М. Гундяев). О смыслах. – М., 2018. – 456 с.

⁴ Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: вера, культура, патриотическое служение. – М., 2015. – 204 с.

православного идеала служения Богу во Христе. Принципиально важно это осмыслить, так как усилия Церкви, наряду с семьей и другими формами обучения и воспитания, обеспечивали утверждения в мыслях и делах смыслов и ценностей казачьей культуры. Единение это основывалось не на механистическом, бессистемном подходе, выражающемся в разовых акциях. Оно произрастало из традиций казачьего общежития и русской соборности, совместной жизни детей и взрослых, объединенных благородной целью укрепления духа казачества и его культуры⁵.

Казак формировался как «воин духа». Его воспитание и образ жизни обязаны были утвердить в молодых казаках особый уклад казачьей души. Казак обязан был достаточно легко преодолевать страх, уныние, жизненные и ратные трудности, жажду наживы и власти. Он должен был быть честным, умным, смелым, трудолюбивым, целеустремленным, самоотверженным. Ведь смысл его жизни должен был состоять в служении Отечеству⁶.

Доблесть казачества основывалась на высоких духовно-нравственных качествах, на силе духа, которую каждый брал в православной вере. Поэтому и говорили казаки сами себе: «Мать казака – православная вера, а шашка – сестра».

Не разрушился выделенный нами духовный стержень казачества, обуславливающий его духовные ценности, и в период становления и развития Советской власти в России. Он несколько видоизменился, сменив логику с «вера – идея» на формулу «идея – вера».

Такой смене способствовало возникновение противоречия между «верой» и «идеями», детерминированное противоречием между «нижними» и «верхними» слоями казачества. Долгое время в царской России две составляющие этой духовной ценности находились в определенной гармонии. Однако социально-экономическое расслоение казачества, во многом стимулированное превращением его в служилое сословие Петром I, социально-экономическим развитием страны в период перехода от феодальных к капиталистическим отношениям не могло не сказаться на духовной составляющей казачьей жизни. С установлением в стране власти Советов, провозглашавшей идею построения в стране справедливого общества, где не должно быть социального неравенства, где все будут «социально равны», ценность веры утрачивала свою доминирующую роль, и не могла быть системообразующим фактором в жизни казачества.

⁵ Лукаш С.Н. Педагогика казачества: прошлое и настоящее Юга России. – М., 2008. – С. 98.

⁶ Митрополит Кирилл (Покровский). Приумножая духовные и культурные традиции казачества. – Ставрополь, 2019. – С. 54.

Известно, что Декретом ВЦИК и СНК от 17 ноября 1917 формально казачество как сословие и казачьи воинские формирования были упразднены¹. Но это упразднение создало для Советской власти значительное количество трудностей. Так, в Гражданскую войну казачьи территории стали основными базами Белого движения, казачьи части и подразделения были главной силой Добровольческой армии. В Красной Армии также имелись казачьи подразделения, но они представляли только малую часть, менее десяти процентов, от общего числа казачества.

После того, как в 1925 году пленум ЦК РКП(б) признал недопустимым «игнорирование особенностей казачьего быта и применение насильственных мер в борьбе с остатками казачьих традиций»², начала проявлять себя духовная формула «идея – вера». Это стало духовной основой создания в 1936 году нескольких казачьих кавалерийских дивизий, а затем и корпусов, которые героически проявили себя во время Великой Отечественной войны. Идея построения в стране социализма стала определяющей для тех, кто занимался мирным трудом и для тех, кто служил в Красной армии. Такова была динамика изменения базовых духовных ценностей казачества в период с создания Временного правительства в России до начала 90-х гг. прошлого века.

На новом витке социально-политических преобразований в нашей стране, происходивших во второй половине 80-х – начале 90-х гг. XX века, обращение к ценностям казачества началось во вновь организованных военно-исторических клубах и историко-литературных обществах. Они возникали на вновь формируемой идеологеме казаков, где на первое место была поставлена «вера»³. Ценность православной веры как ведущей духовной ценности казачества провозглашалась всеми без исключения казачьими обществами и общественными объединениями казаков постсоветской России.

В настоящее время казаком можно считать не только и не столько того, кто имеет «казачьи корни», но, прежде всего того, кто исповедует православие, принимает традиционные ценности казачества, руководствуясь в своей жизни этими ценностями и православными канонами. Это не исключает, что казаком может быть человек, народ которого традиционно исповедует другую, нежели православие, конфессию. При этом принад-

¹ Декрет ВЦИК и СНК РСФСР «Об уничтожении сословий и гражданских чинов» от 10 (24) ноября 1917 года // Декреты Советской власти. Т. I. – М., Гос. изд-во полит. литературы, 1957. – С. 72.

² Комаров А.П. Социально-философский анализ ценностей современного российского казачества // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Философские науки. – 2018. – №1. – С. 39.

³ Там же. – С. 41.

лежность казаков к православной вере – это факт, который свидетельствует о том, что в духовной парадигме возрождающегося в России казачества, в основе формирования и воплощения в действительность ценностей казачества, находится «вера», а не «идея». При этом следует признать, что первенство идеи было определяющим фактором в сохранении ценностей казаков, которые сохранялись и воспроизводились в Советском Союзе.

Таким образом, ценности казачества стали утверждаться на существовавшей до установления Советской власти духовной парадигме казачества «вера – идея». Представляется, что сегодня наиболее перспективным для разрешения многих внутренних и внешних противоречий развития казачества может быть «взгляд» на него как на социальную общность, утверждающуюся на основе духовного симбиоза «вера – идея», где основополагающую роль играла бы православная вера. Данная мысль вполне согласуется с фактами, свидетельствующими о несомненной взаимообусловленности развития в сегодняшней России не только казачества, но и других социальных общностей, соработничества государства и Церкви.

Библиографический список:

1. Бакурадзе А.Б. Ресурсные ценности управления // Образование и наука. – 2013. – №9. – С. 43–55.
2. Декрет ВЦИК и СНК РСФСР «Об уничтожении сословий и гражданских чинов» от 10 (24) ноября 1917 года // Декреты Советской власти. Т.I. – М., Гос. изд-во полит. литературы, 1957. – 178 с.
3. Комаров А.П. Базовые ценности российского казачества // Вестник Тверского государственного университета, серия «Философия», 2017 – №4. – С. 72 – 80.
4. Комаров А.П. Социально-философский анализ ценностей современного российского казачества // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Философские науки. – 2018. – №1. – С. 37 – 48.
5. Лукаш С. Н. Педагогика казачества: прошлое и настоящее Юга России. – М.: Центральное изд-во УМНЛ, 2008. – 302 с.
6. Митрополит Кирилл (Покровский). Приумножая духовные и культурные традиции казачества. – Ставрополь: Издательство Ставропольской духовной семинарии, 2019. – 213 с.
7. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл (В.М. Гундяев). О смыслах. – М.: Издательство Московской Патриархии РПЦ, 2018. – 456 с.
8. Пудавов В. М. История Войска Донского и старобытность начал казачества. – М.: Изд-во. Мир русского слова, Сверхновая Былина, 2015. – 484 с.
9. Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: вера, культура, патриотическое служение. – М.: Инфра-М, 2015. – 204 с.

Интеграция искусственного и естественного интеллекта как проблема духовно-нравственного развития личности в казачьем образовании

С.В. Кондратьев

*доктор философии, профессор,
«Национальный гуманитарный институт социального управления»,
Сергиев Посад*

1

Под искусственным интеллектом понимается свойство интеллектуальных систем выполнять творческие функции, которые традиционно считаются прерогативой человека, это наука и технология создания интеллектуальных машин, интеллектуальных компьютерных программ [Аверкин, Гаазе-Рапопорт, Поспелов, 1992]. Тема искусственного интеллекта начала формироваться с 1956 г., после того, как Джон Маккарти определил «способность» интеллектуальных машин и компьютерных программ ставить и решать творческие задачи [Разумов, Сизиков, 2015. Т. 1, № 4 (26). С. 57–68]. Таким образом, искусственный интеллект есть «способность» цифрового компьютера или управляемого компьютером робота решать интеллектуальные задачи в соответствии с умственной (ментальной) деятельностью человека и используется применительно к компьютерным программам, цифровым технологиям. Кроме того, определение понятия искусственный интеллект сводится к описанию комплекса родственных технологий и процессов, таких как, например, машинное обучение, виртуальные агенты и экспертные системы. Другими словами, искусственный интеллект – есть искусственное отображение, «проекция нейронов в голове человека». Сигналы передаются от «нейрона к нейрону и, наконец, получается числовой, категориальный или генеративный результат». Последнее нашло отражение в исследованиях интеграции компьютерных программ, цифровых технологий с процессами деятельности мозга чело-

века (В.И. Разумов и др.). Следовательно, речь идет об интеграции искусственного и естественного интеллекта.

2

Говоря об интеграции естественного и искусственного интеллекта следует обратить внимание на то, что в современном обществе ускоряется рост интеллектуализации жизнедеятельности человека. Опираясь на многочисленные исследования искусственного интеллекта (И.С. Ладенко, В.В. Нахимов, К.Р. Поппер, В.И. Разумов, В.П. Сизиков и др.), можно указать на разворачивание процессов передачи интеллектуальных функций технике (гаджеты, компьютерное управление автомобилями, самолетами и др., роботизация производственных процессов и т.д.). Искусственные объекты и предметы быстро интеллектуализируются, и оказывают влияние на природные явления и процессы, а также социальное бытие человека. Ответы человека и общества на различные «внешние вызовы» (например, стихийные бедствия) предполагают комплексную взаимосвязь использования искусственного и естественного интеллекта. В этой связи достаточно осмысленным представляется вопрос об эволюции интеллекта и его носителях. Таким образом, в настоящее время интеллект превращается в функцию человеческого общества по генерации и применению информационных систем, а носитель интеллекта – это распределенная высоко разнообразная, составленная из неживых, живых, социальных, технических компонентов, обладающих механизмами самосохранения и развития.

Вместе с тем, интеграция искусственного и естественного интеллекта вызывает вопросы. Например, как влияет такая интеграция на интеллектуальное и духовно-нравственное развитие личности; не приводит ли она к социальной сегрегации по уровню развития индивидуального интеллекта; не превращает ли она человека в придаток «компьютера» или «живой компьютер»; не уводит ли она личность от естественной реальности к виртуальной и т.д. В настоящем выступлении мы не ставим задачу ответить на все эти вопросы. Есть вопрос, объединяющий в себе указанное выше – это: как влияет интеграция искусственного и естественного интеллекта на духовно-нравственное и интеллектуальное развитие личности в образовательной среде, и, в частности, как влияет такая интеграция на духовно-нравственное развитие личности в условиях казачьего образования.

3

Духовно-нравственной основой казачьего менталитета является православное вероисповедание. Православие для казаков – это не просто рели-

гиозное учение, не только совокупность догматов и канонов в виде заповедей. Это целостная система мировосприятия, которая формировалась на протяжении всей истории казачества. Веками православие служило и служит духовной основой казачества, а казаки, в свою очередь, являются верными защитниками православной веры. Таким образом, говоря об интеграции искусственного и естественного интеллекта, необходимо подойти к этому вопросу с позиции того, как интеллект представляется в философии, антропологии и психологии, построенных на христианском вероучении.

4

В христианской психологии наиболее широкое распространение получила трактовка интеллекта как интегративного душевного качества, в котором проецируются духовные атрибуты: разум, творчество, духовная сила, духовная свобода, воля [Kondrat'ev, 2012]. Проявление этих духовных атрибутов в ходе онтогенетического развития обеспечивают возникновение ментального (умственного) опыта, который и есть интеллект человека. С позиции интегративной теории интеллекта М.А. Холодной [1997] в состав ментального опыта входят: когнитивный, метакогнитивный и интенциональный слой.

По мнению М.А.Холодной, когнитивный слой реализуется в виде: архетипических структур, способов кодирования информации, когнитивных схем, семантических структур и понятийных психических структур [Холодная, 1997, с.174–202]. Метакогнитивный слой включает в себя четыре типа ментальных структур. Это: непроизвольный интеллектуальный контроль, произвольный интеллектуальный контроль, метакогнитивная осведомленность, открытая познавательная позиция [Холодная, 1997, с.204]. Интенциональный слой определяется направленностью и избирательностью интеллектуальной активности. В качестве структур интенционального опыта выступают: предпочтения, убеждения, умонастроения [Холодная, 1997, с.215].

Следует отметить, что в свете христианской психологии особое значение имеет интенциональный слой интеллекта человека, т.к. именно психологическое содержание этого слоя находит отображение в нравственной и моральной ориентированности личности в социальном самобытии. Именно через интенциональный слой проявляют себя трансцендентная рефлексия как выход за границы «самости» личности. В этом случае имеет место альтруистическая направленность в поведении человека, насыщение содержания моральных норм нравственными ценностными ориентирами.

Личность вступает в общение с окружающими людьми, осознавая их свободу как собственную, отсюда возникает гуманизм, доброжелательность, терпимость, великодушие и т.д. В этом случае имеет место «насыщение» личности такими добродетелями как: воздержание, целомудрие, нестяжание, кротость, «трезвение», смирение, терпимость и др. Все эти добродетели составляют основу системы нравственных принципов, норм, правил жизнедеятельности личности. На их основе формируются нравственные качества личности. Наиболее значимыми качествами выступают: терпимость, ответственность, заботливость, доброжелательность, щедрость, отзывчивость, чуткость [Кондратьев, Кондратьева, 2017, с. 126–138]

Исходя из сказанного, возникает вопрос: как в условиях интеграции искусственного и естественного интеллекта присутствует интенциональный опыт (слой) в интеллектуальном развитии личности, особенно если это касается образовательной среды? Каким образом через цифровизацию образования можно представить формирование указанных нравственных качеств и в целом обеспечить духовно-нравственное развитие личности? Следовательно, можно говорить о проблеме духовно-нравственного развития личности в условиях интеграции искусственного и естественного интеллекта в образовательной среде и, в том числе, казачьем образовании.

5

Вторая проблема интеграции искусственного и естественного интеллекта касается социальной сегрегации как результат дифференциации в интеллектуальном развитии личности (особенно это касается образования и воспитания). В этом случае, по крайней мере, можно говорить о эссенциальных и экзистенциальных детерминантах становления и развития интеллекта человека.

В первом случае, опираясь на христианскую метафизику, следует говорить о Замысле Божьем в творении каждого человека уникальным и неповторимым в духовном содержании, непохожим на других людей в духовной ипостаси. Таким образом, в каждом из нас духовные атрибуты (разум, творчество, свобода, сила, воля) представлены индивидуально по содержанию, форме, направленности, степени выраженности и др. И в этом каждый из нас, по Божественному Замыслу, призван выполнять свою миссию в Миров (к сожалению, по многим причинам: душевной склонности человека к искушениям, «душевному диссонансу», влияния социальной среды (родителей, педагогов, общественной морали и т.д.), воспитанию и др. не всегда это удается!). Отобразаясь в душе человека, в том числе интеллекте,

духовные атрибуты образуют психологические феномены индивидуально-го характера. Это общие и специальные интеллектуальные способности (следует заметить, что поскольку в душе имеют место не только духовные, но и природные детерминанты в человеческом интеллекте присутствуют типические психологические образования!).

Исходя из вышесказанного, следует задаться вопросом: каким образом происходит развитие интеллектуальных способностей личности в образовательной среде (в том числе казачьем образовании!) при условии интеграции естественного и искусственного интеллекта? Каким образом, цифровизация образования, построенная на «алгоритмизированном компьютерном программировании» и «жесткой стандартизации», способствует развитию уникальности и неповторимости личности каждого обучающегося, реализации Замысла Божьего в Творении человека? Ответ очевиден – никак!

Экзистенциальные детерминанты интеллектуального развития личности в образовательной среде связаны с социальной средой, в которой человек живет. В этой связи не все мы с рождения имеем возможности получить «достойное» образование. Имеют место, так сказать элитарное, массовое и «дефективное» образование. В каждом из них реализация интеграции естественного и искусственного интеллекта предполагает свою целевую ориентацию. В конечном итоге, «на выходе» такой интеграции можно представить социальный статус выпускников элитарной, массовой и «дефективной» школы. В социальной психологии в свете интеграции естественного и искусственного интеллекта они получили название: «разработчики», «управленцы», «пользователи» [Schoon, 2008. Vol. 43, № 3–4. p. 169]. Первые из них занимаются вопросами создания искусственного интеллекта (разработкой компьютерных программ, цифровизацией, технологиями виртуальной реальности и т.д.); вторые – использованием искусственного интеллекта в социальном управлении; третьи – ориентированы на выполнение примитивных действий и операций в применении компьютерных программ в различных жизненных ситуациях (образовании, использовании социальных сетей, организации досуговой деятельности и т.д.).

Следует заметить, что в случае «пользователя» имеет место интеллектуальная деградация, т.к. не происходит развитие естественного интеллекта в соответствии с психологическими закономерностями. [Kholodnaya, Gelfman, Volume 9, Issue 3, 2016, pp. 24–37]. Особенно это касается образовательной среды. Именно в ситуации «пользователя» не происходит реализация духовной миссии человека в Мире по Замыслу Божьему,

не происходит развитие интеллектуальных способностей, естественного интеллекта человека.

Наряду с вышесказанным, говоря об интеграции искусственного и естественного интеллекта человека в условиях казачьего образования, необходимо указать на воспитание обучающихся в свете духовно-нравственного развития личности. Как уже отмечалось, духовно-нравственной основой казачества является православное вероисповедание, а значит, воспитание в казачьих образовательных организациях должно осуществляться как православного человека. Интеграция же искусственного и естественного интеллекта глубоко индивидуализирована. Реализуя православную парадигму в воспитании казака, следует сказать, что она в полной мере согласуется с концепцией социального воспитания В.В. Зеньковского. Основной задачей воспитания в рамках данной концепции является развитие «социальной активности» как способности «подняться» над «эгоистическими замыслами» [Зеньковский, 1996, с.298]. Анализируя же интеграцию искусственного и естественного интеллекта в системах образования, следует отметить ее эгодоминантность. Воспитание в этом случае нацелено на развитие эгоизма. Как крайняя форма эгоцентризма, эгоистическая личность характеризуется тем, что человек интересуется только собой, хочет, чтобы все было только для него, испытывает наслаждение, только получая, а не отдавая. Он воспринимает внешний мир только с точки зрения того, что может из него извлечь, его не интересуют потребности других людей, он не уважает их достоинство и целостность. Эгоист считает, что все окружающие люди ему «обязаны», зачастую относится к ним как к своей собственности» [Кондратьев, Кондратьева, 2017, с. 43].

6

В рамках интеграции искусственного и естественного интеллекта, следует также обратить внимание на проблему нарастания в обществе волны преступлений, совершаемых несовершеннолетними, вызванной деструктивным информационным влиянием интернет-мессенджеров и социальных сетей. Пользуясь личностной и психологической незрелостью ребенка и подростка, так называемые «доброжелатели» интернет-сообщества предлагают несовершеннолетнему деструктивные способы решения проблем и самореализации: аккумулировать в себе агрессию, найти оружие, расстрелять одноклассников и учителей. Именно так подросток рассматривает сегодня возможность проявить свою взрослость, доказать окружающим,

что состоялся как личность. Сложный процесс нравственного становления подменяется формами «шокирования» общества. Особенно опасно то, что теперь «доброжелателями» детей являются деструктивные самообучающиеся интеллектуальные программы-боты.

Последнее имеет место и в системе казачьего образования. В этой связи разрабатывается цифровое педагогическое обеспечение противодействию разрушительным программам-ботам. Например, такие разработки представлены в рамках реализации концепции непрерывного казачьего образования Московского государственного университета технологий и управления им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет). Это связано с использованием современных суперкомпьютерных нейросетевых технологий в сфере «больших данных» и созданием отечественных позитивных интеллектуальных программ – своеобразных «антиботов». Здесь имеет место «интеллектуальные программы-антиботы» для решения задач нравственного и гражданско-патриотического воспитания. На их основе создаются системы распознавания и прогнозирования поведения каждого молодого человека на основе отслеживания специальных коммуникативных маркеров в социальных сетях на реальном языке, с помощью изображений, фотографий, музыкальных и видеофайлов. Позитивные «нравственно-ориентированные интеллектуальные роботы-воспитатели» («антиботы») призваны, в том числе, «извлекать» детей из виртуального вредоносного пространства для их вовлечения в наиболее эффективные реальные традиционные формы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания [Шатин, 2018, №9. – С.8].

Отмечая позитивность разработок данного университета в области противостояния разрушительным программам-ботам, следует указать на недостаток психологического обеспечения нравственного воспитания. Как известно, результативность социального влияния на личность (в том числе воспитательного воздействия) зависит от мотивации. И в этом отношении в указанных разработках присутствует заблуждение – «*информирован, значит мотивирован*». Для мотивирования личности нужно формировать поведение, а не просто информировать. Такой подход имеет место в христианской психологии (что в принципе согласуется с подходом в когнитивной психологии!). В этом случае имеет место следующая последовательность: эмоциональное переживание; личностная рефлексия; установочное поведение

Эмоциональное переживание выступает стимулом для выбора той или иной модели поведения. Именно через эмоциональное переживание актуализируется или формируется потребность в совершении определенных

действий и поступков. Именно через эмоциональное переживание человек изначально выбирает как себя вести в той или иной ситуации.

Говоря о нравственном воспитании через использование «антиботов, роботов-воспитателей» в системе казачьего образования, следует заметить, что содержание «компьютерной программы» должно быть нацелено на актуализацию эмоционального переживания. Оптимальной является эмоция радости от соприкосновения с содержанием программы «антиботов». Эти программы должны иметь нравственно-ориентированное содержание, возвышающее человеческую духовность и приносящее удовольствие от соприкосновения с таким содержанием. Последнее стимулирует формирование новых духовных потребностей, выходящих за границы «эгоистической самости» и обеспечивающих формирование таких нравственных чувств, как сопереживание, жертвенность, эмпатичность, ответственность, сопричастность и др. В конечном итоге, все это должно предполагать формирование вершинного душевного чувства – чувства Любви.

Развитие *личностной рефлексии* есть развитие личности по пути от эгоцентризма к альтруизму. С позиции христианской психологии – это «способность души оборачиваться на саму себя», это самоосознание себя как объекта для оценивания в сопоставлении с другими объектами (людьми как личностями!), это самообъективация. Таким образом, использование «антиботов, роботов-воспитателей» в системе казачьего образования нацелено на развитие индивидуального интеллекта у обучающихся. И в этой связи, одним из эффективных средств развития выступает когнитивный диссонанс.

Когнитивный диссонанс в социальной психологии преимущественно трактуется как состояние напряжения, возникающее всякий раз, когда у человека одновременно имеют место две когниции, психологически противоречащие друг другу [Аронсон, 1998.; Майерс, 2012]. Применительно к образовательно-воспитательному процессу когнитивный диссонанс сопровождается возникновением проблемной ситуации, психологически обусловленной состоянием интеллектуального затруднения по нахождению оптимального решения. В рамках нравственного воспитания, организуемого в системе казачьего образования, когнитивный диссонанс обусловлен противоречиями между «христианской нравственностью» и «светской моралью», между знанием христианских заповедей, представленных в Нагорной Проповеди Иисуса Христа, и знанием моральных норм, представленных в традициях и обычаях казачьего образа жизни и культуре. Разрешение таких противоречий есть разрешение «когнитивно-

го диссонанса», есть формирования нравственного отношения к ситуациям, возникающим на войне и в быту. Таким образом, создание «когнитивного диссонанса» в использовании «антиботов, роботов-воспитателей» предполагает переживание личностной значимости ситуаций, представленных в компьютерных программах, и принятие нравственной ориентированности таких ситуаций в реализации интеллектуальной активности личности.

Формирование *установочного поведения* при использовании «антиботов, роботов-воспитателей» предполагает «вытеснение» нравственного отношения к ситуациям казачьей жизни на войне и в быту с уровня «осознания» (личностной рефлексии) на уровень «мотивации» (образ жизни казака). В данном случае имеет место модель поведения казака как «Защитника православной веры», «Государя» и «Отечества». В этом случае срабатывает психологический механизм «удовлетворения актуальной потребности в адекватной социальной ситуации».

Библиографический список:

1. Аверкин А.Н., Гаазе-Рапопорт М.Г., Поспелов Д.А. Толковый словарь по искусственному интеллекту. — М.: Радио и связь, 1992. — 256 с.
2. Аронсон Э. Общественное животное. Введение в социальную психологию / изд. 7; пер. с англ. — М.: Аспект Пресс, 1998. — 517 с.
3. Зеньковский В.В. Психология детства. — М.: Академия, 1996. — 347
4. Kholodnaya M.A., Gelfman E.G. Development-focused educational texts as a basis for learners' intellectual development in studying mathematics (DET technology) / Psychology in Russia: State of the Art. Volume 9, Issue 3, 2016, pp. 24–37
5. Kondrat'ev S.V. Spiritual-moral and intellectual development of the individual in the transition from a post-industrial society to a humanitarian // Problems of Psychology XI century (the magazine). 2012. №4. — P.212–223.
6. Кондратьев С.В., Кондратьева С.В. Христианская психология — М.: ИНФРА-М, 2017 — 265 с.
7. Майерс Д. Социальная психология. — СПб.: Питер Пресс, 2012. — 684 с.
8. Разумов В.И., Сизиков В. П. Новая эпоха и философия: от проблематизаций к интуициям и синтезу // Идеи и идеалы. 2015. Т. 1, № 4 (26). — С. 57–68.
9. Schoon Ing. Social change and transitions into adult roles: Mapping transition pathways and career trajectories // International Journal of Psychology. 2008. Vol. 43, № 3–4. P. 169
10. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. — Томск: ТГУ, М.: Барс, — 1997. — 392 с.
11. Шатин А.Ю. Система военно-патриотического воспитания в кластерах непрерывного казачьего образования первого казачьего университета // Университетская жизнь. М.: МГУТУ им К.Г.Разумовского (ПКУ), 2018, №9. — С.8

Спортивные мероприятия как метод работы с современным казачеством

Иерей Игорь Маршинин

*руководитель епархиального отдела
по взаимодействию с казачеством Новокузнецкой епархии*

Наверное, никто не будет оспаривать тот факт, что сохранение и развитие любого народа возможно только в случае передачи его традиций, знаний и опыта следующим поколениям. Воспитание подрастающего поколения казаков, как в прошлом, так и в настоящее время, является наиважнейшей задачей для казачьих обществ, происходит оно в спортивных казачьих играх, мероприятиях и подготовке к ним.

Окормление казачьих обществ в современной жизни является одной из важнейших задач казачьих духовников и для этого используются различные формы взаимодействия – от катехизаторских бесед до различных мероприятий. Для окормления казачьих обществ в Новокузнецкой епархии применяются различные формы взаимодействия. Рассмотрим одну из них: спортивные мероприятия, проводимые духовниками совместно с казачьими обществами.

Само спортивное мероприятие является смотром казачьих обществ на предмет физической подготовки и, кроме этого, организуется выступление фольклорных коллективов. Важную роль играет привлечение молодежи к данным мероприятиям, так как в спортивных состязаниях воспитывается патриотический дух воина, а через общение с казаками-спортсменами происходит и патриотическое воспитание, и передача воинских казачьих традиций. Выступление фольклорных коллективов является не только развлечением зрителей или оформлением спортивных состязаний, но и служит средством передачи традиционной казачьей культуры.

Опыт проведения данных мероприятий в Новокузнецкой епархии небольшой, но поделить сам принцип подготовки к спортивным мероприятиям возможно. Катехизаторские беседы с казачьими обществами проводятся на приходах епархии с периодичностью один – два раза в

месяц, но в период подготовки спортивных мероприятий встречи происходят еженедельно.

Обычно, при проведении совместных мероприятий, между казачьими организациями общение чисто формальное, носит всегда официальный характер и дальнейшее сотрудничество даже не предполагает. А спортивные мероприятия планируются заранее и предполагают обязательную подготовку к ним в виде тренировок, совместных встреч для планирования соревнований. Обычно казачьи общественные организации проводят спортивные мероприятия на своих территориях, а идея организовать общую площадку для проведения соревнований – это иной подход и принадлежит идея именно духовенству епархии, т.е. казачьим духовникам.

Главной задачей священников была организация общей площадки для совместных мероприятий, а значит и для общения казаков из разных казачьих обществ.

Каждое мероприятие начинается со сбора в храме для общей молитвы и обсуждения организационных вопросов, выбираются представители казачьих организаций, как правило, атаманы или их заместители. Планируется площадка для проведения соревнований, правила дисциплин и судейство, решаются финансовые вопросы и в этих обсуждениях проявляется содружество между казаками разных общественных организаций. Намеченные спортивные состязания предполагают и тренировки, куда привлекается уже основная часть казаков, в том числе молодежь.

Вот где рождается казачье братство! Вот где встречаешь интереснейших представителей своего народа! Все учатся друг у друга разным боевым искусствам от владения казачьей шашкой и метания ножей, рукопашного боя на ножах и борьбе на поясах до знания казачьих кулинарных премудростей и традиционного фольклора. Вот где воспитываются не только дети казаков, ведь такие мероприятия притягательны как для молодежных организаций, так и для неорганизованных молодых людей. Сегодня в воспитании детей приоритеты должны быть теми же, что и прежде: мы должны готовить лучших воинов. Но не для того, чтобы они погибали, а для того, чтобы побеждали и защищали Отечество, Родную Землю. Наша задача растить не головорезов, готовых кромсать и рвать зубами всё, что движется, а духовно устойчивых, сильных, думающих православных воинов, всегда готовых биться за правду и только за неё.

Злом зло не победишь. Только добром. Но это добро должно быть сильным. Серьёзная физическая подготовка, развитие выносливости, рукопашный и ножевой бой, владение оружием, в том числе и нагайкой

(на мой взгляд совершенно необоснованно забытая, но в некоторых ситуациях более чем эффективная и бесшумная штука, которая к тому же не требует лицензии), основы выживания в любых условиях, ориентирование на местности, оказание первой медицинской помощи – это те дисциплины, которые должны быть обязательными для наших мальчишек.

Одним из ярких событий в Новокузнецкой епархии стало проведение спортивного турнира на Кубок епископа Новокузнецкого и Таштагольского Владимира, где собрались казаки Кемеровской области и гости из Алтайского края. Общались и соревновались казаки различных казачьих обществ и члены их семей. Не остались в стороне и самые маленькие казачата – для них была организована верховая езда на лошадях и катание на квадроциклах. Выступлением творческих казачьих коллективов, приготовлением блюд казачьей кухни и просто радостной душевной обстановкой сопровождался этот праздник.

Да! Спортивный турнир превращается в праздник.

Общение на спортивных мероприятиях не проходит бесследно. В нашем случае зародилось новое спортивное казачье общество в Кузбассе: «Общероссийская общественная организация развития традиционного военного искусства «Федерация рубки шашкой «Казарла»», а это уже и общение между казаками из разных регионов России, да и не только.

В 2020 году успели подготовить и провести дважды соревнования по спортивной рубке шашкой под руководством данной организации, в дистанционном формате: 24–25 октября прошел отборочный турнир среди взрослых, по разным категориям сложности, на Кубок Президента, где приняли участие более трехсот спортсменов из 28 регионов страны и представители из Франции. 14 ноября почтили память предков, защищавших страну в годы Великой Отечественной войны: остановивших танковый прорыв фашистов на подступах к столице нашей Родины в ноябре 1941 года.

В результате общения с казачьей молодежью организовали казачий клуб «Сполох» при храме свт. Спиридона, епископа Тримифунтского города Новокузнецка, где занимаются с молодежью, как владением шашкой и другим традиционным оружием, так и историей казачества в России и в родном крае.

Примечательно, что подготовка к каждому мероприятию сопровождается молитвой, беседой казачьих духовников со взрослыми казаками и молодежью. Таким образом, центром подготовки является православный храм.

Руководитель епархиального отдела по взаимодействию с казачеством входит в Управление регионального отделения «Федерации рубки пашки «Казарла»», что дает ему возможность быть на каждом обсуждении и участвовать во всех этапах подготовки мероприятий, а так же, что не менее важно, затрагивать духовные темы при каждом обсуждении вопросов. Такая форма общения дает возможность встречаться с казаками епархии не только на богослужениях и катехизаторских беседах, но практически еженедельно и ежедневно общаться по телефону. Такая форма окормления духовниками казачьих обществ, по моему мнению, является очень эффективной и перспективной.

Образ Александра Невского в вузовском курсе «История России»

В.П. Трут

*доктор исторических наук, профессор,
Донской государственный технический университет
(г.Ростов-на-Дону)*

Образ святого благоверного князя Александра Невского вошёл в историю России как один из самых значимых наглядных примеров беззаветного служения своему Отечеству. Его вклад в дело охранения неразорённых русских северо-западных земель от агрессии монгольских завоевателей с Востока и шведско-ливонской агрессии с Запада, восстановления разорённых монгольским нашествием областей, сохранения древнерусской государственности и православной веры как основы всего мировоззрения наших предков в один из самых сложных периодов истории нашей страны поистине неоценим.

Характеризуя его место и роль в истории нашей страны, Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершенно правомерно отметил, что «Александр Невский был величайшим стратегом, чувствующавшим не политические, а цивилизационные опасности для России. Он боролся не с Востоком или с Западом, не с конкретными врагами. Он боролся за национальную идентичность, за национальное самопонимание...» Без Невского, по его словам, «не было России, не было русских, не было нашего цивилизационного кода» [1].

Далеко не случайно, что князь Александр Невский был выбран россиянами в 2008 году как «Имя России».

Программа курса «История России» для студентов высших учебных заведений неисторических специальностей включает в себя только довольно лаконичные общие данные о деятельности Александра Невского, ограничивающиеся, главным образом, Невской битвой 1240 года, когда молодой новгородский князь наголову разбил в устье Невы войско шведских захватчиков, и Ледовым побоищем 1242 года, в котором он разгромил не-

мецких рыцарей-«крестоносцев». Эти победы практически спасли ослабленную монголо-татарским нашествием Русь от агрессии с Запада и принесли ему заслуженную славу. Буквально в нескольких словах говорится об оправданной в тех исторических условиях политике князя Александра по взаимоотношению с Монгольской империей. Это совершенно верно. Но при этом не раскрываются другие очень важные, принципиально важные по нашему мнению, аспекты деятельности князя. Ведь не только же воинские заслуги и полководческий талант Александра Невского заслужили ему глубокое и искреннее уважение русского народа, и не только же за это Русская Православная Церковь причислила его к лику святых.

Естественно, такое положение дел нельзя назвать нормальным. Очевидна необходимость максимального расширения показа места, роли и значения Александра Невского в отечественной истории.

В значительной мере такое положение дел обуславливается сложившимся традиционным подходом к характеристике деятельности Александра Невского и ограниченным количеством учебных часов данной учебной программы. Но ведь при этом упускаются из виду важнейшие направления его внутренней и особенно внешней политики, которые, по сути дела, позволили сохранить национальную государственность и православную веру как мировоззренческую основу его граждан. Понятно, конечно, что за время изучения в целом небольшого по своей продолжительности вузовского курса «История России» просто невозможно обстоятельно и всесторонне рассмотреть со студентами все вопросы отечественной истории, раскрыть или хотя бы обозначить её взаимосвязь со всеми перипетиями всемирного исторического процесса.

Но раскрывать, причём максимально полно и всесторонне, наиболее значимые, во многом судьбоносные для нашей страны события, роль в них выдающихся исторических деятелей, необходимо. Безусловно, что одним из них являлся Александр Невский. Особое внимание при раскрытии его образа, роли, значения в отечественной и даже мировой истории, следует уделять характеристике князя Александра как выдающегося государственного деятеля, возглавившего страну в один из самых тяжелых и опасных периодов её истории, политика, военачальника, дипломата. И, самое главное, как искреннего патриота своей страны, защитника своего народа и веры.

Не следует упускать из виду и тот сложный и противоречивый период отечественной истории, во время которого осуществлялась его государственно-политическая деятельность. Русь, и без того находившаяся в тяжёлом положении раздробленности и внутренних междоусобиц, подвер-

глась практически одновременно угрозе завоевания сильными противниками с двух стратегических направлений – восточного и западного. Едва устояв, понеся поистине огромнейшие потери после Батыева нашествия, она вынуждена была спешно мобилизовать имевшиеся весьма ограниченные силы для отражения завоевательного похода со стороны шведов и немцев. Причём последние, в отличие от монголов-язычников, достаточно индифферентно смотревших на исторические и мировоззренческие особенности покорённых ими народов, стремились не просто к завоеванию русских северо-западных земель, а к ликвидации культурно-исторических и особенно религиозных основ русского населения. А это, естественно, представляло очень большую, поистине смертельную опасность для всего его будущего.

Характеризуя крайне сложную обстановку, в которой оказалась страна, выдающийся русский мыслитель В.Г. Вернадский справедливо отмечал, что «к XIII веку Русь стоит перед грозными испытаниями. Самое ее существование – ее своеобразие и самобытность – поставлены на карту. Развернувшаяся на великой восточно-европейской равнине, как особый культурный мир между Европой и Азией, Русь в XIII веке попадает в тиски, так как подвергается грозному нападению обеих сторон – латинской Европы и монгольской Азии... Русь могла погибнуть между двух огней в героической борьбе, но устоять и спастись в борьбе одновременно на два фронта она не могла... Предстояло выбирать между Востоком и Западом. Двое сильнейших русских князей этого времени сделали выбор по-разному. Даниил Галицкий выбрал Запад и с его помощью попытался вести борьбу против Востока... Александр Невский выбрал Восток и под его защитой решил отбиваться от Запада... Шумная и блестящая эпопея Даниила Галицкого прошла впустую. Глубокая и настойчивая политическая работа Александра Невского привела к великим следствиям. Историческая задача, стоявшая перед Александром была двояка: защитить границы Руси от нападений латинского Запада и укрепить национальное самосознание внутри границ... Для решения той и другой задачи нужно было отчетливо сознавать и глубоко чувствовать – инстинктом, нутром, так сказать – исторический смысл своеобразия русской культуры – Православие... Два подвига Александра Невского – подвиг брани на Западе и подвиг смирения на Востоке – имели одну цель: сохранения православия как нравственно-политической силы русского народа. Цель эта была достигнута: возрастание русского православного царства совершилось на почве, уготованной Александром. Наследием подвигов другого явилось великое Государство Российское» [2].

Князь Александр Ярославич не проиграл ни одного сражения, отличался храбростью, в сражениях лично бился в рядах своей дружины. Он всегда смело и отважно вступал в битвы с врагами отечества. В то же самое время, он был очень мудрым и рассудительным правителем. И он прекрасно понимал, что в сложившихся в то время условиях, сопротивление Орде было попросту невозможно. Русь была разорена. Ещё один поход, ордынцев и от древнерусского государства не осталось бы ничего. Поэтому он избрал единственно верную тогда тактику сотрудничества с ордынцами, сотрудничества далеко не равноправного, тяжёлого, унижительного, но дававшего тогда самое главное, в чём очень сильно нуждалась страна – мир, полтора десятилетия мира и отсутствия разорительных нашествий на страну.

Во многом основой продуманной и реалистичной внешней политики Александра Невского, несмотря на все его заслуженные и важные военные победы, была, прежде всего, грамотная дипломатия. (Показательно, что в дореволюционной России именно Александр Невский считался покровителем дипломатической службы).

Александр Невский всегда стремился обеспечить Руси самое важное – мир.

В настоящее время начинают набирать популярность более чем спорные суждения о том, что сложившийся в нашем обществе образ Александра Невского – это плод государственной и церковной пропаганды. Военные заслуги князя, якобы сильно преувеличены, как и выигранные им важнейшие Невская битва и Ледовое побоище, что никакой он не герой, а, даже наоборот, в своекорыстных интересах всячески преклонялся перед ордынцами, очень жёстко требовал этого же и от жителей русских северо-западных земель, даже предал родного брата. Дело даже доходит до того, что буквально на все лады муссируются различные толки о приверженности князя православию и ... присутствии якобы на его шлеме арабской надписи из Корана. Примечательно, что жизнь, и особенно деятельность Александра Невского, изучает достаточно значительное число западных историков. Некоторые российские и зарубежные историки считают политику князя антиевропейской. Примером может служить работа английского исследователя Джона Феннела о кризисе в Средневековой Руси.

Все эти вопросы поднимаются во многих печатных изданиях. Довольно много публикаций и комментариев по всем этим вопросам присутствует в сети интернет. И их появление и обсуждение представляются далеко не случайными. В качестве примера приведём несколько

публикаций подобного толка. Так, в одном очень известном и популярном печатном периодическом издании, 6 июня 2020 года была напечатана статья под названием «Князь-легенда. Шесть распространенных мифов об Александре Невском». Простое перечисление названий данных «мифов», вынесенных в подзаголовки в данной статье, говорит само за себя: «Миф третий. Ледовое побоище и Невская битва сыграли решающую роль для будущего России; Миф четвертый. Александр был яростным противником католицизма; Миф пятый. Александр Невский всегда был одним из самых почитаемых русских правителей». Любопытна и авторская интерпретация данных посылов. Так автор статьи отмечает, что «нет сомнений в том, что Александр одержал победы в обеих битвах. Вопрос лишь в том, с кем именно он сражался. Противники классической версии обращают внимание на то, что в зарубежных летописях данным столкновениям не уделяется большого внимания. Это странно, особенно если говорить о походе немецких рыцарей, который в нашей культуре прославился практически как крестовый. Сложные отношения Тевтонского ордена, Новгорода, Пскова, Литвы, Польши и Швеции начались еще до Александра и продолжались после него. При этом войны и конфликты периодически сменялись взаимовыгодной торговлей. Так что, как говорится, в этом вопросе не все так однозначно. ... Ордынское нашествие поставило русских князей перед нелегким выбором — либо полностью признать зависимость от кочевников, либо искать помощи на Западе. Современник Александра Даниил Галицкий пошел вторым путем, приняв от папы римского королевскую корону. С этого шага князя начинался религиозный раскол на русских землях, а Галицкое княжество постепенно будет терять самостоятельность, становясь «переходящим» регионом в спорах больших стран. Литовский князь Миндовг принял католицизм, чтобы избавиться от атак со стороны тевтонцев. Александр также рассматривал подобную возможность. Более того, есть сведения, что папе римскому Иннокентию IV князь даже давал некие предварительные обещания о переходе в католицизм. Но в конечном счете от этих намерений он отказался. Это не мешало католикам спокойно вести торговлю со Псковом и Новгородом и чувствовать себя уверенно в русских городах... Культ Александра Ярославича стал складываться только в XVI веке, когда укрепившееся Российское государство вплотную занялось формированием своей идеологии. В 1547 году на церковном соборе князь был причислен к лику святых. В этом качестве его деяния отныне могли рассматриваться только с положительной стороны. Забвению были преданы противостояние с родным

братом, жестокость по отношению к противникам, использование ордынцев во внутренних междоусобицах. Из летописей исчезло упоминание о том, что во время пожара во Владимире 23 мая 1491 года «тело князя великого Александра Невского згоре (сгорело)». По новой версии, останки чудесным образом уцелели... Несмотря на церковное почитание князя, наибольшую популярность он получил после фильма Сергея Эйзенштейна. Благодаря картине и дальнейшей «раскрутке» образа Александра Невского советской властью он действительно стал одним из самых популярных правителей» [3].

На некоторых сайтах, имеющих десятки тысяч подписчиков, публикуются сомнительные утверждения о незначительности выигранных Александром Невским сражениях, о том, что он являлся непримиримым противником Запада и даже ставится под сомнение вопрос о его защите православия. Характерны сами формулировки «Миф про *drang nach Osten*, и о том, как его отразили; Невская битва: о чём молчат школьные учебники; Невская битва – грандиозное сражение или мелкая стычка (анализ письменных источников); Александр Невский и Ледовое побоище – что правда, а что нет; Ледовое побоище: о чём не пишут в учебниках?; Александр Невский блюститель православия?; Александр Невский – не святой святой; Александр Невский – герой или предатель? ; Почему на шлеме Александра Невского надпись из Корана. Православие и православие суть одно//История России» [4].

Почему мы обращаем внимание на данное обстоятельство? Потому, что в настоящее время наше общество, как и весь мир в целом, живёт в условиях постиндустриального, информационного этапа своего развития, отличающегося, среди прочего, и обилием и доступностью огромного количества информации, иногда носящей, к сожалению, непроверенный, необоснованный, а в ряде случаев и сознательно извращённый характер. А представители молодого поколения, как известно, наиболее восприимчивы к разного рода спекулятивным публикациям, носящих критический, точнее критиканский, характер по отношению к устоявшимся знаниям, псевдосенсациям, основным источником которых является интернет. Затем эти спорные во всех отношениях познания, воспринятые некритично, без должной научной обоснованности, становятся доминирующими в молодёжном общественном сознании со всеми негативными вытекающими последствиями. Нужно честно признать, что зачастую получается, что по бумагам и отчетам в нашем среднем и особенно высшем образовании «все в полном порядке», а в действительности ситуация здесь очень тревожная.

Каковы же реальные, действительные, научно обоснованные характеристики обозначенных дискуссионных аспектов деятельности Александра Невского? Подлинно научно обоснованные и всесторонние аргументированные подходы по данным аспектам сформулировал авторитетный историк Дмитрий Володихин. В одном из своих интервью он отметил следующее:

«1. Сражения, которыми прославился князь Александр, были столь ничтожны, что в западных летописях они даже не упоминаются.

Неправда! Эта идея родилась из чистого невежества. Битва на Чудском озере отражена в немецких источниках, в частности, в «Старшей Ливонской рифмованной хронике». Основываясь на ней, отдельные историки говорят о незначительном масштабе сражения, потому что «Хроника» сообщает о гибели всего двадцати рыцарей. Но здесь важно понять, что речь идет именно о «братьях-рыцарях», выполнявших роль высших командиров. О гибели же их дружинников и набранных в войско представителей балтийских племен, составлявших костяк армии, ничего не говорится.

Что касается Невской битвы, то она не нашла никакого отражения в шведских хрониках. Но, по мнению крупнейшего российского специалиста по истории Балтийского региона в средние века Игоря Шаскольского, «...этому не следует удивляться. В средневековой Швеции до начала XIV века не было создано крупных повествовательных сочинений по истории страны типа русских летописей и больших западноевропейских хроник». Иными словами, следы Невской битвы у шведов и искать-то негде.

2. Запад не представлял угрозы для России того времени, в отличие от Орды, которую князь Александр использовал исключительно для усиления своей личной власти.

Снова не так! Вряд ли в XIII столетии можно говорить о «едином Западе». Возможно, правильнее было бы говорить о мире католицизма, но и он в целокупности был очень пестр, разнороден и раздроблен. Руси реально угрожал не «Запад», а Тевтонский и Ливонский ордена, а также шведские завоеватели. И разбивали их почему-то на русской территории, а не дома в Германии или Швеции, и, стало быть, угроза, исходящая от них, была вполне реальной.

Что же касается Орды, то существует источник (Устюжская летопись), который дает возможность предполагать организующую роль князя Александра Ярославича в антиордынском восстании.

3. Князь Александр не защищал Русь и православную веру, он просто боролся за власть и использовал Орду для физического устранения своего собственного брата.

Это всего лишь домыслы. Князь Александр Ярославич в первую очередь защищал то, что унаследовал от отца и деда. Иными словами, с большим искусством выполнял задачу стража, хранителя. Что же касается смерти его брата, то надо прежде подобных вердиктов изучить вопрос о том, как тот, в безрассудстве и молодечестве, положил русские рати без пользы и каким путем вообще приобрел власть. Это покажет: не столько князь Александр Ярославич был его губителем, сколько он сам претендовал на роль скорого губителя Руси...

4. Повернув к востоку, а не к западу, князь Александр заложил основы будущего разгула деспотизма в стране. Его контакты с монголами сделали Русь азиатской державой.

Это уже и вовсе беспочвенная публицистика. С Ордой контактировали тогда все русские князья. После 1240 года у них был выбор: умереть самим и подвергнуть новому разорению Русь или выжить и подготовить страну к новым битвам и в конечном итоге к освобождению. Кто-то очертя голову ринулся в бой, но 90 процентов наших князей второй половины XIII века избрали иной путь. И тут Александр Невский ничем не отличается от прочих наших государей того периода.

Что же касается «азиатской державы», то здесь сегодня действительно звучат разные точки зрения. Но я как историк полагаю, что Русь никогда ею не сделалась. Она не являлась и не является частью Европы или Азии либо чем-то вроде смеси, где европейское и азиатское принимает разные пропорции в зависимости от обстоятельств. Русь представляет собой культурно-политическую суть, резко отличную и от Европы, и от Азии. Точно так же, как православие не является ни католицизмом, ни исламом, ни буддизмом, ни какой-либо иной христианской конфессией или религией» [5].

Также всесторонне, убедительно и аргументировано охарактеризовал важную деятельность Александра Невского известный исследователь [6].

Учёные ответили и на активно обсуждаемый вопрос, являющийся предметом многочисленных околонучных спекуляций, относительно надписи на якобы шлеме Александра Невского на арабском языке с цитатой из Корана. Так хранитель коллекции холодного оружия Музеев Московского Кремля Оружейной палаты, кандидат исторических наук Василий Новоселов отметил, что начиная с конца XVIII века вокруг многих экспонатов Оружейной палаты возникли легенды, приписывавшие их тому или ино-

му известному владельцу. В немалой степени созданию этих мифов способствовал историк, писатель и в 1852–1870 годах директор Оружейной палаты Александр Фомич Вельтман. Еще будучи помощником директора в 1844–1852 годах, он дал волю своему пылкому воображению, сочиняя некоторым памятникам самое фантастическое происхождение. Так в Оружейной палате появились: трон Ивана Грозного, доспех Дмитрия Донского, шлем Александра Невского и другие «мемориальные» вещи. Шлемом князя Александра Невского была «назначена» – «шапка ерихонская» царя Михаила Федоровича, изготовленная для него одним из лучших мастеров Оружейной палаты, великим оружейником Никитой Давыдовым. Она украшена великолепной золотой насечкой и драгоценными камнями, а верх наносной стрелки – выполненным цветными эмалями изображением покровителя православного воинства – Архангела Михаила. Видимо, великолепие этого шлема и повлияло на желание приписать его одному из наиболее известных русских полководцев древности – Александру Невскому. Это предание вошло и в русскую геральдику. В 1856 году этот шлем именно в качестве шлема князя Александра Невского был помещен над гербовым щитом Большого герба Российской империи, а позднее изображался на гербах Великих князей [7].

Таким образом, рассмотрение образа святого князя Александра Невского в вузовском курсе отечественной истории является очень важным и значимым как с собственно научно-образовательной, так и духовно-просветительской, воспитательной точек зрения. Причём рассмотрение данного вопроса должно вестись всесторонне и обстоятельно, с отражением всех имеющихся дискуссионных аспектов, аргументированной научно обоснованной критикой разного рода «сенсаций» и «разоблачений», направленных не только на существующий в науке и в общественном сознании позитивный образ этого выдающегося государственного деятеля древнерусского государства, рыцаря православия, сколько и на негативное восприятие молодым поколением отечественной истории в целом и формировании на этой основе его соответствующих общественно-политических позиций.

Примечания.

1. Российская газета. 2020. 6 октября.
2. Вернадский Г.В. Два подвига св. Александра Невского // Православный апологет. Богословский комментарий на некоторые современные непростые вопросы вероучения // <https://apologet.spb.ru/ru/%D0%B2%D1%81%D0%B5%D0%BA%D>

- 0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B8/87-00/istoriya/istoriya-rossii/4208-g-v-vernadskij-dva-podviga-sv-aleksandra-nevskogo.html
3. Аргументы и факты. 2020. 6 июня.
 4. Смотр: https://weekend.rambler.ru/people/40674055/?utm_content=weekend_media&utm_medium=read_more&utm_source=copylink
<https://zen.yandex.ru/media/vestnikistorii/nevskaja-bitva-o-chem-molchat-shkolnye-uchebniki-5fa19b2a5852020967eedde8>
<https://zen.yandex.ru/media/oruzheinikoff/aleksandr-nevskii-i-ledovoe-poboisc-chto-pravda-a-chto-net-5f83f2f542a69673f76255f9>
https://zen.yandex.ru/media/history_russian/ledovoe-poboisce-o-chem-ne-pishut-v-uchebnikah-5f7b72dd8d3ae5589b212efd
<https://zen.yandex.ru/media/sibguide/nevskaja-bitva-grandioznoe-srajenie-ili-melkaia-stychka-analiz-pismennyh-istochnikov-5f55c3b7c84c033ffd11a40d>
<https://zen.yandex.ru/media/sibguide/aleksandr-nevskii-ne-sviatoi-sviatoi-5f4fb5664ceb137c3d422861>
<https://zen.yandex.ru/media/11ecu/mify-o-lichnosti-aleksandra-nevskogo-5eab144cdadc5a18844c8add>
https://zen.yandex.ru/media/history_russian/pochemu-na-shleme-aleksandra-nevskogo-nadpis-iz-korana-5f5f3e88354535081e3b0f24
 5. Мифы об Александре Невском. Историк Дмитрий Володихин опровергает «модные тезисы» // <https://foma.ru/mifyi-ob-aleksandre-nevskom1.html>
 6. Долгов Вадим «Феномен Александра Невского. Русь XIII века между Западом и Востоком». М.: «Центрполиграф», 2020.
 7. Правда о доспехах Дмитрия Донского, шлеме Александра Невского и саблях Минина с Пожарским // <https://www.kp.ru/daily/21712098.3/4334722/H>

Духовный потенциал Албазина – средоточие интересов Церкви и дальневосточного казачества

Игумен Игнатий (Чигвинцев)

*настоятель храма Албазинской иконы Пресвятой Богородицы
с. Албазино Амурской области*

Развитие любых территориальных образований во многом зависит от формирования и активности региональных центров. Наличие столицы есть необходимое условие консолидации территорий. Это корень, ствол, порождающий и питающий менее масштабные центры – ветви.

Москва, как столица, сформировала вокруг себя Российское государство, потому что смогла стать центром тяготения территорий, оказавшихся в поле ее влияния. Потому что собирающе и созидающе влияла на умы и сердца людей, населявших эти земли. Она смогла стать центром во всех отношениях: политическим, историческим, культурным, духовным, центром воинской славы русского народа, его гордостью.

Земля русская стала обширно прирастать на востоке от Московии со взятием Казани в 1552-м году. Вскоре была образована Казанская епархия, ставшая кней восточной, в ведении которой теоретически и практически находились земли, расположенные с востока от нее, то есть она стала миссионерской епархией.

Проявился на Казанской земле, как это всегда бывало в истории Руси в судьбоносные ее периоды, и Покров Божией Матери в чудесном обретении Ее святой иконы Казанской. Свидетелем и участником этих событий был священник Гостиннодворской церкви Казани Ермолай впоследствии первый митрополит Казанский Гермоген, будущий святой Патриарх.

Таким образом, город Казань стал на несколько десятилетий административным и духовным центром, столицей восточных окраинных земель Московского Царства.

После присоединения Казани, наметилась тенденция к дальнейшему расширению Российского государства на восток. Окраинный народ – казачество, обратил туда свои свободолюбивые взоры, не ведая еще, какие

огромные пространства предоставлены им Богом для удовлетворения их устремлений.

За последующие сто лет, по мере продвижения на восток, были образованы еще два восточных центра: в Сибирском регионе – Тобольск, а за Байкалом – стольный град Албазинского воеводства – Албазинский острог. Явлены были и там святые чудотворные иконы – Абалакская икона Божией Матери и Албазинская.

Любящее Отечество сердце русского патриота чувствует современную опасность набирающих силу разрушительных мировых тенденций, как политических, так и духовных. Соборный дух людей, населяющих наше Отечество, требует консолидации, жаждет иметь, видеть и чувствовать те центры тяготения, которые смогут нас сплотить в борьбе с разрушительными силами. Они должны работать на укрепление в моменты опасности.

Что может стать таким собирающим, аккумулирующим центром, что может сработать на соби́рание, соборность, единомыслие и патриотизм в нашем необъятном регионе на востоке от Байкала? Площадь Дальнего Востока составляет 42% от общей площади России, огромные расстояния, нелегкие условия жизни по сравнению с центральными регионами.

И такое место на Дальнем Востоке есть, центр, благодаря которому этот огромный регион стал исторически таким, каким он есть сейчас, хотя все могло пойти иначе, и не в лучшую сторону. Это легендарный Албазин!

Простой взгляд на географическую карту, углубление в историю Дальнего Востока, в его современные проблемы, уже дают основание задуматься над тем, что по многим моментам жизни региона Албазин должен и может занимать одно из центральных мест.

Расположение Албазина, как центра нового воеводства, казалось идеальным с географической точки зрения в далеком XVII веке. С небольшим округлением расстояние от него до озера Байкал, до Тихого океана, и до Северного Ледовитого океана одинаковое, в пределах 2000 километров. Столько же и до столицы соседнего государства – города Пекин.

Единственное место, откуда идет с Амура на север, состыковываясь с магистралью АЯМ, до Якутска и выше, железная дорога – это Джалинда, станция Рейново, расположенная в 17-ти километрах от Албазина, разделяя Дальневосточный регион на две равные части. Как восемь лучей Православного Креста образуют с ней пересечения железнодорожных магистралей: Транссиб, БАМ и будущий БАМ 2, который пойдет с запада до Чукотки, Магадана и Камчатки. Богатейший край и великие возможности.

Земля Албазинская напиталась святостью, приняв чудотворную святыню – икону Божией Матери Албазинскую, вплоть до начала XX века единственную святую икону на Дальнем Востоке и приняв первый в регионе Даурский – Албазинский монастырь Всемилошвейшего Спаса. Явил себя здесь и первый святой за Байкалом, преподобный Гермоген Киренский и Албазинский, принесший в 1665 году святую икону на Амур.

Этот русский форпост, по сути оторванный от России, с горсткой его защитников выстоял в войне с Цинской империей, став зародышем будущего русского Приамурья. Именно он и героические деяния его защитников, свели на нет захватнические планы маньчжур и изменили будущее южной части Дальнего Востока от Байкала до Тихого океана, обеспечив мирный переход Приамурья к России в середине XIX века.

Логично задать вопрос: почему же это святое место остается в забвении, почему оно не работает на наше Отечество, на Матушку Церковь?

Верим и надеемся, что соберет Матерь Божия по молитвам пред Ее святыней Албазинской монахов для будущего возрожденного Албазинского монастыря, способного вырасти до Дальневосточной Лавры, со многими тысячами паломников со всей страны, со всего православного мира. И в этом будет еще одна победа древнего Албазина и его возрождение.

Только Албазин, как казачья святыня может собрать и сплотить в единое целое дальневосточных казаков, разделенных расстояниями и духовными нестроениями. Казакам давно пора исполнить завет графа Н.Н. Муравьева-Амурского – возвести величественный храм-усыпальницу в Албазинском остроге над братской могилой его защитников. Главный храм для всего дальневосточного казачества, потому что отсюда его корни.

Потенциалу Албазина надо дать выход, но это возможно только через активное, деятельное средоточие на нем интересов государственной власти, казачества и Церкви. Из-под спуда забвения должен забить духовный источник.

Новый стольный град Дальнего Востока г. Владивосток не будет иметь полноты такового без духовной поддержки Албазина. Это возможно только при взаимном влиянии и поддержке их, как столиц-побратимов.

Албазину быть со всем его потенциалом в служении Святой Руси.

В литературном наследии древнего Албазина имеется рассказ, который называется «Повесть о чуде святих благоверных великих князей Всеволода и Довмонта, во святом крещении нареченных Гавриила и Тимофея псковских чудотворцев». Из него мы узнаем следующее.

23 октября 1690 г. в Якутской приказной избе перед генералом и воеводою Матфеем Осиповичем Кровковым предстали «Албазинские коза-

ки Ганка Флоров да Митка Тушов с товарищи с семьдесят три человека». Они рассказали воеводе удивительную историю о том, как в начале 80-х годов «ходили де они для ясажного сбора и на соболиные промыслы». И встретились им святые Псковские князья Всеволод, потомок благоверного князя Александра Невского, и Довмонт «на белых лошадях и в брони, в сайдаках и с копии».

Они предсказали, что будет война с маньчжурами, Албазин будет сожжен, но казаки вернутся, построят новую крепость, которую маньчжуры уже взять не смогут. «И после де того придут русские люди, и город засядут. И паки придут китайцы, и будут ко граду приступы и бои великие, и на тех боях будем мы в помощь русским людям... И помощью псковских чудотворцев Русские люди град отсидели»...

Дело защиты рубежей Российских – святое дело. Об этом говорит рассказ казаков о покровительстве святых князей Албазину. Святые защитники западных границ Руси, встали на защиту и ее восточных окраин. Это символично, в этом святость Руси. И Албазин – особый форпост, место средоточия земного и Небесного...

**Опыт духовно-нравственного
и патриотического воспитания
казачьей молодёжи
(на примере Донского казачьего
государственного института пищевых
технологий и бизнеса (филиала) МГУТУ
им. К.Г. Разумовского (ПКУ))**

И.А. Белокопытов

*ответственный по работе с казачеством Донского казачьего
государственного института пищевых технологий и бизнеса (филиала)
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий
и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет);
секретарь Общественного совета при Департаменте по делам казачества
и кадетских учебных заведений Ростовской области;
кандидат экономических наук;
доцент кафедры «Бизнес и проектные технологии»*

В последние годы проблеме духовно-нравственного воспитания уделяется пристальное внимание. В послании Президента к Федеральному Собранию, В.В. Путин оценил состояние дел в духовно-нравственной сфере как «демографическую и ценностную катастрофу», произошедшую в результате утраты многих нравственных ориентиров. Он сказал: «если нация утрачивает жизненные ориентиры и идеалы, ей и внешний враг не нужен, всё и так развалится само по себе» и поставил задачу «укреплять прочную духовно-нравственную основу общества». Развитие общества немыслимо без согласия по общим целям. И эти цели не только материальные. Не менее важны духовные и нравственные цели. Единство России скрепляют присущий нашему народу патриотизм, культурные традиции, общеисторическая память. И сегодня в нашем обществе вновь растёт интерес к от-

ественной истории, к своим корням, к тому, что дорого нам всем. Это, без сомнения, начало нового духовного подъёма.

Формированию национального самосознания, являющегося одним из основных факторов становления и развития свободной, творчески самостоятельной личности с чувством собственного достоинства, во многом способствует изучение духовных ценностей народа, национальной культуры в тесной связи с общечеловеческими ценностями.

В связи с этим переосмысливается роль православия и казачества в истории России и по-новому оценивается его принципиальное влияние на духовно-нравственное развитие человека.

Процесс духовно-нравственного воспитания есть по природе своей процесс живой и непрерывный, осуществляемый в определённой культурно-исторической среде, и рассматривать этот процесс необходимо в конкретной культурно-исторической традиции, в гармоничном синтезе её составляющих констант: государственной, религиозной, социально-бытовой.

Духовно-нравственное формирование, становление и развитие личности происходит путём освоения ею культурно-исторического опыта. Поэтому наиболее верный и конструктивный путь преодоления духовно-нравственного кризиса современного российского общества – принять в качестве опоры тот духовный пласт, который всегда был ею и который стал бы определяющим мерилom в сознании современного общества. Внутреннюю основу нашего общества должны составить духовные нормы, традиции и ценности.

Своеобразным форпостом в Ростовской области и на Юге России в деле укрепления духовно-нравственных и культурных традиций казачества стал Донской казачий государственный институт пищевых технологий и бизнеса (филиал) ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет). Институт готовит молодых казаков, ставит их на путь истинного служения родному Отечеству, родному Донскому краю.

На базе института совместно с Департаментом по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области и Министерством общего и профессионального образования Ростовской области создан и активно функционирует Кластер непрерывного казачьего образования Ростовской области, в состав которого входят 56 учебных заведений региона.

В основе непрерывного казачьего образования лежит системное обеспечение единства обучения и воспитания, стремление к личностной самореализации через культуру казачества, сформированную на идеях

патриотизма, православия, служения Отечеству и исполнения воинского долга.

Это становление невозможно без воспитания истинных патриотов своего Отечества. А это происходит в неразрывной связи с их верой в Бога, соблюдением и почитанием культуры казачества.

Поэтому студенты-казаки института принимают вместе с директором профессором А.Ю. Нечушкиным – окормляющими институт протоиереем Георгием Сморкаловым, войсковым священником ВКО «Все великое войско Донское», руководителем Отдела по работе с казачеством Ростовской-на-Дону епархии, настоятелем Вознесенского войскового всеказачьего патриаршего собора города Новочеркасска, и иереем Николаем Юрченко – настоятелем храма святого Луки Крымского города Азова активное участие в проводимых федеральных, региональных, городских и университетских мероприятиях.

Ежегодно в ноябре месяце студенты-казаки, поступившие в институт, принимают казачью присягу в Вознесенском войсковом всеказачьем патриаршем соборе города Новочеркасска. С напутственными словами к ним обращаются заместитель атамана Всероссийского казачьего общества, атаман или первый заместитель (товарищ) атамана Все великого войска Донского, атаман Ростовского округа Все великого войска Донского казачий полковник В.Н. Могильный, директор института, представители казачества. Богослужение возглавляет окормляющий института протоиерей Георгий Сморкалов. С ним служит иерей Николай Юрченко. К сожалению, в 2020 году, в связи со сложной эпидемиологической ситуацией, мероприятие пришлось перенести на февраль 2021 года.

В октябре – ноябре студенты-казаки института ежегодно участвуют в Димитриевских образовательных чтениях, проводимых Донской митрополией. Это наиболее представительное и значимое духовное мероприятие региона. В этом году XXV Димитриевские образовательные чтения «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа» проходил с 27 октября 2020 г. по 10 ноября 2020 г. в дистанционном режиме, что позволило привлечь к участию большее число желающих.

Окормляющие института протоиерей Георгий Сморкалов и иерей Николай Юрченко принимают участие в видеоконференциях, организуемых Московским государственным университетом технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет). Они не только участвуют в отчётных заседаниях духовников региональных институтов университета, но и выступают на всех мероприятиях, проводимых по инициативе университета и нашего филиала. В этом году они два раза приняли

участие в конференции «Реализация Стратегии государственной политики в отношении российского казачества на 2021–2030 годы». Особенно участникам мероприятия запомнились выступления протоиерея Георгия Сморкалова на секции, посвященной духовно-нравственному и патриотическому воспитанию казачьей молодёжи.

Непростой в эпидемиологическом отношении 2020 год не позволил принять участие студентам-казакам института в ряде традиционных мероприятий, участниками которых они являются ежегодно. Мероприятия позволяют их сплотить и в доступной наглядной форме приобщить к традициям и обычаям предков-казаков и духовным ценностям общества.

14 октября ежегодно в день Покрова Пресвятой Богородицы проводится служба в Вознесенском войсковом всеказачьем патриаршем соборе города Новочеркасска с участием губернатора Ростовской области В.Ю. Голубева и других официальных лиц, атамана войска, представителей казачества и студентов-казаков института. После службы студенты-казаки в составе парадной коробки института принимают участие в Губернаторском смотре, на котором парадный шаг перед собором чеканят представители всех казачьих округов и казачьих учебных заведений, расположенных на территории Войска Донского.

В октябре несколько лет подряд наши студенты принимали участие в проходящем в Волгограде, на территории войска Донского, форуме православной казачьей молодёжи. С ними проводят не только духовно-просветительские беседы, но и развивающие игры, спортивные состязания.

В августе 2019 года 20 студентов-казаков института вместе с окормляющими приняли участие в IV Евразийском форуме казачьей молодёжи «Казачье единство 2019» в Краснодарском крае на Таманском полуострове. Их приобщали к духовным ценностям, проводили увлекательные познавательные экскурсии в Краснодар, по Таманскому полуострову. Они воочию увидели развод почётного караула Кубанского казачьего войска. Такое мероприятие не только укрепило духовные основы студентов-казаков, но и ежедневное купание в море, физзарядка укрепили их здоровье.

21–23 ноября того же года при активном участии института в Ростове-на-Дону прошла Всероссийская конференция по вопросам гражданского и патриотического воспитания, студенческого самоуправления в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования, в которой приняли участие представители вузов и ссузов 45 субъектов Российской Федерации. Окормляющий института протоиерей

Георгий Сморкалов обратился с приветственным словом к участникам конференции. Вместе с иереем Николаем Юрченко они приняли активное участие в секциях конференции. Без участия студентов-казаков института не прошла ни одна из секций.

4 декабря в день Введения во храм Пресвятой Богородицы студенты-казаки института ежегодно принимают участие в богослужениях. В 2019 году оно прошло в кафедральном соборе Рождества Пресвятой Богородицы в городе Ростове-на-Дону. Службу совершил глава Донской митрополии митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий. Его Высокопреосвященству сослужил окормляющий института протоиерей Георгий Сморкалов.

Ежегодно 24 января в день памяти жертв массовых репрессий и геноцида в отношении казачества протоиерей Георгий Сморкалов совершает литургию в отношении невинноубиенных. Студенты-казаки принимают участие в богослужении и крестном ходе с участием атамана войска в станице Старочеркасской.

В конце января 2020 года окормляющий института протоиерей Георгий Сморкалов вместе с директором института профессором А.Ю. Нечушкиным и студентами-казаками приняли активное участие в XXVIII Международных Рождественских образовательных чтениях «Великая Победа: наследие и наследники». Выступили с докладами, приняли участие в прениях.

2020 год был знаковым для всей страны: 75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов и 450 лет служения донских казаков российскому государству.

16 января прошлого года окормляющий института протоиерей Георгий Сморкалов совершил службу в Вознесенском войсковом всеказачьем патриаршем соборе города Новочеркасска в ознаменование 450-летия служения донских казаков. В ней приняли участие атаман Всевеликого войска Донского, атаманы окружных казачьих обществ, директор института и студенты-казаки.

В год 75-летия Победы студенты-казаки института стали победителями и призёрами Всероссийской конференции «Свет Великой Победы», проходившей в дистанционном формате в апреле 2020 года.

21 марта 2020 года войсковой священник протоиерей Георгий Сморкалов провёл торжественный молебен в Вознесенском войсковом всеказачьем патриаршем соборе города Новочеркасска по случаю отбытия парадного расчёта казаков на полигон Алабино для подготовки к участию в Параде Победы на Красной площади в Москве.

В составе парадного расчёта Войска в Параде в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов 24 июня 2020 года приняли участие 6 студентов-казаков института, прошедших жесточайший отбор. И только вера в Бога и свои силы не сломила их в деле подготовки. Они с гордостью за свою Родину, донской край, предков-казаков и университет прошли по брусчатке Красной площади, не опозорив честь и славу донских казаков.

10 июля трём из них на торжественной церемонии вручения дипломов выпускникам-казакам университета доверили честь открытия бюста в университете нашему земляку – великому писателю М.А. Шолохову.

Студенты-казаки института входят в состав роты территориальной обороны Всевеликого войска Донского и на регулярной основе принимают участие в учениях, которые окормляет протоиерей Георгий Сморкалов. Студентов-казаков – офицеров главнокомандующий Сухопутных войск РФ генерал армии Олег Леонидович Салюков наградил медалью Министерства обороны Российской Федерации «За отличие в службе в сухопутных войсках» по итогам учений «Кавказ 2020».

Ни один День знаний, день Донской иконы Божией Матери и приуроченный к празднику День российского казачества, не обходятся без напутственного слова окормляющих института. Иерей Николай Юрченко благословил педагогов и студентов института на начало нового учебного года.

3 сентября он благословил студентов института и присутствующих на написание «Диктанта Победы». Институт является одной из трёх в регионе открытых площадок знакового мероприятия.

В конце ноября 2020 года студент-казак института атаман Городского казачьего общества «Александровск-Грушевское» города Шахты Д.А. Суворов принял участие в составе делегации Всевеликого войска Донского в открытии мемориальной доски с именами донских воинов-казаков в городском округе Дербент Республики Дагестан и международной конференции «Загадка крестово-купольного сооружения на территории архитектурного комплекса «Цитадель «Нарын-Кала»». История христианства в Дербенте».

Протоиерей Георгий Сморкалов принял участие в открытии серии международных семинаров-практикумов «Современные инновационные технологии в образовании», проведённых институтом с 27 ноября по 11 декабря 2020 года в дистанционном формате. В семинаре приняли участие более двух с половиной тысяч человек: представители 7 иностранных государств и 56 субъектов Российской Федерации, в том числе руководство, педагоги и воспитатели казачьих образовательных учреждений.

Особо значимы их предложения в сфере духовно-нравственного и патриотического воспитания молодёжи.

Юбилейные мероприятия в год 450-летия государственного служения донского казачества студенты-казаки института 18 декабря завершили коллективным посещением передвижной планшетной выставки «Казачество на государственной службе», организованной в Старочеркасском историко-архитектурном музее-заповеднике, отмечавшем в 2020 году 50-летие со дня своего основания. Выставка была организована в рамках проекта по созданию Центрального музея российского казачества, который расположится в Москве на Измайловском острове.

В 2020 году, в связи со сложной эпидемиологической ситуацией, регулярные духовно-просветительские лекции-беседы со студентами, преподавателями и сотрудниками института пришлось проводить в дистанционном формате. А от регулярных богослужений в культурно-просветительском центре имени святого Димитрия Ростовского, функционирующем на базе института, к сожалению, пришлось на время отказаться. Дистанционный формат общения не может в полной мере заменить тесную духовную связь студентов-казаков и священнослужителей. Но в то же время, высокое профессиональное мастерство пользования электронной средой духовников института позволили им охватить лекциями-беседами намного большее, чем ранее, число заинтересованных студентов и сотрудников, подстроить еженедельный график встреч под расписание, а также охватить тех студентов-заочников, которые участвуют во встречах в свободное от работы время.

Ввиду того, что данный опыт работы привел к положительным результатам, институт предполагает распространение его для работы с воспитанниками учебных заведений, входящих в состав Кластера непрерывного казачьего образования.

Цель духовно-нравственного воспитания студентов института состоит в развитии высокой духовности, становлении их как граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах страны и донского края.

Достижение указанной цели осуществляется посредством:

- возрождения и формирования у студентов-казаков духовных ценностей;
- усвоения моральных и нравственных принципов, выработанных человечеством на протяжении своей истории;
- гармоничного духовного развития студента-казака как личности, привитие ей основополагающих принципов нравственности: до-

броты, честности, желания заботиться о ближнем, укрепления семейных уз, любви к детям и уважения к старшим;

- усвоения и воплощения в жизнь нравственных традиций донского и российского казачества.

В этой связи во взаимодействии с епархией институт планирует:

- проведение конференций, семинаров, совещаний по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи с участием представителей Кластера непрерывного казачьего образования Ростовской области, функционирующего на базе института;
- организацию профильных смен историко-краеведческой, духовной, патриотической направленности для студентов-казаков, кадет и учащихся школ Кластера;
- организацию внеучебных мероприятий: экскурсии, десанты, сборы помощи, благотворительные, экологические, военно-патриотические мероприятия, полезные дела и т.д. в пределах целостного, социально открытого образовательного пространства;
- создание научно-методических рекомендаций по духовно-нравственному, гражданскому и патриотическому воспитанию детей и подростков для различных уровней системы образования;
- разработку положений и проведение конкурсов ученических работ школьников, научных работ студентов и молодых ученых региона по гражданской, патриотической и духовно-нравственной тематике.

Решение задач по воспитанию студентов-казаков как гармоничной личности невозможно без тесного взаимодействия Церкви и института, выстраивания в институте целостной системы духовно-нравственного и патриотического воспитания.

Роль молодежных организаций в формировании гражданского общества

И.В. Волосков

*академик Российской академии гуманитарно-прикладных наук;
учитель истории, обществознания ГБОУ школа №887;
доктор философии*

Гражданское общество как социально-политический феномен рассматривается как многообразие общественных организаций, которые берут на себя часть функций государства и несут за их исполнение ответственность. Признаками таких организаций становится социальная инициатива, доминирование самоорганизации и самоуправление, самофинансирование, социальная ответственность за исполнение взятых социальных функций.

Формирование в молодежной среде организаций гражданского общества соответствует возрастным особенностям молодежи, социальной активности, принципиальности, ориентации на социальное благо и социальную справедливость, социальную самореализацию, нацеленность на изменение общества. Данные особенности приводят к тому, что социальная энергия молодежи может быть направлена в разные русла. Политические лидеры способны превратить молодежь в социальную силу, которая направлена на смену существующей власти, негативное отношение к политической системе, стране в целом. Не случайно именно молодежь часто становится движущей силой оранжевых революций, последствия которых для общества крайне неблагоприятны. Потому важно управлять социальной энергией молодежи, ориентировать ее в позитивное социальное русло. Таким полем позитивного применения социальной активности молодежи могут стать волонтерские организации, спортивные и военно-патриотические общества, благотворительные фонды и организации. Эффективно также использовать социальную активность молодежи в деятельности молодежных организаций партий, молодежных парламентов, где молодежь приобретает опыт политической деятельности, развивает систему знаний и навыков, становится политическим резервом власти.

Помимо практикоориентированных проектов по социализации молодежи особую ценность имеют образовательные проекты, которые развивают те знания и качества, которые необходимы для эффективной деятельности в гражданском обществе. Среди наиболее значимых всероссийских проектов следует отметить «Правовые волонтеры», который разворачивается при аппарате уполномоченного по правам человека в РФ. В рамках проекта молодежь приобретает важные знания и навыки по механизмам защиты прав человека, составлении обращений в аппарат уполномоченного по правам человека. Другим значимым проектом является «Лидеры России». В рамках проекта участники тестируют и развивают управленческие качества, пробуют свои силы как управленцы. Многие молодые выпускники проекта стали руководителями, губернаторами, мэрами.

Таким образом, молодежь в силу своих психологических особенностей склонна к активному участию в деятельности гражданского общества, данная группа способна стать ядром актива многих организаций гражданского общества. Однако социальную энергию молодежи необходимо направлять в позитивное русло, развивать программы политической, экономической, правовой социализации и подготовки молодежи к деятельности организаций гражданского общества.

Деятельность Союза казачьей молодежи Кубани

Н.Д. Дзюба

*председатель Краснодарского регионального детско-юношеского
общественного движения «Союз казачьей молодежи Кубани»;
младший вахмистр*

Хотелось бы начать с того, что в этом году Союз казачьей молодежи Кубани отпраздновал свое трехлетие. Он был создан 27 сентября 2017 года по инициативе губернатора Краснодарского края Вениамина Ивановича Кондратьева и прежнего атамана Кубанского казачьего войска, а ныне атамана Всероссийского войскового казачьего общества Николая Александровича Долуды. С момента Учредительного съезда прошло три года, и сегодня мы имеем четкое понимание, что создание казачьего молодежного движения стало новой и важной ступенью в развитии Кубанского казачьего войска, ведь нынешняя молодежь – это та самая связующая нить между героическим прошлым, нашим настоящим и светлым будущим. Важно напитать этих ребят нашей идеей, выработать у них казачью идеологию, ведь те дети, что объединились под знаменем Союза казачьей молодежи Кубани, – это будущее Кубанского казачьего войска. Сегодняшние атаманы казачьих классов, школ, кадетских корпусов придут на смену атаманам хуторских, станичных, районных и отдельных казачьих обществ. Благодаря Союзу казачьей молодежи Кубанское казачье войско будет расти и расширяться, ведь спустя какое-то время участники нашего движения пополнят ряды войска, станут его неотъемлемой частью. Через казачье молодежное движение мы готовим наше будущее, и это необходимо для того, чтобы в кубанском крае не прервалась казачья нить.

Считаем абсолютно правильным решением ввести в состав штаба нашего движения представителей органов исполнительной власти. На краевом уровне, помимо председателя и заместителя председателя Союза казачьей молодежи Кубани, в штаб движения входят руководитель департамента по делам казачества, военным вопросам и работе с допризывной молодежью Краснодарского края, заместитель министра образования, науки и

молодежной политики Краснодарского края руководитель пресс-службы Кубанского казачьего войска. Такое переплетение ведомств позволяет организовывать работу нашего штаба на самом высоком уровне.

Переходя к цифрам хочу отметить, что сегодня в состав нашего движения входят учащиеся порядка 4500 классов казачьей направленности (на момент создания Союза их было 3500), 64 казачьих школ (на момент Создания Союза их было 25), 7 казачьих кадетских корпусов. На момент Создания Союза казачьей молодежи Кубани у нас была крайне ограничена практика открытия казачьих групп в техникумах и колледжах. Сегодня представительства нашего Движения открыты в 27 учебных заведениях, и число студентов, выразивших желание присоединиться к нам, постоянно растет. Мы плотно работаем в этом направлении и уверены, что в ближайшее время появятся представительства и в высших учебных заведениях.

Всего сегодня Союз казачьей молодежи Кубани насчитывает порядка 100 тысяч участников. На момент создания нас было 85 тысяч.

Деятельность нашего движения неразрывно связана с системой непрерывного казачьего образования. Она складывается следующим образом: первая ступень – детские сады и начальная школа, далее – средняя общеобразовательная школа и казачьи кадетские корпуса, следующее звено – учреждения среднего профессионального образования и высшие учебные заведения.

Именно такая поэтапная система воспитания ребенка от детского сада до ВУЗа позволяет нам сформировать у молодого человека казачье самосознание, которое впоследствии он постарается воспитать в своем ребенке.

В Краснодарском крае на сегодняшний день 21 детский сад имеет региональный статус «казачья образовательная организация». Это первый этап системы непрерывного казачьего образования. Важно заметить, что здесь ребятам из старших и подготовительных групп в игровой, доступной по возрасту форме рассказывают об истории, быте, обычаях казаков, таким образом закладывая самые первые знания о кубанском казачестве. И, несмотря на то, что воспитанники дошкольных образовательных учреждений не достигли 8-летнего возраста и не входят в состав нашего движения, мы все рано считаем их «своими», ведь спустя некоторое время эти малыши придут в казачьи классы и станут активными участниками нашего Движения. Некоторые из них, находясь еще в детском саду, уже с удовольствием принимают участие в наших мероприятиях, в мероприятиях Кубанского казачьего войска. В 2019 году впервые воспитанники детского сада №83 г. Сочи, наравне со взрослыми казаками, чеканили шаг на параде, посвященном принятию закона о реабилитации репрессированных наро-

дов, в том числе казачества, где не уступили взрослым ни в выдержке, ни в стойкости коровки, ни в стойкости духа.

Следующей ступенью является школа. В 2020-2021 учебном году в общеобразовательных организациях Краснодарского края функционирует порядка 4500 классов казачьей направленности, в которых обучается более 97000 ребят.

Обучение в казачьем классе подразумевает не только ношение формы, но и изучение специальных дисциплин, особый уклад жизни. В таком классе, помимо общеобразовательных дисциплин, ребята изучают кубановедение, основы православной культуры, историю кубанского казачества, традиционную казачью культуру, а также военно-спортивные дисциплины.

Мы знаем, что школы испытывают огромный дефицит именно педагогов-мужчин, и в этом плане, казачьи общества стали основными партнёрами школ в процессе воспитания и обучения. Наставники выполняют воспитательную функцию и являются связующим звеном между казачьим классом и казачьим обществом.

Кроме того, за каждым классом закреплён наставник из числа казаков казачьих обществ. Во все казачьи группы и классы приходят казаки-наставники. На начало нынешнего учебного года их было 1807.

Необходимо отметить, что казачьи группы имеются также и в учреждениях среднего профессионального образования, а также заключены договоры с высшими учебными заведениями.

Кубанское казачье войско даёт возможность ребятам из числа казачьей молодежи и членам казачьих семей проходить обучение на льготных условиях в следующих учебных заведениях:

- «Северо-Кавказский техникум «Знание»»;
- Университет физической культуры, спорта и туризма;
- Московский Государственный университет технологии и управления филиал в г. Темрюке.

Патриотическое воспитание казачьей молодежи через систему непрерывного казачьего образования является одним из ведущих направлений деятельности Кубанского казачьего войска и Союза казачьей молодежи Кубани. Только вырастив и воспитав достойную смену молодых казаков, мы сможем с уверенностью сказать, что наша сегодняшняя работа проделана не зря, и дело возрождения и развития кубанского казачества есть кому продолжить.

Важно отметить, что в самом начале нашей деятельности одним из проблемных вопросов для нас стало создание в каждом муниципалитете

Краснодарского края отделения Союза казачьей молодежи, в штаб которого должны входить: руководитель отделения, атаман района, представители муниципальных органов управления образования и молодежной политики, атаманы казачьих школ.

Должен признать, что эта задача не оказалась такой простой, как она видится на первый взгляд. Муниципальные отделения должны были возглавить настоящие лидеры, на которых возложена огромная ответственность – объединить и вести за собой молодежь в городах, станицах, хуторах, а также грамотно организовать деятельность отделений движения.

Благодаря активной деятельности наших муниципальных отделений, которыми в среднем проводится более 50 различных мероприятий в неделю, мы с уверенностью можем говорить, что о Союзе казачьей молодежи знают даже в самом отдаленном уголке Кубани.

Хочу заметить, что изначально одним из приоритетных направлений работы нашего Движения стала добровольческая деятельность. В 2018 году было принято решение о проведении ежегодной добровольческой акции «Во имя Кубани», подразумевающей уход за памятниками, оказание посильной помощи пожилым людям, ветеранам, семьям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации, шефство над детскими домами, школами – интернатами, реабилитационными центрами и домами престарелых. Приказом председателя Союза казачьей молодежи Кубани А.А. Агibalова за муниципальными отделениями были закреплены 996 объектов культуры, в т.ч. памятники, аллеи Славы, а также 49 социальных учреждений, в т.ч. детские дома, дома престарелых, реабилитационные центры.

Таким образом, наша молодежь старается быть полезной своей Родине, учится трудиться, с уважением относиться к старшим, всегда быть готовой прийти на помощь нуждающимся. Безусловно, такая деятельность очень важна с точки зрения привития молодежи морально – нравственных норм и ценностей, воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к своему Отечеству. В штабе нашего движения такую деятельность принято называть «добрыми делами». Всего за время существования Союза казачьей молодежи Кубани в рамках акции было сделано около 15000 «добрых дел».

Деятельность в рамках Союза не замыкается только на волонтерском направлении. Кроме патриотического, духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения мы заботимся о том, чтобы наши казачата стали настоящими наследниками и носителями той культуры, обычаев и традиций, которые оставили после себя наши предки. Так в рамках деятельности Союза казачьей молодежи Кубани ежегодно проводится кра-

евая викторина, посвященная юбилейным датам в истории кубанского казачества. Стоит отметить, что для того, чтобы подготовить ответы на вопросы нашей викторины, приходится черпать информацию из разных источников, работать с библиотечным фондом, обращаться к архивным документам. И, конечно, каждый раз мы удивляемся тому, насколько погружаются в тематику участники викторины, как они изучают детали, формируют выводы.

Продолжая тему исторической памяти, хотелось бы остановиться на цикле экскурсий «Екатеринодар – град казачий». Осенью 2019 года мы встречали здесь, в столице края, 1500 девчонок и мальчишек из наших казачьих школ. В рамках экскурсии ребята посетили музей Фелицина, Войсковой собор Александра Невского, побывали на Казачьей площади, узнали историю памятника Екатерине II и, конечно же, полюбовались церемониалом «Час славы Кубани» в исполнении Почетного караула Кубанского казачьего войска. Мы получили множество положительных откликов от детей, педагогов и родителей. В этом году проведение экскурсий было запланировано на весну и осень. Однако, в связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой, нам пришлось вносить некоторые коррективы. Сейчас в планах проведение цикла онлайн-экскурсий. Мы рассматриваем технические возможности для воплощения этих планов. Очень надеемся, что в ближайшем будущем обстановка стабилизируется, и мы снова сможем проводить наши встречи в очном формате.

Казачий уклад жизни всегда подразумевал единение казака с православной верой. Духовно-нравственно воспитывать нашу молодежь, делать их благочестивыми и преданными своему долгу нам помогает духовный наставник Кубанского казачьего войска, настоятель войскового храма святого благоверного князя Александра Невского, протоиерей Иоанн Гармаш. Также нам помогают духовные наставники, окормляющие казачьи общества, казачьи школы и кадетские корпуса. Во время таких встреч ребята узнают о тех жизненных ориентирах и ценностях, которые присущи человеку абсолютно любой веры. Это уважение к старшим, трудолюбие, честность и безграничная любовь к Родине и своему Отечеству.

Испокон веков в системе казачьего воспитания особое внимание уделялось привитию воинских традиций и физической подготовке будущих защитников Отечества. Безусловно, это направление деятельности имеет особое значение для нашего Движения. Сегодня продемонстрировать свою ловкость, силу, волю к победе, постоять за честь казачьего отдела и округа наши ребята могут на ежегодных краевых казачьих юношеских спортивных играх, проводимых с 2018 года, а также в Первенстве по ар-

мейскому рукопашному бою на кубок атамана Кубанского казачьего войска, которое мы впервые провели в прошлом году. Эти соревнования получили высокую оценку со стороны как участников, так и правления Кубанского казачьего войска. Поэтому, безусловно, мы планируем повторить их проведение как только нам это позволит эпидемиологическая обстановка.

Она же (эпидемиологическая обстановка) не позволила в этом году провести смену «Кубанское казачество» в рамках молодежного форума «Регион-93», на которую мы традиционно приглашаем наиболее отличившихся ребят, тех, кто активно принимал участие в наших мероприятиях, смог проявить себя в учебе, спорте, творчестве. Ежегодно в работе смены принимают участие порядка 400 атаманов казачьих классов, казачьих школ, казачьих кадетских корпусов. Эти ребята знают историю кубанского казачества, чтят его традиции, уже сейчас проявляют себя как настоящие лидеры, способные вести за собой.

Необходимо отметить, что наша казачья молодежь принимает самое активное участие в мероприятиях Кубанского казачьего войска. Ребята отдают дань памяти героически погибшим и невинно убиенным предкам на казачьих поминовениях, уверенно чеканят шаг рядом со взрослыми казаками в ежегодном параде, посвященном принятию закона о реабилитации репрессированных народов, в том числе казачества, принимают активное участие в торжественных мероприятиях, посвященных празднованию годовщины со дня образования Кубанского казачьего войска и Дня кубанского казачества, а также участвуют в военно-полевых сборах, где знакомятся с основами военной подготовки.

Проживая все эти события, участвуя в них, а не просто зная по рассказам, ребята смело демонстрируют пример казачьего самоуправления в своих коллективах. Во всех наших казачьих школах обязательными стали Советы атаманов, где на повестку дня выносятся актуальные для школьников проблемы. Еще находясь в школьных стенах, будущие атаманы школ и классов проявляют свои лидерские качества, являются активными участниками движения. И мы уверены, что в будущем они смогут на достойном уровне продолжить дело укрепления и развития кубанского казачества.

Ежегодно в рамках деятельности нашего движения проходят краевые конкурсы «Лучший казачий класс», «Лучшая казачья школа», «Лучший казачий кадетский корпус». В 2018 году у нас появился первый детский сад с региональным статусом «казачья образовательная организация», поэтому в прошлом году впервые был проведен конкурс «Лучший казачий детский сад».

Необходимо отметить, что особый интерес у участников движения и общественности вызвала ставшая уже традиционной краевая просветительская акция «Казачий диктант». Ни в одном из других реестровых войск не было подобного опыта, позволяющего любому желающему проверить уровень своих знаний об истории и культуре казачества. Хотелось бы подчеркнуть, что в написании диктанта в 2019 году приняли участие свыше 62 тысяч человек (при том, что в 2018 году охват акции составил всего лишь 25 тысяч участников). Это учащиеся казачьих классов и казачьих школ, казачьих кадетских корпусов, родители учащихся и педагоги образовательных организаций, руководители муниципальных отделений СКМК, казаки и атаманы казачьих обществ, специалисты управлений образования всех районов Краснодарского края. Нововведением 2019 года стала возможность онлайн прохождения тестовых заданий Диктанта в сети Интернет. Таким образом, более 2 тысяч человек смогли принять участие в дистанционном тестировании. Благодаря проведению данной акции все участники смогли получить независимую оценку своих знаний, что, безусловно, способствует популяризации изучения истории и культуры кубанского казачества, в том числе среди населения региона. Несомненно, радует и то, что итоговый средний балл по результатам тестирования приблизился к 90 баллам (в 2018 году средний результат составил 85).

Хочу отметить, что ежегодным стали и фотоконкурс «История кубанского казачества в лицах», и конкурс чтецов «Я славлю Родину свою», и конкурс социальных проектов, направленных на решение социально-значимых проблем, и конкурс среди муниципальных отделений на лучшую работу с казачьей молодежью и многие другие мероприятия, проводимые Союзом казачьей молодежи Кубани.

Опыт работы с казачьим молодежным клубом «Гром» им. Героя Советского Союза Титенко А.Л.

Протоиерей Анатолий Кибиткин

*настоятель храма Казанской иконы Божией Матери п. Солнечнодольск
Казачий духовник Изобильненского районного казачьего общества
и Солнечнодольского хуторского казачьего обществ;
подъесаул*

Казачий военно-патриотический клуб «Гром» имени героя Советского Союза Титенко Андрея Лаврентьевича при Солнечнодольском хуторском казачьем обществе образовался в 2007 году. Его бессменным руководителем является помощник атамана по работе с молодежью хорунжий Коновалов Андрей Николаевич и его заместитель вахмистр Матвеев Максим Геннадьевич. За это время клуб воспитал не одно поколение юных казаков – патриотов нашей Родины.

В ВПК «Гром» имени героя Советского союза Титенко А.Л. на регулярной основе проходят занятия по начальной военной подготовке, в которую входят: строевая, топографическая, огневая подготовки, рукопашный бой, владение холодным оружием, парашютная подготовка, история отечества и казачества, основы православной веры. Историю казачества преподает для казаков почетный старик Солнечнодольского хуторского казачьего общества есаул Труфанов Алексей Дмитриевич.

Казачата регулярно посещают богослужения в храме Казанской иконы Божией Матери поселка Солнечнодольск, участвуют в таинствах исповеди и святого причащения, помогают храму в организации охраны общественного порядка в дни великих православных праздников – Рождества Христова, Крещения Господня, Святой Пасхи и Троицы, в праздничном молебне в День 9 мая, уборки территории храма. Пропагандируя здоровый образ жизни, совершают крещенские купания в Новотроицком водохранилище. К празднику Вербного воскресения помогают в нарезке вербы, а в сам праздник Входа Господня в Иерусалим лично раздают вербу

прихожанам храма. Дважды в месяц проходит встреча со священником по изучению православной веры.

В качестве проверки практических навыков в клубе проводятся военно-полевые выходы, походы, марш броски, где казачата в течении нескольких дней совершают многокилометровые марши с выполнением поставленных боевых задач. Так уже традиционными стали многодневный поход вокруг Новотроицкого водохранилища и поездки в Архыз и Кисловодск.

Так же, ставшие уже традиционными, в дни осенних школьных каникул проходят учебные сборы младших командиров на базе Изобильненского районного казачьего Центра, на которые приезжают казачата из других военно-патриотических Клубов Ставропольского Окружного Казачьего Войска ТКВ. Кадеты в ходе сборов проходят подготовку к должности командиров отделения и командиров взвода.

Клуб «Гром» ежегодно участвует в большинстве военно-спортивных казачьих игр и соревнований, проводимых Терским казачьим войском, где зачастую занимает первые и призовые места.

Воспитанники детского казачьего клуба «Гром» ежегодно совершают прыжки с парашютом в городе Ставрополе на спортивном аэродроме ДО-СААФ. У многих кадетов уже есть разряд по парашютному спорту.

Казачата ценят и помнят подвиги наших героев. В клубе проводятся встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. На этих встречах ветераны рассказывают о своей службе и о своей жизни. Так в 2017 году было испрошено личное разрешение у Героя Советского Союза Андрея Лаврентьевича Титенко носить его имя для казачьего военно-патриотического Клуба «Гром».

Позволю сказать несколько слов о ветеране ВОВ Титенко А.Л. Андрей Лаврентьевич, которому исполнилось в этом году 103 года, родился в 1918 году в с. Жихово Сумской области Украины, в многодетной крестьянской семье, где был единственным мальчиком. Андрей Лаврентьевич был призван на фронт в июне 1942 года. Участвовал в боях за Ростов и Сталинград. Получив ранение, оставался в строю, был награждён медалью «За отвагу» и орденом Славы третьей степени, принимал участие в освобождении Крыма, Керчи, Украины. В марте 1945 года, командуя противотанковым орудием, Андрей Титенко совершил подвиг в боях под Кенигсбергом (сейчас – Калининград). Был получен приказ поддержать наступление стрелковых подразделений. Попал в окружение. В многочасовом сраже-

нии бойцы несколько раз отражали атаки противника. Командир орудия Титенко был ранен в лицо, но продолжал посылать снаряд за снарядом. Пятеро бойцов сумели отбить атаки двух взводов пехоты и бронированной машины гитлеровцев, не оставив своих позиций. Они уничтожили 80 человек с вражеской стороны. Сержант Андрей Титенко был ранен в правую ногу. Когда подоспело подкрепление, его отправили в медпункт. Это был его последний бой. Андрей Лаврентьевич Титенко девять месяцев лечился в госпиталях, встретил День Победы, был демобилизован. Через два года он узнал, что за тот бой ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

В послевоенные годы Андрей Титенко работал в Калмыкии, затем переехал на Ставрополье. Жил и работал в Изобильненском районе. Руководил мельницей, затем пищевым комбинатом, позже в течение 27 лет возглавлял на изобильненском элеваторе пожарную охрану. В его семье выросло трое сыновей. Андрею Лаврентьевичу было присвоено звание Почётного жителя Изобильненского района.

Особо отличившиеся воспитанники клуба «Гром» награждаются поощрительными поездками по городам-героям России.

Так в 2017 году ребята посетили город-герой Волгоград. За 3 дня ребята посетили мемориальный комплекс «Мамаев Курган», военно-мемориальное кладбище в Россошке, мельницу, музей-панораму сталинградской битвы, музей пленения военачальника немецкой армии Фридриха Паулюса.

В 2018 году воспитанники клуба побывали в городе-герое Севастополе. Пробыв там 10 дней, ребята посетили музей-панораму первой обороны Севастополя, севастопольскую и балаклавскую бухту, музей подводных лодок, побывали в музейном историко-мемориальном комплексе «35-я береговая батарея», посетили пантеон памяти.

В 2019 году громовцы посетили Город Герой Минск и крепость – герой Брест, побывали на мемориальном комплексе Хатынь, посетили мемориальный комплекс «линия Сталина», музей истории Великой Отчественной Войны. Площадь Независимости, курган славы, мемориальный комплекс «Остров слез», посвящённый жертвам Афганской войны, пятый форт.

Летом этого года запланирована поездка в город Санкт-Петербург (город-герой Ленинград).

Многие выпускники-воспитанники клуба связали свою жизнь с военным делом. Такие как Алексей Черкашин – майор ОМОНа г. Ставрополя,

Шабанов Егор – курсант Саратовского военного ордена Жукова Краснознамённого института войск национальной гвардии Российской Федерации, дважды участник «парада Победы» 9 мая на Красной Площади, Заводнов Алексей – выпускник Череповецкого военного инженерного института радиоэлектроники, Приходько Ярослав – выпускник Казанского высшего танкового командного ордена Жукова Краснознамённого училища. И многие другие воспитанники-выпускники клуба посвятили себя военному делу и защите Родины.

В клубе «Гром» ведется активная военно-патриотическая работа среди школьников, у кадетов проводятся ежедневные тренировки и занятия, клуб участвует в соревнованиях и социальных мероприятиях поселка Солнечнодольск, Изобильненского района и города Ставрополя.

Казачий класс в малокомплектной сельской школе

Протоиерей Александр Кузнецов
*настоятель Спасо-Преображенского собора
г. Болхов*

Прежде всего необходимо дать определение, что же такое малокомплектная школа и зачем в малокомплектной сельской школе казачий класс? Малокомплектная школа – это школа без параллельных классов с небольшим количеством учеников.

Но не только это определяет малокомплектную школу сегодня. Малокомплектная школа в современном селе – это увеличение затрат на обучение одного ученика, неравномерная наполняемость классов или отсутствие отдельных классов вовсе, наличие классов, где обучаются вместе дети различных возрастов. Это малый количественный состав учителей! Учитель малокомплектной сельской школы зачастую не узкопрофильный специалист, а мастер на все руки, его способности простираются от профессиональной деятельности до ремонта помещений. У большинства таких школ слабая материальная база.

Второй вопрос. Зачем в малокомплектной сельской школе казачий класс? Наш регион, Орловская область, давно не является местом проживания казаков. Да, в период становления Российской государственности, когда граница молодой России проходила по нашим землям, казаки массово заселялись и проживали в приграничных территориях. Но с момента расширения границ Российского государства исчезла и необходимость в казачьих поселениях. Уезжали казаки, забывались казачьи традиции, стирались и размывались нормы казачьего быта.

Опуская тяжелые годы XX века, когда не только казаки и казачество калёным железом выжигалось из массового сознания русского человека, посмотрим, что же произошло с когда-то патриархальной сельской русской школой?

Школа в селе, представляющая собой в недалёком прошлом важную часть сельского социума, влияющая активно на развитие сельскохозяйственного производства и социокультурной жизни на селе вымирает!

После распада СССР в современной России было закрыто более девятнадцать тысяч сельских школ. По данным Министерства образования РФ, в 1995 году их насчитывалось шестьдесят девять тысяч, в 2000 году шестьдесят семь тысяч, в 2010–11 годах менее сорока девяти тысяч, а в 2019 году двадцать четыре тысячи! Почти все они были ликвидированы не в «лихие» 90-е, когда экономическая и демографическая ситуация в стране была особенно тяжела, а в последние десять – пятнадцать лет, в результате «успешно» проведённой оптимизации образования.

Исчезновение сельских школ ведёт к вынужденной миграции сельского населения, опустению сёл и деревень. В сегодняшних тяжёлых условиях сельская малокомплектная школа в центре России нуждается в особой организации педагогического процесса, в специфических подходах к развитию личности ребенка в условиях массового отрыва от исторических корней и утраты морально – нравственных ориентиров.

Вот почему возникла необходимость в создании в сельской малокомплектной школе одного из районов Орловской области казачьего класса. Были найдены учителя – энтузиасты в сельской школе Болховского района, где когда-то проживали казаки. Болховский район и его центр, город Болхов, основанный в XIII веке, входил в Тульскую засечную черту Московского княжества и как приграничное поселение охранял рубежи Государства Российского от набегов крымских татар, а позже сыграл важную роль в Смутное время, остановив под своими стенами в походе на Москву Лжедмитрия II-го. Все эти славные ратные победы были бы невозможны без непосредственного участия казаков.

Концепция модернизации российского образования развивает основные принципы образовательной политики России. В ней, в частности, говорится о создании сети учебно-воспитательных учреждений по типу суворовских училищ, казачьих школ и т.д. В рамках этого в 2014-м году в малокомплектной школе села Фатнево Болховского района Орловской области был создан казачий класс.

Организация воспитательной работы в этом классе предполагала духовное развитие отдельной личности и коллектива учащихся в целом, формирование базовых понятий духовности, чувства долга, чести, люб-

ви к своему Отечеству и малой родине на основе осознания исторически сложившейся системы духовного и патриотического воспитания казачества.

Предполагалось введение в преподавание казачьего класса предметов духовного, краеведческого, исторического и военно-патриотического цикла, которые в условиях потери механизмов естественной передачи культурного наследия казачества, формировали бы у юных казаков чувство патриотизма и гражданской ответственности, сопричастности с наследием казачества. Ознакомление учащихся с образцами традиционной культуры, овладение ими знаниями по возрождению и продолжению традиционного казачества призваны были привить чувство любви к родному краю.

К учебному процессу в казачьем классе привлекались не только профессиональные педагоги, но и священнослужители, имеющие педагогическое образование и опыт преподавания, а также военные отставники, преимущественно прошедшие серьёзную подготовку и имеющие боевой опыт.

Перед казачьим классом были поставлены конкретные цели:

- воспитание учащихся на духовных и нравственных традициях казачества;
- воспитание бережного отношения к природе родного края;
- знакомство с традиционным бытом и обрядами казаков;
- воспитание активной жизненной позиции;
- привитие ценностей здорового образа жизни;
- воспитание любви к традициям казачества.

Обучение в казачьем классе осуществлялось в соответствии с федеральным базисным планом по общеобразовательным программам основного и среднего (полного) образования и программам регионального компонента, отражающих этнографическое направление.

На сегодняшний день в казачьем классе ведутся внеурочные и кружковые занятия по следующим дисциплинам:

- основы православной культуры (Закон Божий);
- краеведение;
- история казачества;
- начальная военная подготовка (НВП).

Помимо основных занятий, казачата принимают участие в богослужениях не как безучастные «захожане», а как воцерковлённые православные христиане, своим примером возбуждая на подобный подвиг

своих родителей и близких. Юные казаки вместе с родителями принимают участие в полевых сборах и паломнических поездках. Всё это обладает огромным потенциалом духовно-нравственного развития личности учащегося, воздействуя на формирование таких черт характера как милосердие, совестливость, взаимопомощь, трудолюбие и пр. Повышается уровень физического развития учащихся. Укрепляется дисциплина не только в казачьем классе но и во всей школе.

Казачий класс и преподавание в казачьем классе сельской малокомплектной школы особенны, всю организацию образовательного процесса должно понимать как процесс обучения, воспитания, социализации и взросления. Создавая условия для реализации этих процессов, мы стараемся не забывать о главном – воспитании духовно богатой личности, наделённой любовью к ближнему, своему Отечеству, уважающей историю своего народа.

Казачество как инструмент военно-патриотического воспитания

Р.В. Мишин

*заместитель атамана Ноябрьского ХКО
по взаимодействию с Русской Православной Церковью*

Воспитание подрастающего поколения, основанное на формировании гармонично развитой личности, составляет одну из главных задач современного российского общества.

На данный момент одной из основных проблем воспитания является отсутствие однородной воспитывающей среды. Наш традиционный (семейный, общественный, национальный) уклад жизни со своими духовно-нравственными ценностями на протяжении последних ста лет неоднократно подвергался разрушению. В итоге, на смену традиционному обществу пришло гражданское. Условия жизни изменились, но требования к воспитанию остались те же. Нужно воспитать гармонично развитую личность, с активной гражданской позицией, патриота своей Родины, нравственного человека, сознательно делающего выбор в сторону добра, и, как следствие, – общественного блага. Но такое воспитание может дать плоды, лишь в том случае, если будет основано на духовно-нравственном фундаменте. В обществе же, испытывающем духовный кризис, не имеющем единой идеологии эта задача становится практически неразрешимой.

Основополагающее педагогическое воздействие на человека оказывает микросреда, исходя из принципа «С кем поведешься, от того и наберешься». Но сейчас даже на уровне семьи среда бывает неоднородной, не говоря о школе, улице и т.д. Ребенок, попадая из одной среды в другую, с различными психологическими, нравственными, духовными и культурными установками вынужден каждый раз адаптироваться и регулировать свое поведение в соответствии с требованиями среды, иначе возникают конфликтные ситуации.

На наш взгляд необходимо, в первую очередь, восстановление традиционного уклада жизни с его однородностью, неспешным ритмом, нормами

поведения и морали – со всем тем, что у нас принято называть «здоровым консерватизмом». Наилучшим примером и, как показывает практика, инструментом в этом деле нам может послужить возродившееся российское казачество. Новая, а по сути хорошо забытая старая государственная структура, сохранившая свои самые лучшие вековые православные традиции, свой особый военно-религиозный уклад, и в то же время успешно культивирующая адаптированные к нынешним реалиям различные формы современной казачьей жизни.

Одна из таких современных форм заслуживает нашего особого внимания. Это – кадетские (казачьи) классы, являющиеся органичной частью системы военно-патриотического воспитания и образования. Их целью, в первую очередь, является отвлечение молодёжи от пагубных пороков современного мира и воспитание в подростках чувств коллективизма, патриотизма и таких черт характера, которые в дальнейшем существенно помогут им войти во взрослую жизнь. В то же время, военно-патриотическая направленность кадетских (казачьих) классов и военизированные формы обучения помогают добиваться существенно больших результатов в деле воспитания ответственности и дисциплины у подростков, чем это бывает в обычных классах.

Именно казачьи кадетские классы создают ту воспитательную среду, в которой ребенок всегда находится под контролем, четко знает, что и как делать для выполнения ясных требований взрослых. Педагогика кадетских казачьих классов дает поразительные результаты, она социально значима, и ее необходимо развивать. Такие классы являются ещё и хорошей жизненной школой для родителей, в большинстве своём, воспитанных в так называемые «лихие» 90-е годы, когда рушилось и перестраивалось всё и вся. В результате, нравственный уровень общества стал очень низок. И зачастую, воспитание нужно начинать с самих родителей. Без их понимания и поддержки не обойтись.

И наш опыт показывает, что даже в исключительно невыгодных условиях нехватки материальных средств, без должной государственной поддержки, родители казачьих кадетских классов мобилизуются, организуются и, в той или иной форме, находят нужное решение насущных проблем. Поэтому, в первую очередь, надо обратить внимание на развитие казачьего движения в целом, и кадетских казачьих классов в частности, собирать и обобщать опыт, готовить кадры специалистов, работающих в казачьих кадетских классах. Для начала нужны люди, которые умеют создавать среду. Затем эта среда будет создавать людей. Надо делать все необходимое для воздействия на современную систему образования, а она

очень инертна, на это потребуется время. Процесс же воспитания и обучения – это непрерывное ежедневное и ежечасное живое дело, не могущее стоять и ждать. И именно от него зависит, какими вырастут наши дети, куда и за кем они пойдут в будущем.

С кадетскими классами казачьей направленности Ноябрьское Хуторское Казачье Общество работает с 2014 года, на базе школы № 5 города Ноябрьска. В первой половине дня – общеобразовательные предметы, во второй – дополнительные. Такие как военная подготовка, строевая подготовка, фланкировка, дзюдо и самооборона, хоровое пение, хореография, спортивный туризм и др. Казачьи кадеты являются постоянными и активными участниками школьных, городских, окружных и всероссийских мероприятий.

Каждое первое учебное полугодие у нас традиционно посвящено подготовке кадетов младшего класса к прохождению испытания на право ношения кубанки, а также – подготовке, организации и проведению торжественной церемонии принятия кадетской Присяги.

Осенью 2019 года мы постепенно подошли к следующему этапу развития в этом направлении. Таким этапом для нас стало создание на базе Ноябрьского Хуторского Казачьего Общества военно-патриотического клуба казачьей молодёжи «Ермак».

Дело в том, что специфика кадетских классов в нашей школе такова, что подразумевает их участие в кадетском движении только до 9 класса включительно. И получается, что 10 и 11 классы, как бы выпадают из этого воспитательного процесса. Наша школа, не без основания, конечно, считает, что ученики 10-х и 11-х классов должны быть максимально сконцентрированы на подготовке к выпускным экзаменам. В связи с этим у нас назрел вопрос: как быть с теми юношами и девушками, которые хотели бы и после 9 класса сохранить свою приверженность казачьим традициям и продолжить заниматься тем, чем они занимались, будучи нашими кадетами?

На одном из сходов казаки Ноябрьского Хуторского Казачьего Общества единодушно пришли к мнению, что выходом из создавшегося положения мог бы стать военно-патриотический клуб под эгидой казачества, способный, что называется, непрерывно вести допризывную казачью молодёжь города от школы до военкомата. Решение, казалось бы, найдено, но как его реализовать?

И тут на помощь казакам пришли власти города Ноябрьска и Ямало-Ненецкого Автономного Округа. Благодаря полученным от них грантам, инициатива и энтузиазм Ноябрьских казаков были успешно реализованы.

А их, без преувеличения, самоотверженный подвижнический труд принёс замечательные плоды.

Уже через несколько месяцев, в марте 2020 года, по инициативе руководства военно-патриотического клуба казачьей молодёжи «Ермак» был организован и успешно проведён Первый городской турнир по стрельбе из пневматического пистолета среди воспитанников клубов патриотического воспитания города Ноябрьска.

В мае месяце воспитанники военно-патриотического клуба казачьей молодёжи «Ермак» приняли участие в Международном фестивале «Путь к миру» и стали лауреатами конкурса «Помним и чтим» в номинации «Надежда России».

В июне – приняли участие в Первом Всероссийском онлайн конкурсе на выполнение «Первого комплекса ОСЕ (Общероссийской Организации Смешанных Единоборств)».

В июле, в Тюменской области, в селении Уват были организованы и проведены прыжки с парашютом.

В сентябре группа наших кадетов в составе пяти человек выехала в Центр спортивно-патриотического воспитания «Витязь» (город Москва) для прохождения квалификационных испытаний на право ношения «Оливкового Берета». К финишу кадеты пришли в полном составе, своим трудом, настойчивостью и силой характера заслужив право носить «Оливковый Берет». Тут надо отметить, что с первых дней своего существования наш военно-патриотический клуб казачьей молодёжи «Ермак» очень тесно сотрудничает с Росгвардией и её подмосковным Центром спортивно-патриотического воспитания «Витязь» и является одним из многочисленных филиалов этого Центра.

Также в сентябре группа наших воспитанников представляла город Ноябрьск на открытом региональном первенстве «Патриот».

В заключение, хотелось бы несколько слов сказать и о нашем взаимодействии с Русской Православной Церковью. Одним из первых мероприятий в каждом новом учебном году для наших кадетских классов стала уже традиционная экскурсия по храму. Также вошло в традицию участие в Епархиальных съездах православной молодёжи. Наши кадеты активно участвуют во всевозможных семинарах, играх, дискуссиях, организованных православной молодёжью города Ноябрьска. И, конечно же, ни один бал, организованный ими, не обходится без участия наших кадет.

Казачья кибердружина: опыт работы и перспективы развития в системе непрерывного казачьего образования

А.С. Мясоедов

*аспирант кафедры педагогики и психологии
профессионального образования МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ),
специалист Отдела по делам казачества*

Л.С. Григорьева

*магистрант кафедры педагогики и психологии
профессионального образования МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ),
специалист Отдела по делам казачества*

О.К. Спицына

*магистрант кафедры педагогики и психологии
профессионального образования МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ),
специалист Отдела по делам казачества*

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Московский государственный университет технологий
и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»,
Москва*

Актуальность проблемы исследования

Основой для получения человеком необходимых компетенций является непрерывное образование. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»¹ образование подразделяется на общее образование, профессиональное образование, дополнительное образование и профессиональное обучение, обеспечивающие возможность реализации права на образование в течение всей жизни (непрерывное образование).

Потребность в совершенствовании квалификации определяется постоянным изменением стоящих перед работниками задач и условий труда, связанных как с совершенствованием технологических процессов, так и с

¹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

должностным ростом. В этой связи возникает необходимость использования возможностей дополнительных профессиональных программ.

С 2014 года, исходя из опыта образовательной деятельности МГУТУ имени К.Г. Разумовского (ПКУ), наблюдается положительная динамика в сфере дополнительного профессионального образования. Так, в 2016 году лиц, получивших дополнительное профессиональное образование, на 38,3% больше, чем в 2014 году. В 2016 году, по данным, предоставленным образовательными организациями, 5,2 млн человек обучались по дополнительным профессиональным программам, из них 4,7 млн человек (90%) – по программам повышения квалификации и 0,5 млн человек (10%) – по программам профессиональной переподготовки².

**Лица, получившие
дополнительное профессиональное образование**

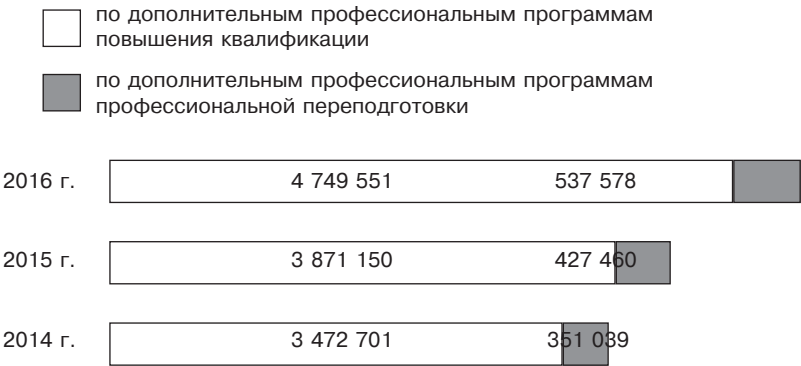


Рисунок 1. **Статистика ДПО**

В основу профессиональной подготовки и совершенствования должен быть положен принцип непрерывности, подразумевающий обязательный для специалиста переход от одной образовательной ступени к другой при условии подтверждения им соответствующего уровня квалификации.

Обязательным условием непрерывного профессионального образования должно быть его методически продуманное построение, что повысит его эффективность и облегчит задачу специалиста.

Человечество в считанные десятилетия совершило поворот к совершенно новому типу социокультурного наследования, в рамках которого главным стало не усвоение прежних рецептов, а подготовка к овладению

² По данным Минпросвещения России, ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ.

методами и содержанием познания, которых ранее нигде не существовало. Этот парадокс стал и следствием резкого рассогласования достижений творческой научной мысли, осознающей приоритет человека и необходимость непрерывного духовного, телесного и профессионального совершенствования его как высшей ценности.

Для представителей казачества, как и каждого человека, стремящегося к повышению своего образовательного уровня и квалификации, непрерывное образование становится процессом формирования и удовлетворения его познавательных запросов, духовных потребностей, развития задатков и способностей в различных учебных заведениях, с помощью разных видов и форм обучения, а также путем самообразования и самовоспитания. Ведь становление личности, как утверждал в свое время Я.А. Коменский, происходит как в период ее социально-психологического и физиологического созревания, расцвета и стабилизации, так и в периоды старения организма.

Чтобы понять уровень развития непрерывного образования и специфику организации его в Российской Федерации, а также более целесообразно, более предметно рассмотреть опыт работы и конкретные траектории развития.

Итак, сегодня среди существующих определений можно выделить три современных тенденции непрерывного образования:

1. Образование на протяжении всей жизни (lifelong learning);
2. Образование взрослых (adult education);
3. Непрерывное профессиональное образование (continuing vocational education and training).

Тренд непрерывного обучения или lifelong learning – довольно новый тренд в образовании. Само понятие в современном его значении возникло в 1993 году (профессор Лесли Воткинск). Lifelong learning – это обучение на протяжении всей жизни, постоянное, добровольное и самомотивированное стремление к знаниям по личным или профессиональным причинам. Оно не только способствует социальной интеграции, активной позиции и личностному развитию, но и самообеспеченности, а также конкурентоспособности на рынке труда.

Образование взрослых (adult education) – система мероприятий по распространению знаний среди взрослого населения. Образование взрослых включает создание школ для взрослых, организацию обучения на предприятиях без отрыва от производства, заочное обучение, лекционную пропаганду, самообразование.

Непрерывное профессиональное образование акцентируется на функциональной специфике получаемых знаний. Это образование, которое

должно обеспечить обновление профессиональных знаний и навыков. Во многом такое понимание непрерывного образования совпадает с дополнительным профессиональным образованием (ДПО), поскольку также включает в себя регулярное повышение квалификации и профессиональную переподготовку.

В данной работе особое внимание уделяется системе непрерывного казачьего образования как частному случаю непрерывного профессионального образования. Эта система в России функционирует с 2015 года в регионах присутствия ФГБОУ ВО МГУТУ имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет) в виде региональных некоммерческих партнерств – Кластеров непрерывного казачьего образования, объединенных в единую структуру Первым казачьим университетом, как центром методического обеспечения. В настоящее время в Кластер непрерывного казачьего образования МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ), с учетом кластеров, сформированных в регионах расположения филиальной сети, входят более 100 образовательных организаций и свыше 5000 обучающихся.

Деятельность всех образовательных организаций, осуществляющих работу в системе кластера непрерывного казачьего образования (НКО) МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ) направлена на достижение следующих целей:

- содействие созданию научно обоснованной, практико-ориентированной базы организационно-методического сопровождения процесса устойчивого развития казачьего образования, как первичного элемента системы подготовки специалистов государственной службы;
- вычленение онтологических признаков, специфики казачьего образования, его возможностей в соответствии с целями опережающего развития российского общества;
- содействие воспитанию подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к Отечеству;
- содействие развитию системы казачьих образовательных учреждений и образовательных организаций, использующих в учебно-воспитательном процессе культурно-исторические традиции казачества;
- объединение членов Партнерства и образовательных учреждений в целом для реализации федеральных и региональных программ и проектов в области образования казачества;
- содействие развитию новых форм и технологий обучения, позволяющих эффективно использовать учебно-методическую базу всех членов Партнерства в интересах обучающихся;

- содействие профессиональной подготовке и повышению квалификации преподавателей казачьих учебных заведений, служащих казачьих войсковых структур, казаков-пенсионеров;
- содействие сохранению и развитию казачьей культуры;
- содействие созданию системы подготовки кадров для казачьих сообществ;
- содействие учебной и учебно-методической работе;
- содействие развитию экскурсионной и проектно-исследовательской деятельности;
- содействие научно-внедренческой, консалтинговой и издательской деятельности;
- содействие подготовке предложений по совершенствованию общеобразовательных и профессиональных программ;
- содействие внедрению передовых образовательных методик в учебный процесс и их постоянное усовершенствование;
- содействие подготовке, изданию и распространению научной, учебной и методической литературы;
- содействие обобщению и распространению опыта работы;
- содействие межшкольному, межвузовскому, межрегиональному, международному преподавательскому, а также ученическому обмену и сотрудничеству;
- содействие контролю за качеством казачьего образования;
- содействие деятельности Партнеров родителей (отцов) учащихся казачьих образовательных учреждений и казачьих классов;
- объединение и концентрация усилий, а также творческого, научного потенциала своих членов для развития программ казачьего образования и казачьей педагогики;
- выявление и распространение успешных образцов инновационной практики и нового качества непрерывного казачьего образования в образовательных учреждениях;
- содействие повышению открытости непрерывного казачьего образования, его восприимчивости к запросам казачьего сообщества и Российской Федерации;
- содействие разработке и реализации мероприятий по внедрению современных механизмов решения функциональных вопросов непрерывного казачьего образования.¹

¹ П О Л О Ж Е Н И Е о сетевом партнерстве в рамках Образовательной площадки – «Кластер непрерывного казачьего образования». Утверждено Общим собранием сетевых партнеров. Протокол № 1 от «2» сентября 2015 г. https://mgutm.ru/wp-content/uploads/doc/cossack/polojenie_sevov_partnerstvo.pdf

Исходя из обозначенных целей, в рамках кластера непрерывного казачьего образования ведется работа по различным направлениям: организуются учебно-исследовательские конференции, проводятся различные методические семинары: культурные, военно-спортивные, образовательные мероприятия и проекты, в том числе ведется работа по проекту «Казачья кибердружина».

Реализация данного проекта началась в ноябре 2016 г. при поддержке Лиги безопасного Интернета в МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ), а в апреле 2017 года кибердружины были сформированы на базе филиалов университета.

Сегодня перед командой, реализующей этот проект, стоят следующие цели и задачи молодежной казачьей кибердружины:

- поиск противоправного Интернет-контента и отправка информации о нем экспертам Роскомнадзора;
- проведение школьных уроков безопасного Интернета;
- создание позитивного Интернет-контента, в том числе способствующего формированию в детской и молодежной среде культуры безопасного поведения в сети Интернет и развитие у обучающихся навыков создания позитивного Интернет-контента.

В рамках работы Молодежной казачьей кибердружины проводятся слеты молодежных казачьих кибердружин, тематические мастер-классы на мероприятиях регионального и федерального уровня, занятия в школах.

Ежегодные слеты молодежных казачьих кибердружин позволяют реализовать традиционные для российского казачества защитные функции в современном коммуникационном пространстве, организовать обмен опытом между представителями казачьей молодежи и приглашенными экспертами Роскомнадзора и Лиги безопасного Интернета.

Особое внимание в данной статье уделяется такому направлению, как «Создание позитивного контента». Под позитивным контентом, в данном случае, будет подразумеваться Интернет-контент просветительской направленности, рассчитанный на детскую и/или молодежную аудиторию. Учитывая особенности потребления медиаконтента детской и молодежной аудиторией, позитивный контент представляется, в основном, в видео формате, например, публикации в тематических сообществах в социальных сетях постов и роликов патриотической направленности. Именно разработка образовательного и просветительского контента является той сферой деятельности, в которой кибер-дружинники в наибольшей сфере используют, во взаимодействии с партнерами, цифровые техноло-

гии. Так, для лидеров молодежных казачьих организаций был проведен образовательный курс «Организация работы молодежных казачьих кибердружин».

Образовательный курс был разработан в 2018 году при поддержке Роспатриотцентра (Росмолодежь), он рассчитан на представителей молодежных казачьих организаций, желающих создать на своей базе кибердружину, и представляет собой краткое введение в деятельность молодежных казачьих кибердружин. В настоящее время материалы курса выложены на видеохостинговом сервисе Youtube по закрытым ссылкам и выдается по запросу войсковых казачьих обществ и молодежных организаций (например, курс в прошлом году пересылался Санкт-Петербургским молодежным казачьим организациям). Предоставление доступа по ссылке связано, в первую очередь, с тем, что сам факт существования казачьих кибердружин вызывает активную реакцию «сетевых троллей» и при появлении в открытом доступе (по опыту кибердружины) может быть разобран на демотиваторы и мемы (картинки, содержащие негативный посыл, высмеивающие это направление работы).

Структура и видео-версии занятий курса:

- 1) Организация работы казачьих молодежных кибердружин
- 2) Проведение уроков безопасного Интернета в школах
- 3) Обучение школьников основам создания видео патриотической направленности и иного позитивного Интернет-контента
- 4) Кластеры непрерывного казачьего образования как площадки развития казачьих молодежных кибердружин: опыт регионов
- 5) Создание представителями казачьей молодежи Интернет-сайтов, сообществ в социальных сетях и иных Интернет-ресурсов патриотической направленности
- 6) Продвижение Интернет-ресурсов, созданных представителями казачьей молодежи
- 7) Освещение деятельности молодежных казачьих организаций в Интернет-СМИ
- 8) Оказание поддержки правоохранительным органам в борьбе с противоправным Интернет-контентом
- 9) Перспективы развития кибердружин. Большие данные: угрозы и возможности

Также дистанционные технологии обучения активно используются кибердружинниками в обучении лидеров молодежных казачьих организаций инструмента продвижения позитивного контента, им предлагаются различные отработанные кейсы, как, например, проведение конкурсов по

созданию позитивного контента на базе кластеров школ. Для вовлечения обучающихся школ в процесс создания позитивного Интернет-контента и формирования контента, соответствующего интересам современных школьников, удачным решением является проведение конкурсов лучших видеоработ. Так, например, университетом в конце 2018 – начале 2019 года при поддержке Департамента образования и науки г. Москвы проводился конкурс на лучшее видео патриотической тематики. Основными участниками конкурса являлись обучающиеся кадетских классов г. Москвы. Распространение информации проводилось через координируемый университетом Кластер непрерывного казачьего образования, в который в настоящее время входит 20 школ г. Москвы. Студенты-кибердружинники проводили в школах обучение по основам видеомонтажа и помогали заинтересованным обучающимся в создании позитивного видео-контента.

Данная модель создания и распространения позитивного контента, кроме возможности его трансляции вузом и кибердружинниками, имеет несколько важных преимуществ:

- 1) видео создается самими обучающимися школ и за счет этого по формату максимально соответствует их ожиданиям;
- 2) видео обычно размещается на сайте самой школы и кластера школ, в ее официальных группах в соц. сетях, в группах организаций, создаваемых обучающимися (так университетом была организована деятельность двух образовательных кластеров: Кластера непрерывного казачьего образования и Кластера непрерывного технологического образования);
- 3) видео распространяется самим обучающимся в своей среде, часто размещено на его личной странице, и не воспринимается аудиторией как нечто навязываемое извне.

Исходя из вышеизложенного можно сделать следующий ряд выводов:

- непрерывное казачье образование является одним из успешно развивающихся видов непрерывного профессионального образования;
- казачья кибердружина МГУТУ – перспективный проект, органично сочетающий в себе специфику непрерывного казачьего образования и цифровых образовательных технологий, в своей совокупности направленный на обеспечение национальной безопасности государства.

Казачья кибердружина – межрегиональная молодежная обучающая площадка Поволжья

А.А. Терехова

*директор ПКIUПТ (филиала) ФГБОУ ВО «Московский государственный
университет технологий и управления
им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»,
Дмитровград;
кандидат педагогических наук, доцент*

Г.В. Пецин

*заместитель директора СКIIПБ (филиала) ФГБОУ ВО «Московский
государственный университет технологий и управления
им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»,
Самара*

Е.Ю. Бобкова

*доцент ПКIUПТ (филиала) ФГБОУ ВО «Московский государственный
университет технологий и управления
им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»,
Дмитровград;
кандидат педагогических наук, доцент*

«Казачья кибердружина – межрегиональная молодежная обучающая площадка Поволжья» является частью образовательной экосистемы, связывающей воедино актуальные вопросы безопасности, молодежной политики и современных интернет-технологий.

Разработка и реализация комплекса мероприятий в области информационной безопасности, направленной на формирование безопасной сети интернет, формирование позитивного контента, формирование в Ульяновской и Самарской областях стремления к повышению компьютерной грамотности, информирование молодежи о существующих тенденциях в обществе – вот основная миссия проекта.

Данный межрегиональный проект дополняет существующую систему патриотического воспитания в Ульяновской и Самарской областях, а также становится одним из драйверов развития компьютерной грамотности среди молодежи на территории наших регионов.

Информационная безопасность требует системного подхода, особенно для детей и молодежи. Разработка и реализация комплекса мероприятий в об-

ласти информационной безопасности, направленной на формирование безопасной сети интернет позитивного контента, информирование населения регионов о существующих тенденциях в обществе – вот основная миссия проекта. В целях противодействия радикальных явлений в сети Интернет ХКО «Хутор Университетский» при поддержке ПКИУПТ и ВВКО осуществляет определенные профилактические, воспитательные и пропагандистские меры, направленные на ликвидацию компьютерной безграмотности. Работа по данному направлению направлена на привлечение детей и молодежи к участию в мероприятиях, к общественным инициативам и повышению социально-культурного уровня. СМИ не зря сегодня называют четвертой властью, с их помощью можно устроить государственный переворот, направить подростка на совершение противозаконных действий. Основной канал вербовки молодых людей в деструктивные организации – социальные сети (Facebook, ВКонтакте, Telegram, Tic-tok). Чаще всего объектами привлечения в экстремистские группировки становятся дети и молодежь в возрасте от 14 до 25 лет. Пользователи получают «дорожные карты» и подробные инструкции по неправоправным действиям, обещания получить за это денежное вознаграждение. За последние годы ситуация по кибер-преступлениям, таким, как экстремизм, распространение порнографии, призывы к суициду ухудшается. Поэтому нами проводится подготовка людей, готовых заниматься отслеживанием и обезвреживанием преступлений в сети Интернет.

В своей работе поволжские кибердружинники используют образовательный видеокурс и принимают участие в онлайн-интенсиве «Медиа-школа: создание трехмерного персонажа как символа проекта» лаборатории 3d-моделирования и веб-технологий. Участники проекта проходят соответствующую подготовку, включающую методики и технологии идентификации контента как экстремистского, организацию информационной, пропагандистской, антиэкстремистской деятельности в сети, изучение опыта активного противодействия в сети Интернет. В итоге ожидается:

1. Обучение 50 кибердружинников базовому курсу основ кибербезопасности в интернет-среде, запуску позитивных социальных трендов.
2. Изготовление участниками проекта цикла созидательных медиаматериалов (видео, посты, статьи, мультфильмы), popularизирующих патриотические ценности, добровольчество, здоровый образ жизни.
3. Осуществление широкой просветительской работы с молодежью Ульяновской и Самарской областей по основам безопасности в сети «Интернет».
4. Выявление и поощрение талантливой молодежи региона, содействующей развитию межрегионального диалога со своими сверстниками.

Воцерковление казаков через их взаимодействие с Церковью на примере Пятигорской епархии

Протоиерей Стефан Фещенко

*руководитель отдела по взаимодействию с казачеством
Пятигорской и Черкесской епархии*

До революции казаки много потрудились во имя веры, царя и Отечества. В XX веке эта традиция была насильственно прервана, и семь десятилетий казачество практически искоренялось в его первоначальных формах и в его традиции. Но в конце прошлого века казачьи традиции пережили свое второе рождение. И сегодня казачество вновь помогает стране и Церкви, укрепляет рубежи нашей Родины, воссоздает ее воинскую славу и доблесть. Святейший патриарх Кирилл отметил, что «сам факт возрождения казачества говорит нам о действии благодати Божией в человеческой истории. Происходит настоящее чудо, ведь русское казачество пытались истребить едва ли не поголовно».

В представлении тогдашней власти казаки были наиболее крепкой в вере частью общества. Это действительно было так. Именно в казачестве преемственно сохранялись патриотизм, глубокая воцерковленность, жертвенная готовность защищать наши ценности. Именно поэтому казачество и подверглось жесточайшим репрессиям, пострадав, может быть, больше, чем какая-либо иная социальная группа старого общества. Тем не менее, люди, воспитанные уже в послереволюционных школах, вне всякого религиозного влияния, оказались способны возродить институт и сам дух казачества с его верностью Православию и Отечеству.

Конечно, процесс возрождения казачества проходит не без издержек. Есть проблемы на стыке отношений между казаками и государством. Есть проблемы и в отношениях между Русской Православной Церковью и некоторыми казачьими организациями. Есть проблемы внутри самих казачьих формирований и между ними. Годы возрождения казачества вместили в себя успехи и трудности, споры и поиски согласия. Но главный итог, который можно подвести сегодня, состоит в том, что в новых исторических обстоятельствах казаки делом доказали, что они нужны России. Страна и народ увидели, что казачество – это не только часть истории, но и воз-

можность для новых свершений. И теперь важно, чтобы казаки сами почувствовали свои обязательства перед страной и готовность ей служить.

Перед казачьим сообществом сегодня стоит важная задача – преодоление разделений в своей среде. Такое разделение внутри казачества считаю недопустимым и исторически неоправданным. История знает много печальных примеров, когда раздробленность приводила к легкой победе врагов. Достаточно вспомнить 1918–1922 годы, когда каждое казачье войско Юга России пыталось спастись в рамках некой казачьей автономии, и каждое в отдельности было уничтожено. Как и тогда, причиной обособленности является гордость, которая, по слову апостола Павла, приводит к *«состязаниям и словопрениям, от которых происходят зависть, распри, злоречия и лукавые подозрения»* (1 Тим. 6:4).

Поэтому так важно усвоить уроки истории и прийти к крепкому единству, ибо только оно позволяло и позволит казакам преодолевать любые трудности и выходить из них непобежденными. Если говорить о единстве, то огромную роль должны играть лидеры казаков. Всегда в казачестве было так, что казаки выбирали своих лидеров. Когда избран казачий атаман, тогда и авторитет он имеет огромный. Поэтому мне кажется, что излишнее администрирование бывает опасным, потому что подрывает авторитет казачьего атамана. Но, с другой стороны, случайные люди не должны попадать в казачью власть. Прошло у нас время в России, когда кто громче говорил и кричал, тот и получал голоса на выборах. Народ наш научился выбирать власть, и проходимцы, крикуны сегодня успеха не имеют. То же самое должно быть и в казачьем обществе. Выборы должны быть из ответственных людей, это должны быть свободные выборы казаков, которые, выбирая своих лидеров, одновременно и присягали бы им на верность. Тогда многие внутренние нестроения, может быть, исчезли бы.

Находясь на страже мира и спокойствия народа России, казачество во все времена черпало свою силу в православной вере. Русская Православная Церковь благословляла ратные подвиги своих верных сынов, не щадивших крови и самой жизни на полях сражений. Очень важно, чтобы и в наши дни казачество хранило верность исконным православным традициям. Без хранения веры, без духовной ревности, без твердой опоры на духовные и нравственные ценности невозможно не только возродить казачество, но и само казачество невозможно.

Необходимо централизованное окормление Церковью казачьих войсковых объединений. На каждом казачьем кругу по традиции должен присутствовать священник, но не случайный священник, не приглашаемый по знакомству: понравился батюшка – и вот, он у нас будет пастырем, он будет нас благословлять. И появляется такой карманный священник в казачьем кругу. Неправильно это. Среди казаков должны быть только благослов-

ленные священноначалием священники, они должны иметь полномочия от своего правящего архиерея. Вот тогда, я думаю, у нас будет порядок.

Нужно подумать и о большем участии казаков в церковной жизни, особенно в крупных епархиальных проектах.

У казаков всегда превыше всего ценились долг и честь, мужество и отвага, любовь к Отечеству и готовность отдать жизнь свою *«за други своя»* по слову Божию (Ин. 15:13). Надеюсь, что и впредь казачество будет верным своим традициям, укорененным в вере, преданным Отечеству. Верю, что вместе с Церковью оно возродит былую славу русских казаков.

Что же касается связи Церкви и казачества, то хотел бы сказать о самом главном. Перед Церковью стоит очень большая задача – воцерковление наших казаков. Быть православным не значит фольклорно исполнять традиции. Быть православным не только уметь креститься и снимать шапку в храме. Быть православным – это значит сопрягать, в первую очередь, нравственный Божий закон со своей жизнью. То, чем всегда было сильно казачество – сила духа, а без сильной веры не может быть сильного духа. Вот почему и существовала такая органическая связь между Церковью и казачеством. И так важно, чтобы эта связь сегодня укреплялась.

Казачество – это не только внешние отличительные символы, знаки; казачество – это образ жизни, в частности, формируемый под духовным воздействием православной веры. Вот почему, сознавая важность возрождения казачества, наш Преосвященный, архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт, владыка-казак, основное значение уделяет духовному водительству казаков епархии. На кого же Церкви опираться, как не на казаков? Их отцы и деды кровью своей запечатлели верность Церкви и Отечеству. Вот и сегодня настало время, когда Церковь и казачье сообщество должны тесно взаимодействовать во благо народа нашего. Но могут появиться среди казаков те люди, которые захотят продолжать ссоры, конфликты, междоусобную брань, которым не по душе будет сопрягать свою жизнь с заветами Православной Церкви.

Поскольку казачий устав предполагает добровольное взаимодействие Церкви и казачества, то должен сказать, что Церковь бдительно наблюдает за духовным состоянием казачества и применяет канонические прещения к тем казакам, которые позорят казачью форму и отступают от духа и традиций казачества. Пускай эти люди уходят в любые общественные организации и занимаются чем хотят, но они не могут быть среди казаков.

Настало время консолидировать наши силы. Сейчас такое время, когда страна нуждается, в том числе, и в поддержке со стороны казаков. Я хотел бы всех вас призвать к тому, чтобы нынешнее мероприятие помогло сделать принципиально новый и важный шаг к консолидации казачьего братства, в развитии и усилении роли казаков в нашей национальной жизни. И пусть помогает нам в этом Господь и Его Пречистая Матерь.

ДИАЛОГ-КЛУБ
«ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ
НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАЗАКОВ
КАК ОСНОВА СОХРАНЕНИЯ КАЗАЧЬИХ ТРАДИЦИЙ»

Казачество на Русском Севере: истоки, традиции, соработничество с Русской Православной Церковью

Корнилий

Митрополит Архангельский и Холмогорский

Милостью Божьей в 2021 году от Рождества Христова святая православная Церковь будет чтить юбилейную дату: 800 лет со дня рождения св. благоверного князя Александра Невского – великого защитника земли Русской, воина и монаха. Мудрый князь при страшной смуте на Руси выбирает политику непримиримой войной с Западом и защитой своих земель с Востока. В этих исторических событиях мы видим главную цель святого воина – сохранить веру православную, Русскую землю и свой народ от страшного разорения и разграбления. С Запада шли на Русь ордена рыцарей, за которыми шли католические священники и кардиналы, ломая быт народа и посягая на самое дорогое и ценное, что есть в жизни человека – на его бессмертную душу. С Востока выжигали землю русскую ордынцы.

Промыслом Божиим в дальнейшем защита Святой Руси ложится и на уже достаточно сформированное казачество.

В настоящее время тема казачества на Севере приобретает все большую актуальность. Как и откуда появились казаки в Двинской земле? Мы все хорошо знаем названия великих южнорусских рек: Волга, Дон, Кубань. В районах этих рек жили и живут ратные сыны России – казаки. Они неразрывно связаны с поморским Севером, являясь ветвями единого могучего казачьего древа, часто укрывая своей сенью Русскую землю от захватчиков.

В 1374 году еще до свержения монголо – татарского ига русскими была разрушена столица Золотой Орды г. Сарай (150 км. по Волге выше Астрахани). Кто же такие были эти русские, которые наголову разбили золото-ордынцев в их столице? Из старых летописей известно про ушкуйников,

которые являлись жителями Русского Севера. Еще в XIX веке русские лингвисты выяснили, что наречие ушкуйников очень схоже с языком донских и волжских казаков, а он в свою очередь схож с языком северных жителей России – поморов. И действительно, схожесть хозяйственного и военного уклада, ведение полукочевого образа жизни, характеризовали все эти свободолюбивые общины, что приводило к взаимной культурной и лингвистической ассимиляции. Еще одним фактором общности жителей поморья и казаков является отсутствие крепостного права, а так же то, что и те и другие были непрезвыденными речниками и мореходами.

На юге Архангельской области в Котласском районе находится знаменитый город Сольвычегодск – вотчина Строгановых, которые оснащали для похода в Сибирь Ермака. А под селом Красноборском находится Солони́ха – солеварница, некогда также принадлежавшая Строгановым. По преданиям, за ней стоял атаман Ермак со своим отрядом, Именно с этим связаны наименования в этих местах: Ермаков бор, Ермаков склон, Ермакова гора, деревня Ермачиха и другие. В Виноградовском районе Архангельской области находится предполагаемая родина Ермака – село Борок, состоящее из ряда деревень. Одна из которых – Городок, и является местом рождения Ермака. Также на Архангельской земле родились Атласов, Дежнев, Хабаров, которые также являются славными сынами русского казачества. И не удивительно, что перед походом в Сибирь, Ермак решил пополнить свой казачий отряд «охочими людьми» с Подвинья.

Одно время казаков называли наездниками моря и казачьи ватаги навелили страх на турок, татар, ляхов, немцев всех мастей, шведов, персов. В XVII веке, с началом Смутного времени, часть казаков защищали территории Севера от набегов «литовских людей» и шведов (в частности, казаков привлекали в народное ополчение для обороны Великого Устюга). И в Новодвинской крепости были казаки, которые обороняли Архангельск от вторжения шведов. Есть летописные свидетельства, что казачьи отряды и ранее, еще в XVI веке, воевали против шведов на Севере, посягающих на Русскую землю.

Казаков тогда было больше в Холмогорах как административном центре Двинской земли, потом они стали перемещаться в Архангельск. Именно отсюда набирали корсаров для борьбы со шведами на Балтике.

Известен такой факт, что перед войной 1812 года на Русском Севере был пополнен северянами Ямской казачий полк, который покрыл себя славой в войне с Наполеоном.

Поэтому очень символично, что покровитель города Архангельска святой архистратиг Михаил, был так же исконным небесным покровителем Уральского (Яицкого) Казачьего Войска. В его честь был назван основной войсковой храм г. Уральска: Михайло – Архангельский собор, освященный в 1750

году, а день 21 ноября (8 ноября по старому стилю) праздник собора архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных, который известен в народе под названием Михайлов день – был праздником Уральских казаков.

В условиях атеистического советского государства казачьи семьи как могли соблюдали церковные праздники, чтители традиции, сохраняли иконы, тайком крестили детей и отпевали умерших, воспитывали детей в духе христианских заповедей, морали, нравственности. В основе ценностей казаки всегда почитали труд и ратный подвиг, заботу и любовь к ближнему своему, благочестие и милосердие, порядок и здоровый образ жизни.

Возрождение казачества в Архангельской области началось в 1992 году, когда в Северодвинске возникла городская организация Союза казаков России, а уже в 1995-м появилась Северо-Двинская областная организация Союза казаков России. Она существует и продолжает развиваться сегодня. Современное казачество все больше и больше осознает свою принадлежность к духовно-нравственному, историческому наследию своего народа.

По этой причине основной задачей Церкви при взаимодействии с казачеством сейчас является формирование и оформление конструктивных взаимоотношений, определение принципов духовно-пастырского попечения Церкви о казачестве и выработка единства и координации действий института казачьих духовников в работе с казачьими организациями. Главной целью взаимодействия Церкви и казачества стало именно воцерковление казаков.

Сегодня этот принцип является основополагающим на Архангельской земле. В перспективе у Церкви во взаимоотношениях с казачеством остаются прежние задачи – формирование и координация института казачьего духовенства и воцерковление казаков. Участие в церковных таинствах для многих становится жизнеобразующей необходимостью, поэтому особое внимание уделяется религиозному образованию. Перед принятием присяги с будущими казаками проводят миссионерские встречи духовники. Задача священника здесь – направлять людей к Богу, проводить среди казачьих обществ разъяснительную работу, катехизацию, призывая принимать участие в богослужении, таинствах исповеди и причастия.

Православная вера была основой жизненного уклада и традиций казачьей общины, где суть всего бытия понималась как служба Богу, Царю и Отечеству. На протяжении столетий глубокая вера определяла и мировоззрение казачества. Казачество заявляло о себе как об оплоте Православия и защитника христианского мира, твердо стояло «за дом Пресвятой Богородицы». В тяжелых условиях пограничья именно надежда на помощь Бога и святых давала силы к борьбе. Взаимодействие Церкви и казачества – процесс двухсторонний. Чтобы по-настоящему укрепить духовно, поморскому казачеству предстоит еще проделать немалый путь и в этом великом деле да поможет нам Господь.

Изучение Православия и вопросов духовности в курсе «Казачество на службе Отечества»

А.Б. Бакурадзе

*директор экспертно-аналитического центра казачества
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий
и управления им. К.Г. Разумовского (ПКУ)»;
профессор, доктор философских наук, кандидат педагогических наук*

Вопросы подготовки кадров для казачьих обществ и иных объединений казаков достаточно давно находятся в поле зрения ряда образовательных организаций высшего образования. К таким образовательным организациям относится Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского, который с 2014 года имеет статус Первого казачьего университета.

Внедряя в свою образовательную программу казачий компонент, мы столкнулись с серьезной проблемой неготовности к его восприятию значительной частью студентов. Поступая в Первый казачий университет, многие абитуриенты понятия не имели о казачестве и казаках, что затрудняло их интеграцию в соответствующую образовательную среду. Кроме того, это сужало саму среду, сводя к минимуму воспитательные и учебные эффекты, заложенные в педагогике казачества.

Необходимость решения проблемы первичного знакомства с казачеством как с уникальной социокультурной общностью и познание возможностей, которые предоставляет студентам участие в казачьей жизни; проблемы формирования положительного отношения к казакам и их ценностям, а как максимум – принятия этих ценностей в качестве жизненных ориентиров, определили потребность в разработке учебного курса для первокурсников, в котором бы была дана комплексная характеристика казачества. Такой курс, с одной стороны, призван заложить у студентов основы знаний об истории и современном состоянии казачества, показывая их роль в становлении и развитии российской государственности. Последнее предопределило его название – «Казачество на службе Отече-

ства». С другой стороны, курс был призван воспитывать в студентах желание следовать идеалам казаков, участвовать в жизни казачьих обществ и общественных организаций казачества.

Важнейшей задачей в русле указанных выше целей стало решение проблемы отбора содержания курса «Казачество на службе Отечества». Решая ее, мы исходили из того, что бытие казаков всегда основывалось на незыблемых духовно-нравственных идеалах православия. Приобщение к нему имело решающее значение для формирования целостного характера культуры казачества и определило весь ход развития его уникальных черт, воплотившихся в жизненном укладе, воинском патриотическом служении, традициях семейного воспитания, создании многочисленных монастырей, строительстве храмов, почитании икон, христианском подвиге святых из казачьих родов¹. Это предопределило включение в программу курса «Казачество на службе Отечества» раздела «Духовность и Вера казачества», а также его появление в соответствующем учебном пособии. Авторами данного раздела стали доктор культурологии Н.Е. Шафажинская, ответственный секретарь Синодального комитета РПЦ по взаимодействию с казачеством иерей Тимофей Чайкин и руководитель учебно-методического отдела Синодального комитета РПЦ по взаимодействию с казачеством И.А. Котина, а научным редактором – профессор А.Б. Бакурадзе.

Первая тема раздела «Духовность и Вера казачества» посвящена рассмотрению утверждения о том, что православная вера является духовной основой бытия и мировоззрения казачества. Доказывая его, авторы обратились к истории казачества, в которой приводятся многочисленные свидетельства того, что на Дону, в Белой Веже, святые братья Кирилл и Мефодий начали составление первой славянской азбуки, что явилось основанием для особого почитания казаками святого Кирилла, как своего крестителя².

Сущность христианского мировоззрения казаков в Российской империи заключалась в идее служения Богу, Царю и Отечеству, что предопределило ментальность казачества. В ходе занятий по этой теме показывается, что казачеству были свойственны христианское представление об обществе, природе и предназначении человека; были близки нравственные основы православной веры, базирующиеся на принципах справедливости, благочестия и соборности. При этом приводятся примеры того, что православие не противоречило и исконным понятиям «вольного казаче-

¹ Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: вера, культура, патриотическое служение. – М., 2015. – С. 14.

² Нелепин Р.А. История казачества. – СПб., 1995. – С. 67; Сухоруков В. Д. Историческое описание Земли Войска Донского // Дон. – 1988. – № 4. – С. 146–147.

ства» – таким, как свободолюбие, стремление к независимости, мужество и взаимовыручка казачьего братства. Руководствуясь православными заповедями, казаки строго чтити свою веру, соблюдая христианские нормы: все дела начинать с молитвы, неизменно оказывать бескорыстную помощь нуждающимся (феномен «тайной милостыни»). Попутно следует отметить, что рассмотрение особенностей мировоззрения казаков требует от преподавателя как специальной подготовки, так и личного принятия ценностей православия¹. Отказ от последнего сведет на нет воспитательные эффекты, потенциал которых заложен в данном курсе.

Важно, чтобы на различных примерах студентам демонстрировалось, что все культурное наследие казачества пронизывается идеей христотризма, которое проявляется в любви к Богу, стремлении к благочестивой жизни и готовности защищать свою веру, что предопределило суть героического воинского служения казачества. Такое служение определило одну из специфических черт исповедания казачеством христианства – своеобразный синтез православных ценностей с почитанием и соблюдением воинских традиций, чему посвящена следующая тема этого раздела – «Казак – воин-христианин, защитник Веры и Отечества».

В ходе ее изучения студентам показывается, что следование православным духовно-нравственным ценностям при исполнении воинского долга формировало такие черты российского казачества, как чувство достоинства, понимание ответственности за судьбу Родины, своего войска, станицы, семьи; глубокое уважение к личной свободе. Рассматривая последнее, преподаватель особо подчеркивает, что понимание свободы казаками носило глубоко христианский смысл – она воспринималась не как своеволие, а как осознанное, добровольное служение Богу, свобода от греха, подчинение евангельским заповедям, жертвенное служение родной земле, воинская защита Веры и Отечества от неприятеля².

Далее студентам на различных исторических примерах и примерах из современной жизни демонстрируется, что в казачьей культуре православие тесно переплетается с воинскими традициями: праведный бой воспринимается как священнодействие, а сами казаки признают себя в качестве воинов Христовых, стоящих на страже родной земли. Отмечается, что перед походом казаки совершают молебен, освящают оружие. По древней традиции, уходя в поход, они берут с собой небольшую икону или

¹ Бакурадзе А.Б. Что есть истина, и как ее понимают и воспринимают современные педагоги? // Эксперимент и инновации в школе. – 2013. – №3. – С. 2–4.

² Патриарх Московский и всея Руси Кирилл (В.М. Гундяев). О смыслах. – М., 2018. – С. 245; Бакурадзе А.Б. Свобода как ценность бытия казаков // Вестник Тверского государственного университета, серия «Философия». – 2020. – №2. – С. 64.

молитвенник, а рядом с крестом на груди носят образ Божией Матери-Заступницы. Молитвы предшествуют казачьему кругу, который не может быть проведен без благословения священника – в противном случае все принятые на нём решения не имеют силы.

В ходе изучения данной темы следует постоянно указывать на то, что казачья культура является культурой пограничья, что предопределило способности казаков жить и трудиться в условиях недружественного окружения. При этом, осваивая новые земли, казаки приносили с собой не только культуру земледелия, но и православные идеалы как основу своей жизни, выступая носителями православной веры и способствуя её распространению на осваиваемых землях³.

Православные ценности оказывали определяющее влияние на традиции семейного воспитания казаков. Поэтому, посвященная православному казачьему воспитанию и обучению, включена в раздел «Духовность и Вера казачества» учебного курса «Казачество на службе Отечеству».

В ходе занятий по этой теме проводится мысль о том, что благодаря вере ребенок постепенно овладевает духовно-нравственными нормами поведения, в нем формируется мировоззрение, которое определяет его принадлежность к казачьему роду. Студентам показывается, что весь жизненный путь казака – от рождения до смерти, был сопряжен с православием и его святынями: обязательное крещение новорожденного, благословение иконой жениха и невесты, венчание в церкви, обязательный молебен при уходе на службу и войну, отпевание в случае смерти. Сложившейся традицией было посещение всей семьей на заутрени и обедни по воскресеньям и праздничным дням храма, соблюдение постов, поминовение родителей. Нательные кресты, надетые при крещении, казаки носили всю жизнь. С этими крестами их и хоронили.

Дом и семья казаку всегда представлялись как малая Церковь, в которой глава – муж, а жена-казачка – хозяйка и хранительница домашнего очага. Такие казачьи заповеди, как верность Отечеству, почитание родителей, уважительное отношение к старшим, жертвенное служение, сдержанность, отношение к пагубным страстям, полностью соответствуют христианским заповедям, которые составляли основу морально-нравственных семейных устоев казачества⁴.

В процессе практических занятий студенты осваивают сущность православного принципа соборности, который проявлялся, в частности, в

³ Митрополит Кирилл (Покровский). Приумножая духовные и культурные традиции казачества. – Ставрополь, 2019. – С. 113.

⁴ Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Канонические. Современный русский перевод. Учебное издание. – М., 2017. – 967 с.

общественном характере воспитания. В соответствии с этим принципом значительную роль в жизни ребенка играли его крестные родители или восприемники, подчас имевшие даже большее влияние на него, чем собственные мать и отец. Крестные заботились о духовном воспитании детей и полностью брали на себя обязанности родителей, если их крестник становился сиротой.

Также во время семинарских занятий обсуждаются гендерные особенности воспитания и обучения, развиваемые в педагогике казачества на основе православного мировоззрения. Студенты изучают особенности воспитания и обучения мальчиков (казачат) и девочек (казачек) в прошлом и обсуждают возможности использования этого опыта в современном образовании.

При изучении раздела «Духовность и Вера казачества» важно персонафицировать православие с выдающимися деятелями Церкви, имевшими и имеющими отношение к казачеству, указать тех святых, к которым традиционно обращались казаки в своих молитвах. Поэтому значительное место в этом разделе отведено небесным покровителям казачества и святым из казачьих родов.

В начале изучения данной темы преподаватель подчеркивает, что у каждого казачьего войска на территории России есть свой святой-покровитель, его день отмечается как главный войсковой праздник. Так святой великомученик Георгий Победоносец является небесным покровителем Всероссийского казачьего общества, Оренбургского и Волжского казачьих обществ, а также ВКО «Центральное казачье войско». А ВКО «Все-великое войско Донское» почитают небесной покровительницей Пресвятую Богородицу, особо чтя Ее Донской образ. Святой великий князь Александр Невский – небесный покровитель Кубанского войскового казачьего общества. Святитель Николай Чудотворец, архиепископ Мирликийский – покровитель Иркутского и Сибирского войсковых казачьих обществ. Святой апостол Варфоломей – небесный покровитель Терского войскового казачьего общества. Преподобный Алексей – покровитель Забайкальского и Уссурийского войсковых казачьих обществ. Святыми покровителями Енисейского войскового казачьего общества являются святитель Василий Великий, святитель Григорий Богослов и святитель Иоанн Златоуст. При этом, войсковым праздником Енисейского войскового казачьего общества является праздник трех святителей 12 февраля.

В филиалах университета преподаватель особое внимание должен обратить на изучение деяний святого-покровителя того ВКО, на территории которого размещен данный филиал. Вместе с тем, необходимо подчер-

кнута, что общеказачьими праздниками являются день Донской иконы Пресвятой Богородицы (1 сентября) и день Покрова Пресвятой Богородицы (14 октября).

Также нельзя забыть то обстоятельство, что традиции служения российского казачества воплотились в жизни и подвигах многих его выдающихся представителей. Поэтому казаки особо почитают тех своих представителей, кто своими подвигами прославил казачий род и его патриотическое служение Руси-России на разных поприщах – церковном, воинском, на ниве науки и культуры. К их числу относятся Патриарх Московский и всея Руси Гермоген (Ермоген), святитель Димитрий Ростовский, епископ Белгородский Иоасаф, священномученик иерей Николай Попов, чьи биографии изучаются студентами в данном курсе, а также другие выдающиеся деятели Церкви¹.

Значительное внимание в разделе «Духовность и Вера казачества» уделяется знакомству обучающихся с казачьими монастырями и храмами. К их числу относятся знаменитый Донской монастырь в Москве – духовный центр казачества России, Троицкий, Борщевский, Черниев и Кременской мужские монастыри, Старочеркасский, Ефремовский, Бекреневский и Усть-Медведицкий монастыри, позднее преобразованные в женские². Рассматривая их, преподавателю следует указать на принципиальную особенность казачьих обителей: они строились на собственные средства казаков и содержались на средства казачьего войска, в отличие от Центральной России в них никогда не применялся труд крепостных.

Говоря о казачьих храмах преподавателю необходимо, прежде всего, сказать о Вознесенском войсковом всеказачьем Патриаршем соборе в городе Новочеркасске, который способен вместить около пяти тысяч прихожан и по своим размерам является третьим по величине в России, уступая только московскому храму Христа Спасителя и петербургскому Исаакиевскому собору. Также следует уделить внимание таким центрам духовного единения казаков, как Войсковой собор святого благоверного князя Александра Невского в Краснодаре, Казанский кафедральный собор в Ставрополе, Успенский храм в Пятигорске, Храм-на-Крови в Екатеринбурге, Свято-Никольский казачий собор в Омске, храм Покрова Пресвятой Богородицы в Новосибирске, Никольский храм в Ангарске (Иркутская область). Говоря о казачьих храмах, нельзя обойти вниманием замечательный храм в честь иконы Божией Матери «Отрада и Утешение»

¹ Знаменский П.В. Руководство по русской церковной истории. – Минск, 2006. – 350 с.

² Шафажинская Н.Е. Монастырская просветительская культура России. – М., 2014. – 232 с.

на Ходыньском поле в Москве, на территории которого в настоящее время располагается Синодальный комитет по взаимодействию с казачеством.

Иконам, особо почитаемым казачеством, посвящена следующая тема данного раздела. Известно, что у казаков существуют свои, особо почитаемые чудотворные иконы, которые обеспечивали им заступничество и поддержку в ратных делах. К их числу относятся найденная в начале XVI века в заболоченном месте близ Тульского кремля икона святителя Николая чудотворца Мирликийского, иконы с изображением святого апостола Андрея Первозванного, святого преподобного Ильи Муромца.

Особым почтением и любовью пользовалась у казаков Матерь Божия, Ее святые иконы считались покровительницами казачьих войск. Преподаватель отмечает, что 1 сентября – День Донской иконы Божьей Матери является главным праздником российского казачества. Также он рассказывает о чудотворной иконе «Покрова Пресвятой Богородицы», об Ахтырской иконе Пресвятой Богородицы, иконе Божией Матери Одигитрии Аксайской, Табынской иконе Божией Матери, иконе Божией Матери «Августовская Победа», иконе Божией Матери «Утоли моя печали», «Албазинская», «Азовская», «Урюпинская» и других по собственному выбору, что особенно важно для филиалов университета, где могут быть свои местные святыни, особо чтимые казаками.

Наконец, завершающей темой раздела является тема «Православные праздники в культуре казачества», материалы которой могут быть в определенной мере известны обучающимся из школьных курсов. Однако она необходима для осознания студентами особенностей сознания и культуры казаков, поскольку православные праздники всегда были важной частью казачьей жизни.

Предваряя изучение данной темы, преподаватель отмечает, что православные христианские праздники – это дни торжеств в честь и память событий, связанных с жизнью Иисуса Христа, Его Матери Девы Марии и особо почитаемых Церковью святых. Далее в соответствии с установленной иерархией рассматриваются Пасха, двенадесятые и великие праздники, особенности их празднования в казачьей среде.

Изучая праздник в честь Покрова Пресвятой Богородицы 14 октября, преподаватель акцентирует внимание обучающихся на том, что данный праздник является главным общеказачим праздником, несмотря на то, что он не является двенадесатым, поскольку именно покровительству, исходящему от образа Богоматери, приписываются многочисленные военные победы казаков. Рассказывая о Масленице, отмечается, что данный праздник не является безрассудным гуляньем, как это может показаться на пер-

вый взгляд. Масленица представляет собой утешение для тех, кто молится и серьезно готовится к Великому посту.

Завершая изучение данного раздела, преподаватель отмечает, что укрепление в вере способствует формированию у молодых людей духа казачества, казачьей доблести, которая соединяет в современной личности гражданина ответственность, достоинство, честь, свободолюбие, целеустремленность, смелость, военное мастерство, волю к победе, трудолюбие, жертвенность с верой в Бога и Великую Россию.

Таким образом, раздел «Духовность и Вера казачества» представляет собой важную часть курса «Казачество на службе Отечеству». Данный раздел тесно связан с разделами «Исторический вклад казачества в развитие России» и «Казачьи общества России», закрепляя изученные в них аспекты, связанные с особенностями сознания и бытия казаков, а также является пропедевтическим для раздела «Образование и культура казачества», показывая аксиологические и онтологические основания культурных и образовательных традиций казаков.

Библиографический список:

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Канонические. Современный русский перевод. Учебное издание. – М.: Российское Библейское Общество, 2017. – 967 с.
2. Бакурадзе А.Б. Свобода как ценность бытия казаков // Вестник Тверского государственного университета, серия «Философия». – 2020. – №2. – С. 60–68.
3. Бакурадзе А.Б. Что есть истина, и как ее понимают и воспринимают современные педагоги? // Эксперимент и инновации в школе. – 2013. – №3. – С. 2–4.
4. Знаменский П.В. Руководство по русской церковной истории. – Минск, Белорусский экзархат, 2006. – 350 с.
5. Митрополит Кирилл (Покровский). Приумножая духовные и культурные традиции казачества. – Ставрополь: Издательство Ставропольской духовной семинарии, 2019. – 213 с.
6. Нелепин Р.А. История казачества. – СПб.: Издательство Санкт-Петербургской митрополии, 1995. – 558 с.
7. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл (В.М. Гундяев). О смыслах. – М.: Издательство Московской Патриархии РПЦ, 2018. – 456 с.
8. Сухоруков В. Д. Историческое описание Земли Войска Донского // Дон. – 1988. – № 4. – С. 143–158.
9. Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: вера, культура, патриотическое служение. – М.: Инфра-М, 2015. – 204 с.
10. Шафажинская Н.Е. Монастырская просветительская культура России. – М.: Инфра-М, 2014. – 232 с.

Реализация кадетского (казацкого) образования в системе общего образования (из опыта работы Екатеринбургского кадетского корпуса)

Н.Н. Быкова

*заместитель директора по учебной работе
ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус»*

О.М. Поздеева

*учитель обществознания
ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус»*

Обращение к кадетскому (казацкому) образованию это не дань моде, а требование времени. С развалом Советского Союза рухнула целая система ценностей, которую искренне разделяло большинство населения страны. В результате образовался идеологический вакуум, который на протяжении более двух десятилетий пытаются заполнить как сторонники формирования гражданского общества и правового государства, так и их противники. Понятия «патриотизм», «гражданственность», «служение Отечеству», «ответственность за себя и своих близких», «национальная безопасность» для многих являются просто словами, которые не затрагивают ни душу, ни сердце.

Сегодня идет активный поиск новых возможностей и подходов к созданию условий для формирования нового поколения россиян, которое сможет по-настоящему гордиться своей страной и будет готово взять на себя ответственность за настоящее и будущее России.

Поэтому, формирование патриотически-настроенного подрастающего поколения предстает важной задачей для современной России. За долгую историю существования казачества был накоплен большой опыт в деле патриотического воспитания молодежи, готовой к выполнению воинских обязанностей и созданию условий для формирования нравственного и национального самосознания.

В прошлом году Свердловская область отметила 25-летний юбилей кадетского движения. В системе кадетского образования особое место занимают образовательные учреждения, реализующие кадетский (казачий) компонент.

Кадетский (казачий) компонент в системе общего образования – это совокупность психолого-педагогических, организационно-методических и материально-технических условий, которые обеспечивают интеграцию общего и дополнительного образования, с целью формирования гражданина и патриота нашей страны на основе истории и культуры российского казачества.

По данным на 2020 год в систему патриотического воспитания Свердловской области входят 30 образовательных учреждений, реализующих кадетскую (в том числе казачью) составляющую, 22 муниципальных общеобразовательные организации, 7 учреждений СПО. Общее количество обучающихся 3692 человека, в том числе 21 казачий класс в муниципальных общеобразовательных организациях, 53 военно- и спортивно-патриотических клуба, созданных при образовательных организациях, казачьих обществах, православных приходах, реализующих казачий компонент.¹

Несмотря на единую стратегию развития и общие подходы к пониманию и реализации кадетского (казачьего) компонента в Свердловской области, в каждом образовательном учреждении накоплен свой уникальный педагогический опыт. Авторы представляют модель реализации кадетского (казачьего) компонента на примере Екатеринбургского кадетского корпуса – одного из ведущих образовательных учреждений Свердловской области.

В Кадетском корпусе работа по реализации кадетского (казачьего) компонента осуществляется в двух направлениях:

- урочная и внеурочная деятельность;
- воспитательная работа.

Учителей-предметников, прежде всего, волнуют вопросы, как на практике в ходе урочной деятельности реализовать кадетский (казачий) компонент. Вашему вниманию предлагается один из возможных вариантов внедрения данного компонента в урочной деятельности учителя.

На наш взгляд, решение этой проблемы возможно через содержательную сторону отдельного, самостоятельного предмета в целом, или

¹ Биктуганов Ю.И. Кадетское образование: региональный опыт// Кадетское образование: региональный опыт и перспективы развития/ А.Г. Казанцев, И.Я. Мурзина – Екатеринбург: ООО «Институт образовательных стратегий», 2020 – с. 3–6

тематического урока в частности; а также разнообразные формы организации учебной деятельности и применение гендерного подхода в образовании.

Более полно реализация кадетского (казацкого) компонента возможна посредством введения разнообразных факультативных курсов, раскрывающих историю, культуру, традиции казачества. В нашем Корпусе разработаны и апробированы следующие курсы: «История казачества в рассказах» для кадет начальной школы, «Казачество в истории России», для кадет 5–8 классов и «История Оренбургского казацкого войска» для кадет 9 классов. Например, курс «Казачество в истории России», призван создать условия для формирования у кадет 5–8 классов целостное представление об истории, культуре, традициях, военном искусстве российского казачества; изучения исторического опыта участия казаков в войнах России и становлении её государственности; воспитания будущих граждан России, готовых осознанно нести службу на военном или гражданском поприще, руководствуясь примерами чести, доблести и славы, достойнейших сынов Отечества.

Основная цель данного курса – личностное развитие кадета, способного к самоидентификации с казачеством, определяющего свои жизненные ценности на основе осмысления исторического опыта казачества, активно и творчески применяющего приобретенные исторические знания в учебной и социальной деятельности.

Программа курса раскрывает основные этапы становления и развития российского казачества. Логика структуры содержания курса соотносима с этапами исторического развития российского государства, жизненными циклами человека (казака). Само содержание курса представлено следующими модулями: 1 модуль – происхождение и становление казачества; знакомство с наиболее яркими представителями российского казачества через призму значимых событий в истории нашей страны; 2 модуль – культура, быт, образ жизни, традиции и ценности российского казачества; 3 модуль – участие казачества в военных событиях истории России; 4 модуль – казачество в прошлом и настоящем.

Изучение данного курса позволяет достичь не только метапредметные и предметные результаты, но и, что особенно важно, – личностные. За четыре года изучения кадеты:

- приблизятся к осознанному принятию базовых национальных ценностей;
- разовьют навыки нравственного поведения в единстве с ценностями казачества – уважение к человеку, осознание ценности человеческой жизни;

- ощутят ответственность за собственные дела и поступки;
- приблизятся к пониманию военной службы как священного долга казака и почетной обязанности гражданина РФ;
- осознают важность и значимость семьи для отдельного человека, общества и государства;
- приблизятся к пониманию традиционных семейных ценностей – любви, верности, уважения, взаимопомощи, почитания родителей и старших, ответственности за другого человека...

Реализация кадетского (казацкого) компонента возможна и в рамках учебного предмета. Рассмотрим возможности реализации данного компонента посредством предмета обществознания, который является благодатной почвой для использования материалов, раскрывающих историю и культуру казачества.

Это могут быть как полноценные темы уроков: «Культурное наследие казаков» (в разделе «Культура, ее формы и разновидности»), «Традиционная казачья семья как основа казачьего мироустройства» (в разделе «Семья и брак»), так и отдельные разделы уроков, например, «Участие казачества в вооруженных конфликтах» в рамках темы урока: «Социальные конфликты и способы их разрешений»; «Казачья «вольница» и государственная служба» в рамках темы урока «Свобода и ответственность»; «Духовная основа казачества» в рамках темы урока: «Религия».

Возможно использование в педагогической практике примеров соответствующей тематики:

Пример 1. Объяснить этимологию слова «казак», «есаул» и др.

Пример 2. Объяснить смысл следующих пословиц: «Бог не без милости, казак не без счастья», «Казак и в беде не плачет», «Без коня казак кругом сирота (хоть плачь сирота)», «Казак голоден, а конь его сыт», «Казак без веры, не казак».

Пример 3. По начальным буквам слова «казачество» назвать личностные качества казака.

Пример 4. Составить синквейн к словам «патриотизм», «Родина», «служение», «вера», «свобода», «казачья семья», «казачество», «милосердие».

Пример 5. Составить ассоциативный ряд к понятиям: воинская служба, мужество, поступок, совесть, ответственность, сострадание, забота.

Пример 6. Что означала формула казачьего сословия в России: «пашет-служит-защищает».

Выбор соответствующих форм учебной деятельности способствует формированию коллективизма, товарищества, братства, взаимовыручки, ответственности. На уроках, где возможно рассмотрение дискуссионных вопросов, уместно использовать форму казачьего круга.

Исторически казачий круг или сбор являлся обозначением всенародного собрания казачества, где обсуждались жизненно важные вопросы, а решения принимались простым большинством и прямым голосованием. Главенство соборных решений круга для казака всегда было обязательно. Например, можно организовать диспут по вопросам «Кто такие казаки?», «Каковы перспективы развития казачества в современной России?», «Современное казачество: игра или жизнь?».

Работа в парах и в группах формирует взаимную солидарную ответственность друг за друга, основанную на взаимодоверии и взаимопомощи. Речь идет о казачьем товариществе. «Нет уз святее товарищества», – гласит казачий кодекс чести. Товарищество являет особое состояние казачьего братства, в котором взаимная поддержка и взаимная помощь вплоть до жертвования жизнью ради ближнего провозглашается основанием общественного единения.

Групповую работу можно использовать для создания на уроках мини-проектов: выпуск журнала «Казачья слава», история казачества в лицах, прошлое и настоящее российского казачества и другие.

Использование элементов гендерного подхода на уроках возможно в двух направлениях:

1. Разделение учащихся по половому признаку при выполнении определенных видов заданий. Например, дискуссия по теме «Роль мужчины и женщины в семье», «Восприятие женщины в различных культурах», «Женщина в армии»;
2. Акцентуация внимания на проявление мужского и женского начала во всех сферах общественной жизни. Например, «Мужчина и женщина в мире науки», «Нужен ли гендерный подход в системе Российского образования?», «Плюсы и минусы раздельного обучения девочек и мальчиков», «Образ героя в искусстве», «Образы казака и казачки в народной культуре».

Таким образом, в кадетском корпусе реализуется кадетский (казачий) компонент в урочной деятельности.

Организация внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. В соответствии с ФГОС, внеурочная деятельность организуется по 5 основным направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;

- духовно-нравственное;
- общекультурное;
- общеинтеллектуальное;
- социальное.

Реализация кадетского казачьего компонента на уровне основного общего образования предполагает достижение «дополнительных» личностных результатов за счет обращения к истории, культуре и традициям казаков как в системе урочной, так и внеурочной деятельности, предполагающей взаимодействие кадет со взрослыми, сверстниками и младшими детьми в соответствии с нравственными нормами и правилами поведения казаков. Это нашло непосредственное отражение в сфере личностного развития, семейных и общественных отношений. Важно понимать, что достижение личностных результатов возможно лишь поэтапно, последовательно от одного уровня образования к другому.

Например, в сфере личностного развития, представления о ценностях казачьей культуры, обычаях и культурно-исторических традициях казачества; нравственных нормах, правилах поведения и личностных качествах, значимых для казаков. В сфере семейных отношений представления о казачьих устоях семьи, уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, к женщине. В сфере общественных отношений – знание примеров гражданско-патриотического служения России и воинской доблести казаков.

В Екатеринбургском кадетском корпусе кадетский (казачий) компонент органично вписывается в основные направления и формы организации внеурочной деятельности. Спортивно-оздоровительное направление представлено деятельностью секций и клубов, среди них – клуб «Парашистов-маргеловцев», «Мастер-кадет», «Обучение верховой езде». Духовно-нравственное направление реализуется через работу клубов «Кремлевский кадет» и «Малая станица». Социальное направление представлено деятельностью волонтерского клуба «Добрая воля кадет», участием в социальных проектах, таких как «День добрых дел», «Я – частичка России», «Покровские гуляния на Урале». Научным обществом и олимпиадным движением представлено общеинтеллектуальное направление. А деятельностью вокально-хореографической студии «Уральская застава», оркестром народных инструментов, экскурсионной деятельностью и музейной практикой широко представлено общекультурное направление.

Вторым направлением, в рамках которого осуществляется реализация кадетского (казачьего) компонента в Екатеринбургском кадетском корпусе является система воспитательной работы. Воспитательная работа интегрирует урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность

обучающихся, включает систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, построенных с учетом историко-культурных, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей Свердловской области, города Екатеринбурга, потребностей участников образовательного процесса.

Система воспитательной работы учитывает инновационную деятельность ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации» по реализации кадетского казачьего компонента в образовательном пространстве кадетского корпуса, что проявляется в усилении воспитательного потенциала корпуса через:

- взаимодействие образовательного учреждения с общественными организациями, Русской Православной Церковью, другими образовательными учреждениями, реализующими казачий кадетский компонент образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, их профессиональных склонностей через систему дополнительного образования (секций, студий и кружков, клуба «Малая станица»), организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей системы дополнительного образования кадет;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональную ориентацию кадет на выбор военной или государственной службы, службы в правоохранительных органах;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Организация воспитательной работы предусматривает реализацию кадетского казачьего компонента через участие кадет в традиционных событийных мероприятиях:

- Принятие Заповеди кадета.
- Фольклорные праздники и конкурсы «Юный атаманец», «Юная казачка», «Казачок».
- Торжественное шествие и митинг у монумента Екатеринбургским военным, погибшим при участии в Афганской войне – «Черный тюльпан».
- Участие кадет в параде Победы в Великой Отечественной войне.
- Дни воинской славы.
- Уроки мужества (встречи с ветеранами, военнослужащими, членами городского казачьего общества).

- Смотр строя и песни.
- Конкурс патриотической песни, посвященный Дню Защитников Отечества.
- Военно-спортивные игры «Казачий сполох», «Шермиции».
- Исследовательская проектная деятельность

Участие кадет в данных мероприятиях способствует воспитанию командного духа, атмосферы взаимовыручки и товарищества, приобретению навыков военного и походного дела, готовит юношей к предстоящей службе в армии.

Через совместную деятельность младших и старших кадет, их учителей, родителей, представителей казачьего общества, людей старшего поколения сохраняются непреходящие подлинные ценности: забота о старших и младших, ответственное отношение к делу, стремление к достижению высоких результатов.

Проектная деятельность ориентирована на темы, связанные с героическими страницами истории Великой Отечественной войны, с традиционной культурой казачества, историей России, историей края, с культурно-историческим наследием Родины. Проекты выполняются кадетами под руководством учителя или воспитателя. В процессе реализации индивидуальных и коллективных проектов формируются навыки коммуникативной, учебно-исследовательской, аналитической и оценочной деятельности, основы критического мышления, а также самостоятельность применения приобретённых знаний и способов действий.

Одним из структурных подразделений Екатеринбургского кадетского корпуса является Областной центр развития кадетского (казачьего) образования патриотического воспитания и допризывной подготовки. Данный центр организует совместную работу с образовательными организациями, клубами, классами Свердловской области кадетской направленности. Это позволяет систематизировать работу по реализации кадетского (казачьего) образования, выработать единые подходы к организации деятельности в рамках данного направления, осуществлять обмен опытом, совместно решать актуальные проблемы... Благодаря такому комплексному подходу, Свердловская область на протяжении четверти века, по праву, занимает лидирующие позиции в кадетском образовании.

Роль личности Александра Невского в истории Российского государства

Протоиерей Иоанн Воронов

*настоятель храма святого преподобного Сергия Радонежского г. Краснодара;
заместитель руководителя епархиального отдела по взаимодействию
с казачеством*

Роль личности Александра Невского в истории Российского государства трудно переоценить. Он оставил след мудрого правителя, храброго полководца, тонкого политика и дипломата. И все это имеет начало в одном слове – христианин! Причастность к его святости имеют и казаки Кубанского войска. Эта причастность проявляется через сохранение, исполнение и передачу тех нравственных ценностей, которыми обладал благоверный князь, Евангельских истин, которые сформировали святость его жития, стали основой его мировоззрения, руководством к принимаемым решениям, дорогой к небесному гражданству. Святого благоверного князя Александра Невского два столетия назад казаки выбрали своим небесным покровителем.

Недаром первым каменным в молодом Екатеринодаре стал собор Александра Невского. Его заложили в 1853 году и строили долгие 19 лет, но результат превзошел все ожидания: белокаменный собор в византийско-русском стиле стал настоящим украшением города. Пять зеленых куполов с золотыми крестами, четыре колокольни, иконостас из фарфора и лепнина с позолотой – архитекторы, кубанские казаки Иван и Алексей Черники поистине вложили в него всю душу.

При соборе действовал знаменитый войсковой певчий хор, который стал прообразом созданного позднее Кубанского казачьего хора. Здесь хранились регалии казачьего войска: атаманская булава, царские грамоты, войсковые знамена, старинные церковные книги. Храм действовал до 1929 года. За это время здесь успели побывать два императора: Александр III в 1888 году и Николай II в 1914-м.

В 2006 году в кубанской столице был освящен новый Войсковой собор святого благоверного князя Александра Невского. Сердцевиной приход-

ской жизни, как и прежде, остается Божественная литургия. И хотя сегодня в соборе не хранятся регалии казачьего войска, но здесь собираются не менее драгоценные жемчужины – настоящее и будущее кубанского войска – подрастающее поколение! Молодёжи полезно изучать житие и деяние Александра Невского. Может быть, именно его пример самоотверженного служения Богу и Отчизне станет чьим-то первым шагом к настоящей вере.

Тысячи кубанских ребят ежегодно посещают собор в рамках трехстороннего сотрудничества приходов – казачьих обществ – образовательных учреждений. Территория собора стала местом проведения фестивалей, исторических квестов, конференций, семейных праздников.

На протяжении многих лет духовник и атаман кубанского войска заботятся о развитии системы непрерывного образования подрастающего поколения.

В юбилейный год благоверного князя можно подвести предварительные итоги этой работы.

Система казачьего образования в Краснодарском крае имеет свои особенности.

На уровне краевых органов власти, казачье образование курируют два вице-губернатора, один из которых является еще и атаманом Кубанского казачьего войска. Над программами по данному направлению трудятся специалисты краевого министерства образования, департамента казачества и Кубанского казачьего войска. Это говорит о том, что казачье образование становится государственным делом.

На территории края функционируют 7 казачьих кадетских корпусов.

Параллельно с государственными кадетскими корпусами казачье образование получило свое развитие и в муниципальной сети образовательных организаций.

Сейчас казачьи классы открыты практически во всех школах края. Это свыше 4,5 тысяч казачьих классов, в которых сейчас обучается более 97 тысяч школьников. В крае уже 67 школ во всех 44 муниципальных образованиях края, которые имеют региональный статус «казачья». С 2018 года идет активная работа по присвоению регионального статуса «казачья образовательная организация» дошкольным учреждениям. 26 детским садам в 15 муниципалитетах присвоен региональный статус «казачьи».

Сегодня подход к казачьему образованию координально меняется. Строятся новые планы. Кубанским казачьим войском был составлен реестр 175 казачьих населенных пунктов (38 муниципалитетов). Это станицы, хутора, города края, где сохранилось наследие кубанского казачества,

где исторические устои – это основа жизни людей, где сохраняются и передаются молодому поколению основы казачьего воспитания.

Казачьи школы в этих поселениях – новый этап в развитии казачьего образования.

Безусловно, важно не количество, а качество их работы. Поэтому необходимо, чтобы 175 казачьих станиц объединила не только общая история, но и современная интересная казачья школьная жизнь.

Таким примером может служить Абинский район. В районе пять населенных пунктов, основанных казаками (станицы Мингрельская, Холмская, Эриванская, пос. Ахтырский и х. Первомайский). В каждом из них есть казачья школа, а в Холмской их три. Это одна большая семья, где на благо воспитания детей совместно трудятся система образования, духовенство, казачье общество и родители.

Сформировать такую систему казачьего образования позволили единая нормативно-правовая база, содержательные аспекты образовательного и воспитательного процессов, общие мероприятия, единомыслие воспитателей, педагогов, казаков-наставников и духовников. Благодаря их ежедневной кропотливой работе, развитие казачьего образования имеет активную поддержку родителей наших учеников.

Современное содержание образования и воспитания в казачьих классах и казачьих кадетских корпусах предусматривает обязательное изучение истории и современности кубанского казачества, основ православной культуры, традиционной культуры кубанского казачества и военно-спортивного направления.

В проекте Единой концепции преподавания истории российского казачества в образовательных организациях, которая направлена для обсуждения в Краснодарский, Ставропольский края и Воронежскую область, четко прослеживается связь между изучением общих вопросов истории и пониманием роли казаков в исторических событиях. Именно на этом принципе построена программа по истории и современности кубанского казачества.

Изучая историю и современность кубанского казачества школьники и кадеты казачьих корпусов соотносят эти события с общероссийской историей и видят роль казачества в историческом прошлом и настоящем.

Также в проекте концепции предусматривается важный компонент усиления этнографической части образовательного процесса.

В системе казачьего образования Краснодарского края этот аспект представлен отдельным теоретическим курсом «Традиционная культура кубанского казачества». Программа этого предмета не только знакомит

детей с культурой, традициями и обычаями кубанского казачества, но даёт представление о них в историческом контексте. Дополнением к этому курсу являются практические занятия для обучающихся по танцевальному и песенному фольклору, декоративно-прикладному творчеству.

Питаем надежду, что утверждение концепции послужит систематизации общеисторических знаний обучающихся с привязкой к региональному аспекту одиннадцати реестровых казачьих войск.

Большим помощником в реализации системы воспитания стало созданное в 2017 году детско-юношеское общественное движение «Союз казачьей молодежи Кубани».

Эта организация является связующим звеном между казачьими школами, классами и казачьими обществами Кубанского казачьего войска.

Участие в движении предполагает всестороннее развитие личности ребенка.

Совместно с Союзом казачьей молодежи Кубани для казачат и кадет проводится около 5 тысяч мероприятий в год.

Несмотря на пандемию, мы смогли перестроиться и провести большинство мероприятий в онлайн формате.

Накануне празднования 800-летия со дня рождения благоверного князя Александра Невского для учащихся и молодежи были разработаны различные мероприятия в рамках, которых юные казаки знакомятся с многогранной личностью и великими делами прославленного полководца, с Евангельскими истинами, которые сформировали его как личность.

Мероприятия юбилейного года подойдут к концу, а знания и воспитательный аспект останется посеянным зерном в жизни ребят, которое ,безусловно, принесёт свой плод в дальнейшем!

*В выступлении использованы статистические данные Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Духовное значение присяги

В.Б. Зенков

*атаман хуторского казачьего общества
«Тюменский православный казачий учебный центр»;
подъесаул*

Так уж устроено человеческое общество, что каждому его члену приходится принимать на себя определенные обязательства. Это выражается в виде ответственности перед членами семьи, деловыми партнерами, просто в межличностных отношениях, внутри различных социальных групп, а также между ними. И, конечно же, перед Богом и государством. Высшей формой изъяснения личных обязательств является присяга. На сегодняшний день присяга стала привычным, и, казалось бы, вполне обыденным делом. Ее приносят в вооруженных силах, иных силовых структурах, в органах государственной власти, включая присягу высших должностных лиц. Есть своего рода присяга у монашествующих и духовенства, которую правильнее называть обетами. Приносят присягу и казаки. При этом, несмотря на внешнюю торжественность обстановки, многие приступают к этому действию без глубокого осмысления происходящего, просто потому, что «так положено». Тем не менее, каждый присягающий испытывает в эти мгновения какое-то особое волнение, выходящее за рамки обыденности и формализма. Дело в том, что присяга содержит в себе глубокий сакральный смысл. Так что же все-таки происходит во время принятия присяги?

Еще в глубокой древности сложилась определенная практика публичного произнесения обещаний или свидетельств. При этом древний человек призывал в свидетели различные надчеловеческие силы, такие, как природные стихии, естественные явления природы, многочисленные языческие божества. Постепенно сложилось такое понятие, как клятва. Сами слова – «клятва», «заклятие», «проклятие» имеют общий смысловой корень и указывают на взаимоотношение человека и неких высших сил. Произнося клятву, человек добровольно предавал себя в руки этих сил и, как бы заранее сам себя осуждал на случай невыполнения обещанного, либо за произнесение ложного свидетельства. При этом древние люди в

большинстве своем отчетливо осознавали прямую зависимость последствий от выполненного, либо не выполненного обещания. В дальнейшем нарушение клятвы стали называть предательством. На многочисленных примерах история показывает нам, насколько ужасны его последствия.

Достаточно привести пример предательства генерал – адъютантами императора Николая II и нарушения соборной клятвы представителей русского народа Царствующему дому Романовых. При этом все, что призывал народ на себя за неверность, исполнилось на все 100%. В дальнейшем обещание, данное с клятвой, стали называть присягой. Однако, это не меняет ее сакрального смысла. Какими бы «высокими ценностями» люди ни пытались бы объяснить факт предательства, как бы ни силились придать этому явлению хотя бы ничтожный штрих благородства, либо оправдать его «здравым смыслом», гнусная сущность этого явления очевидна. Причина его лежит на поверхности. Это – оскудение веры. Понятие «вера» и «верность» происходят одно из другого, они взаимообусловлены. Не будет веры, и верность не обязательна, даже, если присутствует внешняя религиозность. В нынешнее время появился циничный афоризм: «Хозяин своему слову хочет – дает его, хочет – берет обратно». И это при том, что история преисполнена примерами последствий нарушений обетов. Любое слово, сказанное нами, имеет отпечаток в вечности. Священное Писание говорит о том, что человек от своих слов либо осудится, либо оправдается. Спаситель конкретно предостерегает своих учеников и учит их воздерживаться от клятв, говоря только «да» или «нет». Тем не менее, обещание с клятвой или присяга прочно вошло в человеческую практику. И если на государственной службе нарушение присяги преследуется в уголовном порядке, то присяга духовенства и казаков основана на понятиях веры и совести. Тем более важно заблаговременно разъяснять ее духовное значение молодым людям, готовящимся к ее принятию.

Один русский офицер сказал: «Присяга – это мое обещание, которое лично я дал Господу Богу». Кажется, лучше и не сформулировать. Будем просить помощи Божией для исполнения обетов, которые мы принесли, призывая Его святое имя.

Система непрерывного казачьего образования в муниципальном образовании Ленинградского района Краснодарского края

М.В. Ляшенко

*начальник учебно-методического отдела
МКУ ДПО «Центр развития образования» муниципального образования
Ленинградского района Краснодарского края*

Свое выступление мне бы хотелось начать с мудрых слов святителя Феофана Затворника «Воспитание – самое святое из всех святых дел».

Мы понимаем, что ценности личности в первую очередь формируются в семье, но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования.

В числе важнейших проблем воспитания серьёзную тревогу вызывают у нас вопросы духовного и нравственного воспитания. Чему учить и как воспитывать, как научить ребёнка любить свою Родину? Решение этой задачи способствует осуществлению стратегического ориентира современного воспитательного процесса в образовании: воспитанию «зрелого, ответственного человека, в ком сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом» (В.В. Путин).

Для этого мы сосредоточили в образовательных организациях района не только интеллектуальную, но и духовную, культурную жизнь. С этой целью в муниципалитете с 2006 года разработана и реализуется комплексная долгосрочная программа «Духовно-нравственное воспитание молодёжи». Реализация ее осуществляется через блок программных мероприятий, которые составляют 9 социальных проектов:

1. «Праздник моей семьи»;
2. «Надежда и спасение»;
3. «Мы казачата»;

4. «Поисковая и проектно-исследовательская деятельность»;
5. Детско-родительский проект «Патриотизм не дань моде, а образ жизни»;
6. «Учитель будущего»;
7. «Книга для души» и «Экран доброго кино»;
8. «Волонтерское движение»;
9. Паломнический проект «Кубань православная».

Совершенно разные, но в тоже время дополняющих и обогащающих друг друга проекты, направлены на создание условий для духовно-нравственного воспитания учащихся в муниципалитете с привлечением воспитательного потенциала Русской Православной Церкви и казачьих традиций.

Ценность данной программы в том, что объединены усилия всех образовательных учреждений Ленинградского района: воспитанники 26 детских садов, учащиеся 21 школы, (в т.ч. и воскресной школы), двух колледжей, педагоги, родители, социальные партнёры, общественность.

В рамках программы за каждой школой и детским садом, каждым казачьим классом закреплён штатный священник и представитель Уманского казачьего общества.

Возрождение духовных и культурных традиций казачества, знакомство с бытом, обрядами, фольклором кубанских казаков стало неотъемлемой частью реализации данной программы, так как мы понимали, что воспитание результативно только тогда, когда оно связано с ушедшими и будущими поколениями. А помогает нам в этом организованная предметно-пространственная образовательная среда для обеспечения разнообразной деятельности воспитанников и учащихся ОО с учетом их возрастных интересов.

Храня традиции предков, мы воспитываем своих дошколят по казачьим заповедям, знакомя с ними и закрепляя их на деле. Одна из главных заповедей казака – «Будь трудолюбив, не бездействуй». В каждой группе у детей старшего дошкольного возраста есть свой участок, на котором ребята, вместе с воспитателем, выращивают зерновые, овощи, ягоды. В течение всего сезона ребята наблюдают за всходами, поливают, собирают урожай, радуются и пробуют результаты своего труда. Родители – наши единомышленники, помогают приобретать семена, эстетически оформить мини-огород своих детей, приготовить совместно с детьми угощения из выращенного урожая. Тесно сотрудничаем с Северо-Кубанской сельскохозяйственной опытной станцией. Под руководством сотрудников станции выращиваем особые сорта пшеницы, кото-

рые отличается урожайностью и произрастают в северных районах края. Так же мы знакомим дошколят с исконно казачьими занятиями, промыслами. Ребята знакомятся с трудом пасечника, узнают, как ухаживать за пчелами, как добывают и используют мед.

«Держись веры предков, поступай по обычаям своего народа» – одна из заповедей казака. С целью ознакомления детей с историей и культурой казаков, во всех садах действует мини-музей под открытым небом «Казачье подворье». Здесь проводится совместная деятельность с использованием различных интерактивных форм и методов работы с воспитанниками. Разработана серия мероприятий по возрастам, где ребята знакомятся с кубанским подворьем, узнают, кто там живет, как казаки вели хозяйство, кто главный в доме, кто за что отвечает и кто какую работу выполняет, каков быт и уклад жизни казаков.

Кузнечные мастерские раскрывают историю профессии кузнеца, знакомят с особенностями его труда на Кубани, инструментом и видами металла для работы. Благодаря работе в мастерской дети создают коллекции металлических изделий; занимаются ручной формовкой, придают форму с помощью молотка, моделируют по аналогии с лепкой из пластических материалов, активно используют приёмы тиснение, отпечаток. Здесь ребята работают под руководством казака-наставника, который проводит с ребятами еженедельные занятия, реализуя авторскую программу.

Мастерская «Археологические раскопки». Данная мастерская знакомит детей с профессией «Археолог». В мастерской организуются раскопки, в ходе которых дошкольники находят и изучают старинные монеты из меди, железные орудия труда первобытного человека, древние предметы из бронзы, различные украшения и посуду предков, многообразие камней и то, как их использовали казаки в своей жизни, а также учатся находить информацию.

«По тебе судят обо всем казачестве и твоём народе» наши дошкольники знают это с детства и поэтому стараются быть смелыми, отважными. В этом им помогают казаки наставники, которые проводят занятия с ребятами по фланкировке. В садах реализуется авторская программа по фланкировке, два раза в неделю проводятся занятия с дошкольниками. Наши казачата фланкируют шашками, пиками, нагайками.

«Казак без веры, не казак». В двух детских садах действует кружок, где дошколята узнают о колокольном звоне, о правилах и традициях православной веры, об обучении мастерству звонаря. В детском саду реализуется авторская программа «Юные звонари», протоиерей Николай Чме-

ленко проводит с ребятами занятия, обучая их звонарному искусству. Для занятий в садах имеются звонницы, сделанные казаком-наставником Уманского ХКО Бабий Петром Акимовичем.

«Береги семью свою и служи ей примером». В садах созданы условия для знакомства дошкольников с ремеслами кубанских казаков. Это особый мир с казачьим духом и укладом, из поколения в поколение помогающий приобщиться дошколятам к казачьим традициям, чтобы они могли гордиться своей малой Родиной, своими земляками, хотели быть похожими на настоящих казаков, чтили их традиции, а главное возрождали и продолжали.

Работу мастерских координирует мастер – педагог. За каждой мастерской закреплён свой мастер, который обладает необходимыми знаниями и умениями в своём ремесле. Педагоги – мастера ведут активную работу в части самообразования, исследовательскую работу, посещают обучающие мастер-классы, тематические семинары, вебинары. Сотрудничают с учителями технологии и преподавателями организаций дополнительного образования.

Реализуя мероприятия программы, мы создаем новые традиции для подрастающего поколения, такие как «Благословление учащихся на учебу», районный конкурс на лучшую знаменную группу, «Торжественный парад классов, групп казачьей направленности», слет православной молодежи «Ладомир», реализация инновационных проектов на базе ОО «Знакомство дошкольников с традициями и бытом кубанского казачества», «Духовно-нравственное воспитание как важнейшая приоритетная ценность в развитии подрастающего поколения» и другие.

Накопленный опыт работы в рамках реализации комплексной долгосрочной программы «Духовно-нравственное воспитание молодёжи» позволил выстроить в Ленинградском районе свою модель непрерывного казачьего образования: детский сад – образовательная школа – профессиональное учебное заведение.

В 2015 году МАОУ СОШ № 11 был присвоен статус «Казачье учреждение». Торжественное открытие казачьей школы состоялось 14 ноября 2015 года.

В 2018 году МБОУ СОШ № 10 был присвоен статус «Казачье учреждение». Торжественное открытие казачьей школы состоялось 10 ноября 2018 года.

В марте 2019 года МБДОУ детском саду общеразвивающего вида № 33 станицы Новоплатнировской присвоен региональный статус «Казачья образовательная организация». А в мае 2019 года такой же статус при-

своем МБДОУ Детскому саду №4 станицы Ленинградской, в декабре 2019 года МБДОУ № 8 и МАДОУ № 31 присвоен региональный статус, а в апреле 2021 года МБДОУ № 3 присвоен региональный статус. На сегодняшний день 2 школы и пять детских садов имеют этот статус. К присвоению статуса готовятся еще две школы МБОУ СОШ № 6 станицы Ленинградской и МБОУ СОШ № 3 и МБДОУ детский сад № 25 станицы Крыловской Ленинградского района.

На базе социально – педагогического колледжа станицы Ленинградской, социального партнера системы образования, с 2015 года начали функционировать группа студентов-казачек, будущих педагогов. Образовательная программа у студентов-казачек стандартная, но огромная разница во внеклассной работе. Сегодня уже есть возможность получить образованных выпускников учреждений среднего профессионального образования, которые придут в школы, готовые не только к учебной деятельности, но и к внеклассной работе в рамках казачьего воспитания и образования детей.

Благодаря выстроенной системе наставничества осуществляется преемственность в воспитании и обучении. За группами казачьей направленности в ДОУ закреплено шефство лучших казачьих классов из ОО под руководством казаков – наставников Уманского районного казачьего общества, которые принимают участия в проведении бесед с детьми, рассказывают, как жили деды и прадеды, о современной жизни Кубанского войска, принимают активное участие в праздничных мероприятиях. Ученики шефских казачьих классов на базе детских садов проводят для дошколят, педагогов и родителей мастер-классы по изготовлению игрушек и поделок, которые делали наши бабушки, разучивают кубанские народные песни, помогают в организации праздников, акций. Ребята принимают участие в районных соревнованиях юношей и девушек среди казачьих обществ, встречаются с представителями духовенства храма Трех Святителей, совершают экскурсионные поездки, организуют встречи со стариками – казаками Уманского казачьего общества. В районе разработана и апробируется программа для наставников, работающих с детьми дошкольного возраста. В 2019 году все наставники, работающие в образовательных учреждениях Ленинградского района прошли переподготовку и получили диплом и право работать в образовательных учреждениях. Все священники, окормляющие наши образовательные учреждения, имеют педагогическое образование.

Подводя итоги можно отметить, что труд педагогов казачьих школ и классов востребован молодым поколением. Все мероприятия, проводи-

мые в казачьих классах, оставляют в душах ребят неизгладимый след, что позволяет им быть неравнодушными к родному краю, кубанскому казачеству. На основании психолого-педагогических особенностей ребёнка в период детства нами были выделены критерии, показатели и уровневые характеристики духовно-нравственной и патриотической воспитанности, которые охватывают познавательную, эмоционально-чувственную, мотивационную, деятельностьную сферу ребёнка и могут быть диагностированы в процессе педагогического наблюдения и беседы с детьми. Это позволяет нам мониторить успешность нашей системной работы и видеть результаты деятельности.

За эти годы образовательные организации с региональным статусом рекомендовали себя как казачьи учреждения, о которых знают не только в районе, крае, но и на федеральном уровне. Вот только несколько наиболее значимых побед:

В 2019 году МАОУ СОШ № 11 признана лучшей казачьей организацией Краснодарского края. В 2018 году школа стала лауреатом в номинации «Лучший казачий кадетский корпус», в 2017 году – в номинации «За лучшую организацию и участие в общественно-полезной и добровольческой деятельности», а в 2016 год – победила в номинации «За лучшую работу по военно-патриотическому воспитанию», остальные вы видите на слайде. В 2019 года МБДОУ детский сад № 4 стал победителем краевого конкурса «Лучший казачий детский сад», а в 2020 году МАДОУ детский сад № 31 занял почетное второе место в краевом конкурсе. МБДОУ детский сад № 4, 33 стали стажировочными площадками краевого института развития образования по переподготовке воспитателей групп казачьей направленности.

Хочется подчеркнуть особую роль педагога, который не только должен найти в себе силы овладеть духовным наследием и быть образцом высоконравственного поведения, но и суметь зародить в каждой маленькой личности зернышки духовных качеств человека. С этой целью созданы постоянно действующие семинары педагогов ДОУ, учителей, работающих в классах казачьей направленности. Все педагоги, преподающие в них, не зависимо от ступени образования, прошли курсы повышения квалификации. С 2015 года совместно с социально-педагогическим колледжем мы запустили проект «Учитель духовности», который направлен на подготовку совершенного нового учителя, воспитателя, социального педагога, психолога, которые смогли бы улучшить нравственное состояние наших детей и качественно преподавать предметы ОПК и ОРКСЭ, кубановедения. В помощь педагогам и с целью выявления и распространения наи-

более интересного и инновационного опыта в методическом обеспечении учреждений, осуществляющих казачье образование учащихся и воспитанников ОО проводит муниципальный конкурс на лучшую разработку демонстрационного, раздаточного материала и дидактических пособий для знакомства воспитанников и обучающихся ОО с историей Кубанского казачества. Учебно-методическим отделом «Центра развития образования» в целях обобщения и трансляции педагогического опыта издаются сборники методических материалов, победителей конкурса, которые дополняют и расширяют возможности учебных курсов.

Через информационно-сетевое взаимодействие, на сайтах образовательных учреждений представлены мини-отчеты о проделанной работе не рекламы ради, а для того, чтобы родители продолжали процесс духовно-нравственного воспитания, а коллеги при необходимости могли воспользоваться опытом нашей работы.

Опыт в данном направлении активно транслируется в педагогическом сообществе на различных уровнях. Осуществляется постоянный поиск новых подходов, форм, методов.

Есть еще проблемы, которые предстоит решать в будущем. Но мы твердо убеждены в том, что казачье образование детей, подростков и молодежи является той объединяющей силой, которая поможет вырастить поколение граждан, любящих свою Родину не на словах, а на деле, а посеянное нами семя формирования исторической памяти возрастет в раскидистое дерево, под которым от невзгод смогут укрыться последующие поколения, ставшие настоящими патриотами.

А закончить свое выступление я хочу опять словами святителя Феофана Затворника: «Не говорите – не могу. Это слово не христианское. Христианское слово: всё могу. Но не сам по себе, а в укрепляющем нас Господе».

Воспитание и подготовка к служению Отечеству на примере образов святых и героев-казаков в Тимашевском казачьем кадетском корпусе

Н.В. Луценко

*ГКОУ КШИ «Тимашевский казачий кадетский корпус»
Краснодарского края.*

Разговор о патриотическом воспитании молодёжи сегодня более чем актуален. Усиление антироссийских санкций, попытки вмешательства западных стран во внутреннюю политику нашего государства направлены на разрушение традиционных национальных устоев. Противостоять этому может молодое поколение – важнейший стратегический ресурс страны.

За умы и сердца российской молодёжи идёт настоящая борьба со стороны западных стран. Здесь и попытки втянуть нашу молодёжь в несанкционированные акции, противоправные действия; и скрытые призывы к суицидам, троллинг; и увеличение количества вредоносных сайтов.

Как сказал наш президент В.В. Путин: «От того, как мы воспитаем молодёжь, зависит то, сможет ли Россия сберечь и приумножить саму себя. Сможет ли она быть современной, перспективной, эффективно развивающейся, но в то же время сможет ли не растерять себя как нацию, не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке.

Как показывает в том числе и наш собственный исторический опыт, культурное самосознание, духовные, нравственные ценности, ценностные коды – это сфера жёсткой конкуренции, порой объект открытого информационного противоборства, не хочется говорить агрессии, но противоборства – это точно, и уж точно хорошо срежиссированной пропагандистской атаки. И это никакие не фобии, ничего я здесь не придумываю, так оно и есть на самом деле. Это как минимум одна из форм конкурентной борьбы.

Попытки влиять на мировоззрение целых народов, стремление подчинить их своей воле, навязать свою систему ценностей и понятий – это

абсолютная реальность, так же как борьба за минеральные ресурсы, с которой сталкиваются многие страны, в том числе и наша страна».

Примером эффективной практики патриотического воспитания молодого поколения является казачество, которое в наиболее полной мере, в сравнении с другими общественными слоями, сохранило свои духовно-нравственные традиции, особое мировоззрение и мировосприятие.

Самобытная казачья культура сформировалась на идеях державности, патриотизма, православия, беззаветного служения Отечеству и безукоризненного исполнения воинского долга.

Приобщение кадет к казачьему укладу жизни на Кубани и подготовка к государственной военной службе казачества – основные цели Тимашевского казачьего кадетского корпуса.

Одним из самобытных разделов в истории отечественной педагогической мысли является воспитательный опыт казаков. Казачество, как часть русского народа, имеет богатейшую историю, свой неповторимый национальный колорит, основой которого является самоотверженное служение Родине. Казаки, как носители духа свободы и воли, веками вели вооруженную борьбу на границах русского государства, отстаивая его независимость и интересы. Казачество в своей истории прошло несколько различных этапов: от беглых бунтарей, нередко подрывающих устои Российского государства, до наделенной дарованными государством правами и обязанностями – военному сословию, являющемуся опорой дореволюционной России. Право на самобытную организацию общественного устройства казачество отрабатывало пожизненной военной службой. Особый уклад жизни выработал у них своеобразные ценности, определяющие приоритетные направления во всех сферах жизнедеятельности, и в первую очередь, в подготовке подрастающего поколения.

Основой воспитательной системы кубанских казаков были православные и военно-патриотические традиции, которые передавались из поколения в поколение, являлись истинными духовными ценностями русского народа.

Казак со дня своего рождения и до глубокой старости воспитывался в духе самопожертвования, готов был отдать жизнь за «веру, царя и Отечество».

С самых первых дней своего существования корпусом был определен один из основных векторов развития – соработничество с православной Церковью по вопросам духовно-нравственного воспитания.

Большую роль в этом лично играет руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Ейской епархии Кубанской митрополии, бла-

гочинный Тимашевского округа, настоятель храма Вознесения Господня г.Тимашевска, протоирей Виктор Савенко, являясь не только духовным кормителем кадет, но и преподавателем основ православной культуры.

В корпусе 10 взводов с 7 по 11 класс. За каждым взводом закреплено по 2 воспитателя, которые являются командирами. Все воспитатели корпуса являются казаками, состоящими в районном казачьем обществе.

Одним из главных пунктов системы работы по воспитанию духовности было создание домового храма Цесаревича Алексея. Выбор святого не был случайным. Цесаревич Алексей – атаман казачьих войск России, мученически погиб, явив своей верой и поведением пример крепости духа для молодого поколения.

В храме часто проводятся богослужения и молебны к православным праздникам, в которых также участвуют атаманы Тимашевского районного и городского казачьих обществ, своим примером показывая, что служение Богу обязательная составляющая их уклада жизни.

В основе системы воспитательной работы одной из главных позиций является почитание святых. Формами этого направления деятельности являются непосредственное празднование дней, связанных с памятью святых в рамках церковного календаря (молебны в честь святителя Николая Чудотворца, благоверного князя Александра Невского, великомученика Димитрия Солунского, равноапостольного князя Владимира и др.), а также организация мероприятий патриотического характера, приуроченных к святым датам (День Куликовской битвы, память о преподобном Сергии Радонежском и благоверном князе Дмитрии Донском, Рождество Пресвятой Богородицы 21 сентября – наша осенняя обще-корпусная игра «Казачий Сполох», день памяти великомученика Георгия Победоносца, День Великой Победы – весенняя игра «Казачий Сполох» и т.д.).

Ежегодно эта акция проходит с обязательным участием ветеранов войны, руководства военкомата и казаков-наставников. Ребята в процессе подобных неформальных встреч получают много полезной и интересной информации из первых уст.

Таким образом, мы решаем задачу формирования высокого духовного стержня настоящего казака, защитника исторической памяти, вековых традиций нашего народа.

Другими направлениями воспитания будущих защитников Отечества являются:

Присвоение имен.

С первого года обучения в корпусе введена традиция по присвоению имен взводам. Кадеты не только выбирают имя казака-героя, также изу-

чают биографию, готовят презентацию и доклад. Важным фактором является и поклонение месту духовного подвижничества или упокоения. Кадеты ежегодно посещают заупокойные литии по усопшим, возлагают цветы к могилам и отдают дань памяти тех, чьи имена носят подразделения.

Так, например, 14 сентября в х.Димитрово Тимашевского района организуются мероприятия, посвященные памяти поручика первого лейб-гвардии кавалерийского полка Константина Михайловича Холявко, погибшего на фронтах Первой Мировой войны. В них принимает участие взвод, который носит имя Холявко.

В концепции кадетского образования много внимания уделено воспитанию кадета как гражданина и патриота своей страны, просвещенного, культурного, зрелого в суждениях и поступках, способного к духовному совершенствованию и созиданию, готового к службе Отечеству и его защите, к размышлению о добре и зле и безусловному следованию личному нравственному выбору.

Основные из этих позиций соответствуют цели воспитания, изложенной в христианской антропологии Василия Зеньковского: формирование в ребенке устойчивого, свободного выбора добра, осознанного созидательного поведения.

Поэтому в повседневной деятельности мы планируем систему активного включения в ту работу, которая ребенку интересна, полезна и имеет точки духовного возрастания.

Одной из таких важных акций стала инициатива кадетского самоуправления организовать Вахту Памяти у памятника нашему земляку, известному просветителю, казачьему генерал-лейтенанту И.Д. Попко, который был не только кадровым военным, но и прекрасным историком, литератором, публицистом, этнографом, общественным деятелем XIX века, оставившим после себя добрую память в сердцах казаков всего Северного Кавказа. Корпус борется за право присвоения его имени.

9 сентября 2020 года у памятника Ивану Диомидовичу Попко прошло торжественное мероприятие, посвященное 200-летию нашего великого земляка.

Мероприятия с социальными партнерами.

Мы тесно сотрудничаем с воскресной школой при храме Вознесения Господня, часто приглашаем воспитанников к себе в гости на мероприятия, а также организуем совместные.

Также одним из значимых партнеров в воспитании наших ребят является духовно-просветительское объединение «Архангельский собор» Михайло – Архангельского храма х. Трудобеликовский Красноармейского

района. Под настоятельством протоиерея Сергия Рыбкина организуется большое количество встреч и бесед как для кадет, так и для сотрудников корпуса. Основными их темами стали взаимопонимание в семье и любовь, сохранение в современном мире среди молодых людей казачьих и православных ценностей. Эти темы очень важны и интересны нашим кадетам. Они задают много вопросов отцу Сергию, слушают его очень внимательно и вдумчиво.

Одной из полюбившихся форм общения стали творческие выступления, посвященные Дню православной молодежи, Сретенские встречи, акция по местам боевой славы «Казачий рубеж».

Ежемесячно кадеты корпуса, согласно графику, организуют наведение санитарного порядка на территории строящегося кафедрального собора в г. Тимашевске.

Целью включения наших детей в такую деятельность является формирование чувства личной сопричастности ко всему, что входит в формат взаимодействия корпуса с Церковью и казачеством, определенных соглашениями о сотрудничестве.

Ежемесячно для кадет корпуса районная библиотека организует презентации и доклады про казаков, участников Первой и Второй мировых войн.

Также кадеты часто посещают музей семьи Степановых, где для ребят показывают разнообразные выставки, посвященные православным праздникам, а также казачьим традициям.

По стопам героев.

Активной формой системы православного казачьего воспитания является посещение мест боевой славы, которое отражается в музее корпуса.

До начала введения ограничений, связанных с распространением новой короновирусной инфекции, кадеты Тимашевского казачьего кадетского корпуса запустили несколько проектов:

1. Города – герои. В рамках этой акции воспитанники посещали города – герои Великой Отечественной войны, проходили обзорную экскурсию и поклонялись месту подвига наших воинов. Так, ребята уже побывали в Керчи, Новороссийске, Москве, Туле, Санкт-Петербурге, Волгограде.

Акция будет продолжаться и далее, когда ограничения будут сняты.

2. Императорский маршрут. Данная акция посвящается императору Николаю II и Царской семье. Кадеты путешествуют по маршруту последнего пути святых царственных страстотерпцев, являющихся примером высокого, духовного предстояния перед Богом.

3. Посещение святых мест.

Кадеты корпуса участвуют в паломнических поездках по России с посещением святых мест. Так, делегация кадет нашего корпуса, находясь в Крыму, посетила женский монастырь, на территории которого находится Свято-Троицкий собор, и поклонилась мощам святителя Луки. В поездке по маршруту «Засечная черта» побывали в храме преподобного Сергия Радонежского и на Куликовом поле. Ребятам также посчастливилось побывать в Оптиной Пустыни, где познакомились с историей уникальной обители. Также ребята побывали в Задонске и посетили Рождество-Богородицкий мужской монастырь, посетили город Елец с обзорной экскурсией «Город, остановивший Тамерлана» и соборный храм Вознесения Господня.

Богослужения.

Кадеты корпуса живут в соответствии с православным годовым календарным циклом, принимают участие в воскресных и праздничных литургиях и молебнах, минимум раз в месяц исповедуются и причащаются.

Ежегодно 13 января, в преддверии Нового года по старому стилю, кадеты корпуса под руководством казаков-наставников участвуют в Божественной литургии в Марии-Магдалинской женской обители станицы Роговской.

Женский монастырь святой равноапостольной Марии Магдалины является святыней, обустроенной в первые годы заселения казаков на Кубани, т.е. исторически значимой.

Совместно с казаками районного и городского казачьих обществ кадеты совершают православные крестные ходы.

Участие в поминовениях.

25 января 2021 года кадеты «Тимашевского казачьего кадетского корпуса» приняли участие в поминовении в знак скорбной памяти о директиве расказачивания 1919 года. Мероприятие проходило на кургане в мкр. Южном г.Тимашевска и началось с молебна в память о казаках, погибших во время геноцида. Атаман Тимашевского районного казачьего общества Алексей Викторович Мелихов дал историческую справку о событиях того времени.

После этого кадеты вместе с казаками районного общества возложили цветы к памятному месту.

Каждый год в середине сентября на территории Тбилисского района проходят Гречишкинские поминовения. Они посвящены подвигам казаков, защищавшим южные рубежи России от нападения горцев. Казаки Кубанского войска, а также жители и гости Тбилисского района ежегод-

но собираются помянуть героически погибших казаков и Андрея Гре-
чишкина.

Также в конце марта кадеты участвуют в Тиховских поминовениях в Красноармейском районе.

Самоуправление.

В корпусе сформирован Казачий штаб, который действует на основе положения. Он является коллегиальным органом управления, состоящий из атамана корпуса, его заместителей, заместителей командиров взводов и командиров отделений, утверждается кругом сроком на 1 год. Штаб осуществляет контроль за соблюдением казачьих заповедей, устава корпуса, требований администрации и педагогов корпуса.

Казачий штаб является связующим звеном между администрацией и кадетами. Атаман со своими помощниками выполняет роль инициаторов и организаторов мероприятий различной направленности, а также рассматривает дисциплинарные нарушения и составление ходатайства на особо отличившихся кадет.

Так, по инициативе казачьего самоуправления, кадеты решили поздравить с особым праздником, Днем Матери, своих мам и бабушек. Своими руками ребята подготовили поздравительные открытки, в которые вложили всю душу и любовь.

Кадеты корпуса регулярно ходят в кинотеатр «Заря» г. Тимашевска для просмотра патриотических фильмов. С такой инициативой выступило казачье самоуправление во главе с атаманом.

Также одним из видов деятельности Казачьего штаба корпуса является добровольческая деятельность. Так, например, кадеты «Тимашевского казачьего кадетского корпуса» взяли шефство над могилой участника чеченской войны Зорина Ивана Айгазовича, посмертно награждённого Орденом Мужества и мемориальная доска о котором расположена на здании корпуса. Воспитанники наводят порядок на его захоронении, расположенном в х. Новоленинском, и возлагают цветы к его памятнику.

Активисты штаба не забывают поздравлять ветеранов. В преддверии праздника Дня защитника Отечества поздравили ветеранов Великой Отечественной войны и труда.

Воспитанники корпуса в администрации Роговского сельского поселения в присутствии главы поселения Дикого В. Е. и председателя совета ветеранов поселения Ситниковой В.В. дали небольшой концерт для Григория Васильевича Протопопова заслуженного работника культуры Кубани, Виктора Николаевича Худокормова комбайнера колхоза имени Калинина, имеющего немало наград за самоотверженный труд.

Также кадеты посещают с поздравлениями на дому ветеранов Великой Отечественной войны Петра Ивановича Савченко и Григория Ивановича Кулия узника Бухенвальда, что вызывает неизменную благодарность ветеранов за доставленную радость, за сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне.

Кадеты «Тимашевского казачьего кадетского корпуса» в рамках добровольческой деятельности помогают председателю женского совета Тимашевского района, первому директору казачьей школы №16 Раисе Николаевне Книге, инициатору зарождения казачьих классов в Тимашевском районе.

В целом вся наша работа сориентирована на выполнение задачи атамана Всероссийского казачьего войска Н.А. Долуды: «Вырастить достойную смену возможно только формируя у детей высокие духовно-нравственные ориентиры и гражданское самосознание на примерах героизма наших предков, это – один из главных уроков, который преподало нам с вами прошедшее столетие!»

Ценности Востока и Запада: существуют ли противоречия?

Священник Артемий Колягин

*заместитель председателя Отдела по взаимодействию
с казачеством Московской епархии*

Обычно человек для нормального восприятия реальности в падшем состоянии разума склонен значительно упрощать окружающую его действительность. Мы стараемся анализировать факты, обобщать их, составлять из них некоторые понятия и схемы, которые облегчают нам понимание мира и взаимодействие с ним. В теме нынешних Рождественских чтений встречаются два таких обобщающих понятия: «Запад» и «Восток». Даже если брать исключительно географический смысл этих понятий, то направления эти зависят исключительно от точки, где находится наблюдатель. Для сибиряка Владимир – западный город, для жителя Калининграда – Восточный. Что же касается этих понятий в контексте исторической памяти Российского народа, здесь имеет смысл обратить внимание на цивилизационный, ценностный выбор, совершаемый и в XIII веке, и в наше время. Но также как в географии, в области идей в данном случае всё зависит от положения субъекта. Тем не менее, общие черты ценностей Востока и Запада мы можем обозначить.

Обычно с ценностями Запада ассоциируются свобода человеческой личности, стремление к индивидуальному экономическому успеху, ценность частной собственности, преодоление различных видов неравенства, демократия. К ценностям Востока как правило относят приоритет религиозно-нравственных традиций, консерватизм, коллективизм, стремление к общему благу.

Ни одну из этих особенностей нельзя назвать плохой или хорошей. Это скорее обозначение очень широкими мазками той системы ценностей, в которой живет человечество. Для современных россиян важно осознать, где мы находимся в этой системе, чтобы понимать как двигаться в том направлении, которое мы избираем сегодня.

Для этого лучше всего рассмотреть данные так называемого Всемирного обзора ценностей. Это исследование, проводимое с 1981 года, изучает воздействие на социальную и культурную жизнь ценностей, разделяемых гражданами конкретных стран. Для получения данных, людям задают большое количество вопросов об их отношении к воспитанию детей, ролям мужчины и женщины, коррупции, политическом участии и т.д. В основном эти вопросы касаются социального поведения. В ноябре 2020 года завершилась седьмая волна этого исследования. Наиболее наглядно её результаты показывает диаграмма Инглхарта-Вельцеля.

[illegible]

кая оценка свободы и прав человека, готовность принять авторитаризм, покорность, склонность к вере во всемогущество науки и техники; а ценностями самовыражения — высокие оценки личности, свободы, прав человека, материальных благ, успеха, озабоченность равенством полов, экологическими проблемами.

Мы видим, что традиционных ценностей большое количество граждан придерживаются в исламских и латиноамериканских странах. Наиболее светскими являются Япония и Южная Корея. Более всего на ценности выживания обращены жители Египта, что, скорее всего, связано с рядом политических потрясений последних лет. А ценности самовыражения наиболее привлекательны для жителей скандинавских социально-ориентированных государств.

Жители России, как мы видим, более привержены ценностям выживания, наряду с гражданами других постсоветских стран и, например, Турции. Россия, как бы нам этого не хотелось, не является оплотом традиционных ценностей и стоит на ряду с Великобританией, Францией, США и Италией. Более традиционалистскими являются Тайланд и Бельгия. Приверженность традиционализму из наших соседей демонстрируют Грузия, Армения, Казахстан, Польша.

Важно рассмотреть и динамику изменения ценностей. С 2014 года в России несколько подросла религиозность. Также мы значительно продвинулись от ценностей безопасности к ценностям самовыражения.

Как эти данные могут помочь нам ответить на вопрос о противоречиях между ценностями? Безусловно, противоположные друг другу ценностные установки существуют. Однако мы видим, что нет стран абсолютно «западных» или «восточных». Не все жители религиозного Катара являются правоверными мусульманами, а существование Японской Православной Церкви в самом светском государстве мира говорит само за себя. Из своего опыта мы знаем, что даже отдельные люди могут придерживаться взглядов из числа как традиционных, так и секулярных одновременно. К примеру, можно видеть в семье большую ценность и быть весьма ориентированным на успех в этом мире. Также может сочетаться стремление к безопасности и озабоченность экологическими проблемами. Мы видим, что мир не черно-белый, не восточно-западный. И противоречия, о которых заявлено в названии доклада, конечно существуют, если мы всё-таки остаёмся в парадигме разделения Востока и Запада. Но, по сути, само это разделение сейчас становится всё менее актуальным.

Православная культура и исторический опыт как основа духовно-нравственного воспитания в казачьих кадетских корпусах России

И.А. Котина

*руководитель учебно-методического отдела
Синодального комитета
по взаимодействию с казачеством*

Значение православия для российского казачества трудно переоценить. Первыми словами боевого девиза, вышитого золотом на знаменах казаков, были – «За веру...». Основой казачьей жизни и культуры, казачьего самосознания является казачий дух, состоящий из казачьей доблести и православной веры. Православие составляло основу мировоззрения казаков – представление об обществе, природе, человеке, его предназначении. Это образ жизни, нормы (заповеди), которым должен следовать православный человек, что и отражается в его поступках и поведении. Любое значимое дело начиналось и заканчивалось молитвой. Основные этапы жизни казака отмечались церковными обрядами крещения, венчания, отпевания. В казачьей самобытной культуре заложены духовно-нравственные традиции российского казачества: зоны нормы, запрета, идеала. Потому и говорят казаки о себе: «Мать казака – православная вера, а шашка – сестра».

Выполняя самую разнообразную службу по освоению новых земель, обеспечивая связь между отдалёнными территориями, казаки фактически выступали носителями православной веры. Волею судьбы оказавшись в эмиграции, попав в чужие страны, живя в очень сложных обстоятельствах, на чужбине, казаки хранили свои традиции, строили храмы, воспитывали детей в православной вере. Триединая формула «За Веру, Царя и Отечество» определяла основные направления воспитания молодых казаков и служила им надёжным вектором на протяжении жизни.

Такие казачьи заповеди, как верность Отечеству, почитание родителей, жертвенное служение, сдержанность, честность, готовность к оказанию

помощи, соборность, казачье братство, отрицательное отношение к пагубным страстям – полностью соответствуют христианским заповедям. На этих заповедях за несколько столетий, поколение за поколением вырастали, оттачивали боевые навыки, возвращали силу духа казаки, давшие России целую плеяду выдающихся личностей: первооткрывателей, воинов-героев, ученых, военачальников, святых...

Если есть пример воспитания, которое приносит такие плоды, то нельзя этим не воспользоваться, забыть. Так и систему казачьего воспитания необходимо изучать, применять в образовательных организациях. Изучать примеры героического служения Отечеству, воспитания казачьего духа, доблести, чести.

Современные казаки, подрастающие казачата – наследники великих предков, хранители и продолжатели славных традиций. Молодежь всегда ищет образцы для подражания. Значит нужно наполнить весь процесс казачьего образования лучшими образцами – образами казаков-героев, примерами мужества и героизма; показывать фильмы о казачьих видах спорта, боевых приемах, которые помогали сохранить жизнь в бою, победить врага не числом, а умением. Казачьи песни, казачья кухня, ремесла – все, что помогало воспитывать детей сто, двести лет назад, может быть применено и сегодня в виде новых интерактивных занятий.

И, конечно, необходимо воспитание в православной вере, в традициях дедов и прадедов, проливавших кровь, но не предавших свою веру в годы гонений.

Традиции казачьего воспитания успешно развиваются в казачьих кадетских корпусах. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, взявший казаков под свое духовное водительство, отметил: «... в казачьих кадетских корпусах растет будущее казачества».

В 2012 году по заданию Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества рабочая группа под руководством председателя Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла подготовила методические материалы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся в казачьих кадетских корпусах: «Концепцию традиционного духовно-нравственного воспитания, развития и социализации, обучающихся в казачьих кадетских корпусах»; «Примерную программу традиционного духовно-нравственного воспитания, развития и социализации обучающихся в казачьих кадетских корпусах»; устав православного кадета; примерное соглашение о взаимодействии с прихода-

ми Русской Православной Церкви. Данные материалы были обсуждены в казачьих обществах и направлены для работы в казачьи кадетские корпуса, школы и классы, где по ним ведется работа уже десятый год.

В 2020 году мы еще раз отметили актуальность этих материалов, изучив изменения в Конституции России, «Стратегию государственной политики в отношении Российского казачества до 2030 года», «Закон об образовании» №304. Ведь в соответствии с «Примерной программой традиционного духовно-нравственного воспитания, развития и социализации, обучающихся в казачьих кадетских корпусах» казачьи образовательные организации обеспечивают «приобщение кадет к ценностям семьи, казачества в контексте формирования у них идентичности гражданина России, направляя образовательный процесс на воспитание кадет в любви к Отечеству и казачеству, уважение к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в многонациональном обществе и в семье».¹

Будучи уже 10 лет членом экспертной и конкурсной комиссии конкурса на звание «Лучший казачий кадетский корпус» я имела счастье неоднократно побывать практически во всех казачьих кадетских корпусах России и видеть итоги применения данной программы.

В сентябре прошлого года наша конкурсная комиссия посетила 10 казачьих кадетских корпусов – финалистов конкурса, в 7 регионах России. Очень радостно видеть, как развиваются казачьи кадетские корпуса и в плане образования, и в плане материально-технической базы. Очень много сделано, много сделать предстоит.

В казачьих кадетских корпусах России обучение и воспитание основано на укоренении обучающихся в духовных традициях казачества. Это отражено в оформлении помещений, в учебных планах, в организации воспитательной работы, в годовом круге мероприятий корпусов.

Все пространство духовно-нравственного воспитания кадет-казаков организуется в единой системе базовых казачьих православных ценностей.

Процесс образования организован в границах казачьего уклада кадетской жизни, который организуется в соборном единстве казачьего кадетского корпуса, казачьего общества, Русской Православной Церкви, семей обучающихся, иных социальных субъектов, разделяющих ценности православного казачества.

¹ Примерная программа традиционного духовно-нравственного воспитания, развития и социализации, обучающихся в казачьих кадетских корпусах, – Ставрополь, 2013, стр.5

Деятельность по духовно-нравственному воспитанию казачьи кадетские корпуса осуществляют в соответствии с соглашениями и планами совместной работы с приходами Русской Православной Церкви.

Для организации полноценного процесса духовно-нравственного развития обучающихся, формирования у них православной казачьей духовности, по ходатайству атамана казачьего общества, указом правящего архиерея назначается духовник казачьего кадетского корпуса. Деятельность духовника осуществляется в строгом соответствии с конституционной нормой свободы совести и вероисповедания. Его функциональные обязанности определяются совместно директором образовательной организации, епархиальным архиереем и атаманом казачьего общества. Формы взаимодействия разнообразны. Если есть соответствующее образование, то духовник ведет занятия по Основам православной культуры, в некоторых корпусах предмет ведут учителя, прошедшие подготовку. Духовник проводит беседы о православии, экскурсии в храмы и по святым местам, викторины и олимпиады по ОПК, показ фильмов о православии, о святых, героях-казаках, и т.д. Кадеты принимают участие в мемориальных мероприятиях, посвященных памяти казаков, защищавших Отечество в разные времена. Торжественное обещание служить Отечеству, казачеству и вере православной кадеты приносят в храме.

На территории казачьих кадетских корпусов построены храмы, часовни, оформлены кабинеты Основ православной культуры. Рекреации оформлены плакатами православного содержания. В библиотеках есть подборки православной литературы. В выходные дни некоторые кадеты посещают занятия воскресной школы.

В особо чтимые казаками православные праздники кадеты принимают участие в таинствах исповеди и причастия. К исповеди ребята готовятся тщательно, под руководством духовника, стараются осознать свои плохие поступки, чтобы не совершать их заново. Так происходит работа по самосовершенствованию и духовному возрастанию юных казаков. Некоторые кадеты являются звонарями, поют на клиросе, другие выполняют разные послушания в храме.

Давая молодежи пример изучения личностей святых, героев прошлых столетий и наших современников, посещая места казачьей доблести и славы, святые места, педагоги и духовники воздействуют на душу ребенка, молодого человека, пробуждая самые лучшие чувства, развивая самые лучшие качества Человека.

Более 30 лет казачьи кадетские корпуса России своим опытом доказывают непреложную истину – укрепление в вере способствует форми-

рованию у молодых людей духа казачества, казачьей доблести, которая соединяет в современной личности гражданственность, достоинство, честь, свободолюбие, целеустремленность, смелость, военное мастерство, волю к победе, трудолюбие, жертвенность с верой в Бога и Великую Россию.

В заключении позвольте привести слова председателя Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла: «В современных условиях агрессивного навязывания нам чуждых идеологий очень важна наша с вами идентификация, тем более идентификация публичная. Как грех активно проявляется во всех сферах человеческого бытия, так и мы с вами должны говорить вслух о своих религиозных взглядах, о нашей казачьей культуре и казачьих корнях».

Мы должны быть едины и тогда мы будем непобедимы!

О порядке создания казачьих кадетских корпусов Ростовской области

М.В. Корнеев

Мы всегда исходили и исходим из того, что молодежь, воспитание и образование будущих поколений – наша главнейшая ценность и приоритет.

Основой для развития казачьих кадетских корпусов в Ростовской области явилось создание системы непрерывного казачьего образования в области.

Напомню: в настоящее время в области система включает в себя 595 казачьих образовательных организации, численность обучающихся в которых достигает более 100 тысяч человек.

Центральным звеном в системе казачьего образования на Дону являются казачьи кадетские образовательные учреждения.

Сегодня в Ростовской области осуществляют образовательную деятельность 7 общеобразовательных организаций со специальным наименованием «казачий кадетский корпус», 3 из них в подчинении федеральных органов власти, 4 корпуса находятся в ведении области.

При создании казачьих кадетских корпусов в субъекте Российской Федерации и развитии казачьего кадетского образования в целом, считаю необходимым принятие правовых актов, которые будут конкретизировать положения Федерального закона об образовании в Российской Федерации применительно к особенностям региона.

В настоящее время в области создана и совершенствуется нормативно-правовая база кадетского образования, которая служит правовым основанием для системы взаимодействия всех субъектов казачьего кадетского образования (образовательных учреждений, семьи, казачьих обществ, общественных организаций, учреждений культуры и спорта, религиозных организаций и др.).

В 2012 году Правительством Ростовской области была принята «Концепция духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским и

казацким компонентом», утверждено «Положение о присвоении статуса «казацье» образовательным учреждениям». Знаковым событием стало принятие в 2013 году Областного закона № 1043 «О казацком кадетском образовании в Ростовской области», который является правовым основанием для разработки концептуальных основ казацкого образования на Дону.

В декабре 2016 года в Областной закон «Об образовании в Ростовской области» внесены изменения, на основании которых закреплено полное государственное обеспечение за счет средств областного бюджета обучающихся в кадетских корпусах, а также обеспечение их питанием.

25.10.2012 года было принято распоряжение Правительства Ростовской области от № 464 «Об утверждении плана-графика по расширению сети казацких кадетских корпусов на территории Ростовской области», в котором был намечен алгоритм поступательного развития кадетского образования на Дону.

Вопросы поддержки казачества, а также казацкого кадетского образования являются одним из главных приоритетов Правительства Ростовской области.

Учитывая важность данных вопросов, разработана государственная программа «Поддержка казацких обществ Ростовской области». На выполнение мероприятий программы ежегодно выделяется более 900 миллионов рублей, в том числе на подпрограмму «Развитие системы образовательных организаций, использующих в образовательном процессе казацкий компонент» – 450 миллионов рублей.

Создание благоприятных условий для развития казацкого кадетского образования – наша принципиальная позиция!

Необходимо отметить реализацию социального аспекта кадетского образования, ведь в казацких кадетских корпусах обучается более 60% детей из неполных и малообеспеченных семей, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Все они получают своеобразный «социальный лифт» в дальнейшую жизнь и возможность проявить себя на военной и государственной службе, быть полезными обществу.

Каков алгоритм создания кадетского корпуса?

Первое, и самое главное – желание руководства региона создать у себя казачий кадетский корпус.

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», казачий кадетский корпус может быть создан Российской Федерацией или ее субъектом, который осуществляет финансовое обеспечение государственных услуг об-

разования, содержания обучающихся в интернате, их питание и другие вопросы социального обеспечения.

В Ростовской области, действующие кадетские корпуса созданы на базе бывших муниципальных образовательных организаций.

В 2015 году на базе муниципальной общеобразовательной школы в Орловском районе было создано государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Орловский казачий кадетский корпус», расположенный в 250 км от Ростова-на-Дону. На проведение капитального ремонта здания выделено более 35 млн рублей из бюджета области.

На примере его открытия, на экране представлен план мероприятий по созданию кадетского корпуса:

1. Передача имущества из муниципальной собственности в областную осуществляется в соответствии с п.2 Постановления Правительства РФ № 374 от 13.06.2006.
2. Подготовка проекта постановления Правительства субъекта о создании казачьего кадетского корпуса на территории муниципального образования.
3. В пояснительную записку к проекту включаем: обоснование целесообразности создания корпуса; финансовые расчеты обеспечения деятельности корпуса; предполагаемые расходы областного бюджета на его создание; планируемые ежегодные расходы на обеспечение деятельности корпуса и источники финансового обеспечения.
4. После принятия постановления Правительства субъекта «О создании кадетского корпуса» с министерством финансов прорабатывается вопрос финансирования кадетского корпуса, согласовывается и утверждается его Устав; далее проводится конкурсная процедура назначения директора корпуса; государственная регистрация образовательного учреждения и лицензирование образовательной деятельности.

Из резервного фонда Правительства Ростовской области на приобретение оборудования, обмундирования и мягкого инвентаря для вновь создаваемого корпуса было выделено 22 млн руб.; на обеспечение деятельности образовательного учреждения – 15 млн руб.

В настоящее время в данном корпусе благоустроена территория, построены спортплощадки и автоматизированная блочно-модульная котельная, приобретен школьный автобус.

В Орловском корпусе обучается 220 кадетов, (в том числе из других регионов: Ставропольского и Краснодарского краев, г. Москвы, респу-

блики Калмыкии), проживающих в интернате и находящихся на полном государственном обеспечении.

Финансовое обеспечение деятельности корпуса в 2021 году составляет более 50 млн рублей. С целью оказания квалифицированной медицинской помощи обучающимся, получена лицензия и открыт медицинский кабинет. Приём в кадетский корпус осуществляется на конкурсной основе, так как реализуются программы с углубленным изучением математики, физики и информатики. В 2020 году Орловский корпус вошел в десятку лучших казачьих кадетских корпусов России, стал лауреатом по итогам смотра-конкурса на звание «Лучший казачий кадетский корпус» и победителем в конкурсном испытании «Историческое тестирование».

В нашей практике есть и другой путь создания кадетского корпуса на примере создания Мариинской гимназии в Белокалитвинском районе Ростовской области.

В 2018 году, также на базе муниципальной общеобразовательной школы, Мариинская гимназия была открыта как филиал «Белокалитвинского Матвея Платова казачьего кадетского корпуса». Гимназия работает в режиме продленного дня, в этом году осуществлен первый выпуск.

Губернатором Ростовской области было принято решение о проведении реконструкции объекта. В настоящее время выполнены проектные и изыскательские работы, получено положительное заключение. Правительством Ростовской области принято решение о бюджетных инвестициях, согласно которому определен срок введения в эксплуатацию объекта капитального строительства (Мариинской гимназии) – III квартал 2023 года и объем финансового обеспечения – 1 млрд. 250 млн рублей.

В настоящее время в гимназии обучаются 120 человек, в последующем мощность объекта определена в 250 человек. Предусматривается строительство 4-этажного здания для проживания обучающихся, спортивного зала, актового зала, столовой и хозяйственных объектов. В перспективе Мариинская гимназия станет самостоятельным юридическим лицом.

Важным моментом при создании корпуса является формирование педагогического коллектива, в том числе подбор воспитателей. Мы стремимся сохранить коллектив школы, на базе которой создается корпус и всегда получаем хорошие результаты. «Воспитатель сам должен быть воспитан» (К. Маркс), должен обладать педагогической эрудицией, тактом, умением понимать детей, быть примером во всем – таковы наши требования.

При создании образовательного учреждения практикуется и другой способ – строительство нового корпуса на определенном земельном участке. Этот путь у нас пока в перспективе.

Созданная в казачьих кадетских образовательных учреждениях Ростовской области система военно-патриотического, духовно-нравственного и физического воспитания, позволяет успешно готовить кадетов к служению Отечеству на военном и гражданском поприще. Согласно статистическим данным, более 90 процентов выпускников казачьих кадетских корпусов продолжают свое образование в престижных вузах страны. Процент поступления в вузы высок, несмотря на то, что льготы и особые условия для поступления в высшие учебные заведения, даже силовых министерств и ведомств, у кадетов отсутствуют.

Для справки: в 2019–2020 учебном году 45% выпускников продолжили обучение в силовых вузах и ведомствах; 47% – в гражданских вузах; 8% – в учреждениях СПО.

Кадетское образование очень востребовано: ежегодно количество желающих обучаться в казачьих кадетских корпусах достигает 7–10 человек на место.

Завершая свой доклад, хочу подчеркнуть – развитие кадетского образования зависит, прежде всего, от заинтересованности в данном вопросе руководства региона.

Миссию донских казачьих корпусов можно сформулировать в кратком высказывании: «Мы даем уверенность в будущем, обеспечивая качественное образование в настоящем».

Историческая память и традиционные ценности казачества в просветительской и воспитательной деятельности: педагогические риски и возможности

А.Н. Кошечко

*консультант научно-образовательного отдела ТКО Союза казаков России;
лектор Всероссийского общества «Знание»;
доктор филологических наук, доцент*

При всей очевидности кризисных процессов и достаточно устойчивой в последние десятилетия позиции о необходимости системы духовно-нравственного образования и воспитания, разговор о ценностях остается зоной целого спектра педагогических рисков. В первую очередь, это утрата способности к самоидентификации (культурной, мировоззренческой, ценностной) приводит к формальному, и зачастую поверхностному разговору «по поводу», построенному на сумме абстрактных знаний, в том числе иногда искаженных и представленных в вольной интерпретации, в то время, как качественный образовательный воспитательный процесс необходимо выстраивать на осознанной мировоззренческой позиции, глубоком знании и владении материалом, ценностно-ориентированными методиками преподавания. К мировоззренческим источникам педагогических рисков относятся достаточно распространенные в современном российском обществе культ персонализма, тотальное разъединение людей, недостаток любви как ценности, кризис ответственности, инфантилизм (в том числе взрослых людей), тенденция к минимизации нравственных усилий, в результате которых происходит раскол целостного бытия человека: разница между глубоким неблагополучием внутренней реальности человеческой души и внешними масками «состоятельности» оказывается колоссальной.

В качестве «волшебной таблетки» возникает стремление заполнить образовавшийся, и в той или иной мере отчетливо осознаваемый вакуум, ценностными суррогатами массовой культуры, субкультур и/или контркультур, деструктивных религиозных культов. Но это не решает

ключевую проблему как для отдельной личности, так и для российского общества в целом, поскольку нарушение преемственности поколений в воспитании детей привело к нарушению передачи нравственного опыта, главных жизненных ценностей и установок. А формализм, недостаточная сформированность необходимых знаний и навыков, элементы «педагогической моды» в вопросах духовно-нравственного образования и воспитания привели к отсутствию четкого вектора воспитательного движения и представления о результате.

В этой ситуации возникают закономерные вопросы, позволяющие в зоне педагогических рисков обнаружить не только возможности для позитивных изменений, но и выстроить аутентичную исторической памяти и традиционным ценностям казачества в духовно-нравственном воспитании детей и молодежи стратегию:

- Зачем и в какие моменты мы обращаемся к опыту исторического прошлого?
- Что этот опыт позволяет актуализировать в нашем сознании на современном этапе?
- Актуален ли ментальный потенциал культуры казачества в духовно-нравственном образовании и воспитании?
- Есть ли запрос на встречу и присвоение исторической памяти и традиционных ценностей казачества как части личной биографии и судьбы?
- Возможно ли это в ситуации перманентной мифологизации и ремифологизации истории казачества, его этнических и духовных констант?
- И насколько аутентичной специфике традиционной казачьей культуры является существующая практика просветительской и воспитательной деятельности?

Для ответов на эти и другие принципиальные вопросы необходимо изначально договориться о системе понятий с одной стороны, и о цели этой деятельности с другой. Именно эта четкость понимания является не только задачей научной ясности, но и создает фундамент для понимания и диалогического взаимодействия субъектов просветительской и воспитательной деятельности.

Историческая память казачества является мощным, активно действующим феноменом, который формирует ценностно-мировоззренческие установки личности и оказывает влияние на поведение людей, особенности менталитета, фиксирует не только факты и события исторической динамики, но и отражение в истории глубинных духовных процессов:

«Для формирования «исторической памяти» (социальных представлений) существенной является задача научиться у прошлого, опереться на прошлое, оправдаться или самоутвердиться с помощью прошлого». Необходимо изучать и активно включать в практику воспитательной и просветительской деятельности «образы ключевых для общества событий и исторических личностей как «места памяти», которые локализуются, с одной стороны, на хронологической оси, а с другой – в пространственных объектах и общественных действиях (коммеморациях)» [5, с. 193]. По мнению академика Д.С. Лихачева, именно историческая память «противостоит уничтожающей силе времени. Память – преодоление времени, преодоление пространства. Память – основа совести и нравственности, память – основа культуры» [3, с. 211].

В этом отношении духовно-историческое наследие казачества – это во многом ответ на современные социокультурные вызовы, в том числе на «манкуртизм», «историческое беспамятство» [6], искаженное историческое сознание, возникающее благодаря процессам мифологизации и ремиофлогизации национальной истории, деформирующее и искажающее подлинные патриотические идеи, формирующее «национальное сиротство» (Ж. Тощенко), сознательный отказ от собственного прошлого и выбор чуждых национальному менталитету ценностей и идей, что, в конечном итоге, разрушает мировоззренческую основу государства – сознание народа и его идеалы.

Следовательно, воспитательный ресурс исторической памяти и традиционных ценностей казачества, их актуальность для ситуации 20-х годов XXI века определяется следующими критериями:

1. Ценность – всегда личностна – реальный опыт духовно-нравственного воспитания показывает, что без интериоризации, личного усвоения и присвоения, любая воспитательная стратегия контакта с историческими фактами, культурой и культурными матрицами остается абстракцией, ничего не меняющей в глубинных структурах личности и ее поведении;

2. Универсальные ценности и смыслы – в опыте жизни отдельных личностей и целых поколений, мы ищем то, что в любые времена делает человека человеком, аналоги и прецеденты решения современных проблем. Но на этом пути мы сталкиваемся с проблемным полем, формирующим достаточно обширную зону педагогических рисков, поскольку для россиянина XXI века подлинный облик казачества скрыт за несколькими слоями мифологических трансформаций, транслирующих определенные идеологические конструкты. Парадоксально, но факт: до сих пор

мы зачастую имеем дело именно с мифологизированным и ремифологизированным обликом казачества. Происходит это потому, что факты зачастую вырываются из контекста и используются в качестве своеобразного идеологического фетиша, исключающего из рассмотрения вопросы духовности и нравственности, национального характера, национального мировосприятия и традиций поведения, надындивидуальные составляющие массового сознания, определяемые традицией и культурой и транслируемые из поколения в поколение. Поэтому важно, с одной стороны, учитывать специфику духовно-психологического облика казачества в диахроническом аспекте, который отражает наиболее фундаментальные и глубинные, наименее поддающиеся изменениям зафиксированные в иерархии ценностей убеждения, идеалы, склонности, интересы и другие социальные установки, с другой стороны – константы казачьей культуры и сознания необходимо соотносить с обнаруживающими себя в текущей ситуации изменениями социокультурного и ценностно-мировоззренческого планов, чтобы не допустить формального копирования и экстраполяции моделей поведения, которые будут формировать ролевую, а не подлинную и усвоенную личностью модель поведения;

3. Казачество как духовно-исторический феномен обладает сформированной в ходе длительного исторического развития иерархически выстроенной системой ценностей, неразрывно связанных в своих глубинных основаниях с духовными традициями русского православия: Бог – Родина (духовный, воинский и гражданский долг православного воина, служение) – народ (братство, товарищество, взаимовыручка) – семья. Эта система ценностей является способом сохранения памяти народа о прошлом, определяет культурно-исторический и этнический код казака, его исторического предназначения по сохранению традиционных ценностей и традиционной культуры, является психологической детерминантой поведенческого кодекса чести, «поведения миллионов людей, верных своему исторически сложившемуся «коду» в любых обстоятельствах, не исключая катастрофические» [4, с. 46];

4. Панэтизм казачества как религиозно-культурной традиции – для понимания духовной культуры казачества, его подвига и исторической миссии необходимо учитывать воинский характер самосознания и сформировавшийся в течение нескольких веков жизненный уклад православного воина, отчетливо осознаваемые этические аспекты воинского дискурса: «Казаки <...> сохраняли столетиями свою самобытность, они были самодостаточны, полностью обеспечивали себя продовольствием и имели свое собственное техническое оснащение, а также в значительной

степени поддерживали сами свою безопасность и боеготовность, зная, что несут ответственность не только перед станичниками и войском, но и перед Россией» [2, с. 4]. Панэтизм [1] как мировоззренческая система определяет приоритет в антропологической структуре личности духовного начала над телесным и душевным: человек характеризуется как обладающее трехчастной природой («дух-душа-тело») существо, которому необходимо сделать сознательный выбор между двумя крайними и несовместимыми по своему духовному потенциалу мировыми силами (Бог и дьявол, «мир с Богом» и «мир без Бога»), двумя ценностными полюсами (добро и зло, свет и тьма, дух и материя, враг и друг). Личность рассматривается в контексте этических абсолютов, она способна делать ответственный нравственный выбор и нести за него личную ответственность, поэтому жизненную стратегию определяет осознанное искание нравственной правды в сложных жизненных ситуациях. Панэтическая доминанта «христолюбивого воинства»¹ формирует следующие характеристики личности казака и его духовно-исторической миссии: любовь к родной земле, патриотизм строятся на глубинных религиозно-нравственных основаниях, идее «нетленного» христианского героизма, духовное основание победы над врагом является определяющим; обязательным является соблюдение законов воинской чести и доблести, этического кодекса православного воина, высокий воинский дух, умение побеждать благодаря воинскому искусству, слаженности и единодушию, готовность положить жизнь «за други своя»; благочестивость, покорность воле Божией, которая дарует покровительство в самых тяжелых испытаниях [7];

5. Воспитывает пример – в духовно-нравственном воспитании необходима актуализация уникального живого духовного и личностного опыта людей, которые могут служить нравственными ориентирами, образцами воспитательной деятельности. Такими ориентирами в воспитательной работе вполне закономерно становятся как личности православных святых, выдающихся полководцев и правителей различных эпох (святой преподобный Илия Муромец Печерский, великомученик Георгий Победоносец, святой благоверный князь Александр Невский, Дмитрий Донской, Ермак Тимофеевич, Фрол Минаев, А.В. Суворов, М.И. Платов, А.В. Иловайский, Я.П. Бакланов, А.П. Ермолов, И.Н. Соловьев, А.Г. Корнилов, Л.М. Доватор), писателей (Ф.Д. Крюков – «Донской Златоуст») и каза-

¹ Православная Церковь, вознося молитвы о русском воинстве, сражающемся за родную землю и православную веру, традиционно именovala его «воинством христолюбивым».

ков-воинов (А.П. Зиберов прошел боевой путь от Москвы до Берлина, участвовал в боях за Варшаву, Кенигсберг, освобождал Польшу, Чехословакию, форсировал Вислу; старшина Ф.Д. Морозов – полный кавалер ордена Славы; А.Н. Ефимов – дважды Герой Советского Союза, Маршал авиации), атаманы казачьих обществ и организаций, казаки-наставники, педагоги, священники.

Но как актуализировать этот опыт в духовно-нравственном воспитании, не превратив его в отвлеченную схему? На какой возраст ориентироваться? Только ли дети и молодежь (до 35 лет)? Какие формы сохранения и передачи исторической памяти использовать в воспитательном процессе? Возможно ли рассказывать о личностях и прошедших эпохах, сохраняя суть событий и не экстраполируя современное видение и понимание процессов?

В этом отношении важно понимать, что разговор о ценностях необходимо строить на принципе аксиологической интеграции, поскольку ценности и ценностные ориентации существуют в нашем сознании в виде иерархически выстроенной системы взаимосвязанных элементов. Воспитание ориентировано на определенные высшие духовные ценности, определенное мировоззрение, систему представлений о мире, практически реализованную в пространстве культуры, в жизненном, предметно-образном пространстве человека и социума. Для эффективного процесса осознания и интериоризации в практике просветительской и воспитательной деятельности необходима конкретизация понимания высшей духовной ценности с опорой на конкретную мировоззренческую и нравственную традицию. Поэтому методика работы со структурой ценности предполагает последовательное движение от объективных значений (собственно понятийного определения) к объективным смыслам (реализация ценности в реальной жизни, примеры из опыта) и только потом, на заключительных этапах к субъективным смыслам (Что эта ценность значит для меня лично? Когда я понимаю, что для меня что-то становится ценностью? Что этот опыт помогает мне понять о себе, других людях, народе, мире?) и закреплению в поступке.

Сформированность нравственных ценностей является важнейшим показателем целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем будущем жизненном пути. Встреча личности с личностью возможна только в диалоге – установлении особых отношений, для которых характерны духовная общность, взаимное доверие, откровенность, доброжелательность, взаимное видение и обсуждение ситуаций.

Принципы диалога соотносятся с методикой работы со структурой ценности:

1. Изначально договариваться о системе понятий.
2. Понятия, которые мы используем, должны быть укоренены в традиционной системе ценностей (четкая система координат).
3. Информация должна: четко формулироваться, излагаться в правильной последовательности, быть доступной для детей конкретного возраста, подаваться творчески и интересно, быть эмоционально окрашенной.
4. Обсуждение, а не назидание. Задача – познакомить молодого человека с самим собой, создать мотивацию для нравственного самоанализа.
5. Позиция педагога и четкое представление о результате.

Диалогическим потенциалом обладают и интерактивные формы воспитательной и просветительской деятельности, в процессе которых происходит освоение нового опыта и получение новых знаний: учебные, деловые, ролевые игры, дискуссии, тренинги, совместные «мозговые штурмы», исследовательская и проектная деятельность по изучению исторической памяти и традиционных ценностей казачьей культуры, совместное творчество.

Таким образом, подробный анализ личностно-биографического, исторического, духовного и культурного контекстов осмысления духовного наследия и исторической памяти казачества в духовно-нравственном воспитании детей и молодежи позволяет нам обозначить следующие доминанты педагогической стратегии, определяющие в том числе и представление о результате – особом характере мировоззрения личности, для которой характерно не чувство абстрактного патриотизма, а интериоризированные и реализованные в поступках этические доминанты:

- религиозный смысл любви к Родине;
- национальное чувство как «симптом духовной жизни»;
- подлинное национальное чувство, лишенное тщеславия и гордости;
- глубинная связь со своим народом, осознание себя как части русской нации, позволяющее личности раскрыться во всей ее полноте.

Библиографический список:

1. Громов М.Н. Панэтизм древнерусской мысли и культуры // Палеоросия. 2016. №6. С. 272–289.
2. Казачество – щит Отечества. М.: «Тончу», 2005. 336 с.

3. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. СПб. Изд-во: Logos. 2006. 256 с.
4. Российская ментальность. Материалы круглого стола // Вопросы философии. 1994. №1.
5. Савельева И.М., Полетаев А.В. «Историческая память»: к вопросу о границах понятия // Феномен прошлого / Ред. И. М. Савельева, А. В. Полетаев. М.: ГУ-ВШЭ, 2005. С. 170–220.
6. Тощенко Ж. Манкуртизм как форма исторического беспамятства // Пленарное заседание «Диалог культур и партнёрство цивилизаций: становление глобальной культуры». 2012. С. 224–231.
7. Чистяков Г.П. Война глазами христианина: опыт православного осмысления войны // Русская мысль. 1996. 29 августа – 4 сентября. № 4138. С. 8.

Героическое прошлое кубанского казачества, героизм и самопожертвование казаков – идейная основа духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения (опыт работы педагогического коллектива ГБОУ «Новороссийский казачий кадетский корпус Краснодарского края»)

Ю.П. Постников

*директор ГБОУ Новороссийский казачий кадетский корпус
Краснодарского края*

Сегодня в условиях жесточайшей по своему содержанию и беспрецедентной по размаху информационной войны Запада против России как никогда возрос интерес к истории. Наши так называемые «партнеры» всюду стараются очернить наше прошлое, представить нас как первобытных людей, не имевших ни культуры, ни государственности, ни веры. В ход идут все средства, в первую очередь ложь, искажение фактов. Наша задача – донести правду о героическом прошлом нашей Великой Родины, разъяснить молодому поколению значение и место Руси (России) в мировой истории, ее вклад в развитие человечества.

Рассматривая историю нашего Отечества сквозь призму времен, мы обращаемся к его героическому прошлому. Ведь благодаря мужеству и самопожертвованию наших предков, Русь (Россия) состоялась как самостоятельное и сильное государство с высокой культурой и самобытностью.

К плеяде великих людей нашего государства, чья деятельность не просто оказала влияние на судьбу страны и народа, но во многом изменила их, предопределив ход русской истории на многие столетия вперед, относится князь Александр Ярославович.

Почитание князя Александра Невского как святого началось сразу же после его кончины. Официальная канонизация князя произошла в

1547 году. В честь памяти святого по всей России построено множество храмов, где в наши дни совершаются богослужения.

Есть такой храм и в Новороссийске. 25 лет назад казаки Новороссийского районного казачьего общества начали строительство храма на выделенной для казачьей станицы земле. Помощи ждать было неоткуда, строили на пожертвования казаков, равнодушных людей, своими силами – есть у нас свои строители и инженеры. В 2017 году храм был достроен. Когда начали поднимать купола, была ветреная погода, решено было перенести мероприятие. На следующий день ветер стих, но шел дождь, висели свинцовые тучи. Решено было все-таки устанавливать купола. Когда первый купол установили и начали закреплять, неожиданно тучи над храмом разошлись, солнце осветило золотой купол. Казаки радостно и восторженно начали произносить слова молитв. А купол сиял! Это было Божье знамение, благодарность казакам за память!

Не оставались в стороне от такого славного дела и кадеты нашего корпуса – помогали чем могли, участвовали в субботниках, подносили кирпичи, убирали мусор. Каждый кадет считал своим долгом помочь старшим товарищам. Сегодня храм святого благоверного князя Александра Невского верно служит казакам и прихожанам, кадеты в нем частые гости.

Как отметил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл: «Святой князь Александр является примером мужества, благочестия, патриотизма, храбрости, мудрости и святости. Забота о внутреннем единстве неразрывно сочеталась в нем с радением о защите Руси от внешних врагов, что зачастую достигалось храбростью и доблестью в битвах с неприятелем, а с другой стороны – умением вести переговоры и достигать компромиссного решения ради блага своего народа». Лучше, наверное, не скажешь.

Православие – это не только богослужения, праздники, обряды и таинства. Это, прежде всего, вера, умение сопрягать нравственный Божий закон со своей жизнью. Поэтому в корпусе традиционна повседневная практика воспитания кадет на казачьих и Божьих заповедях. Все мероприятия в корпусе начинаются с молитвы. Стали традиционными Рождественские и Пасхальные литературные вечера, Кирилло-Мефодиевские, Сергиевские образовательные чтения в день памяти преподобного Сергия Радонежского, православные праздники. Кадеты участвуют в архиерейских богослужениях в храмах города. Особое значение в этом году мы придаем славной дате в истории России – 800-летию со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского. Был спланирован ряд мероприятий с кадетами, такие как виртуальные экскурсии, показы фильмов, книжно-иллюстрированные выставки, викторины, тематические часы, уроки мужества,

исторические чтения, часы православия, беседы, диспуты, библиотечные и классные часы. Мероприятия будут проходить в течение всего года с привлечением священнослужителей, ученых, военнослужащих.

О «казацьем духе» наговорено, написано и переписано, наверное, больше, чем о чем-либо другом. Необычность многих действий, поступков и стойкости казаков давала этому повод. Война для казака в прошлом была делом привычным, занятием обыкновенным, это было его призвание. Казак всегда отчетливо признавал и относил себя к воинственному народу, по праву гордился своим происхождением. Риск становился его привычкой. Боязливость для казака являлась величайшим позором, а трусость до середины XVIII века наказывалась смертной казнью. Подвергая постоянно свою жизнь опасности, казак не мог не возлагать свои надежды на Бога. Только это есть единственный якорь спасения во всех случаях, как бы ни была близка смерть. Истинная вера в Бога, воспринятая с детства, понимание, что земная жизнь дается человеку для подготовки к жизни вечной, придавали казаку в обстановке безысходности тот невиданный порыв в вечность, в мир света, духа, добра и справедливости. С материнским молоком казак впитывал сущность духовной жизни после смерти и прощения всех его земных прегрешений при гибели на поле боя. «С коня и в Рай» – это было незыблемо и способствовало поддержанию духа. В критические минуты боя казак был готов к смерти, предав свою жизнь воле Божией.

При всей кажущейся разгульности и вольности казаки отличались искренней, далекой от лицемерия верой, что давало им ту силу духа и крепости, которая поражала и продолжает поражать своей необычностью до сих пор. Об этом свидетельствуют многочисленные события и далеко не прошлых лет.

В календаре памятных дат Кубанского казачьего войска есть особо почитаемые казаками. По инициативе атамана войска казачьего генерала Долуды Н.А. традиционно ежегодно проводятся поминовения казаков, героически павших за Отечество или невинно убиенных. Казаки Кубани проводят 17 таких поминовений. Для кадет Новороссийского казачьего кадетского корпуса большой честью является участие в Липкинских поминовениях. В ночь с 3 на 4 сентября 1862 года казачий пост Георгиевский близ хутора Липки, состоящий из 34 казаков и начальника поста сотника Горбатко, а также приехавшей накануне провести мужа Марианны Горбатко, подвергся нападению отряда горцев численностью 3000 пеших и 400 всадников. Эта огромная масса в течение длительного периода не могла сломить сопротивление горстки казаков. Дорого отдал свои жизни

казачий пост, прежде чем им овладели. Горцы потеряли более 250 человек убитыми и ранеными. Презирая смерть и отвергая предложения горцев сохранить им жизнь если они прекратят сопротивление, все казаки и Марианна пали смертью храбрых. Защищая труп погибшего мужа, мужественная казачка заколола штыком одного горца, другого убила прикладом, третьего покалечила, но был изрублена. Часть казаков, уцелевших после разрушения стен, отошла в помещение казармы и продолжала оказывать отчаянное сопротивление. Горцы подожгли помещение. Отвергая предложения горцев сдаться, казаки громко пели молитвы и все до одного сгорели в пламени пожара. Как отмечено в акте осмотра боя за пост, все участники боя превратились в уголь, но не сдались. Горцы, отойдя после боя за редут, в молитве над своими погибшими и ранеными, отдавая обычаю дань уважения отваге, стойкости и храбрости противника, хором произнесли: «Горели, сгорели, но не сдались!». А ведь горцы – достойные воины, которым нельзя отказать ни в умении, ни в отваге, ни в отчаянной храбрости.

Помнят казаки подвиг казачьего сотника Андрея Гречишкина. Отряд в составе 62 казаков под его командованием принял неравный бой с горцами. Со слезами на глазах, заколов кинжалами своих боевых товарищей-коней, казаки заняли круговую оборону. Горцы предложили казакам уйти без боя, остаться в живых. Но сотник Гречишкин отверг это предложение: «Мы не уйдем. Ни я, ни мои казаки живыми не сдадут оружия. Пусть совершится то, что предназначено каждому». Бой был жестоким, перешел в рукопашную схватку. Масса горцев буквально завалила казаков, на одного защитника приходилось по десятку нападавших. Но победа горцам далась недешево – они понесли большие потери и отказались нападать на станицы, потянулись обратно к своим аулам. Казаки погибли, но не сдались, выполнили свой долг. У каждого из них насчитывалось от 10 до 18 колото-рубленных и пулевых ранений.

Знаменита на весь мир Куцевская атака. Немыслимо: конные казаки против танков! И победили! Из дневника немецкого солдата: «Все, что я слышал о казаках, бледнеет перед тем ужасом, который мы испытывали при встрече с казаками. Одно воспоминание о конной атаке повергает нас в ужас и заставляет дрожать. По ночам мы галюционируем казаками. Казаки – это вихрь, который сметает на своем пути все препятствия и преграды. Мы боимся казаков, как возмездия Всевышнего».

Сегодняшние казаки достойны славы своих предков. В феврале 2014 года под командованием атамана Кубанского казачьего войска казачье-го генерала Долуды Н.А. 1000 казаков переправились через Керченский

пролив и, придя на помощь населению Крыма, заняли передовые позиции на Турецком Валу, Перекопе и Чонгаре. Безоружные, в крайне неблагоприятных погодных условиях, казаки стойко несли службу, не позволив бандеровцам войти в Крым. В дальнейшем казаки обеспечили проведение референдума. Еще около 7000 тысяч казаков ждали команду в местах расположения.

Воспитание на героическом прошлом казачества является одним из основных звеньев в системе казачьего образования. Все офицеры-воспитатели в корпусах – это бывшие кадровые офицеры, члены казачьих обществ. Почти все имеют государственные награды, богатый боевой и армейский опыт. Этот потенциал в полной мере используется нами в воспитательных целях. Мы проводим Уроки Мужества, встречаемся с героями России и Кубани. Совместно с Черноморским казачьим округом ведем поисковую работу. Результатом этой работы становится пополнение коллекции музея в корпусе. Ведется социально-проектная деятельность «Нам доверена Память». Совместно с родительской общественностью кадеты проводят открытые музейные уроки, реализуют социальные проекты «Моя родословная», «Сохраним память», «Веков связующая нить», «Страницы памяти», «Путь героя – патриотическая тропа» и «Черновик истории».

С момента создания Новороссийского казачьего кадетского корпуса прошло почти 12 лет, состоялось 10 выпусков кадет. Отрадно отметить, что получив серьезную закалку в стенах корпуса, наши выпускники пополнили ряды казачьих обществ. 4 выпускника работают в корпусе воспитателями. Из 300 выпускников корпуса более половины получили удостоверения казаков реестровых казачьих обществ, стали достойными гражданами нашей Родины. Высокообразованные, нравственно устойчивые, настоящие патриоты – таковы выпускники казачьих кадетских корпусов Кубани. Мы можем смело сказать – с такой молодежью у нас есть будущее!

Слава Богу, что мы казаки!

Спасибо.

Духовно-нравственное воспитание в системе непрерывного образования казаков-кадет в казачьих классах средней школы с. Казаки

Иерей Дионисий Тепляшин

*настоятель храма вмч. Георгия Победоносца с. Казаки;
духовник РО СКВРиЗ по Липецкой области*

Ваше Преосвященство, досточтимые отцы, уважаемые участники диалог-клуба. Позвольте поделиться опытом воспитания подрастающего поколения в рамках возрождения казачества на Елецкой земле. Вот уже седьмой год в Елецком районе в с. Казаки открыты казачьи кадетские классы.

В нашем селе воспитание в духе казачества начинается даже не со школьной скамьи, а с дошкольного учреждения, которое находится по соседству со зданием школы.

В детском саду «Солнышко» вот уже четвертый год реализуется дополнительная общеразвивающая программа «Казачата». Дети разучивают казачьи песни, пословицы, поговорки, игры; знакомятся с особенностями воспитания детей в казачьей семье, традициями, обычаями казачьего рода.

Главные гости и герои дошкольных мероприятий – представители местного казачества и настоятель храма вмч. Георгия Победоносца священник Дионисий Тепляшин. Без них не проходит ни одно мероприятие детского сада. Детям рассказывают об истории казачества в целом и в селе Казаки, о причинах возрождения казачества в стране, о значении и привлекательности звания «казак». В ноябре 2020 г. в рамках епархиального этапа Рождественских Чтений на базе детского сада прошёл районный семинар «Казачество в деятельности ДООУ как способ формирования патриотических и социально-нравственных качеств личности дошкольников». Воспитатели показали образовательную деятельность «Быт и традиции казаков», «Мы – казаки».

В детском саду образован мини музей «Комната казачьего быта», в котором созданы условия для реализации задач по ознакомлению детей с

историей возникновения казачества, укладом жизни казака, многообразием казачьего фольклора, достопримечательностями родного края.

Президент РФ В.В. Путин в «Стратегии развития государственной политики Российской Федерации до 2020 года» говорил о повышении роли российского казачества в воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма и его готовности к служению Отечеству, в том числе с использованием потенциала казачьих кадетских корпусов.

Поэтому в 2014 году совместно с администрацией Елецкого муниципального района, отделом образования, администрацией школы и казачьей общиной села Казаки было принято решение об открытии 1 в регионе казачьего-кадетского класса.

Сейчас на экране вы можете видеть кадры с первого посвящения в казаки-кадеты, на котором глава района Олег Николаевич Семенихин и атаман станицы Казачьей Геннадий Николаевич Иванов вручают удостоверения казака-кадета, а сегодня эти ребята уже выпускники.

Посвящение в кадеты стало традиционным мероприятием. Важно отметить, что кадеты принимают присягу не в первые сентябрьские дни, а только после того, как пройдут необходимую подготовку и осознают важность предстоящего шага.

С каждым годом всё больше ребят хотят называться казаками-кадетами. Торжественное мероприятие приобретает новые краски, и проводится уже не в стенах школы, а в Георгиевском храме и Центре казачьей культуры села Казаки, притягивая к себе всё больше участников и гостей. Сегодня это уже праздник села, района и региона.

В рамках дополнительного образования наши казаки кадеты изучают: основы строевой подготовки, основы православной культуры, историю казачества, бальные танцы.

Занимаются в кружках: школа этикета, школа безопасности. Важная роль отводится физической подготовке кадетов.

В нашей образовательной организации проводится колоссальная работа с кадетами по военно-патриотическому воспитанию, приобретению навыков военной службы, повышению физических качеств, и эта работа, конечно, даёт свои плоды. Спустя 2 года после основания первого казачьего-кадетского класса, команда школы №2 с. Казаки стала сильнейшей в военно-спортивных играх на уровне Елецкого района, а с 2017 года успешно выступает в региональных этапах игр и занимает призовые места.

В 2018 и 2019 году казаки-кадеты заняли второе место в областном финале Липецкой области военно-спортивной игры «Вперёд, мальчишки!», в которой участвовало свыше 100 лучших команд региона.

Воспитанники кадетских-казацких классов принимают участие в ежегодной акции «В армии служить почётно», которая проходит в Липецком авиационном центре, где на одном плацу воинской части собираются лучшие кадеты всех муниципалитетов области.

Прошедшие три года команда МБОУ СОШ №2 с. Казаки, состоящая исключительно из юных казаков, достойно представляет Елецкий район на слёте часовых постов №1 Липецкой области, где демонстрирует навыки выполнения воинских ритуалов. В 2019 году команда МБОУ СОШ №2 с. Казаки, представляющая Елецкий район заняла 1 место в конкурсе «Возложение корзины к мемориалу», став лучшей из двадцати команд со всей Липецкой области

В 2015 году администрация школы выступила с инициативой проведения парада Победы 9 мая на площади в селе Казаки, и это предложение нашло поддержку и у администрации сельского поселения и у казачьей общины села.

Теперь торжественное мероприятие каждый год проходит у памятника воинам погибших в ВОВ, привлекая всё больше и больше участников и гостей, выходя на более качественный уровень, на котором присутствуют, как руководство Елецкого района, так и представители администрации Липецкой области.

В Липецкой области вот уже два года проводится смотр казачьих классов, патриотических объединений и организаций, и два года воспитанники казачьих-кадетских классов занимают первое место в смотре, являясь лучшими в строевой подготовке, владении шашкой и знании казачьей культуры.

«Казак без веры не казак»... наши казаки-кадеты обязательно посещают сельский храм великомученика Георгия Победоносца, участвуют в крестных ходах, служат алтарниками.

Хочется сказать о ежегодном фестивале «Казачья застава», который проводится на территории села Казаки и уже приобрел статус международного, и здесь мы не просто гости, а активные участники. Также в рамках фестиваля проходят спортивные состязания на кубок атамана, здесь наши учащиеся в числе лидеров.

В январе 2019 года делегация школы №2 с. Казаки принимала участие в международных образовательных рождественских чтениях, которые проходили в городе Москва, в ходе которых познакомилась с опытом работы по возрождению и развитию казачьего-кадетского движения своих коллег из других субъектов Российской Федерации.

Четыре года подряд в Елецком районе проходит уникальный профильный палаточный лагерь «Казачий стан», который имеет военно-спор-

тивную направленность. Здесь обучают военному ремеслу, соблюдению православных и казачьих заповедей, привлекают к добровольческому движению, изучению истории родного края. Важно отметить, что не только для местных казачат, но и для ребят из других населенных пунктов проводятся экскурсии по местам боевой славы, мастер-классы по рукопашному бою, фланкировке, верховой езде.

В гости к ним приезжают поисковики, реконструкторы, кинологи, сотрудники МЧС. Ежедневные интересные беседы проводят казаки Казачьей станицы. Важно отметить, что в 2018 году лагерь стал победителем федерального грантового конкурса «Фонд Президентских грантов». Также последние 2 года в лагере побывали впервые не только ребята из Елецкого района, но со всей Липецкой области.

Так кого же мы сегодня растим? Патриота! Социально-активную личность! Здорового, духовно сильного православного человека!

Нормативно-правовые документы, необходимые для присвоения статуса «казачья образовательная организация»

Е.А. Терновая

*заведующий МБДОУ № 33
станции Ленинградская Краснодарского края*

Очень часто мы встречаемся с вопросами: Как открыть казачью группу? Как получить региональный статус «казачья образовательная организация»?

ПЕРВЫЙ ШАГ

Знакомство с нормативно-правовыми документами

Детский сад в своей деятельности по казачьему образованию руководствуется **федеральными нормативно-правовыми документами**, поэтому свою работу необходимо начать с изучения следующих документов:

1. Федеральный закон от 05.12.2005 г. № 154 –ФЗ «О государственной службе Российского казачества»
2. Указ Президента РФ от 15.06.1992 г. № 632 «О мерах по реализации Закона РФ «О реабилитации репрессированных народов» в отношении казачества»
3. Постановление Верховного Совета Российской Федерации от 16.07.1992 г. № 3321-1 «О реабилитации казачества»
4. Постановление Правительства РФ от 22.04.1994 г. № 355 «О концепции государственной политики по отношению к казачеству»
5. Указ Президента РФ от 07.10.2009 № 1124 «Об утверждении Положения о порядке принятия гражданами РФ, являющимися членами казачьих обществ, обязательств по несению государственной или иной службы»
6. Постановление Правительства РФ от 26.02.2010 г. № 93 «О видах государственной или иной службы, к которой привлекаются члены хуторских, станичных, городских, районных (юртовых), окружных (отдельских) и войсковых казачьих обществ»

7. Указ Президента РФ от 25.02.2003 г. № 249 «О совершенствовании деятельности по возрождению и развитию российского казачества»
8. Постановление Правительства РФ от 22 апреля 1994 г. «О концепции государственной политики по отношению к казачеству»
9. ФЗ от 12.01.1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» ст. 6.2. Казачьи общества.

Затем обязательно познакомиться с **региональными нормативно-правовыми документами** (в Краснодарском крае – это краевые документы):

1. Закон Краснодарского края от 09.10.1995 г. № 15-КЗ «О реабилитации кубанского казачества»
2. Постановление ЗС Краснодарского края от 23.03.2011 г. № 2493-П «Об утверждении Концепции государственной политики Краснодарского края в отношении кубанского казачества»
3. Распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 01.12.2011 г. № 1828-р «О совершенствовании работы по обучению и воспитанию на основе историко-культурных традиций кубанского казачества в Краснодарском крае».
4. Письмо МОН и МП Краснодарского края от 18.07.2016 г. № 47-12557/16-11 «О совершенствовании работы по обучению и воспитанию на основе историко-культурных традиций кубанского казачества»
5. Приказ МОН и МП Краснодарского края, Департамента по делам казачества и военным вопросам Краснодарского края от 01.09.2016 г. № 34177/76 «Об утверждении Положения о классах и группах казачьей направленности в образовательных организациях Краснодарского края»
6. Письмо МОН и МП Краснодарского края от 28.11.2016 г. № 47-21613/16-11 «О рекомендованном перечне учебно-методических пособий и художественных изданий для классов и групп казачьей направленности»
7. Письмо МОН и МП Краснодарского края от 09.01.2017 г. № 47-31/17-11 «О рекомендованном перечне учебно-методических пособий и художественных изданий для классов и групп казачьей направленности»
8. Приказ МОН и МП Краснодарского края, Департамента по делам казачества и военным вопросам Краснодарского края от 02.11.2018 г. № 3908/81 «Об утверждении Порядка присвоения муниципальным и государственным образовательным организациям Краснодарского края регионального статуса «казачья образовательная организация».

На основании краевых документов издаются муниципальные **нормативно-правовые документы**:

1. Приказ управления образования администрации муниципального образования «О согласовании открытия групп казачьей направленности в ДОУ».
2. Муниципальная Дорожная карта по реализации мероприятий, направленных на работу по присвоению статуса «казачья образовательная организация».
3. Трехстороннее Соглашение о сотрудничестве между управлением образования и Уманским районным казачьим обществом, храмом Трех Святителей станицы Уманской и совместный план мероприятий.
4. Приказ Уманского районного казачьего общества отдельского общества – Ейского казачьего отдела кубанского войскового казачьего общества от 24 августа 2020 г. № 62 «О закреплении казаков-наставников за казачьими классами и группами казачьей направленности в образовательных учреждениях Ленинградского района».

ВТОРОЙ ШАГ

На основании федеральных, краевых и муниципальных документов издаются **нормативно-правовые документы ДОУ**:

1. Положение о группах казачьей направленности в ДОУ.
2. Соглашение о сотрудничестве между администрацией дошкольного учреждения и станичным или хуторским казачьим обществом, храмом, на территории которого находится дошкольное учреждение и совместный план мероприятий.
3. План взаимодействия с социальными партнерами ДОУ.
4. Заявление от родителей (законных представителей) о зачислении ребёнка в группу казачьей направленности.
5. Приказ о зачислении воспитанников в группу казачьей направленности.

ТРЕТИЙ ШАГ

1. Выбор примерной образовательной Программы ДОУ по казачьему образованию (например, программы нашего муниципалитета):
 - региональная образовательная программа «Все про то, как мы живем» (ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, Краснодар 2018 г.),

- авторская парциальная программа «Юные казачата» для детей от 5 до 7 лет (рецензия ГАПОУ КК «Ленинградский социально-педагогический колледж»),
 - авторская парциальная программа духовно – нравственного воспитания дошкольников 2–7 лет «Из глубины веков» (рецензия ГАПОУ КК «Ленинградский социально-педагогический колледж»),
 - авторская парциальная программа для детей от 2 до 7 лет «Наше наследие. Основы истории и культуры кубанского казачества».
2. На основании психолого-педагогических особенностей ребёнка в период детства нами были выделены критерии, показатели и уровневые характеристики духовно-нравственной и патриотической воспитанности, которые охватывают познавательную, эмоционально-чувственную, мотивационную, деятельностьную сферу ребёнка и могут быть диагностированы в процессе педагогических наблюдений и диагностической беседы с детьми.
 3. Разработка перспективного календарно-тематического плана работы для старшей и подготовительной групп казачьей направленности в соответствии с выбранной парциальной программой.
 4. Разработка перспективного календарно-тематического плана совместной образовательной деятельности с наставником-казак (разработанного на основе программы для казаков – наставников).
 5. Разработка перспективного календарно-тематического плана совместной образовательной деятельности с духовным наставником-батюшкой.
 6. Разработка перспективного плана досуговых мероприятий в группах казачьей направленности (с учетом календарных, государственных и православных праздников).
 7. Разработка перспективного плана взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ в группах казачьей направленности.
 8. Дорожная карта по повышению профессионального мастерства педагогов ДОУ, осуществляющих казачье образование.
 9. Дорожная карта по созданию развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей использовать потенциал культурно-исторических ценностей родного края в развитии ребенка и отвечающей требованиям реализации парциальной программы казачьего образования (например: мини-музей под открытым небом «Казачья хата» с кубанским подворьем; в групповых ячейках, фойе детского сада и на игровых участках центры казачьего быта, где дети мо-

гут знакомиться с элементами костюмов, культурой и традициями казачества, ремеслами казаков; символика казачьего войска, казачьи заповеди и т.д.).

10. Заключение договоров по осуществления дополнительных образовательных направлений (кружков):

- фланкировка,
- гончарное ремесло,
- кузнечное ремесло,
- ткацкое ремесло,
- вышивка,
- звонарное мастерство и другие.

11. Разработка положения по выборам атамана детского сада и проведение выборов атамана детского сада.

Ценности традиционного воспитания в современной школе и казачьем образовании

Н.Е. Шафажинская

профессор кафедры

*«Педагогика и психология профессионального образования»;
доктор культурологических наук, кандидат психологических наук*

Н.Р. Усоян

магистрантка 2 курса 44.04.02

«Психолого-педагогическое образование» МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)

Е.И. Колчина

студентка 3 курса 44.03.02

«Психолого-педагогическое образование» МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ)

Аннотация: в статье осуществлён краткий анализ ценностных ориентаций и приоритетов традиционного воспитания в современной школе, включая казачьи кадетские классы. Основной акцент сделан на содержании и особенностях традиционного воспитания в казачьей семье, применение которых в современной семье и обществе, могут оказать немалую помощь в образовательной системе и особенно воспитании современного юношества.

Ключевые слова: образование, воспитание, традиции, образование, семья, культурные ценности, современная школа, казачество, кадеты.

Актуальность темы настоящей статьи обусловлена тем, что в современном обществе духовно-просветительский уровень значительной части молодежи значительно снижен: прослеживается рост негативных явлений, включая совершение противоправных действий, вызванных, в частности, отсутствием духовно-нравственного воспитания в семье. Деструктивные социально-психологические процессы проявляются в безнравственных поступках, различных видах девиантного поведения, таких как агрессия, алкоголизм, употребление обценной лексики (лат. – сквернословие), несоблюдение нравственно-правовых и морально-этических норм, установленных в обществе.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации говорится, что национальные интересы России в духовной сфере «состоят в сохранении и укреплении нравственных ценностей общества, традиций гуманизма и патриотизма», а среди угроз национальной безопас-

ности числятся: девальвация духовных ценностей и снижение духовно-нравственного потенциала общества. В Доктрине информационной безопасности РФ среди видов угроз указана «дезорганизация и разрушение системы накопления и сохранения культурных ценностей...». Образование также принадлежит к этой системе. Наряду с этим среди источников угроз информационной безопасности упоминается о «снижении эффективности системы образования и воспитания». Несомненно, что именно воспитательная составляющая сегодня необходима и востребована в современном обновляющемся образовании. Поэтому очень важно использовать элементы национальной традиции для воспитания нового поколения.

Тема воспитания достойного гражданина, гармонично развитой личности во все исторические периоды была значимой для изучения.

В процессе эволюции образования и просветительской мысли накоплен огромный опыт нравственного гражданского воспитания и формирования личности, имеющий непреходящее значение для современности.

Задача воспитания человека, любящего свою Родину, родной язык, понимающего разнообразие окружающего мира, уважающего традиции своей и других культур, стоит как перед государством и его институтами, так и перед родителями и педагогами. В первой декаде XXI века стали осуществляться важные изменения в российской общественно-политической жизни, что потребовало пересмотра структуры образования – особенно воспитания – и тематики изучаемых проблем, что позитивно отразилось и на совершенствовании образовательной системы российского казачества. В современной России казачество стало реальной силой, способной решать вопросы государственного и местного значения в интересах российских граждан.

В Стратегии развития казачества до 2030 года подчёркивается, что одной из важнейших стратегических целей государства является усиление его роли в решении государственных задач. В настоящее время, в связи с ростом патриотических настроений в российском социуме, возрастает роль казачества, к которому себя причисляют 9,6% взрослого населения России. Оно является органической частью российского общества: осуществляет государственную и муниципальную службу по поддержанию правопорядка, социальной и экологической безопасности страны, включается в процессы духовно-нравственного, гражданско-патриотического и физического воспитания молодёжи.

В этой связи получила активное развитие система непрерывного казачьего образования, направленная на сохранение и репрезентацию культур-

но-исторических традиций казачества, его социокультурной интеграции в сферы общественной жизни и государственного строительства. Одним из существенных факторов успешного решения вышеназванных задач является необходимость построения и реализации образовательных проектов на основе ценностей традиционной культуры.

Анализируя научную литературу по теме настоящей статьи, нам удалось более подробно проанализировать термин «традиция», который имеет разные трактовки. Так, в психологическом словаре под редакции А.А. Грицанова, дается следующее определение: «Традиция – это универсальная форма фиксации, закрепления и избирательного сохранения тех или иных элементов социокультурного опыта, а также универсальный механизм его передачи, обеспечивающий устойчивую историко-генетическую преемственность в социокультурных процессах».

Традиции в педагогике и практике воспитания любого народа всегда были основой для построения национальной образовательной системы, т.к. только народные традиции, вышедшие из жизни и проверенные жизнью, могут быть аксиоматическими. Основываясь на менталитет, национальную специфику традиции, можно выбрать более подходящие методы воспитания и обучения. Например, А.С. Макаренко утверждал, что «со всех сторон, от всех событий в стране... от всего советского чудесного роста, от каждого живого советского человека – приходили в колонию идеи, требования, нормы и измерители». А К.Д. Ушинский, подчёркивая универсальную значимость традиции, полагал, что каждый образованный народ только тогда имеет значение в науке, когда обогащает ее истинами, которые остаются такими же ценными для всех народов.

С каждым новым поколением, к сожалению, постепенно традиционные ценности «слабеют», даже утрачиваются, и, соответственно, меняются смыслообразующие ориентиры представителей молодёжи. Некоторые педагоги отрицают ценности традиционного воспитания, считая устаревшими и неактуальными жизненные ценности предыдущих поколений. Это, с одной стороны, происходит из-за вечного конфликта отцов и детей. Так, к примеру, об этом писал Николай Васильевич Гоголь в поэме «Мертвые души»: «Видит теперь все ясно текущее поколение, дивится заблуждениям, смеется над неразумным своих предков, не зря, что небесным огнем исчерчена сия летопись, что кричит в ней каждая буква, что отовсюду устремлен пронзительный перст на него же, на него, на текущее поколение; но смеется текущее поколение и самонадеянно, гордо начинает ряд новых заблуждений, над которыми также потом посмеются по-

томки». С другой стороны, можно предполагать, что учителям в школах «неправильно» передают традиционные ценности.

Важными и убедительными представляются традиции обучения и воспитания, базовые принципы и подходы к воспитанию детей в казачьей культуре, исторически выработанные российским казачеством, которые можно считать сокровищницей национального педагогического опыта. Казачеству удалось создать самобытную культуру, бережно сохранить и передавать из поколения в поколение традиционные черты воспитания и глубокую веру в силу своего народа.

Казачество имеет богатейшую историю, свой неповторимый национальный колорит, основой которого является самоотверженное служение Родине. Важно подчеркнуть, что основой воспитательной системы казаков являлись религиозно-нравственные и военно-патриотические традиции, передаваемые из поколения в поколение, уходящие корнями в духовные ценности русского народа. Главной особенностью воспитания в казачьей семье была православная религиозность. Воспитывая детей, родители-казаки руководствовались обращением Священного Писания: «И вы, отцы, не раздражайте детей ваших, но воспитывайте их в учении и наставлении Господнем». (Еф.6:1–4). Благодаря вере ребенок постепенно овладевал духовно-нравственными нормами поведения, в нем формировалось мировоззрение принадлежности к казачьему роду.

Весь жизненный круг казака, от рождения до смерти, был сопряжен с православием и его святынями: обязательное крещение новорожденного, благословение иконой и хлебом жениха и невесты, венчание в церкви, обязательный молебен при уходе на службу и войну, отпевание в случае смерти. Любое значимое дело начиналось и заканчивалось молитвой. Сложившейся традицией было посещение всей семьей на заутрени и обедни по воскресеньям и праздничным дням храма, соблюдение постов, поминовение родителей. Нательные кресты, надетые при крещении, казаки носили всю жизнь. С этими крестами их и хоронили.

Дом и семья казаку всегда представлялись как малая Церковь, в которой глава – муж, а жена-казачка – хозяйка и хранительница домашнего очага. В каждой казачьей семье был святой, «красный угол», божница с наиболее почитаемыми иконами. Его украшали специальным полотенцем с вышивкой и кружевом – рушником. Перед образами Спасителя, Богоматери, святых постоянно горели лампы, и вся семья молилась. Среди наиболее почитаемых среди казаков молитв были молитва Святому Духу, «Отче наш», «Символ Веры», молитва к Пресвятой Троице и другие. Такие казачьи заповеди, как верность Отечеству, почитание родителей,

уважительное отношение к старшим, жертвенное служение, сдержанность, отношение к пагубным страстям, полностью соответствуют христианским заповедям. Недаром казаки говорили: «Слава, тебе, Господи, что мы казаки!» [11].

С самого раннего возраста в казачьей семье начиналось приобщение детей к религии. Еще ребенок не научился хорошо говорить, как его уже начинали учить креститься и читать молитвы. Обязательными были ношение нательного креста, молитва перед общесемейной «вечерей» – так в повседневной жизни казачества православие входило в юные души.

В культуре казачества большое внимание уделяется прочности семейных уз, а также почтительности к родителям и старшим родственникам. При этом «семейный союз в казачьем населении пользуется большим уважением, причем мужчина и женщина в семейных отношениях практически были равноправными. Данный факт обуславливается тем важным обстоятельством, что казачка в отсутствие мужа ведет... хозяйство сама и поддерживает дом. Главой семейства всегда остается отец, а в случае его смерти главенство в доме переходит к матери». Женщина-мать на протяжении столетий пользуется у казаков непререкаемым авторитетом. Она выступает хранительницей домашнего очага, оберегая вековые воспитательные и культурные традиции, отвечает за духовно-нравственное воспитание личности, развивает у детей принципы контроля над своим поведением, исходя из духовно-нравственных и социально-культурных норм.

Семья использовала присущие только казачеству методы и приемы педагогического воздействия на ребенка. Казаки всем укладом семейной жизни стремились воспитывать в детях чувство долга перед семьей и Отечеством, уважение к старшим и ближним, умение жить в гармонии с самим собой и природой, радоваться малейшей удаче и достойно преодолевать трудности, ценить семейное счастье, дружбу, мир и порядок.

В семье осуществлялось военно-физическое, умственное, религиозно-нравственное, эстетическое воспитание. Знания приобретались детьми в процессе трудовой деятельности, общения, в непосредственных беседах с родителями и старшими, в играх, упражнениях на сообразительность и находчивость. Воспитание в семье было начальным этапом приобщения молодого поколения к полноценной казачьей жизни, национальной культуре, системе нравственных ценностей. Оно поддерживалось всем укладом станичной жизни.

Общественный характер воспитания у казаков заключался в том, что наряду с семьей, педагогическое воздействие на подрастающее поколение оказывали казачьи объединения и все население станицы. С детства каза-

чат приучали уважительно относиться к мнению не только родителей, но и всех старших, прислушиваться к их советам, выполнять их поручения и просьбы. Обычаи, созданные всем укладом станичной жизни, религиозно-нравственные заветы, воплотившиеся в «Кодексе казачьей чести», становились своего рода «законами жизни» всех казаков.

В современном обществе появилась реальная возможность удовлетворить социальные запросы всех групп населения на получение образования, в том числе и представителей казачьих обществ. Мы являемся свидетелями организации новых типов образовательных учреждений, специализирующихся на обучении вышеуказанной категории граждан: гимназий, лицеев, кадетских корпусов. Классы казачьей направленности функционируют в общеобразовательных школах. Особенность содержания образования в них характеризуется изучением казачьего компонента. Методика и содержание преподавания казачьего компонента на каждом уровне образования имеет свои особенности, которые учитываются при разработке учебных программ, методических рекомендаций, учебно-методических комплексов. В общеобразовательных казачьих учебных заведениях учащиеся изучают основы православной культуры, историю казачества, основы военных знаний, основы традиционной культуры казаков, занимаются джигитовкой.

Исходя из вышесказанного, правомерно сделать вывод о необходимости достижения нового качества и обеспечения системности казачьего образования. В первую очередь это касается традиционного духовно-нравственного воспитания, которое основывается на патриотизме, идеях православия и государственного служения. Комплексное образование, в котором соединяются изучение традиций, сохранения ценностей семейного уклада, религиозности и получение актуальных знаний и навыков, полезных на будущей службе Отечеству, – главное направление развития и совершенствования системы казачьего образования. Казачье образование – это процесс и результат усвоения систематизированных знаний и навыков из огромного, ценнейшего наследия казачьей истории и культуры, целенаправленное воспитание высоких духовных, морально-нравственных, служебно-деловых и гражданских качеств, патриотического воспитания. На этих нравственных принципах и ценностях традиционной культуры учителя школ, наставники казачьих кадетских классов, классные руководители могут предложить своим воспитанникам в качестве ориентиров для выстраивания межличностных взаимоотношений, создания благоприятного психологического климата в коллективе.

Особенно важно, если традиционные духовно-нравственные ценности предлагают и стараются развивать сами учащиеся. Именно этими законами руководствуются в своей деятельности и общении все члены классного коллектива. Важно научить детей приносить пользу окружающим, что будет способствовать воспитанию уважения к людям. Труд, который обязан выполнять любой казак, приучит ребенка видеть свою пользу и личную ответственность в общем деле и не только в школе, но и дальнейшей жизни в целом. Особой ценностью остаётся воспитание у детей чувства доброты и благожелательности. Быть добрым, значить соблюдать Божьи заповеди, всегда поступать по совести и защищать справедливость, стремясь к истине.

Таким образом, несмотря на то, что в современном мире традиционное воспитание постепенно уходит «на второй план» и появляются инновационные психолого-педагогические методы, важно помнить, что инновации отнюдь не означают забвения опыта традиционной культуры. Разумно, оптимально, эффективно строить синтез традиции и инновации в Школе будущего – вот наша задача.

Библиографический список:

1. Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (утв. Указом Президента РФ от 5 декабря 2016 г. № 646)
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации от 12 мая 2009 года № 537
3. Боднева Н.А. Становление и развитие системы семейного воспитания в Терском казачестве: вторая половина XIX – начало XX в.: дис. канд. пед. наук. Пятигорск, 2008.
4. Тоголь Н.В.: Мертвые души. М: Азбука-классика, 2016. 352с
5. Грицанова А. А. Новейший философский словарь /. М.: Книжный Дом, 2003. 1280 с
6. Макаренко А. С. Флаги на башнях. – СПб: 2018. 544 с
7. Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: вера, культура, патриотическое служение. М.: ИНФРА-М, 2014. – 204 с
8. Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и культура российского казачества. – М.: МГУТУ, 2018.
9. Ерохин И. Ю. Казачья педагогика на службе российского государства: основы казачьей педагогики в ее значении для государственного и общественного развития // Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ» Лондон, 2014. [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://naukovedenie.ru/PDF/55PVN514.pdf>
10. Шелест С.И. Воспитание на основе традиций казачества //Евразийский Научный Журнал. – 2016. – №8 [Электронный ресурс]Режим доступа: URL:<http://journalpro.ru/articles/vospitanie-na-osnove-traditsiy-kazachestva/>
11. Казачество на службе Отечества: Учебное пособие. – М., МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ), 2021–220 с. // Духовность и вера казачества С.110–147. Учебник 01_04 1.pdf – Яндекс.Диск (yandex.ru) издат, 2006. – 288 с.

Организация духовно-нравственного воспитания в казачьей образовательной организации МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 3 станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградского района Краснодарского края

И.Е. Шереметьева

*заведующий МБДОУ № 3 станицы Ленинградской
Краснодарского края*

Мы знаем, что духовно-нравственное воспитание дошкольника – это сложное понятие, которое включает любовь к своей семье, малой родине, своей стране, осознание себя в социальном мире, которому присущи нравственные нормы, сохранённые в христианстве, православии.

В целях создания условий для системного осуществления процесса духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, трансляции передового педагогического опыта на базе нашего сада создан муниципальный ресурсный центр.

Организация ресурсного центра невозможна без нормативных документов. Первоначально был заключен договор о сотрудничестве с храмом Трёх Святителей, определены совместные мероприятия, формы работы по созданию единого социокультурного пространства семьи, образовательного учреждения и храма. Было принято решение о подключении социально-культурного комплекса детско-юношеского центра. Таким образом, был заведен механизм работы социального взаимодействия не только участников образовательных отношений детского сада, но и целой сети учреждений.

Следующим шагом для нас стал подбор методического обеспечения. Авторским коллективом педагогов детского сада была разработана авторская парциальная программа формирования основ православной культуры для детей дошкольного возраста «Храм души», которая стала лауре-

атам регионального этапа Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя».

Модернизировали и развивающую среду. Оформили в группах православные мини-центры: красный угол с иконой, которую подарил отец Николай, окормляющий наш детский сад, мини звонницы, подсвечники, православные настольно печатные игры, утварь, элементы быта и многое другое. В содержание центров вошли и мини библиотеки православной литературой для детей, раскраски. Педагоги подобрали детские православные журналы и диски с мультфильмами. Создали картотеки словесных игр духовно-нравственного содержания, ребусов, загадок, пословиц, поговорок, изготовили дидактические игры по ознакомлению с православным искусством.

Более трех лет функционирует в детском саду мини-музей под открытым небом «Кубанское подворье», который дает возможность дошкольникам познакомиться с настоящими предметами домашнего обихода: кухни, кухонной утварью, спальни, детской колыбельки, вышивками, старинными фотографиями. Все экспонаты собраны по крупицам нашими педагогами и родителями, они уникальны, так как имеют свою историю, потому что достались по наследству от прадедов. Ребята с удовольствием проводят время в музее, встречаясь с гостями, изготавливая поделки, готовя вареники на печи или выпекая пасхальные куличи, или за чашкой чая из настоящего самовара, который растапливается дровишками, читают сказки и притчи, получая представления о жизни кубанского народа, его вере, традициях и семейном укладе.

Продолжая работу по программе «Храм души», творческая группа педагогов, разработала модель реализации тематических проектных модулей, которые осуществляются через образовательные ситуации и совместную деятельность педагогов с детьми. Для каждой возрастной группы составлена своя тематика образовательных проектных модулей, согласно календарным православным праздникам.

Постоянно ища новые формы взаимодействия с детьми, которые бы их увлекали, мы придумали: «Посиделки во светлице бабушки Агафьи». Каждую последнюю пятницу месяца дошколятам от лица бабушки Агафьи педагоги рассказывают о православных символах, раскрывают смысл православных праздников, традиций их празднования.

Еще одной из форм работы с дошколятами стала организация выставок-акций поделок, которые делают дети старшего возраста своими руками, а затем дарят малышам, либо отправляют в Центры реабилитации, бабушкам и дедушкам.

Чему учить и как учить – главный вопрос, интересующий наших педагогов. В рамках Православной педагогической гостиной каждый первый и третий вторник месяца отец Николай проводит беседы и «Уроки мудрости» с педагогами по корректной подаче православного воспитания дошкольников. Главной целью уроков является формирование верных представлений о православии, верной трактовке. «Воскресная школа», действующая при храме Трех Святителей – частые гости нашего сада. Проводятся православные представления для взрослых и детей, цикл мастер-классов «Ремесло Богородицы» по обучению рукоделию на православную тематику – это вышивка, работа с бисером, украшение пасхальных яиц и т.д.

Родители являются нашими главными помощниками и соротбниками. Мы стараемся активно вовлекать их в свою работу по духовному питанию наших дошкольников, подбирая эффективные формы работы. Новым течением для нас было создание родительской ассамблеи под руководством отца Николая. Проводится она один раз в месяц. Выясняя интересующую родителей тему, с помощью анкетирования и опросов, готовим консультации, подборку видеофильмов, православных журналов. Для родителей проводятся познавательные беседы со священником на темы воспитания, любви, милосердия, верности, семейных традиций.

Один раз в квартал вместе с отцом Николаем проводятся круглые столы, где родители открыто рассуждают на темы: «Ценности в православной семье», «Нравственные ценности в моей семье», «Каким примером мы служим для своих детей». Отец Николай акцентирует внимание на соблюдении православных таинств: крещение, исповедь, причастие. Просветительская работа с родителями также осуществляется через средства наглядной агитации. На сайте детского сада ведутся рубрики: «Православные праздники», «Делимся семейным опытом», «Вопрос-ответ». Информация о событиях иллюстрируется фотографиями.

Результатом нашей работы стали масштабные мероприятия: традиционное празднование православных праздников, которые вошли в годичный цикл. Многие из этих праздников имеют районный масштаб.

Причем все праздники, проводимые в саду, сопровождаются благотворительными акциями («Ладомир», «С миру по монетке», «Мы вместе», «Подари улыбку», «Счастье в ладошках», «Весенняя неделя добра»), участие в них принимают воспитанники ДОУ, родители, педагоги, казаки, предприниматели, депутаты всех уровней, общественность и наши социальные партнеры.

Хочется остановиться на нескольких православных праздниках: в августе, к Яблочному Спасу, дошколята вместе со взрослыми готовят сценки, оживляющие Библейские писания, Божьи заповеди и т.д.. Представления показывают на территории храма для прихожан. В конце праздника детей, родителей, педагогов, батюшка окропляет святой водой, по традиции освящаются плоды нового урожая – яблоки, виноград, после чего участники праздника угощаются освященными плодами.

Ежегодно, в рамках месячника оборонно-массовой работы в саду проводятся познавательные-развлекательные программы «Защитникам Руси великой посвящается», которые рассказывают ребятам о верности, долге, чести и достоинстве наших предков. Гостями этих мероприятий являются ветераны ВОВ, казаки, ребята, выполняющие интернациональный долг, ну и, конечно, папы воспитанников ДОУ.

Многие начатые нами мероприятия, из садовых праздников, переросли в районные. В январе проходит детский музыкальный благотворительный фестиваль «Рождественский перезвон». Начинаясь фестиваль с нескольких участников, а сейчас это театральная постановка на большой и красивой сцене в Казачьем подворье, которая собирает дошколят из всей Ейской епархии. Режиссер, постановщик и автор костюмов – музыкальный руководитель нашего сада. Ребята исполняли песни о Рождестве, о том, как отмечали этот день их ровесники в прошлые века, что чувствовали, о чём думали, мечтали. Еще с детства мы верим в рождественское чудо и рождественские добрые сказки. Наш фестиваль благотворительный и помогает поверить в чудеса многим ребятам и взрослым, находящимся в трудной жизненной ситуации. Фестиваль собирает неравнодушных людей, которые готовы помогать и заботиться о ближних.

В 2020 году в саду начал действовать кружок «Юные звонари», где дошколята узнают о колокольном звоне, правилах и традициях колокольного звона, овладевают мастерством звонаря. Протоиерей Николай Чмеленко проводит с ребятами занятия, обучая их звонарному искусству. Для занятий в саду имеются звонницы, сделанные казаком-наставником Уманского ХКО Бабий Петром Акимовичем – одна на территории детского сада, а другая в музыкальном зале, мини звонницы в группах.

Говоря об итогах нашей работы, стоит сказать о диссеминации опыта работы сада по данной направленности. Это систематическое проведение районных семинаров педагогов ДОУ, осуществляющих работу в группах духовно-нравственного развития, участие в педагогических конференциях разных уровней, представление опыта работы в данном направлении на региональных семинарах и конференциях.

Ежегодно принимаем участие во Всероссийском конкурсе «За нравственный подвиг учителя», в 2017 году два педагога нашего сада стали победителями краевого этапа с методическими пособиями: «Творите добрые дела», «Детские православные праздники».

В 2018 году выпущены две книги – практические пособия, вошедшие в фонд библиотек России: хрестоматия «Сценарии православных праздников для детей младшего школьного возраста», автор А.М. Дырул; «Школа православных родителей «Беседы о главном»» (авторы: протоиерей Николай Чмеленко, О.В. Братошенко).

В 2020 году выпущена рабочая тетрадь для детей младшего школьного возраста «Жизнь и судьба благоверного князя Александра Невского».

На основании психолого-педагогических особенностей ребёнка в период детства нами были выделены критерии, показатели и уровневые характеристики духовно-нравственной и патриотической воспитанности, которые охватывают познавательную, эмоционально-чувственную, мотивационную, деятельностьную сферу ребёнка и могут быть диагностированы в процессе педагогических наблюдений и диагностической беседы с детьми. Это позволяет нам осуществлять мониторинг успешности нашей системной работы и видеть результаты нашей деятельности.

Подводя итог, из наблюдений за детьми, бесед с ними и родителями, можно с уверенностью сделать вывод о том, что ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у него, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. Наша работа по духовно-нравственному направлению позволяет формировать у дошкольников историческую преемственность поколений, опыт социальных навыков, культуру поведения, сохранять духовное здоровье детей и знакомить их с основами православной культуры.

Мы хотим пожелать Вам святости,
Без нее не увидеть Бога,
Мы желаем мира и благодати,
Хоть совсем не проста дорога.

Наследники Александра Невского: опыт духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в казачьей школе «Атаман» через предмет «Рукопашный бой»

В.Б. Чашин

*заместитель атамана Оренбургского отдельского казачьего общества
«Первый отдел Оренбургского казачьего войска»;
атаман Оренбургского хуторского казачьего общества «Хутор «Атаманский»
педагог дополнительного образования высшей категории;
руководитель казачьей школы «Атаман», Государственного автономного
учреждения дополнительного образования
«Оренбургский областной детско-юношеский многопрофильный центр»;
войсковой старшина*

Писать о подвигах прошлого не имеет смысла
без твердой веры в подвиги будущего

А.А. Керсновский

В условиях дополнительного образования все большую актуальность приобретает военно-патриотическое воспитание учащихся, основанное на традиционной многовековой культуре Российского казачества, в том числе казачества Оренбургского. Формирование патриотизма у подростков и готовности их к защите Отечества возможно через занятия рукопашным боем.

«Рукопашный бой по системе А.А. Кадочникова – Армейский рукопашный бой» – является одним из самых сложных видов спортивных единоборств, так как включает в себя технический арсенал практически всех видов единоборств, в которых разрешается применять контролируемые удары, броски, удержания, болевые и удушающие приемы в зависимости от конкретной динамической ситуации поединка.

Рукопашный бой – это система самозащиты, направленная на развитие максимальной экономичности, быстроты, ловкости, глубины и своевременности движений. Исходя из этого, выделяется специальная направлен-

ность подготовки к рукопашному бою, формирование оптимальных двигательных навыков, системы построения движений, а также специальных психологических качеств, основанных на ресурсах подсознания. Следовательно, рукопашный бой имеет воспитательный эффект, развивает психологические, специальные физические качества, способствует формированию патриотизма. «Рукопашный бой» способствует вовлечению детей в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, положительно сказывается на физическом состоянии, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Освоение программы учащимися расширяет их двигательные возможности, компенсирует дефицит двигательной активности.

Применяемая на практике дополнительная общеобразовательная программа «Рукопашный бой» в казачьей школы «Атаман» является модифицированной. Она была разработана на основе лучших традиций русского, казачьего боевого искусства и опыте подготовки защитников Отечества. Программа опирается на российский армейский рукопашный бой, систему А.Спиридонова, а также систему А. Кадочникова. Отличительной особенностью программы является то, что данная программа реализуется в Оренбургской области с учетом регионального казачьего компонента и направлена на формирование у учащихся традиционных казачьих ценностей. Программа отвечает потребности общества в формировании компетентной, творческой личности. Она носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры воспитанников. Личностно-ориентированный характер обучения позволяет учитывать уровень знаний, умений, навыков детей, их мотивацию к занятиям, психофизиологические особенности развития. Последовательно осваивая темы и разделы программы, воспитанник выполняет задания на доступном ему уровне сложности, отдавая предпочтение определённым материалам, техникам, приёмам работы, занимается в меру свойственной ему работоспособности, усидчивости, индивидуального интереса.

Программа обучения рукопашному бою ориентирована на учащихся 6–18 лет. Учащиеся занимаются в группах по 9–12 человек. В разновозрастной группе образовательный процесс протекает более благоприятно, поскольку старшие подростки с готовностью выступают в роли наставников. Младшие учащиеся подтягиваются к уровню работ, к стилю поведения старших. Объем программы составляет 792 часа. Программа рассчитана на 4 года обучения: первый год обучения – 144 часа, второй год обучения – 216 часов, третий год обучения – 216 часов, четвертый год обучения – 216 часов. Режим занятий составляет 4 часа в неделю (2 занятия

в неделю по 2 часа) на первом году обучения и 6 часов в неделю (3 занятия в неделю по 2 часа) на втором, третьем и четвертом году обучения.

При работе с обучающимися используются различные формы и методы обучения: групповые учебно-тренировочные и теоретические занятия, участие в различных соревнованиях и учебно-тренировочных сборах, инструкторская и судейская практика.

Формы занятий: по количеству детей, участвующих в занятии – групповые; по особенностям коммуникативного взаимодействия тренера и обучающегося – теоретические занятия, учебно-тренировочные сборы, выступления на соревнованиях различного уровня, участие в спортивно-массовых мероприятиях и спортивных праздниках, конкурсах и т.д.; по дидактической цели – вводное занятие, занятие по совершенствованию теоретической подготовленности, практические занятия, занятия по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

В ходе реализации программы учащиеся успешно овладевают знаниями, умениями и навыками, которые позволят создать оптимальные условия для физического и психического развития, самореализации, укрепления здоровья и формирования жизненных ценностей в военно-патриотическом казачьем духе.

Для проведения занятий необходимо помещение с хорошим освещением и вентиляцией. Оборудованная спортивная площадка, с казачьей полосой препятствий. Для занятий используется следующее оборудование: столы, стулья; доска для демонстрации наглядных пособий и иллюстраций, мячи, палки гимнастические, муляжи гранат для метания, прыгалки, защита для армейского рукопашного боя, лапы, макивары, муляжи шашек, гири, гантели.

Информационное обеспечение программы осуществляется посредством использования материалов интернет-ресурсов, презентационных материалов, фото и видео продукции и др. Необходимы стенды для размещения информации о расписании работы объединения, о теме занятия, для текущих объявлений, а также шкафы и полки для хранения оборудования и материалов. Для большей эффективности занятий необходимо использование современных технических средств обучения: компьютера, принтера, проектора.

Занятия по рукопашному бою проводит педагог дополнительного образования, способный реализовывать актуальные задачи воспитания учащихся, развития духовно-нравственной культуры общества; владеющий основными формами и методами этнокультурного образования, этнопе-

дагогике, умеющий создавать благоприятные психолого-педагогические условия для успешного личностного и профессионального становления учащихся; быть способным осуществлять программное и методическое обеспечение учебного процесса; быть способным планировать и организовывать учебно-воспитательный процесс на основе системного подхода; владеть способами формирования системы контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса); владеть основными подходами к разработке индивидуально-ориентированных стратегий обучения и воспитания; владеющего системой «Рукопашный бой по системе А.А. Кадочникова – Армейский рукопашный бой», «Фланкировка шашкой», «Шермиции».

Основными формами контроля являются опрос, собеседование, сдача нормативов, зачет, участие в муниципальных, региональных, Всероссийских соревнованиях.

В течение обучения среди учащихся проводится промежуточная аттестация в следующих формах: сдача нормативов, зачетов. Важной формой промежуточной аттестации может быть успешное участие в муниципальных, региональных, Всероссийских соревнованиях. Итоговая аттестация проходит в форме участия в муниципальных, региональных, Всероссийских соревнованиях.

Реализация программы «Рукопашный бой» очень важна именно для подросткового возраста, когда происходят большие изменения в развитии нравственной сферы личности. Расширяются и углубляются нравственные представления и чувства, начинают формироваться устойчивые моральные взгляды, суждения и оценки. Подросток начинает задумываться над тем, каков уровень нравственных отношений в его семье, в том коллективе, где он учится. Немалую роль для подростка играет и овладение им нравственным опытом в совместной коллективной деятельности, направленной на достижение цели, имеющей значение для всего коллектива. Учитывая специфику Оренбургского края как казачьего региона, обучение рукопашному бою основывается на лучших традициях русского, казачьего боевого искусства и опыте подготовки защитников Отечества.

Библиографический список:

1. Кадочников А.А. Русский рукопашный бой. Научные основы. М., 2003.
2. Кадочников А.А. Мой взгляд на рукопашный бой / А.А. Кадочников. – М.: Воениздат, 2004. – 127 с.
3. Кадочников А.А. Русский рукопашный бой / А.А. Кадочников. – М.: Воениздат, 2006. – 288 с.

Взаимодействие Тобольской митрополии с казачеством

Иерей Владимир Язов

*председатель Комиссии Тобольской митрополии
по взаимодействию с казачеством;
настоятель казачьего храма
прп. Серафима Саровского г. Тюмень*

Казаки внесли огромный вклад в освоение сибирских просторов. Благодаря их подвигу, Россия приросла обширнейшими сибирскими территориями от Урала до берегов Тихого океана и получила бессмертные природные богатства. История сохранила лишь некоторые имена чудо – богатырей, которые положили свои жизни на благо Отечества. И в этом ряду, безусловно, главное и заслуженное место занимает казачий атаман Ермак Тимофеевич, от имени которого 6 декабря 1582 г. бил челом царю Иоанну Грозному атаман Иван Кольцо, доложив о присоединении Сибири к Русскому царству.

Много воды утекло за прошедшие столетия. За это время казаки, их культура, традиции были и в чести, и в забвении. Но они искренне верили в Бога, в Святую Русь и в свое предназначение защитников Церкви Христовой. За семь десятилетий богоборческого периода в XX веке пострадали все социальные сословия – священство и казачество в том числе. Но именно священство и казачество за последние 30 лет духовно возродились – в отличие от других общественных институтов. Причем этот процесс шел снизу – насколько сильно было стремление к нему у казаков, которым много лет запрещали жить по обычаям предков, нести свою самобытную культуру и исповедовать православную веру. Реальное возрождение казачества началось с принятия в 1991 г. российского закона «О реабилитации репрессированных народов».

17 октября 1992 г. состоялся первый Большой Круг Обско-Полярной казачьей линии в г. Салехарде Тюменской области на котором, по благословению епископа Тобольского и Тюменского Димитрия, присутствовал протоиерей Валерий Гордеев, настоятель Знаменского со-

бора г. Тюмени. На Круге был утвержден устав организации; атаманом избран Геннадий Зайцев – депутат Тюменского областного Совета народных депутатов; товарищем атамана – Валерий Степанченко – зам. председателя Салехардского горсовета народных депутатов. На Круге было собрано 6 тыс. рублей на нужды церкви св. апп. Петра и Павла г. Салехарда.

6 декабря 1992 г. в Тюмени состоялся Большой Круг казаков России, посвященный 410-летию Сибирского казачьего войска.

В работе Круга приняли участие: прот. Валерий Гордеев, Г. Зайцев, В. Степанченко. Атаманом Тюменского казачьего союза (ТКС) избран Геннадий Хмелев. Гостями Круга были зам. министра обороны РФ генерал – полковник Г. Кондратьев, командующий Уральским военным округом Ю. Греков, глава администрации г. Тюмени Г. Райков; представители казачества от Северного Кавказа до Сахалина. Всего 800 участников.

Делегатами Круга в Историческом сквере г. Тюмени был установлен памятный крест и обелиск в честь атамана Ермака и его дружины. Крест и обелиск были в тот день освящены епископом Тобольским и Тюменским Димитрием.

Именно в этот период, по благословению епископа Тобольского и Тюменского Димитрия, протоиерей Валерий Гордеев с казаками ТКС привезли с маяков Дальнего Востока, отлитые в XIX – нач. XX в, Тюменские церковные колокола.

8 мая 1993 г. Тюменский казачий союз был преобразован в Тюменское линейное казачье войско (ТЛКВ).

В июне 1994 г. г. Тюмень и другие города Тюменской области впервые посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексей II. В Историческом сквере у креста и обелиска Его Святейшество совершил чин литии о упокоении атамана Ермака и его дружины.

Решением Совета атаманов и атаманского правления Тюменского линейного казачьего войска (атаман Ю.А. Роммель) в 1998 г. было создано Южно-Тобольское отдельное казачье общество (ЮТОКО), которое некоторое время являлось структурой ТЛКВ. Первым атаманом ЮТОКО был А.М. Головин.

2 августа 1999 г. получено Свидетельство о внесении ЮТОКО в Государственный реестр казачьих обществ РФ.

Органами управления отдельного казачьего общества являются: Круг, Совет атаманов, атаман. Решения казачьего Круга является не полномочными, если на Круге не присутствовал священник. Избрание атамана,

прием в казаки, также не обходится без священника. Круг, заседание Совета атаманов, заседание Правления обществ предваряется и заканчивается молитвой. При принятии присяги на верность казачеству, Отчеству и вере православной казак целует Крест и Евангелие.

Казаки участвуют в богослужениях и таинствах, нередко в качестве церковнослужителей: звонарей, чтецов, пономарей. Помогают в строительстве храмов, совершают паломнические поездки по святым местам, участвуют в общественно-полезном труде на благо Церкви, занимаются духовно-нравственным воспитанием молодых казаков-кадет, участвуют в культурных программах на церковных праздниках.

В 2006 г. при воскресной школе Свято-Троицкого монастыря г. Тюмени казаками под руководством Виктора Зенкова был организован кадетский класс с целью воспитания казачьей молодежи. Так был основан будущий Тюменский православный казачий учебный центр (ТПКУЦ). Начавшись с группы 15 человек ТПКУЦ представляет сегодня мощную структуру – учебный батальон, состоящий из 2-х рот и взвода управления (150 кадет, 40 офицеров-инструкторов). Главная рота базируется в здании воскресной школы храма арх. Михаила г. Тюмени, также имеются шесть филиалов Центра, дислоцированных в казачьем храме прп. Серафима Саровского г. Тюмени, в населенных пунктах с. Аромашево (Ишимская епархия), с. Червишево Тюменского района, с. Слобода-Бешкиль Исетского района, с. Покровское Ярковского района, а также г. Тавда Свердловской области. Центр на базе воскресных школ занимается возрождением традиционной казачьей системы воспитания юношей – будущих воинов – христиан. По окончании спецкурса кадет полностью готов к службе в ВС РФ, а также к принятию казачьей присяги. Инструкторы и кадеты ТПКУЦ посещают воскресные и праздничные богослужения, регулярно участвуют в таинствах Церкви, т. е. взаимодействие с Церковью – не формальное, а живое. На занятиях ТПКУЦ изучаются следующие предметы: Закон Божий, История казачества, Династическая и военная история России, Казачьи Уставы, Кодекс чести казака, Строевая подготовка, Элементы самообороны и рукопашного боя, Современное стрелковое оружие, Тактическая подготовка, Традиционное казачье оружие и др. предметы. Учебный процесс организован по воскресному принципу: по завершению литургии – в течении трех часов. В летний период времени – недельные учебно-тренировочные сборы.

В 2010 г. ТАКВ было преобразовано в Союз казаков Тюменской области. Атаманом организации избран Сергей Смирнов.

С момента учреждения Синодального комитета по взаимодействию с казачеством в 2010 г. началась целенаправленная, методическая работа по воцерковлению казачества.

В марте 2014 г. по благословению митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия в Тобольской епархии учрежден Епархиальная комиссия по взаимодействию с казачеством. Руководителем Комиссии, согласно Указа, назначен иерей Владимир Язов.

21 июня – 22 июня 2014 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в рамках двухдневного визита в Тобольскую митрополию посетил города Тюмень и Тобольск. Охрану общественного порядка обеспечили казаки ЮТОКО.

С 7 по 10 августа 2014 г. в Тобольске прошел Первый Всероссийский слет казачьей молодежи, участие в котором приняли 500 казаков семи Войсковых казачьих обществ Р.Ф. В рамках слета прошли мероприятия: сдача норм ГТО, джигитовка, спортивные соревнования, экскурсии в Тобольском Кремле и Абалакском монастыре, поклонение мощам свт. Иоанна Тобольского, богослужения в Софийско-Успенском соборе, возглавляемые митрополитом Тобольским и Тюменским Димитрием. По окончании литургии владыка сказал слово: «Тронут сегодняшним событием видя в храме Божиим столько молодых людей в форме, осеменяющих себя крестным знаменем. Вновь защитники Земли Русской под сводами своих святынь. Софийско-Успенский собор – самый древний за Уралом. Именно здесь казаки издревле получали благословения на ратные подвиги и дошли через всю Сибирь до Аляски».

Во дворце наместника прошла научно-практическая конференция «Актуальные проблемы развития казачества на современном этапе».

На площади Тобольского Кремля состоялся городской фестиваль казачьей культуры «Наследники Ермака».

В рамках мероприятий Слета был совершен крестный ход от храма св. ап. Иоанна Богослова с. Вагай до холма Ермака, места героической гибели славного атамана. Митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий совершил литию о упокоении атамана Ермака Тимофеевича и его дружины и освятил казачье оружие.

10 мая 2015 г. митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий подписал Указы о присвоении статуса «Казачий храм» двум храмам Тобольской епархии: храму прп. Серафима Саровского г. Тюмени и св. ап. Андрея Первозванного г. Тобольска. Казаки активно посещают богослужения и культурные мероприятия.

6 февраля 2016 г. на отчетно-выборном Круге ЮТОКО в присутствии вице-губернатора Тюменской области С. Сарычева, атамана Сибирского

войскового казачьего общества (СВКО) казачьего генерала Г. Привалова атаманом ЮТОКО единодушно избран Николай Белослудцев (генерал-майор МВД в отставке).

В 2016 г. в г. Тюмени учреждено казачье направление Филофеевских образовательных чтений (филиал Рождественских образовательных чтений). Данная секция ежегодно 20–21 октября (день памяти свт. Филофея Тобольского) собирает атаманов, казаков, ученых-казаковедов, духовников казачьих обществ за круглым столом для обсуждения насущных проблем взаимодействия Церкви и казачества.

За каждым первичным казачьим обществом Указом архиерея закреплён священник – духовник. Духовники составляют годовой план взаимодействия с казачьим обществом; участвуют в заседаниях Атаманских правлений, в заседаниях рабочих групп по казачеству при муниципалитетах; готовят молодых казаков к принятию казачьей присяги и организуют торжественное верстание в казаки.

В марте 2017 г. по благословению митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия при Тобольской духовной семинарии состоялись курсы повышения квалификации казачьих духовников. 13 духовников прошли обучение и получили сертификаты о повышении квалификации за подписью митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия, ректора Тобольской семинарии.

В 2017 г. на холме Ермака близ с. Вагай сооружен храм – часовня в честь свт. Николая Чудотворца, покровителя Сибирского казачьего войска. 6 августа митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий освятил храм в присутствии двух войсковых атаманов (СВКО – Г. Привалов, ВВКО – Ю. Иванов) и трехсот казаков Сибирского и Волжского войска, прибывших на ежегодное традиционное мероприятие «Дни атамана Ермака».

5 августа 2018 г. на холме Ермака митрополитом Тобольским и Тюменским Димитрием совершена первая, историческая литургия. Многие казаки, прибывшие на праздничные мероприятия причастились тут Святых Христовых Таин.

20 апреля 2019 г. в Тюмени прошел Большой Круг Союза казаков России. Верховным атаманом вновь избран Павел Задорожный. Благотворительный фонд св. мч. Вонифатия по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла вручил Сибирским казакам икону – мощевик свт. Николая Чудотворца. Икона была передана в Казачий храм прп. Серафима Саровского г. Тюмени на вечное хранение.

15 ноября 2019 г. Указом митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия, согласно решения архиерейского совета Тобольской митрополии,

создана Комиссия Tobольской митрополии по взаимодействию с казачеством. Председателем Комиссии назначен иерей Владимир Язов, настоятель казачьего храма прп. Серафима Саровского г. Тюмени.

В настоящее время Tobольская митрополия продолжает тесно взаимодействовать с казаками городских, станичных, хуторских обществ ЮТО-КО СВКО, входящих в Государственный реестр, и казаками общественной организации Союз казаков Тюменской области Сибирского казачьего войска.

Несмотря на определенные успехи в деле взаимодействия Церкви и казачества, куда труднее идет процесс воцерковления казаков. Как сказал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл: «Нужно продолжать совместную работу – кропотливо, вдумчиво, честно: перед Богом, перед историей».

Помогай нам Господь в дальнейшем потрудиться во славу казачества, Церкви Христовой и Отечества.

Ежегодное празднование «Дней памяти атамана Ермака» Сибирским ВКО в Тобольске

Иерей Владимир Язов

председатель Комиссии Тобольской митрополии

по взаимодействию с казачеством;

настоятель казачьего храма прп. Серафима Саровского г. Тюмени;

духовник отдельского казачьего общества Тюменской области, СВКО

С 2014 года в Тобольской митрополии ежегодно проходит очень важное для Сибирского казачьего войска мероприятие: «Дни атамана Ермака». Празднование длится в течение трех дней. План проведения ежегодно разрабатывается Отдельским казачьим обществом Тюменской области совместно с Комитетом по делам национальностей Тюменской области, согласовывается с атаманом Сибирского ВКО и Комиссией Тобольско-Тюменской епархии по взаимодействию с казачеством. План корректируется и утверждается митрополитом Тобольским и Тюменским Димитрием. Территория праздника: г. Тобольск, Тобольский район, с. Вагай (70 км от Тобольска), Вагайский район.

Дни Ермака тесно связаны с местом героической гибели атамана Ермака Тимофеевича – т.н. холмом Ермака в 6 км от с. Вагай, в пойме рек Вагай и Иртыш. Дни проведения этого праздника – обычно 1-я декада августа (часто 6–8 августа), реже – 2-я декада. Связано это с датой гибели атамана 6/19 августа, т.е. в ночь на Преображение Господне в 1585 г. Количество участников от 200 до 500 казаков. Естественно тут всегда присутствует войсковой атаман казачий генерал Привалов Геннадий Николаевич и все отдельские атаманы СВКО, а если в эти дни совершается фестиваль казачьей культуры, то бывает и до 3 тыс. участников. В 2017 г. группа казаков Волжского казачьего войска совершили конный переход от Самары до Вагая (1600 км), на празднике присутствовал атаман Волжского войска казачий полковник Ю.Е. Иванов.

В мероприятии «Дней атамана Ермака» участвуют делегации всех отделов СВКО (Ямал, Ханты-Мансийск, Новосибирск, Томск, Омск, Кеме-

рово, Барнаул, Горно-Алтайск, Тюмень (16 первичных обществ). В 2014 г. участниками мероприятия были делегации 7-ми казачьих войск, тогда проходил первый слет казачьей молодежи. В Тобольск прибыли войсковые атаманы Миронов Иван Кузьмич, Привалов Геннадий Николаевич, Иванов Юрий Евгеньевич.

На праздник также обычно приезжают войсковой священник из Омска, казацки духовники.

Что представляет собой сам холм? Это – возвышенное место правильной полусферической формы посреди лугов в 2 км от д. Погост Вагайского района когда-то холм был островом. Думаю, там могут одновременно разместиться до 1 тыс. казаков.

Казаками, начиная с 1985 г. на холме устанавливались каменные памятники, поклонный крест. Вот этапы почитания этого места: 21 августа 1985 г. киевляне – члены научно-спортивной экспедиции «Путями землепроходцев» – сложили каменный тур с табличкой: Атаману Ермаку – открывателю Сибири. Экспедиция журнала «Турист» 1585–1985 (т.е. через 400 лет со дня гибели атамана Ермака).

24 июля 1996 г. участники парусно-гребной экспедиции «Аргонавты Сибири (морской класс Новосибирского кадетского корпуса и курсанты Омского речного училища) – шлюпочный поход Павлодар – Омск – Тобольск в честь 300-летия Российского флота установили 9 метровый крест из лиственницы с табличкой «На этом месте в ночь с 5 на 6 августа 1585 г. при отражении ночного нападения вражеской орды под предводительством ... хана Кучума на казачий лагерь погиб атаман Ермак Тимофеевич со товарищи ... Своей и вражьей кровью смыл все преступления буйной жизни и за победы заслужив благословение Отчизны... К. Рылеев». (Кондратий Рылеев, поэт, декабрист).

Рядом с крестом был установлен второй тур с табличкой: «Первому Атаману Сибири Ермаку Тифеевичу и его товарищам от благодарных потомков» от казаков станицы Вагайской.

В ноябре 2012 г. по инициативе казаков из г. Миасса (Челябинская область) был доставлен мраморный камень ~ 5 тонн, камень был обработан в Тобольске и 3 августа 2013 г. установлен Вагайскими казаками. Камень был освящен духовником Вагайских казаков иереем Андреем Мишечкиным.

И, наконец, в 2017 г. по благословению митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия на холме, трудами зам. ген. директора АО «Транснефть» Сметанюка С.И. изготовлен и сооружен храм свт. Николая Чудотворца, покровителя Сибирского казачьего войска. Храм размером 4х4 м представляет из себя решетчатую конструкцию стен с шатровым

куполом, золоченой главкой и крестом. Конструкция храма изготовлена не в Вагае, не в Тобольске и даже не в Тюмени. С большим желанием храм изготовили насельники Успенского Далматовского монастыря (более чем 500 км до Вагая, Шадринская епархия Курганской митрополии (игумен Варнава (Аверьянов)). Монастырь основан прп. Далматом Исетским в 1644 г. Какое же отношение имеет прп. Далмат Исетский к Вагаю? Далмат Исетский – в миру Дмитрий Иванович Мокринский, родился в г. Березове в 1594 г. (Там, где позже отбывал ссылку опальный генералиссимус Александр Меншиков – сподвижник Петра I). Иван Мокринский – отец святого, служил казачьим атаманом в Сибирских городах. Мать, возможно из новокрещеных татар. В 1628 г. Дмитрий Мокринский (будущий прп. Далмат) – городничий Тобольска. А в 1633 г. он уже приказчик Вагайского острога (т.е. Вагайский казачий атаман). Итак, изготовление храма для холма Ермака прошло под благодатным покровительством прп. Далмата Исетского, мощи которого находятся в вышеназванном монастыре, экс атамана Вагая. Чудо! Необходимо популяризировать его имя как святого из казаков. О нем мало кто знает. Кстати, день обретения мощей прп. Далмата Исетского – 6 августа. Часто именно в этот день начинается празднование Дней атамана Ермака.

Итак, какие же мероприятия проходят в «Дни атамана Ермака»? В течение 3-х дней обычно совершаются две литургии (1-я в Тобольском Софийско-Успенском кафедральном соборе, либо в Вагайском храме ап. Иоанна Богослова; 2-я в храме свт. Николая на холме Ермака). Накануне – вечернее богослужение, исповедь казаков, особенно тех, кто готовится принимать присягу на холме Ермака. Присяга на холме – воспринимается как поощрение за добрую службу во время испытательного срока кандидата в члены казачьего общества. Казаки, которые готовятся присягнуть на службу Отечеству, казачеству и вере православной приезжают в составе делегации своего отдела, как правило с духовником; в крайнем случае новобранцы привозят рекомендательное письмо от духовника, в том, что тот проверил знания по Закону Божию и подтверждает участие кандидата в литургической жизни и таинствах. Бланк рекомендации разработан Комиссией по казачеству Тобольской митрополии. Но уровень знаний в любом случае проверяется на месте. Однажды было даже письменное ходатайство на присягу от одного из епископов (на территории Сибирского ВКО – 20 епархий).

Литургии обычно совершаются архиерейским чином. Митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий участвует в крестном ходе на холм (~2 км от полевого стана), участвует в чине присяги, освящает казачье оружие. Храм свт. Николая на холме становится алтарем, а сам холм – храмом.

По окончании литургии – панихида о упокоении Ермака и его дружины. Здесь же – строевые мероприятия, награждения, зачитываются приказы.

Какие еще мероприятия проходят в рамках Дней Ермака? Обязательно бывает заседание войскового Совета Атаманов. В 2018 г. в Вагае прошел Отчетный Круг Сибирского ВКО. Бывают научно-практические конференции, круглые столы с участием митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия. Владыка уделяет время встречам с атаманами и личным составом делегаций. Духовники так же проводят собрания, катехизаторские беседы с новобранцами и личным составом, участвуют в утренних и вечерних молитвах.

Бывают экскурсии, организованные епархией по Тобольскому Кремлю, поездки в Абалакский монастырь, экскурсии по тюремному замку, в музей семьи императора Николая II.

Проводятся традиционные казачьи спортивные состязания: перетягивание каната, борьба на опаясках, соревнования по рубке шашкой, фланкировка, джигитовка, метание ножей. Проводятся конкурсы казачьих куреней. Работают интерактивные площадки, выездной музей ОКОТО. Вечером – казачьи вечерки. Обед и ужин – либо с использованием полевой кухни, либо в трапезной Тобольской духовной семинарии.

Бывает, что погода вносит свои коррективы в празднование. При многодневных осадках – холм труднодоступен. Тогда есть маневр перенесения праздника в Тобольск – там, уже по асфальту проходит крестный ход от Софийско-Успенского собора в парк Ермака, где еще в 30-х гг. XIX в. установлен памятник Ермаку, а строевые мероприятия проходят на площади Тобольского Кремля.

Конечно же в 2020 г. в связи с пандемией праздник прошел в сокращенном формате, но все-таки он состоялся. О каждом празднике, начиная с 2014 г. в архиве Тобольско-Тюменской епархии имеется подробный отчет.

Празднование Дней атамана Ермака обычно заканчивается общим фото казаков с митрополитом Тобольским и Тюменским Димитрием у поклонного креста на холме Ермака.

В этом году открывается Тобольский аэропорт. Расположен он как раз на Вагайском тракте. Посещение холма Ермака станет более доступным!

Слава Богу, что мы казаки!

Библиографический список:

1. Ермак: энциклопедический словарь – справочник/ [под редакцией Г.С. Зайцева, В.И. Степанченко]; Тюменский государственный университет, центр региональных справочных изданий – Тюмень: издательство ТюмГУ, 2018, – с 86.
2. Далмат Исетский – Википедия https://ru.wikipedia.org/wiki/Далмат_Исетский

ДИАЛОГ-КЛУБ
«РОЛЬ САМОБЫТНОЙ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ
В СТАНОВЛЕНИИ СОВРЕМЕННОГО КАЗАЧЕСТВА»

**Опыт культурно-просветительской
деятельности интернет-журнала
о казачьей культуре и истории
«Свет станиц»**

Н.С. Арсеньев

*студент ГАУГН (Исторический факультет);
главный редактор Интернет-журнала «Свет станиц»*

В своем докладе я хочу поделиться опытом культурно-просветительской деятельности по организации и ведению интернет-журнала о казачьей культуре и истории «Свет станиц». В нашем мастер-классе на Фестивале славянских культур «СЛАВный день» в 2018 г. я описал некоторые организационно-правовые и технические подробности этих процессов [1]. Сегодня же хочу осветить нематериальную сторону нашей культурной практики, являющуюся для неё вызовом, результатом и стимулом, и поделиться наблюдениями, полученными в ходе нашей деятельности. Следует оговориться, что мои рассуждения не претендуют на научность, могут оказаться субъективными, и в конкретных случаях – даже сыграть роль вредных советов, т.к. имплицитно формируются текстом постмодернистских идей, описывают разворачивающиеся на наших глазах и еще не имеющие завершения процессы и имеют прикладное отношение к условиям нашей деятельности, ограничены её кругом задач и мощностью выборки реципиентов.

Пытаясь понять причины трудностей «возрождения казачества» (и имеющих место неудач его попыток), мы обобщили свой вопрос: «А с чего нужно начинать (ре)конструкцию любой общности и своей идентичности с ней?» И получили ответ – с познания её культуры в широком смысле, состоящей, вопреки расхожему мнению, не только из искусства и

фольклора, но, прежде всего, из морали (включающей ценности (что хорошо, что плохо), самосознание и историческую память (почему для нашей общности это хорошо, а то плохо)), религии, философии. Без этого любые общественные, политические, экономические и иные попытки казачьего возрождения, в отрыве от своих корней и внутреннего содержания, будут являться «колоссами на глиняных ногах», обреченными на провал, либо имеющими относительно преуспевающее существование, при котором, однако, их нельзя будет назвать казачьими.

Но что же препятствует познанию нами этого? Во-первых – стереотипы. Мы очень часто находимся у них в плену, мешающем полёту нашего понимания к истине. Конечно, отчасти эти стереотипы являются культурными лагами, доставшимися нам в наследство от идеологизированной советской программы картины мира, причудливо заимствовавшей альтернативное течение секулярной европейской мысли (так и не прижившееся на родине) и канонизировавшей его в положение, сопоставимое с религиозным, свойственное и необходимое нашей культуре. Но при более широком взгляде советская культура оказывается вариантом прошлого этапа развития массовой, современный этап которого, не смотря на презентацию плюрализма и деидеологизации, имеет иные, возможно, более рабочие (по крайней мере для воздействия на воспитанных в нём) «мягкие» механизмы трансляции и удержания стереотипов. Первой задачей в своей деятельности мы определили плавление оков стереотипов лучами просвещения, например, во второй статье, запланированной к выходу в нашем издании, мы решили начать развенчивание современных стереотипов о казачьем костюме (именуемых в народе «кляквой») [2].

Но что же сковывает полёт к пониманию истины современному человеку, не находящемуся под влиянием идеологии и контролем проводящих её сил? На сей раз это своего рода мышеловка с одним только сыром, запирающее устройство в ней редуцированно ввиду ненужности, так как привлекательность самого сыра и удобство имения его всегда поблизости удерживают попавшихся в неё, делая для них нецелесообразным и невыгодным её покидание. Называется эта пародия на мышеловку обществом потребления, и является пародией она не случайно, а в силу несерьёзности, даже инфантильности и ироничности облицовывающего её постмодернистского стиля. Так удовлетворенный потребитель теряет мотивацию к познанию, становящемуся для него избыточным. Но, хоть не все мы в детстве любили учиться, но все любили играть, такая непринуждённая игровая форма для современного потребителя будет понятной и привлекательной, и может заинтересовать его. Поэтому мы считаем целесообразным

её применение, утвердив девиз проекта: «вкусно и доступно о казачьей культуре». Необходимо оговориться, что занимаясь (ре)трансляцией казачьей культуры как традиционной необходимо сохранять её аутентичность, поэтому мы считаем верным играть с модернизацией и гламуризацией только через формы трансляции культуры, не меняя саму культуру. Например, статья или пост могут и должны быть написаны современным стилем и иметь отсылки к его мемам (образам культурной информации, в том числе и тем, которые мемами все называют), а факты, песни и другие объекты в них должны быть переданы без искажений. Но и в гламуризации формы подачи информации мы считаем необходимым определить для себя пределы, после которых она теряет привлекательность «иногo» для реципиентов и/или может являться признаком неуважения к передаваемому содержанию или исказить (ассимилировать) его. Например, мы считаем для себя слоган «Го на вечёрку» неприемлемым для оформления анонса к ней. Для оценки целесообразности и потенциала гламуризации, как лифта между уровнями массовой культуры и межкультурного драйвера, интересна гипотеза зав. кафедрой теории и истории культуры и искусства ГАУГН Е.А. Сайко о корреляции ступеней пирамиды потребностей А. Маслоу с уровнями массовой культуры. Приняв её, мы можем понять, как лучше таргетировать (целенаправить) транслируемую нами информацию на представителей разных уровней массовой культуры (китч, мид, арт), предлагая им информацию о явлениях, релевантных (удовлетворяющих запросы) соответствующим уровням потребностей (физиологическим, безопасности, общественных связей, статуса, самореализации – чем выше уровень культуры, тем выше соответствующие ему уровни потребностей), либо подавая её в соответствующем их потребностям виде. Также можно для эффективного охвата большей аудитории соединить в одном сообщении релевантную потребностям разных уровней информацию (и/или её подачу), либо разделив аудиторию на группы по уровням массовой культуры, направить каждой поданный релевантно её потребностям вариант одного и того же сообщения. Например, проводя рекламную кампанию в соцсетях для привлечения посетителей на фольклорный фестиваль, направить подписчикам сообществ заведений фаст-фуда (большая часть которых предположительно может быть носителями китч-культуры) сообщение «Накормим вас тем, что вы еще не пробовали...», подписчикам сообществ, посвященных блокбастерам (большая часть которых предположительно может быть носителями мид-культуры) сообщение «Мы покажем вам невероятную, но настоящую историю...», а подписчикам сообществ, посвященных артбастерам (в том числе о художниках) (большая

часть которых предположительно может быть носителями арт-культуры) сообщение «Мы покажем вам другое искусство...». Конечно, пришедшие по такому объявлению на фестиваль носители китч-культуры, желавшие просто вкусно поесть, в результате столкновения с чужой для них народной культурой окажутся в состоянии культурного шока, для адаптации к которому каждый из них выберет, в зависимости от индивидуальных факторов (и того, как вы всё организуете), одну из тактик (5 их видов описал американский антрополог Ф. Бок). Образно выражаясь, расшибется ли он о потолок шахты зависит от того, любит ли он кататься в кабинке этого межкультурного лифта или на её крыше, и прочна ли была поданная вами ему кабинка. Так кто-то проигнорирует суть мероприятия, заметив на фестивале лишь то, зачем он на него пошел (еду), при том оценит её в категориях своей культуры (на предмет натуральности (в том числе экологичность, здоровое питание), ручной работы, упустив традиционность), но кто-то (рано или поздно) заинтересуется и «фоном», под который он уплетал пирожки.

Конечно, соотнося уровни массовой культуры и потребностей, нужно понимать неоднозначность такого деления (и замеченную самим А. Маслоу относительность иерархии потребностей – так в силу индивидуальных и культурных факторов люди могут переходить к удовлетворению потребностей следующих уровней, не удовлетворив прежде потребности текущего) так, например, по моему предположению (нуждающемуся, конечно, ещё в дальнейших проверках), оно выглядит примерно так: китч-культура удовлетворяет собой преимущественно физиологические потребности и потребности в безопасности, но при этом уже своим названием говорит о реализации в ней потребностей статуса (и самообмана самореализации (в том числе самовыражения за счет творчества штампами)), но, конечно, лишь внешней, симулятивной (да ещё и в виде грубой подделки), то же самое, по мнению культурологов в массовой (как мне кажется, более всего китч-) культуре обстоит и с реализацией потребности в принадлежности к глобальному мировому обществу и его культуре (которую можно отнести к потребностям в, я бы сказал, супер-общественных связях и статусе). Мид-культура, главным образом, удовлетворяет потребности в общественных связях, покрывая при этом в какой-то мере и остальные. Арт-культура удовлетворяет потребности в статусе и саморазвитии, вместе с тем, в отличие от элитарной, общество её носителей более «демократично», поэтому в большей мере позволяет затронуть и удовлетворение потребностей в общественных связях. Вместе с тем в западной и вестернизированной культурах (в том числе и российской) массовая культура сейчас по сути

занимает положение единственной культуры, сменив народную и ограничив круг носителей элитарной творческой интеллигенцией (вынужденной теперь творить и для арт-культуры, работая в арт-индустрии), поэтому можно сказать, что наша аудитория принадлежит к массовой культуре, а значит её специфику и устройство, в том числе уровни, нужно учитывать при взаимодействии с ней.

Ещё одним препятствием к просвещению является отсутствие целостной картины мира в обыденном сознании и представлении о сложных вещах у человека, воспитанного в массовой культуре, так как на первый взгляд научная картина мира требует строгости и целостности, но на самом деле, так как наука также является формой культуры, развитие её мысли направляется эпохой культуры, поэтому (по моему мнению, разделяемому доцентом кафедры теории и истории культуры и искусства ГАУГН Д.М. Давыдовым) современная постмодернистская научная картина мира имеет те же принципы организации, отличаясь усложненным устройством и необходимостью наличия серьёзности в подходе к занятию собой. Поэтому и современным постмодернистским человеком она осваивается при преодолении им стереотипов и наличии мотивации. В чем ему и должны помочь научно-популярные проекты, в том числе они должны показывать новости и методы самой науки, снимая стереотипы о ней. В нашем проекте мы стараемся затрагивать и эту тему, например, в нашей статье об археологических раскопках в Северном Причерноморье [3].

Научное познание чего- или кого-либо кажется несовместимым с любовью к нему и верой в него мы видим разрешение этого противоречия в осознании того, что это познание оставляет за нами выбор отношения к его результатам.

Но на самом деле в нашей культуре, как и в любой другой, как правило, помимо магистральных процессов протекают и оппозиционные к ним периферийные, могущие поменяться с ними местами при удобном случае, например, сейчас набирает популярность открытое образование, выглядеть умным вновь становится модным, имеется множество открытых для широкой аудитории просветительских научно-популярных проектов. Также в нашей стране набирает популярность уже имеющий её на Западе формат трансляции информации – подкасты, являющийся удобным для ведения аудиолекций и интервью с экспертами, при этом имеющий относительно низкий порог вхождения в индустрию в силу простоты необходимого оборудования для записи выпусков, малого количества игроков в индустрии и наличия бесплатных площадок, имеющих большую аудиторию. В 2019 году мы начали проведение нашего первого курса открытых

лекций, запустив через некоторое время его подкаст-версию (по нашим данным он стал первым в России подкастом о казачьей культуре и истории) [4]. Ограниченность объёма моего доклада заставляет меня окончить его на этом оптимистичном наблюдении.

Библиографический список:

1. Арсеньев Н.С. Как просто создать сетевое СМИ для трансляции народной культуры? / Н.С. Арсеньев, М.Р. Кобель, А.И. Яблокова // Свет станиц. 2018. URL: <https://светстаниц.рф/u/slavyden18> (дата обращения: 25.12.2019).
2. Яблокова А.И. Что на самом деле носили казаки? Разрушаем современные стереотипы о казачьем костюме / А.И. Яблокова, Е.И. Гобозова // Свет станиц. 2017. № 1 (1). URL: <https://светстаниц.рф/kostum1> (дата обращения: 25.12.2019).
3. Арсеньев Н.С. Земли Северного Причерноморья и Кубани – часть античного мира? Археологи знают и копают // Свет станиц. 2018. № 10 (11). URL: <https://светстаниц.рф/st5> (дата обращения: 25.12.2019).
4. Курс открытых лекций №1. Малороссийское (украинское) казачество. Культура и история // Свет станиц. 2019. URL: <https://светстаниц.рф/u/mk> (дата обращения: 25.12.2019).

«Помни, казак...»

Возрождение казачества как обращение к культурной памяти

Н.С. Арсеньев

студент 4 курса направления «Культурология»

Исторического факультета ГАУГН

«О, человек! Внимай,
А смертный час всегда не забывай:
Аще же кто смерти не помянет,
Того мука не минует»

*(святитель Димитрий Ростовский,
святой из казаков [1])*

Этим, гласящем в том числе и о важности культурной памяти, стихом из молитвы святого из казаков – святителя Димитрия Ростовского – я хотел бы предварить свой доклад.

Память играет важную роль в жизни казаков, как и в жизни всех верующих. В частности, православный казак, как и любой христианин, всегда, в любой ситуации должен помнить о том, кто он (христианин), что он должен и что не должен делать (заповеди блаженства и десять заповедей, данных Моисею), Кто пострадал за него и явится в Своём Втором Пришествии. Также казак всегда должен помнить, что он казак, чтобы оставаться им, как и представитель любой другой этничности, чтобы быть им, должен сохранять свою идентичность с ней. Так было во все времена, но для современного процесса возрождения казачества актуальны еще 4 фактора (I, II – внутренние, III, IV – внешние), обусловленные проблемами культурной памяти, о которых я попытаюсь рассказать в своём докладе, так как для успеха в деле возрождения казачества важно учитывать и понимать и эти факторы, взаимодействуя с ними осознанно.

I фактор следует из сущности возрождения казачества как процесса возрождения. Я. Ассман в своей работе «Культурная память...», описывая условия возникновения этого вида коллективной памяти (так метафорично называются общественные и/или культурные рамки памяти принадле-

жащих данному обществу и/или культуре людей, задающие границы тому, о чём и как эти люди могут и хотят помнить) в каком-либо обществе, пишет, что любой достаточно глубокий разрыв преемственности и традиции может повести к возникновению в общественном сознании «прошлого» (обладающего характерным отличием от «сегодня», но не исчезнувшего полностью, а имеющего свидетельства о себе в настоящем), при условии, что после такого разрыва предпринимается попытка возрождения. Возрождение же всегда выступает в форме преодолевающего разрыв обращения к прошлому, находящемуся в памяти культуры – культурной памяти [3, с. 33–35]. Так возрождение казачества, как и любое возрождение, не обходится без воспоминания о возрождаемом прошлом, а значит, помимо всего прочего, является еще и обращением к культурной памяти, и во многом определяется ей. Действия возрождающих зависят от их представлений о том, что они возрождают, и их отношения к его образу, складывающемуся из этих представлений. Эти представления опосредованы культурой, хранящей в своих объектах (например, в произведениях искусства и литературы, праздниках, устных преданиях) память о возрождаемом и свидетельствующей и напоминающей о нём возрождающим, вынужденным черпать из неё представления о возрождаемом, при разрыве живой преемственности с прошлым ввиду трагических событий XX в. Память становится значимой сферой культуры возрождающих и смыслом их объединения.

II фактор обусловлен разъединённостью структуры возрождения казачества государственными границами, являющейся последствием Исхода казаков (1920) и распада СССР. При отсутствии устойчивых общественных связей культурная память об общем прошлом становится главной (а в некоторых случаях и остается единственной) силой, поддерживающей у участников возрождения казачества в разных странах этничность – чувство солидарности, принадлежности к одной общности – единому казачеству. Также, применив модель формаций памяти А. Ассман в интерпретации Ю.А. Сафроновой [5, с. 42–51; 2, с. 98–100] к этой ситуации, можно увидеть, что в ней культурная память является менее подверженной идеологизации и прагматичному использованию, чем национальные памяти государств, и остаётся для казаков единственным видом коллективной памяти, область действия которого превосходит границы сообществ и государств их проживания.

III фактор – это «мемориальный бум» (повальное увлечение современного человечества воспоминаниями о прошлом), на фоне которого происходит возрождение казачества. Этот «бум» обусловлен рядом фак-

торов, среди которых исследователи выделяют как одни из основных: цифровизацию, повышающую возможности обращения с воспоминаниями и упрощающую их использование посредством новых электронных средств внешнего хранения информации; наступление эпохи постмодернизма, отсылающей к прошлым; постепенный уход из жизни поколение очевидцев тяжелейших преступлений и катастроф XX в., делающий необходимым сохранение в культуре памяти о том, о чем они больше не смогут рассказать; деколонизация и национализация «освободившихся» народов; интерес к своей родословной [2, с. 24–26; 3, с. 11]. А также презентизм (отсылка к прошлому смысла деятельности в настоящем) и постсекуляризацию (появление (псевдо)религиозных мотивов в светском обществе). Возрождение казачества как обращение к культурной памяти является органичным явлением в структуре «бума», в то же время «соседство» и взаимосвязь с вышеописанными явлениями этой структуры таит для казачьего возрождения опасности искажения и/или использования ими и растворения в них, заимствования деструктивных идей и практик (например, неоязыческих сект, желающих сделать казаков своими адептами), а также вспышек «войн памяти» с другими активизировавшимися группами, имеющими «свою правду о прошлом».

IV фактор задан тем, что возрождение казачества происходит на постсоветском пространстве, в котором одновременно с этим воспоминания о ВОВ переходят на уровень культурной памяти (этот переход происходит на временной дистанции в 40–100 лет от вспоминаемого события [3, с. 50–59], то есть в случае памяти о ВОВ он начался приблизительно в 1985 г. и окончится примерно в 2045), и начинают «соседствовать» и взаимодействовать в ней с памятью о былом казачестве. Также, по мнению историка А. Миллера [24], воспоминание о ВОВ является мифом основания (в данном случае: рассказ «о моменте «начала»... политической системы... которая открывает перспективу определенного будущего. Мифы этого типа несут в себе идею, что «потом» все будет по-другому (лучше)» [23, с. 14]) современной России (и ряда других стран, например, Белоруссии), объединяющим её граждан и являющимся сферой интересов государственной политики памяти. Поэтому память об участии казаков в ВОВ выступает неотъемлемым и самым близким по времени «пластом» культурной памяти современного казачества постсоветского пространства и общим местом с мифом основания, действующим в культурной памяти остального населения его стран. Данный фактор исследован культурологом В.А. Овчинниковой на примере картин современных художников о ВОВ (материалы готовятся к публикации). Так тема ВОВ важна для совре-

менного казачества, но также является источником угроз его репутации и проблем выбора позиции (возникающих вследствие «войн памяти» о ВОВ [24], в которых каждая сторона высвечивает из сложной исторической картины тотальной войны «свою правду» «своих событий и героев»). В случае современного вооружённого конфликта в Новороссии эта граница выбора позиции проходит по линии фронта.

Изучением названных мной факторов занимаются культурологи, историки, социологи, антропологи и представители других социальных и гуманитарных наук в рамках междисциплинарного исследовательского поля *memory studies* (исследования памяти). Помимо культурной памяти, в *memory studies* выделяются и изучаются другие виды коллективной памяти и их взаимосвязи. Основные вехи зарождения, развития и современного состояния *memory studies*, а также ключевые понятия этого поля и работы, в которых они введены, рассмотрены в учебном пособии историка Ю.А. Сафроновой [2], могущем послужить путеводителем при освоении поля. Особенно актуальны для нашей темы в нём главы: 1 – о *memory studies*; 4 – о культурной памяти; 6 – о культурной травме; 7 – о ностальгии; 8 – о медийной (в том числе цифровой) памяти. При чтении работ важно понимать идеологический посыл и культуру их авторов, большинство из которых западные ученые или российские «западники» (это нужно учитывать, но не считать их работы бесполезными, так как эти факторы, при следовании учеными научной этике и принципам научности, должны сказываться лишь на выборе ими темы исследования, но могут «прорываться» и в сами их суждения, делая их субъективными и оценочными). В понимании этого может помочь описание данных факторов в этом пособии, при этом следует учитывать эти факторы и в отношении автора пособия.

Но, конечно, знакомство с учебным пособием должно не заменять, а предварять чтение рассмотренных в нем работ, к которым в первую очередь относятся работы упомянутых немецких культурологов, супругов Ассман [3; 5; 7], в которых изложена разработанная ими в поле *memory studies* теория культурной памяти. А. Ассман в своих книгах применяет эту теорию к описанию проблем окружающего её немецкого общества, память которого травмирована воспоминанием о трагедии Холокоста. Рассмотрение этого случая полезно для понимания о травме культурной памяти возрождения казачества, содержащей свою культурную травму – память о политике рассказывания. Проблема культурной травмы рассмотрена на этом же примере основоположником её теории Дж. Александером во 2-й и теоретизирована в 3-й главе

его монографии «Смыслы социальной жизни...» [8], случай травмы в культурной памяти о советских репрессиях (присущей, как сказано выше, и казакам) описан в книге культуролога А. Эткінда «Кривое горе» [10]. По мнению социолога А.С. Чикишевой, одним из механизмов преодоления культурной травмы служит ностальгия (греч. «тоска по дому»), связывая ностальгирующих с потерянным хронотопом [13]. Также В.А. Овчинникова в своей бакалаврской ВКР, защищённой в ГАУГН в 2020 г., рассматривает ностальгию как форму проявления культурной памяти на примере русской эмиграции. Эта форма и механизм неизбежно присутствуют в травмированной культурной памяти казаков, ушедших в эмиграцию во время Исхода 1920 г. и их потомков, поэтому его изучение необходимо для целостного понимания проблемы казачьей эмиграции. Важной для понимания ностальгии как феномена культуры является работа антрополога С. Бойм «Будущее ностальгии», в которой ностальгия рассмотрена как посредник между индивидуальной и коллективной памятью [11; 12]. Многие западные работы по *memory studies* на данный момент остаются не переведёнными на русский язык (например, статьи в одноимённом ведущем научном журнале по *memory studies* [22]), но с некоторыми из них можно ознакомиться по рецензиям культуролога А.Г. Васильева [15].

Также проблема культурной памяти связана с такими явлениями, как: цифровизация, открывающая интернет как новое пространство функционирования культурной памяти, становящееся основным в период коронавирусной угрозы; историческая наука, стремящаяся к достоверному, объективному, безоценочному и полному показу явлений истории (в том числе и в рамках публичной истории – широкой публике за пределами научного сообщества), «припоминаемых» коллективной памятью творчески переработано, субъективно, эмоционально-моралистично и выборочно; религиозные традиции и представления, в том числе сектантские. Взаимодействие этих явлений с коллективной памятью рассматривается в некоторых выпусках ЭНОЖ «История» [16; 17; 18; 19; 20] (журнал доступен для чтения в электронном архиве его соучредителя – ГАУГН [21]). Упомянутая литература приведена в библиографическом списке в последовательности, рекомендуемой мной для ознакомления с ней.

Библиографический список:

1. Цит. по: Молитва о своем окаянстве св. Димитрия // Азбука веры. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij_Rostovskij/molitva-o-svoem-okajanstve-sv-dimitrija (дата обращения: 28.11.2020).

2. Сафронова Ю.А. Историческая память: введение: учебное пособие. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2019. 220 с.
3. Ассман Я. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности / Пер. с нем. М.М. Сокольской. М.: Языки славянской культуры, 2004. 368 с.
4. Мельникова Е. Рец. на кн.: Ассман А. Длинная тень прошлого... Новое недовольство мемориальной культурой... Распалась связь времен?.. // *Laboratorium*. 2017. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aleyda-assman-dlinnaya-ten-proshlogo-memorialnaya-kultura-i-istoricheskaya-politika-per-s-nem-borisa-hlebnikova-m-novoe-literaturnoe> (дата обращения: 29.11.2020).
5. Ассман А. Длинная тень прошлого. Мемориальная культура и историческая политика / Пер. С нем. Б. Хлебникова. М.: НЛО, 2014. 323 с.
6. Оганнисян Э.Г. Рец. на кн.: Новое недовольство мемориальной культурой... // *Антропологический форум*. 2018. №37. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rets-na-kn-aleyda-assman-novoe-nedovolstvo-memorialnoy-kulturoy-per-s-nem-b-hlebnikova-m-novoe-literaturnoe-obozrenie-2016-232-s> (дата обращения: 29.11.2020).
7. Ассман А. Новое недовольство мемориальной культурой / Пер. С нем. Б. Хлебникова. М.: НЛО, 2016. 223 с.
8. Александер Дж. Смыслы социальной жизни: Культурсоциология / Пер. с англ. Г.К. Ольховикова под ред. Д.Ю. Куракина. М.: Изд. и консалтинговая группа «Праксис», 2013. 640 с.
9. Романенко М.А. Рец. на работу: Эткинд А. Кривое горе... // *НП/НР*. 2016. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/retsenziya-na-rabotu-etkind-a-krivoe-gore-pamyat-o-nepogrebennyh-m-novoe-literaturnoe-obozrenie-2016-328-s> (дата обращения: 29.11.2020).
10. Эткинд А. Кривое горе: Память о непогребенных / Пер. с англ. В. Макарова. М.: НЛО, 2016. 328 с.
11. Бойм С. Будущее ностальгии / Пер. с англ. А. Захарова // *Неприкосновенный запас*. 2013. №3. URL: <https://magazines.gorky.media/nz/2013/3/budushhe-nostalgi.html> (дата обращения: 29.11.2020).
12. Бойм С. Будущее ностальгии / Пер. с англ. Стругач А.. М.: НЛО, 2019. 680 с.
13. Чикишева А.С. Феномен ностальгии и его проблематизация в современном культурологическом знании // *Культурологический журнал*. 2012. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-nostalgi-i-ego-problematizatsiya-v-sovremennom-kulturologicheskom-znanii> (дата обращения: 29.11.2020).
14. Васильев А.Г. «Осевое время» memory studies: российский след // *Международный журнал исследований культуры*. 2012. №1 (6). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osevoe-vremya-memory-studies-rossiyskiy-sled> (дата обращения: 29.11.2020).
15. Алексей Васильев: Список публикаций // *Горький*. URL: <https://magazines.gorky.media/authors/v/aleksej-vasilev> (дата обращения: 28.11.2020).
16. ЭНОЖ «История». 2012. Т. 3. Выпуск 1 (9) [Историческая память: Люди и эпохи]. URL: <https://history.jes.su/issue.2012.1.2.1-9> (дата обращения: 28.11.2020).
17. ЭНОЖ «История». 2016. Т. 7. Выпуск 9 (53) [Религиозная традиция и историческая память]. URL: <https://history.jes.su/issue.2016.3.9.9-53> (дата обращения: 28.11.2020).

18. ЭНОЖ «История». 2018. Т. 9. Выпуск 6 (70) [История и миф: теория, идентичность, социокультурные и политические реалии]. URL: <https://history.jes.su/issue.2018.2.6.6-70> (дата обращения: 28.11.2020).
19. ЭНОЖ «История». 2017. Т. 8. Выпуск 7 (61) [«Цифровой поворот» и публичность исторического знания]. URL: <https://history.jes.su/issue.2017.3.7.7-61> (дата обращения: 28.11.2020).
20. ЭНОЖ «История». 2020. Т. 11. Выпуск 9 (95) [Источниковедение и историческая память в контексте Digital Humanities]. URL: <https://history.jes.su/issue.2020.3.9.9-95> (дата обращения: 28.11.2020).
21. Электронный архив / ГАУГН. URL: <https://arxiv.gaugn.ru> (дата обращения: 28.11.2020).
22. Memory Studies. URL: <https://journals.sagepub.com/home/mss> (дата обращения: 21.11.2020).
23. Малинова О.Ю. Неудобный юбилей: Итоги переосмысления «мифа основания» СССР в официальном историческом нарративе РФ // Полит. наука. 2017. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neudobnyy-yubiley-itogi-pereosmysleniya-mifa-osnovaniya-sssr-v-ofitsialnom-istoricheskom-narrative-rf> (дата обращения: 30.11.2020).
24. Миллер А. Поле битвы памяти // YouTube. URL: <https://youtu.be/adKUvt976Ls> (дата обращения: 21.11.2020).

Фигура Александра Невского в советском кинематографе

Протоиерей Марк Ермолаев

*председатель Московского епархиального отдела
по взаимодействию с казачеством*

Каждая значительная историческая личность не только проживает свою жизнь, собственный земной путь и восходит в вечность, но и продолжает жить в памяти потомков. Историческое наследие выдающихся людей становится в полном смысле достоянием последующих поколений, и в этом качестве может по-разному оцениваться и интерпретироваться, может мифологизироваться и искажаться. Реальная личность при этом нередко трансформируется в легендарную, знаковую фигуру, обретает статус символа того или иного явления.

В нынешнем юбилейном году, который мы посвящаем осмыслению исторического наследия святого благоверного князя Александра Невского, особенно интересно проследить, как воспринималось и оценивалось его наследие и сама его фигура в разное время, в разные периоды нашей истории, – в частности, в советскую эпоху.

Несмотря на большую традицию почитания Александра Невского и определенную символизацию его фигуры в Российской Империи, в отечественной художественной литературе фигура Александра Невского встречается на удивление нечасто. До революции к образу святого князя обращаются поэты Аполлон Майков и Лев Мей. После революции Александр Невский становится героем поэмы Константина Симонова, повести Василия Яна «Юность полководца» из цикла о событиях XIII века, эпосеи Алексея Югова «Ратоборцы», а также произведений Василия Белова, Бориса Васильева, Александра Сегеня и других авторов. Василий Ян описал историю завоевательных походов монголо-татар, а также героическое противодействие захватчикам со стороны народов, населявших будущую территорию СССР (Средняя Азия, Русь), и заслуги Александра Невского в деле обороны Руси от шведов и Тевтонского ордена, показывая события через образы правителей и простых людей. Алексей Югов изобразил кня-

зя мудрым дипломатом и дальновидным политиком, особенно близким к народу. По своему патриотическому звучанию эти произведения были особенно актуальны в период Великой Отечественной войны. Уже в наше время вышел ряд романов, авторы которых пытаются переосмыслить наследие Александра Невского и ставят под сомнение историческое значение его личности и деяний.

Большинство этих произведений, кроме, пожалуй, повести В. Яна, осталось не особенно известным широкому кругу читателей. И с уверенностью можно сказать, что ни одно из них ни снискало такой любви у современников и известности у последующих поколений, как произведение, принадлежащее иному виду искусства – кино. Конечно же, я говорю о фильме Сергея Эйзенштейна «Александр Невский», вышедшем в прокат в 1938 году.

История фильма поистине удивительна, и сам факт его появления на первый взгляд выглядит парадоксальным. В 1938 году, в разгар репрессий и гонений на Церковь, снимается фильм, в центре которого – фигура древнерусского князя (в революционной риторике – представителя правящей верхушки, угнетателя народных масс), христианского святого! Более того, фильм завоевывает всенародное признание, а режиссер получает орден Ленина, Сталинскую премию и звание доктора искусствovedения без защиты диссертации. Как это все оказалось возможным? Для ответа на этот вопрос необходимо обратиться к историческому контексту.

После Октябрьской революции в Советском государстве было распространено восприятие дореволюционной истории как такого «царства мрака», которое характеризовал постоянный классовый антагонизм, происходящий из угнетения правящим классом трудящихся масс. Это восприятие распространялось не только на Российскую империю, но и на более ранние эпохи. Тема патриотизма не была популярна и замалчивалась, даже осмеивалась, во главу угла ставились идеи интернационализма и мировой революции. В исторической науке утвердилась марксистская историческая школа. Ее глава М.Н. Покровский придерживался социологической историографии, ориентированной исключительно на марксистские экономико-исторические категории.

В 30-е годы произошла определенная переоценка идей классического марксизма, трактовавшего патриотизм как буржуазное по своей сути и, соответственно, характеризующее отрицательно явление. Результатом этого был отказ от позиции Покровского. В марте 1937 года в «Правде» вышла статья П. Дроздова «Историческая школа Покровского», в которой историки, разделявшие взгляды ученого, даже прямо названы «врагами

народа». В частности, автор статьи критикует Покровского и его последователей за отсутствие в их трудах внимания к теме борьбы псковичей и новгородцев с крестоносцами и немецкими захватчиками. Примерно в то же время в «Историческом журнале» появилась первая за двадцать прошедших с Октябрьской революции лет статья, посвященная Александру Невскому и его деяниям. Еще несколько лет назад даже представить такое было невозможно. Но в конце 30-х идеологическое значение образов прошлого значительно возросло.

Надо ли объяснять, что публикации в «Правде», содержащие столь серьезные, не побоюсь этого слова – идеологически программные заявления, никак не могли появиться просто так, по инициативе журналистов и выражать частное мнение автора. Разумеется, это было отражением изменившейся позиции руководства страны. Но почему же эта позиция претерпела такие радикальные изменения? С чем была связана «реабилитация» в СССР в конце 30-х годов ряда событий и личностей дореволюционной истории и появление новой доктрины, утверждающей важность роли личности вообще (а в особенности – правителей и полководцев) в истории?

Обратимся к внешнеполитической ситуации и внутренней политике тех лет. Основной целью внешнеполитического курса СССР в 30-е годы было укрепление авторитета страны на международной арене и расширение экономических связей. Эти цели были достигнуты к середине 30-х, однако в конце десятилетия Советский Союз оказался в очень непростом положении – прежде всего, в связи с растущим противостоянием с гитлеровской Германией. Следует заметить, что для идеологической доктрины Третьего Рейха были важны исторические образы и мифологизированное прошлое. Советская идеологическая машина не могла не реагировать на это, был необходим убедительный ответ. История оказалась, так сказать, на идеологической передовой.

В самом же Советском Союзе, после того, как стало очевидно, что идеалы интернационализма в мировом масштабе утопичны, а власть Сталина достаточно упрочилась, произошел окончательный поворот к концепции «построения социализма в отдельно взятой стране», также потребовавший возрождения патриотической идеи и культивации «советского патриотизма». СССР мыслился как некое безопасное пространство, оплот мира, со всех сторон окруженный агрессивными и коварными врагами. Тема борьбы с внешним и внутренним врагом, любви к Родине и ее защиты стала идеологически не менее важной, чем тема воспитания нового человека и социалистического строительства. Новые условия диктова-

ли необходимость опереться на историю, вписать современные задачи в исторический контекст.

Ввиду напряжённых советско-германских отношений, советская историография сфокусировалась на теме уходящей в глубину веков истории борьбы славян против немецкой экспансии и вообще против иноземных захватчиков. И вот здесь как нельзя более кстати пришлась фигура Александра Невского. Было сформулировано положительное отношение к деятельности князя, и он фактически стал одной из центральных фигур среди исторических личностей, призванных увековечить героическое прошлое страны, борьбу против захватчиков и вдохновить народ на новые свершения и подвиги. Так и получилось, что святой благоверный князь Александр Невский был включен в пантеон советских героев.

Совершенно очевидно, что Сталин при этом заботился не о восстановлении почитания христианского святого, но о решении определенных идеологических, пропагандистских и политических задач. Фигура Александра Невского идеально подошла для сплочения народа вокруг идеи патриотизма.

Показательно, что в этот период в советском кино появилась целая галерея образов полководцев и правителей, исторических личностей, внесших важный вклад в укрепление страны, дело защиты ее интересов. Кроме Александра Невского, среди этих исторических личностей – Иван Грозный, Петр Первый, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, Александр Суворов, Михаил Кутузов, Федор Ушаков, Павел Нахимов. Следует заметить, что каждый из фильмов сделан очень качественно, режиссура, операторская работа, диалоги – все на очень высоком уровне, выверен каждый кадр, каждая сцена, а едва ли не каждая реплика имеет потенциал афоризма. Это стремление к максимальной выверенности и точности каждого кинопроизведения как идеологического высказывания также свидетельствует об особенной важности историко-патриотической тематики в обновленной советской идеологии.

Интересно проследить предысторию фильма «Александр Невский» в связи с судьбой его режиссера. Автор легендарного «Броненосца «Потемкин»» в 30-е годы оказался в опале. Он был обвинен в теоретичности и отрыве от жизни. Картина «Бежин луг», над которой он работал, была запрещена как «антихудожественная и политически несостоятельная».

Советское искусство, как мы знаем, было чрезвычайно идеологизированным. С первых послереволюционных лет появилась и впоследствии стала господствующей концепция, согласно которой искусство ценно постольку, поскольку оно служит делу революции, отвечает интересам Со-

ветского государства и помогает формировать нового, советского человека. Под особенно пристальным вниманием и контролем со стороны руководителей государства было кино – как вид искусства, обладающий огромным потенциалом воздействия на зрителя и способный транслировать нужные идеи максимально широкой аудитории. Всесоюзная конференция кинематографистов СССР в январе 1935 года увенчала процесс, который привел к формированию советской киноиндустрии, основанной на патриотизме и идейности, а доктрина «социалистического реализма», первоначально возникшая в литературе, была перенесена и в кинематограф. Над советским кино был окончательно установлен партийный контроль.

Положение «политически несостоятельного» режиссера в связи со всеми этими обстоятельствами становилось очень серьезным. В мае 1937 года решение вопроса о предоставлении Эйзенштейну возможности снимать кино (да, вопрос стоял именно так!) было вынесено на Политбюро ЦК ВКП(б). Резолюция председателя Совнаркома Вячеслава Молотова была следующей: «Думаю, что можно попробовать использовать Эйзенштейна, дав ему задание (тему), предварительно утвердить его сценарий, текст и пр. — надо с ним повозиться». Обращает на себя внимание слово «использовать», свидетельствующее о том утилитарном подходе к искусству, о котором говорилось выше. Опальному режиссеру был дан своего рода «последний шанс». Через несколько дней после этого Эйзенштейн получил от руководства «Мосфильма» предложение снять исторический фильм. Среди героев из русской истории, предложенных режиссеру на выбор, был и Александр Невский. Лейтмотивом фильма должна была стать тема патриотизма.

Не исключено, что о личности князя Эйзенштейну могло быть известно давно, так как Конецкие, его родственники по материнской линии, были родом с Новгородчины, а в детстве он проводил много времени в Санкт-Петербурге у своей религиозной бабушки Ираиды Матвеевны Конецкой, которая жила неподалеку от Александро-Невской лавры. По воспоминаниям Михаила Ромма, одним из факторов, определивших выбор Эйзенштейна, была известная ограниченность круга достоверных сведений об эпохе Александра Невского. Как бы то ни было, выбор главного героя и центральной темы будущего фильма в полной мере соответствовал идеологическим задачам и линии партии.

Эйзенштейн начал работать с приближенным к власти писателем и сценаристом П. А. Павленко, любимцем Сталина. К концу июля 1937 года был закончен первый вариант сценария под названием «Русь», подвергнутый резкой критике со стороны историков за многочисленные неточ-

ности. В середине августа началась работа над вторым вариантом сценария, в предисловии к тексту которого в связи с именем князя упомянуты были и Пётр Первый, и Дмитрий Донской. Был и третий вариант литературного сценария, отличавшийся от второго незначительно. Сценарий представили на отзыв Главного управления кинопромышленности в ноябре того же года. Руководство потребовало «акцентировать героизм и бесстрашие народа, а не только князей и воевод, более чётко проработать всю линию Александра Невского, его ведущую роль полководца...».

Эйзенштейн задумывал в конце фильма большой эпизод, где князь предстал бы не только воином, но и дипломатом в Золотой Орде, после посещения которой был отравлен и вскоре скончался. По замыслу режиссера, важно было показать историческую преемственность и то, что Ледовое побоище исторически и тематически предшествует Куликовской битве. В этой версии предполагалось, что князь «безропотно проходит между очистительными кострами перед ханской юртой – дворцом и смиренно преклоняет колени перед самим ханом, покорностью выигрывая время для накопления сил, чтобы со временем низвергнуть и этого поработителя нашей земли, хотя уже не собственной рукой, но мечом потомка – продолжателя – Дмитрия Донского. По пути обратно из орды отравленный князь умирал, глядя на далекое поле – Куликово поле – перед собой». В более поздней версии Эйзенштейн предполагал другой эпический финал: «Закатилось Солнце земли Русской. Гроб идет с плеча на плечо под звон колоколов по всей Руси Великой. Петр перевозит в Питер. Маркс пишет о нем. Мы его чтим». Но эта идея Эйзенштейна не была одобрена. Он получил исправленный сценарий, который заканчивался разгромом немцев и триумфом Александра, с переданным ему комментарием Сталина: «Не может умереть такой хороший князь!». Итоговый вариант сценария в значительной степени совпадал с первой редакцией Павленко. Съёмки фильма «Александр Невский» начались 5 июня 1938 года и были закончены в рекордно короткий срок. В ходе работы над фильмом в сценарий также был внесен ряд изменений. В частности, при монтаже были убраны все сцены, в которых присутствовала жена князя Александра. Отсутствие семейной линии придало образу князя аскетичные черты правителя, не обремененного личным семейным счастьем, но отдающего все душевные силы своему служению (наводя зрителя на прозрачную аналогию с образом «отца народов»).

В фильм входят двенадцать эпизодов, объединенных двумя связанными сюжетными линиями: одна – борьба новгородцев («русского народа») во главе с их вождем Александром Невским и Тевтонским орденом и

другая – соперничество двух богатырей – Василия Буслая и Гаврилы Олексича, за любовь красавицы Ольги Даниловны. Обе линии имеют яркое патриотическое звучание.

Действие фильма происходит в 1242 году, уже после битвы со шведами на Неве. Это позволило акцентировать именно «немецкую» тему. При этом Эйзенштейн не ставил перед собой задачи буквально воссоздать исторические факты, для него были более важны яркие образы, подчеркивающие основную идею. Поэтому в фильме наряду с историческими персонажами и событиями присутствуют и вымышленные.

Фильм открывает панорама русских холмов, усеянных мертвыми костями, переходящая в сцену рыбной ловли на Плещеевом озере и многозначительный диалог Александра Невского с татарскими баскаками. В этой сцене задается идейно важный мотив близости Александра к простому народу и затрагивается тема «восточного» направления политики князя, подчеркивается его отвага, достоинство и мудрость в сочетании с живостью натуры.

На западные рубежи Руси наступают войска Тевтонского ордена. Спасшийся псковитянин сообщает новгородцам о взятии немцами Пскова. Новгородский люд на вече решает собирать дружину и призывать опытного полководца князя Александра Ярославича, прозванного Невским.

Тевтонцы захватывают Псков, мучают и убивают местных жителей. Рыцари заранее делят ещё не завоеванные русские земли, присваивая себе титулы князей и надеясь на поддержку Папы Римского. Воевода Павша, оказавший сопротивление захватчикам и повешенный на фасаде церкви, наказывает своей дочери Василисе бежать из города и мстить, а псковичей призывает звать князя Александра для освобождения города.

Посланники новгородцев приходят к Александру Ярославичу. Тот соглашается, подчеркивая, что идет не обороняться, а бить захватчиков и обещает «поднять мужиков». Вновь подчеркивается, что одной дружины, без поддержки народа, недостаточно для победы над врагом, как бы хороша она не была.

В Новгороде двое богатырей — Гаврила Алексич и Васька Буслай — сватаются к девице Ольге Даниловне, а она объявляет, что выберет того, кто лучше покажет себя в предстоящей битве. Мастера-оружейники вооружают ратников.

Войска сходятся к берегам замерзшего Чудского озера. Перед боем кольчужный мастер Игнат в присутствии князя рассказывает воинам басню о лисице, застрявшей в развилке дерева, куда ее заманил заяц и там

же обесчестил. Александр, внимательный к голосу народа, задумывается над этими словами и в итоге разрабатывает план сражения: строит свои войска клещами, в то время как тевтонцы клином («свиньей») наступают прямо по центру. Русичи окружают врага, зажимают в «тиски» и разбивают его. Бросившиеся в бегство захватчики тонут, проламывая тяжелыми доспехами лед, их предводители попадают в плен.

После битвы русские женщины собирают раненых. Двух богатырей-героев едва живыми отвозят в Псков, где Василий публично отдает первенство другу. Сам же он женится на Василисе, дочери казненного немцами псковского воеводы, сражавшейся в битве наравне с мужчинами.

Князь и псковской люд судят тевтонцев. Рядовых отпускают, рыцарей оставляют для выкупа. С предателем-посадником и католическим монахом, благословлявшим сожжение детей на костре, толпа расправляется на месте. После этого псковичи и новгородцы бурно празднуют победу. Картина завершается изображением триумфа Александра, его величанием.

Фильм Эйзенштейна, видимо обращенный к истории XIII века, на самом деле был, в соответствии с заказом власти и выстроенной на его основе концепции режиссера, остро современен и злободневен. Идея ленты строится на хорошо считываемой аллегории: псы-рыцари – нацистская Германия, Новгородская Русь — Советский Союз. По одной из версий, режиссер даже хотел начать фильм с титра, на котором цитировалась бы книга «Моя борьба» Гитлера, призывавшего «раздобыть земли... за счет России», для чего следовало «двинуться по той же дороге, по которой некогда шли рыцари наших орденов»; после этого должна была идти надпись: «Вспомним и напомним, как это происходило».

В статье «Патриотизм – моя тема» Эйзенштейн писал: «Мы хотим, чтобы наш фильм не только ещё больше мобилизовал тех, кто находится в самой гуще борьбы против фашизма в мировом масштабе, но чтобы он вселил бодрость, мужество и уверенность и в те части народов мира, которым кажется, что фашизм ... несокрушим...». Режиссер подчеркивал, что «кровавый ужас, который в XIII веке сеяли рыцарские ордена завоевателей» почти неотличим от того, «что делается сейчас в Европе».

Размышляя об исторических параллелях и политической актуальности звучания своей картины, Эйзенштейн также отмечал сходство формы русского шлема и буденовки, записывая для себя: «Не забыть. Крепко сыграть на этом в Новгородском войске».

Как считал сам режиссер, на стилистику фильма в целом повлияли оперы «Жизнь за царя» М. И. Глинки и «Садко» Н. А. Римского-Корсакова. Во многих местах очевидно также влияние эпоса «Слово о полку Иго-

реве». Выразительную, запоминающуюся музыку к фильму создал Сергей Прокофьев. Музыкальный ряд состоит из симфонических и хоровых композиций. Впоследствии Прокофьев объединил все музыкальные фрагменты в кантату «Александр Невский», ставшую одним из самых известных сочинений композитора.

Интересно, что съемки центральной сцены фильма — Ледового побоища — из-за сжатых сроков проходили летом. Во дворе Мосфильма выстроили декорацию. Для этого был вырублен вишневый сад, а на разровненную землю положен асфальт, который посыпали нафталином с мелом, опилками, солью и залили жидким стеклом. Использовали также деревянные «льдины», окрашенные в белый цвет. Благодаря качеству декораций и операторской работе очень трудно поверить, что «лед», под который проваливаются «псы-рыцари» — не настоящий.

Объясняя образ князя исполнителю его роли Николаю Черкасову, режиссёр выделял в характере Александра как основную особенность «огонь, сдерживаемый мудростью, синтез, слияние того и другого». Черкасов считал себя в первую очередь характерным актером и сомневался, что подходит на роль героя. Эйзенштейну удалось переубедить его, и действительно, Черкасов справился с задачей блестяще. Образ «хорошего князя» Александра не в последнюю очередь благодаря ему получился очень ярким и привлекательным, сочетающим обаяние живого человека и эпические черты героя-полководца.

Следует отдельно отметить ставшую знаменитой фразу, которую произносит Александр в конце фильма: «Идите и скажите всем в чужих краях, что Русь жива! Пусть без страха жалуют к нам в гости, но если кто с мечом к нам войдет, от меча и погибнет! На том стоит и стоять будет Русская земля!». В ней скрыта перефразированная евангельская цитата: «И вот, один из бывших с Иисусом, простерши руку, извлек меч свой и, ударив раба первосвященникова, отсек ему ухо. Тогда говорит ему Иисус: возврати меч твой в его место; ибо все, взявшие меч, мечем погибнут» (Мф. 26:52). Схожий по смыслу текст присутствует и в Откровении Иоанна Богослова: «Кто ведет в плен, тот сам пойдет в плен; кто мечом убивает, тому самому надлежит быть убиту мечом. Здесь терпение и вера святых» (Откр. 13:10).

При этом в исторических источниках, повествующих о жизни и деяниях Александра Невского, в том числе в «Софийской первой летописи» и «Псковской второй летописи», не содержится определенных сведений о том, что князь произносил эту или подобную фразу. Зато фраза, построенная аналогичным образом и со сходным посылом присутствует в отчетном докладе Сталина в 1934 году на XVII съезде ВКП(б): «Мы стоим за мир

и отстаиваем дело мира. Но мы не боимся угроз и готовы ответить ударом на удар поджигателей войны. Кто хочет мира и добивается деловых связей с нами, тот всегда найдет у нас поддержку. А те, которые попытаются напасть на нашу страну, – получают сокрушительный отпор, чтобы впредь не повадно было им совать свое свиное рыло в наш советский огород. Такова наша внешняя политика».

Однако экранный образ Александра Невского оказался столь убедительным и настолько прочно закрепился в сознании зрителей, а впоследствии – в советском и постсоветском информационном пространстве, что яркую и лаконичную фразу о смертоносном мече, символически увенчавшую победу над немецкой экспансией и приписанную святому князю, можно встретить и в публицистике, и в учебно-методических материалах, и даже в работах профессиональных историков.

Примечательна история проката фильма «Александр Невский». 7 ноября 1938 года состоялся просмотр фильма для Центрального Комитета ВКП (б) и членов правительства. Фильм получил одобрение Сталина, после чего состоялся официальный киносеанс в Комитете по делам кинематографии, 25 ноября – общественный просмотр в Доме кино, а 1 декабря 1938 года – премьера в советских кинотеатрах. Было изготовлено 800 копий фильма. В первый же день проката в одной только Москве в семи кинотеатрах его посмотрели 45000 человек.

Подготовка к прокату сопровождалась широкой просветительской кампанией, первые статьи о фильме появились в различных региональных газетах уже в конце июля 1938 года. В период проката публиковались многочисленные положительные отзывы, проводились тематические выставки, лекции и чтения, коллективные посещения. Сеансы сопровождались зрительскими овациями. При этом в советских кинематографических, научных и даже партийных кругах развернулись горячие дискуссии о фильме и образе Александра Невского – несмотря на явно обозначенное одобрение фильма Сталиным. Например, режиссер Александр Довженко критиковал фильм Эйзенштейна за «как бы угодливое желание притянуть историю поближе к нам и даже реплики героев перемешать чуть ли не с речами вождей» (вспомним цитированную выше фразу Сталина!) и едко замечал, что эйзенштейновского Александра Невского впору назначить секретарем Псковского обкома. Но в народе фильм завоевал безусловную любовь. Дети играли в «Ледовое побоище», а в новогоднюю ночь 1939 года на улицах можно было встретить людей, одетых в маскарадные костюмы, стилизованные «под Александра Невского». Фильм демонстрировался по всему СССР.

После триумфальной премьеры и столь успешного проката и широкого резонанса, фильм вскоре сошел с экранов – в связи с подписанием в августе 1939 года «пакта Молотова – Риббентропа» – договора о ненападении между Советским Союзом и Германией. Когда началась Великая Отечественная война фильм был возвращен в прокат.

В 1942 году (год 700-летия Ледового побоища) был выпущен плакат, на котором процитированы слова Сталина: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков» – и слова, вложенные авторами фильма в уста Александра Невского, о которых шла речь выше: «Кто с мечом к нам войдет, от меча и погибнет!».

В 1942 году был учрежден советский орден Александра Невского – одновременно с орденами Суворова и Кутузова, для награждения командного состава Красной Армии за выдающиеся заслуги в организации и руководстве боевыми операциями и за достигнутые в результате этих операций успехи в боях за Родину. Изображение князя Александра на ордене выполнено в соответствии с образом, созданным Н.Черкасовым.

Характерно, что до 1966 года в Федеративной республике Германия фильм «Александр Невский» был запрещён для публичных просмотров и на треть сокращен для закрытых просмотров.

Интересно, что история фильма Сергея Эйзенштейна на этом не закончилась. Уже в 80-е годы фильм был выпущен на видеокассетах «Видео-программой Госкино СССР». В 1986 году на киностудии «Мосфильм» произвели реставрацию ленты: была очищена пленка, добавлен логотип киностудии, обновлен шрифт титров, перезаписана музыка в фонограмме. С 1990 года фильм выпускался на видеокассетах кинообъединением «Крупный план», компанией «ВидеоИмпульс» и рядом других компаний. Уже в 2000-е годы фильм выпускали на DVD, в том числе с дополнением «До и после реставрации» и, наконец, в 2015 году на «Мосфильме» была произведена еще одна реставрация с последующим выпуском фильма в HD-качестве. Количество релизов и объем проведенных реставрационных работ говорит о стабильной востребованности фильма у зрителя – уже не как идеологически нагруженного, несущего продиктованные политическими задачами своего времени смыслы, но эстетически совершенного, проверенного временем кинематографического шедевра, ставшего таким же знаковым для истории отечественного кино, как и другие фильмы Эйзенштейна – «Броненосец Потемкин» и «Иван Грозный».

Киновысказывание Сергея Эйзенштейна оказалось таким мощным и ярким, настолько, можно сказать, исчерпывающим, эталонным для своего

времени, что следующее обращение кинематографистов к образу Александра Невского произошло уже в следующий период российской истории, в самом конце советской эпохи – в 1991 году.

Свердловский режиссер Георгий Кузнецов снял фильм «Житие Александра Невского» – религиозно-философскую драму о последних днях земной жизни князя, возвращающегося из Орды во Владимир. Занедуживший Александр ведет беседы с сопровождающими его, вспоминает различные эпизоды своей жизни и размышляет о былом (композиционно фильм отчасти перекликается с поэмой Аполлона Майкова «В Городце в 1263 году»). Роль Александра сыграл актер Анатолий Горгуль.

Трактовка образа Александра Невского в фильме Кузнецова предсказуемо отличается от эйзенштейновской. Снятие запрета с церковной тематики и, соответственно, пристальное внимание к ней, как и взлет в обществе интереса к вопросам духовности в 90-е годы, потребовали от кинематографистов нового взгляда на привычный материал.

Акцент в «Житии», в соответствии с названием фильма, сделан на теме веры и ее роли в жизни князя. Отбирая материал и работая над фильмом, Г. Кузнецов опирался на житие благоверного князя Александра, также духовную литературу, и предложил православное видение его образа. В отличие от фильма Эйзенштейна, герои «Жития» часто осеняют себя крестным знаменем и ведут благочестивые разговоры. К сожалению, по сравнению с лаконичным и афористичным фильмом Эйзенштейна «Житие» получилось менее динамичным, слабым драматургически и далеко не столь выразительным художественно, а кроме того, значительно перегруженным цитатами из памятников древнерусской письменности, – и не имело большого успеха у критиков и зрителей.

Сравнительно недавно, в 2008 году, состоялось еще одно обращение отечественных кинематографистов к фигуре Александра Невского. Режиссер Игорь Каленов снял фильм «Александр. Невская битва» с Антоном Пампушным в главной роли. Фильм посвящен молодым годам Александра Ярославича, его борьбе с мятежными боярами, предателями-сепаратистами, и завершается победой над шведами в Невской битве.

Как отметил сам режиссер, его фильм – «не плакат и не эпос, а история о мальчике, который вступает во взрослую жизнь и учится жить по правилам, которые диктует политика». Авторы попытались освободить образ князя от шлейфа прежних интерпретаций, показать его живым человеком, проходящим путь личностного становления. Рядом критиков картина была воспринята и как отклик на рост геополитического влияния России в мире в 2000-х годах, в связи с которым значительно возросла

актуальность темы любви к Отечеству и победы над его врагами, – и как новое патриотическое кино, популяризирующее отечественную историю, приближающее ее к современности. При этом авторов фильма упрекали в излишнем увлечении голливудскими приёмами, сделавшими фильм похожим на приключенческий блокбастер.

Что касается фигуры самого Александра Невского в фильме «Александр. Невская битва», то от авторов хотелось бы не только творческого осмысления его личности, но и, если уж не благоговения к святому и трепетного отношения к его житию, то хотя бы просто уважения к биографии и историческим фактам. Да, князь показан в фильме мудрым правителем, благочестивым, глубоко верующим человеком. В его уста вкладываются веские и многозначительные фразы, речь образна и даже афористична. Но, стремясь в меру своего понимания облегчить восприятие образа князя современным зрителем и уйти от идеализации, авторы фильма, в частности, придумывают историю любви Александрова соратника Ратмира к молодой княгине, «заставляют» князя испытывать муки ревности, проявлять неоправданную горячность, ссориться с Ратмиром и так далее. Трудно признать этот ход необходимым. Сюжет любовного соперничества был и у Эйзенштейна, но в его фильме связан вовсе не с образом князя Александра, а с другими персонажами – Гаврилой Олексичем и Василием Буслаем.

Таковы различные трактовки образа князя Александра Невского в кинематографе. Как мы видим, каждая из них в значительной степени отвечает задачам и соответствует идейно-художественным и социально-политическим особенностям своего времени. Можно заметить, что историческая личность в каждом из фильмов трансформируется в некий миф, поддерживающий, обслуживающий ту или иную идею. Это, впрочем, вполне естественно для языка кино как вида искусства: художественный фильм – не историческое исследование, не может он быть и простой инсценировкой летописи или жития святого (не потому ли не стал популярным фильм 1991 года).

Но схожую тенденцию можно заметить и в художественной литературе, и в публицистике, которые, казалось бы, располагают бо́льшими возможностями для отражения исторической правды. И вот уже в пору прозвучать вопросу, столь естественному для постмодернистского сознания современного человека: а есть ли она вообще, эта историческая правда, если повсюду – субъективные оценки и мнения?

Однако, подобная множественность трактовок, каждая из которых может быть по-своему яркой, убедительной или привлекательной, не должна

смущать нас. Не следует забывать, что помимо обусловленных специфической исторического момента и определенной социальной и политической конъюнктурой оценок и интерпретаций существует вполне определенный критерий, самый важный для нас как христиан. Этот критерий – Христос. Каков был путь человека с духовной точки зрения, каковы его плоды? Что из его духовного делания можем взять в свою повседневную практику и мы? Вот вопросы, которые должны иметь для нас особую значимость. Только ответив на них, только взглянув на историческую личность в христианской парадигме, мы можем адекватно оценить ее наследие, сделать это наследие своим подлинным достоянием.

В случае с Александром Невским ответы достаточно очевидны. Церковь засвидетельствовала благой итог его пути, прославив князя в лике святых, Господь же сподобил нас многих чудес, совершившихся по молитвам к благоверному князю Александру. И по сей день, почитая его как святого, мы вдохновляемся присущими ему крепкой верой, высоким смирением, отвагой и мудростью, заботой о вверенных его попечению людях.

Святой князь – покровитель российского воинства: утраченный и действующий Александро- Невские храмы в Красноярске

Протоиерей Андрей Казанцев

*председатель Отдела по взаимодействию с Енисейским казачеством
Красноярской митрополии;
войсковой священник Енисейского войскового казачьего общества;
заместитель председателя Общественного совета
при МУ МВД «Красноярское»;
член Комиссии по вопросам помилования
при Правительстве Красноярского края;
настоятель храма великомученика и целителя Пантелеимона
при Городской клинической больнице № 20 им. И.С. Берзона
Россия, г. Красноярск*

Аннотация: в данной статье рассматривается почитание святого благоверного великого князя Александра Невского как покровителя российского воинства.

В качестве примеров такового автором приведены два красноярских храма во имя святого: утраченная в годы богоборчества батальонная церковь и новая, войсковая казачья, возведенная в годы возрождения веры.

Ключевые слова: Церковь, святой Александр Невский, история, казачество, армия, Сибирь, Красноярск, молодежь, воспитание, патриотизм.

Ваше Преосвященство, досточтимые отцы, братья-казаки, организаторы и участники направления «Церковь и казачество: пути воцерковления и сотрудничества» XXIX Международных Рождественских образовательных чтений!

В этом году Чтения посвящены личности особого святого, память о котором объединяет разные поколения и непохожие судьбы миллионов русских людей. Благоверный князь Александр Невский – не просто один из наших национальных святых. Это человек, который сохранил святое православие, сберег зачатки российской государственности в тревожное, непростое и страшное для Отечества время. Для нас, уважаемые отцы, память о его молитвенных и ратных подвигах – вечные образцы в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Земной путь святого Александра Невского связан, главным образом, с северо-западной частью нашей страны, исторической Новгородской Русью. Но память о нем одинаково дорога для верующих и центральной части России, и ее южных окраин, и Урала с Поволжьем, и Дальнего Востока, и, конечно же, нас, сибиряков. Святого Александра своим покровителем и небесным заступником считал каждый российский воин, каждый представитель славного казачества, в каких бы краях он не оказывался.

Первая церковь во имя Александра Невского действовала в Красноярске ещё в дореволюционное время. Простоять храму в силу исторических обстоятельств довелось лишь около полувека. И сейчас, увы, о ней вспомнят не так много даже верующих жителей нашего города.

Но исторические сведения об утраченном Александро-Невском храме сохранились. И через знания о его судьбе мы можем понять многое о значении Церкви и православия для той, прежней, утраченной России, ее вооруженных сил. Та система отношений и ценностей до сих пор остается для всех нас словно путеводной звездой.

История первой красноярской Александро-Невской церкви наглядно опровергает устоявшийся стереотип о том, что храмы в России возводились исключительно по инициативе духовенства, а оплачивалось строительство всегда за казенный счет.

В середине XIX века прихожане одного из старейших красноярских храмов – Всесвятского кладбищенского (к сожалению, и эта церковь также была утрачена в годы богоборчества) буквально забросали епархию и губернские власти просьбами открыть отдельный храм для военных. Тогда все военнослужащие частей, размещенных в Красноярске, автоматически приписывались именно к этому приходу, что приводило к настоящим давкам в дни церковных праздников.

Военное командование к идее отнеслось сочувственно, а вот духовенство проявило скепсис: откуда достать необходимые средства? Тем не менее, неожиданно нашелся жертвователю – строительство почти полностью оплатил сибирский купец Яков Немчинов.

Храм на перекрестке Гостинской улицы (современная улица Карла Маркса) и Батальонного переулочка (нынешняя улица Декабристов) возвели в рекордные сроки, буквально за один год (1872–1873). При этом, судя по дошедшим до наших времен данным, он был отнюдь не маленьким: одновременно в нем могли вмещаться от 600 до 800 человек.

Церковь была утрачена почти сразу после окончания Гражданской войны, сгорев при пожаре в феврале 1923 года. Формальной причиной про-

исшествия объявили неисправности в печной системе отопления. Но не исключено, что это был спланированный поджог со стороны представителей новой безбожной власти.

Храм восстанавливать никто не стал. На его месте построили новое здание. Сейчас это один из корпусов Красноярского медицинского университета, носящего с недавних пор имя святителя Луки (Войно-Ясенецкого), епископа Церкви и выдающегося ученого-хирурга.

Но в начале XXI века в Красноярске появился новый храм во имя святого Александра. В 2007 году его построили на пустыре в одном из молодых и густонаселенных городских микрорайонов, так называемой Взлетке. Трудами моего дорогого предшественника, предыдущего войскового священника митрофорного протоиерея Олимпия Богинского сначала здесь появилась временная часовня.

В 2012 году площадь храма увеличилась в три раза за счет пристроек. Также был заложен фундамент для строительства воскресной школы и крестильни, приведена в порядок территория вокруг храма. В 2013 году церковь официально получила статус казачьей войсковой.

Главная икона храма – освященная в феврале прошлого года войсковая икона Божией матери Взыбранной Воеводе Победительная. Это образ Божией Матери как покровительницы воинов, Небесная Царица на этой иконе изображена в кольчуге. Икона была написана на средства всего Енисейского войска, ее казаки регулярно несут перед собой в походах и на крестных ходах.

С 2017 года, по благословению нашего любимого правящего архиерея, Высокопреосвященнейшего Пантелеимона, митрополита Красноярского и Ачинского, в храме Александра Невского настоятельством сын отца Олимпия – уважаемый протоиерей Павел Богинский.

За прошедшие годы эта церковь стала одной из самых любимых среди красноярцев, особенно молодых семей с маленькими ребятишками. Для них духовенство устроило сквер с детской площадкой рядом с храмом. В дни важных торжеств казаки организывают здесь военно-спортивные игры, проводят патриотические праздники.

На примере этих двух храмов, дорогие отцы, мы видим, как память о святом Александре Невском ведет за собой верующих, служит побудительным примером в организации церковной жизни.

С Божией помощью мы и дальше будем трудиться на этом поприще ради блага Родины, Церкви и казачества, во имя сохранения любви к Отчизне, нравственных ориентиров и исторической памяти.

Спасибо за внимание!

Библиографический список:

1. Александро-Невская военная церковь в Красноярске // Красноярский край. История архитектуры [Электронный ресурс]. – URL: http://naov.ru/articles/76_aleksandro-nevskaya-voennaya-cerkov-v-krasnoyarske.html
2. Храмы, которые мы потеряли // Сайт музейно-просветительского центра «Касьяновский дом». [Электронный ресурс]. – URL: http://kasdom.ru/r_kultura/17130/
3. Александро-Невский войсковой казачий храм // Комсомольская правда-Красноярск. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.krsk.kp.ru/daily/26208/3093680/>

О роли культуры в становлении курского казачества

Протоиерей Илья Кирьянов

*руководитель Курского епархиального отдела
по взаимодействию с казачеством*

Хотелось бы рассказать сегодня всем о постепенном развитии в провинции казачьей культуры, на примере проведения фестивалей на территории Курской области, а значит и самой казачьей культуры.

На данный момент у нас в области проводится 5 основных фестивалей, которые всегда начинаются с молитвы казачьего духовника и благословения на «Доброе дело».

1

Первый из них, это традиционный международный фестиваль-практикум казачьей традиционной культуры «Православная Россия». Некоторое время назад, он приостановил свою работу в связи финансовыми и другими проблемами, но в этом году вновь возрождается. Он основывается на опыте кубанских, донских, курских, уральских и иных культур казаков, они во многом схожи, но и полны местных особенностей.

Более 10 лет на Курской земле проходит традиционный Международный фестиваль-практикум казачьей традиционной культуры «Православная Россия». Главным организатором мероприятия является общественный деятель, социальный предприниматель – Роман Алёхин. Одной из задач мероприятия является: привлечение большего числа людей, почитателей казачьей песни и собственно культуры, а также возможность поделиться имеющимся опытом в данном направлении с другими казачьими творческими коллективами. Как и в любом народном творчестве, исполнение казачьей песни требует не только музыкальных навыков, но и глубокого погружения в истоки данной культуры, обращения к корням и изучения всех её тонкостей. Именно на это будет акцентировано внимание публики.

С 2015 года фестиваль обрёл новый формат – фестиваля традиционной культуры. Да, он стал узкой направленности – но это фестиваль казачьей культуры и поэтому организаторы убирали конкурсную программу, так

как организаторы решили помочь всем коллективам. Они решили, на Курской земле проводить ежегодный смотр коллективов, которые работают с традицией, мастерами и носителями культуры. Это нам поможет не отклоняться от традиции, а доносить её в максимально первозданном виде. Жаль, конечно, но этот фестиваль еще далёк от массовости и популярности, ибо он, всё же, является узконаправленным казачьим фестивалем, и ему ещё предстоит вырасти.

Каждый год фестиваль собирает больше ста участников из разных регионов нашей страны и Ближнего Зарубежья.

2

Второй фестиваль Курской земли – это XII Юбилейный Межрегиональный Благотворительный Смотри – Фестиваль «Казачья слобода», посвященный празднику иконы Божией Матери «Знамение» с 8 по 10 декабря в городе Курске и проводится с 2008 года.

Описание проекта.

Смотри – фестиваль «Казачья слобода» – это доступная возможность приобщиться к казачьему творчеству для большей части населения не имеющего возможности посещать платные выступления казачьих коллективов и исполнителей.

Фестиваль самобытной казачьей культуры объединил более 200 участников – артистов, представлявших профессиональные и самодеятельные творческие коллективы из Курской, Белгородской, Воронежской и др. областей, отдельных исполнителей без ограничения возраста, территориальной и ведомственной принадлежности, а также мастеров декоративно-прикладного творчества, участвующих на ярмарке, приуроченной к фестивалю. Так же для осуществления проекта привлекаются представители общеобразовательных, культурных и православных организаций.

В своих выступлениях они подчеркивают важность казачьей культуры и духовности в воспитании подрастающего поколения, необходимость привития глубокого чувства патриотизма, любви к Родине, а также духа вольности, посредством народных традиций казачества.

3

Так же мы рады в этом году за приглашение и возможность участвовать на возрождённом Международном фестивале «Казачья станица Мо-

сква», где наши Курские казаки смогли проявить себя и привнести в это мероприятие толику своей казачьей самобытности. Это мероприятие не только поражает нас объёмами, но и талантливой организацией. Хотелось бы поставить этот фестиваль в пример всем другим и ориентироваться, хотя бы подражая, так как именно вы задали нам очень высокую планку для ориентира. Спасибо вам большое! Поэтому мы и стали, подражая лучшим образцам, проводить аналогичные фестивали в Курске. «Фестиваль Казачья Станица» проводился 3 октября прошлой года на Курском ипподроме. Он был приурочен к 550-летию образования Курского казачества.

4

Также в этом году был проведён новый казачий фестиваль «Казачья Пасха!». Он организован Курской епархией и Курским КОКО ЦКВ.

В этом году он проводился 6 мая, в день святого великомученика Георгия Победоносца. Фестиваль проходил в ДК железнодорожников, где администрацией области выделены помещения для курских казаков.

5

С 2019 года проводится региональный фестиваль «Казачий Разгуляй» в городе Рыльске, организованный казаками регионального отдела СКВРиЗ по Курской области, при посредничестве администрации. Фестиваль проводится 29 мая и приурочен ко Дню города, с целью ознакомления населения с казачьей культурой.

Актуальные проблемы духовного окормления казачества на Кубани

Протоиерей Андрей Кравченко

*клирик войскового храма св. блгв. кн. Александра Невского;
духовник Кубанского казачьего хора*

Аннотация: в статье автор говорит о личном опыте духовного окормления коллектива Государственного академического Кубанского казачьего хора, трудностях, с которыми приходится сталкиваться, о значении творчества коллектива для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения русского народа.

Ключевые слова: казачество, культурное наследие, Кубанский казачий хор, православная вера, катехизация, духовность.

Несколько веков в истории нашего государства живет казачье войско. Несмотря на трагические события и связанные с ними последующие пробелы в истории казачества начала XX века, кубанское казачье войско продолжает писать свою славную летопись в наше время. Благодаря усилиям государственной власти по возрождению казачества, мы имеем возможность помнить о роли и статусе казачьего войска, сохранять его самобытность, воспитывая детей на ярких примерах традиционной казачьей культуры.

Вот уже более 209 лет носителем этой культуры является всемирно известный старейший и крупнейший национальный казачий коллектив России – Государственный академический Кубанский казачий хор, являющийся официальным правопреемником Войскового певческого хора Черноморского (позднее Кубанского) казачьего войска и входящий в состав современного Кубанского казачьего войска.

Кроме участия в церковных богослужениях, войсковой певческий хор давал и светские концерты по всему югу России, исполняя наряду с духовными народные песни и классические произведения. Так была заложена основа профессиональной музыкальной культуры на Кубани. Сохраняет эти традиции и коллектив Кубанского казачьего хора. В своем творчестве он несет историю народа, православную веру, любовь к родной земле, самобытность казачьей культуры. Благодаря усилиям и творческой деятель-

ности, бессменного художественного руководителя и идейного вдохновителя Кубанского казачьего хора, выдающегося фольклориста, педагога, профессора, композитора, автора огромного количества песен музыкальных обработок – Виктора Гавриловича Захарченко, в крае расширяется деятельность, направленная на сохранение и развитие традиций, заложенных нашими предками, что имеет огромное влияние на становление культуры юга России. Творчество талантливого кубанского коллектива есть отражение исторической памяти и любви к Родине, к семейным ценностям, глубокого уважения к предкам, сохранившим для нас образ православного уклада жизни в форме народного искусства.

Кубанский казачий хор гастролирует по всему миру. На его выступлениях неизменно переполнены залы. Творчество Кубанского казачьего хора – современная проповедь для людей из разных уголков мира, с языковыми и ментальными различиями, с разными взглядами и мнениями. Зрители – люди старшего возраста и молодого поколения одинаково глубоко сопереживают исполнителям. Песни, исполняемые Кубанским казачьим хором, заставляют задуматься о верности Родине, Российской державе, семейных ценностях, товарищеском подвиге, военной службе, в них рассказывается история русского народа, его непобедимая стойкость и выдержка перед внешними угрозами. В репертуаре Кубанского казачьего хора сохранены песни разных эпох. В них запечатлены факты военного и культурного освоения Кубани, биография Кубанского казачьего войска, светская и духовная культура Екатеринодара. В этих песнях нашли отражение и трагические события Гражданской войны, и гонение на казачество, и репрессии 30-х годов прошлого столетия, и советская эстетика «большого стиля» в национальном искусстве. В определенном смысле Кубанский казачий хор является историческим памятником, запечатлевшим события двухвековой истории в формах музыкальной и певческой культуры.

Кубанский казачий хор передает накопленный годами уникальный опыт младшему поколению. Детские студии, возникшие при хоре лет тридцать назад, сегодня получили статус средней общеобразовательной школы – интерната народного искусства для одаренных детей имени Виктора Гавриловича Захарченко. Это особое учебное заведение с четким профилем «традиционное народное искусство». Помимо этого, при Краснодарском институте культуры открыт факультет народной культуры, созданный Виктором Захарченко. Факультет пользуется большой популярностью у абитуриентов. Многие выпускники школы и факультета стали ведущими солистами Кубанского казачьего хора, преподавателями

музыкальных школ и студий. Так юные кубанцы, изучая народные традиции, тем самым сохраняют культуру Кубани и выступают преемниками в связи поколений.

На сегодняшний день Кубанский казачий хор насчитывает около 150 человек. С 2015 года по благословению ныне покойного митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора я назначен духовником Кубанского казачьего хора. Эти годы взаимодействия дали мне уникальный ценный духовный опыт. В настоящем выступлении хотелось бы поделиться некоторыми наблюдениями, относящимся к особенностям и проблемам духовного окормления сообщества людей – коллектива Кубанского казачьего хора, представляющих субкультуру кубанского казачества.

Важно понимать, что Кубанский казачий хор – это особая неделимая духовная единица. Так же важно признать духовный разрыв, который насильственно произошёл с этим коллективом. Удивительно и промыслительно, что само появление коллектива связано со священником Черноморского казачьего войска, проповедником и просветителем протоиереем Кириллом Россинским. Хор был создан именно для боголепной службы в Воскресенском соборе Екатеринодара. Таким было призвание коллектива Кубанского казачьего хора! Судьба коллектива была не простая: его расформировывали, расстреливали хормейстеров, преследовали и гнали с Родной земли. Но это не сломило дух исполнителей! Эти люди были образцами стойкости и мужества, духовности и веры, любви к своей Родине. Все это указывает на исповедническую роль Кубанского казачьего хора. Трижды уничтоженный, он вновь возвратился к жизни.

Сейчас Кубанский казачий хор, на мой взгляд, переживает этап духовного возрождения и возвращения к своей высокой духовной Миссии. Вернулась самая важная, исходная традиция – участие коллектива в богослужениях. И это не только храмы Кубани, храмы и монастыри России, но и храмы и соборы по всему миру. Их пение за Божественной литургией производит для всех молящихся удивительное и потрясающее впечатление, это становится для них незабываемым памятным событием. Также вернулись традиции регулярного участия всего коллектива Кубанского казачьего хора в таинстве соборования Великим постом и молебна пред началом творческого сезона.

С Божьей помощью наблюдается и личностное духовное пробуждение участников коллектива, что подтверждается их желанием приступить к таинствам исповеди и причастия. Эти духовные всходы души они несут в свои семьи: появляется желание освятить свой брак в таинстве венчания, покрестить детей, освятить жилище. Стали востребованы тематические

общие и личные встречи о Евангельских истинах, о проблемах современного человека, его потребностях и внутреннем состоянии, о семье и духовно-нравственном воспитании детей. Опыт показывает, что без подобных встреч священника с людьми легко теряются духовные ориентиры и последовательно меняется отношение к действительности, что ведёт к полному опустошению и бессилию.

Случается, что человек, начинающий приобщаться к культуре казаков через творчество, не проникается внутренне этой культурой, лишь внешне примеряя ее как роль на сцене. Он подменяет христианские ценности внешней атрибутикой и обрядовостью религиозной жизни, рассеивает смысл жизни среди суеты и быстротечного ритма современных реалий. Человек оказывается духовно неготовым. И тогда встает проблема согласования внутренней готовности исполнителя и высокого содержания творческого репертуара, миссионерского служения коллектива в целом. Это служение должно стать осознанным, искренним выбором человека.

Не ограничивая свои познания православной веры лишь внешними ритуалами, исследуя красоту и мощь православия, обнаруживая новые глубины, горизонты, ставя новые вопросы, человек малыми шагами духовно укрепляется. В своих поисках он находит опору для формирования духовно-нравственного отношения к действительности, возрастания в своей уникальности и самобытности, четко определяя таланты и страсти, вверяя свою жизнь Богу, но не перекладывая на Него ответственность за все свои поступки. Примером такого отношения и роста служит дошедшая до наших дней история жизни прадедов, сохранивших для нас свою горячую любовь через творчество и культуру. Как важно сохранить и передать молодому поколению не только внешнюю форму песнопений, но и духовно-культурное содержание, наполняющее каждое выступление Кубанского казачьего хора.

Кубанский казачий хор как представитель казачьего сообщества – носитель особого культурно-этнического колорита, и нуждается в духовном попечении со стороны священства, в катехизации и устранении пробелов в знании своей религии, в беседах на волнующие темы, в путеводительстве по христианскому образу жизни в форме общего и личного взаимодействия с казаками. Духовное окормление имеет значение и для семей исполнителей (в одном и нескольких поколениях), ведь оно благоприятно влияет на укрепление супружеских и детско-родительских взаимосвязей, что способствует увеличению числа крепких православных казачьих семей.

Дай Бог нам – духовенству, осуществляющему духовное наставничество современных казаков, силу, мудрость на непростом пути возрождения высокого казачьего духа!

И закончить я хотел бы словами Виктора Гавриловича Захарченко: «Мы – правопреемники войскового певческого хора – старейшего коллектива России. И наша история – это история музыкальной России. Наше предназначение – очищение народа от скверны, служить Родине, народу, Богу! Ведь каждая наша песня – молитва!».¹

Библиографический список:.

1. Эл.ресурс: <https://rg.ru/2020/10/15/rukovoditel-kubanskogo-kazachego-hora-zaharchenko-stal-geroem-truda-rf.html> Дата обращения: 11.11.2020.
2. Эл.ресурс: <https://yugtimes.com/news/29486/> Дата обращения: 10.11.2020.

¹ Эл.рес. <https://rg.ru/2020/10/15/rukovoditel-kubanskogo-kazachego-hora-zaharchenko-stal-geroem-truda-rf.html> Дата обращения: 11.11.2020

Сохранение и развитие самобытной культуры стародубского казачества

Иерей Едесий Куриленко

*руководитель отдела по взаимодействию
с казачеством Клинцовской епархии*

Происходящие в стране изменения и преобразования поставили перед обществом ряд вопросов по поиску ресурсов развития и укрепления российской государственности. Одним из таких ресурсов, до сего времени в полной мере не использованным, является российское казачество.

Казачество – это уникальный опыт сосуществования в едином социуме различных по языку, вероисповеданию, национальности групп людей, объединенных единой целью и идеей служения Российскому государству.

На протяжении веков исторического развития казачество формируется не только как военная и социально-политическая сила, но и как духовно-нравственное и культурное сообщество с богатыми традициями и огромным наследием для потомков. Эти два вектора развития казачества взаимно дополняют друг друга, имеют важные функции и значение.

В настоящее время развивающееся движение казачьего возрождения является неотъемлемой частью становления структуры современного общества и российского государства.

Возрождение казачества в современной России, в том числе в Брянском регионе, происходит, прежде всего, в системе культурологических координат.

Брянщина ныне находится на стыке Украины, Белоруссии и Российской Федерации, вновь стала пограничной, «засечной чертой», которой она была и в средневековье, во времена формирования российской государственности. Исторический опыт может быть востребован современниками.

Стародубский полк – административно-территориальная и войсковая единица Малороссии, во времена гетманщины существовавшая с середины XVII века до 1781 года. Полковой город – Стародуб.

Стародубский полк был самым обширным из всех десяти полков Малороссии, являлся крупнейшим поставщиком на внешний рынок пеньки, конопляного масла, меда, воска.

Датой отсчета стародубских казаков можно считать 1589 год. Письменных памятников о древностях казачества очень немного, да и те разбросаны по разным, мало изученным, русским и иностранным архивам и библиотекам; доступные же изучению русские летописные сказания говорят о казачестве весьма сбивчиво, а в большинстве случаев о том замалчивают.

Начать описание казацких традиций стоит с того, что было центральным в жизни казака.

Известно, что на протяжении веков основой любой казацкой общины являлось православие.

И даже несмотря на полную веротерпимость казаков и постулат «каждый волен держать свой закон», оно было центром казачьей духовной жизни, и вне православия никакое казачество существовать не могло. Именно ему оно обязано своим возникновением и тем, что выжило и сохранилось до наших дней.

Основу в формировании морально-нравственных устоев казачьих обществ составили 10 Христовых заповедей. Приучая детей к соблюдению заповедей Господних, родители по народному их восприятию поучали: не убивай, не кради, не блуди, трудись по совести, не завидуя другому и прощай обидчиков, заботься о детях своих и родителях, дорожи девичьим целомудрием и женской честью, помогай бедным, не обижай сирот и вдовиц, защищай от врагов Отечество. Но прежде всего, крепи веру православную: ходи в Церковь, соблюдай посты, очищай душу свою – через покаяние от грехов, молись единому Богу Иисусу Христу и добавляли: если кому-то что-то можно, то нам нельзя – мы казаки!

Действительно, каждый казак, будь это самый бедный казак или гетман, считал своей обязанностью оберегать веру православную. Яркий пример этого в описании событий 1693–1725 гг. приводит Лазаревский в книге «Описание старой Малороссии. – Т. 1: Полк Стародубский», когда монахини девичьего Успенского монастыря, в 1693 г., ввиду бедности просили гетмана Мазепу дать им место для монастыря в г. Стародубе. Ответ не заставил себя ждать, и уже в августе того года пришло разрешение гетмана Мазепы, а также благословление архиерея Феодосия Углицкого. Кроме хутора Печеники, который получил монастырь от гетмана Мазепы, мона-

стырь в 1715 получил слободу Шапочку от Жоравки, казака имевшую дурную славу в Стародубе¹.

Каждый казак обязан был ходить в церковь и знать молитвы, особенно Начальную молитву, Царю Небесный, Отче наш и некоторые другие.

Православие было основой казачьего мировоззрения, жизненной философии, даже если это была «философия войны». Но православие не в абсолютно каноническом смысле, а в непосредственном, личном взаимоотношении человеческой души и Создателя. Веру рассматривали, как совершенное духовное состояние, стоящее выше сознания, ни с чем не сравнивая, только говоря: «Либо вера есть, либо ее нет!».

Казаки в силу своей религиозности были народом без ханжества и лицемерия, клятвы соблюдали свято и данному слову верили, чтити праздники Господние и строго соблюдали посты. Народ прямолинейный и гордый, лишних слов не любили и дела решали скоро и справедливо. Ложь казаки презирали, и уважение лгунам не оказывали. Ложь для казака была позором, что подтверждает исключительный случай, когда в 1719 г. вышедшие из терпения полчане подали гетману против на Стародубского полковника Жоравку общую жалобу и составили обвинительный акт, указав на его жестокость, насилие над казаками, не исключая лиц, пользовавшихся в полку всеобщим почетом. Преемник Мазепы гетман Скоропадский, видя, что этому делу уже нельзя помочь «трактатами», передал его генеральному суду.

Таким образом, поступки полковника должны были быть осуждены по закону, а не по милостивому рассмотрению гетмана. Суд выдвинул против Жоравки больше 20 пунктов обвинений, некоторые из которых стоит привести здесь подробнее, как отражавшие в себе характерные черты тогдашнего быта. Решение озаглавлено так: по предложению гетмана, «слухана была справа пред судом войсковым генеральным, полчан стародубских, через панов Афанасия Покорского, Андрея Гудовичка и Николая, бывшего сотника сердюцкого, знатных товарищей войсковых, з стороны козачкой; а з стороны поспольства – через панов Григория Отвенского, писаря майстратового, и Исаака Расенкарайцу тамошнего, в своих и всего полку обидах, тяжестях и долегвостей, скаргу занесших на пана Лукьяна Жоравку, полковника стародубовского». Допрошенный судом по порядку пунктов обвинения и под угрозой тюремного заключения Жоравко против каждого собственноручно писал ответы.

¹ Лазаревский А.М. Описание старой Малороссии. Полк Стародубский [Текст] : историч. исследования. – Т.1 / А.М. Лазаревский. – Белые Берега. – 2008. – С. 174–175.

Против первых шести пунктов обвиняемый отвечал, что – «правда», причем добавил: к пункту 4-му, что «за лоб Машкевича узял, а лист рейматерский а лист не з умыслу, а неумислие»; к пункту 5-му, что «слуга его полковничий Федор за побой п. Гудовича не наказан, однако наказати и скарати готов»; по пункту 7-му не сознался, и следствием было выяснено, что пеньку свою полковник посылал в Кенигсберг в 1713 г., а запрещение последовало только 1714 г. По остальным пунктам Жоравко сознался полностью или частично, но обязывался все открывшиеся непорядки устранить, а потерпевших вознаградить. Жоравко был приговорен к полугодичному заключению в тюрьме, а сведений о последствиях апелляционной жалобы Жоравки нет, и быть не могло, так как летом в том же 1719 г. Жоравка умер – вероятно, от испытанных им тревог¹. События 1719 г., описанные Лазаревским, дают понять, что даже самый жестокий и своевольный полковник Малороссии не мог лгать перед судом, даже под угрозой тюремного заточения, что в то время было исключительной мерой наказания чиновников в Стародубе.

Не стал полковник и пятнать свою честь, что было особенно важно для казака. При этом существовало понятие не только мужской, но и женской чести – чести казачки. По поведению женщины мерились честь и достоинство мужчины.

В семейном быту взаимоотношения между мужем и женой определялись согласно христианского учения (Священного писания): «Не муж создан для жены, но жена для мужа» (1 Кор. 11:9). «А жена да боится своего мужа» (Еф. 5:33). При этом придерживались вековых устоев: мужчина не должен вмешиваться в женские дела, женщина – в мужские, равно как никто не имел права вмешиваться в дела семейные. Обязанности были строго регламентированы самой жизнью, и считалось позорным, если мужчина занимался женскими делами. Кто бы ни была женщина, к ней надо было относиться уважительно и защищать ее – ибо женщина – будущее твоего народа. Узы брака были святыми для казаков. Женились один раз в основном в семнадцать – двадцать лет. Разводы среди казаков были очень редки.

Исходя из событий, описанных Лазаревским в книге «Полк Стародубский», можно заключить, что измена жены отождествлялась с тягчайшим преступлением. «...вдова Миклашевского Евдокия Васильевна, дочь лубенского полковника Савича, была личностью небезызвестной в Малороссии по приключившемуся с ней в молодости «прегрешению»». Ми-

¹ Лазаревский А.М. Описание старой Малороссии. Полк Стародубский [Текст] : историч. исследования. – Т.1 / А.М. Лазаревский. – Белые Берега. – 2008. – С.60–68.

Миклашевский женился на ней в начале 1724 г., а в мае следующего года должен был идти в так называемый Гилянский поход и надолго оставить жену с полугодовальным сыном первенцем. Молодая жена более двух лет оставалась без мужа, в одиночестве, потому что в это время матери Миклашевского уже не было в живых.

Вернулся Миклашевский из похода лишь осенью 1727 г. И нашел, что «честь дома его была нарушена»... Оказалось, что жена его, «оставшаяся в доме, в Стародубе, сваявшись с некоторым своим же служителем, прижила блудно двое детей, из которых одно родилось без мужа, а другое – уже по возвращении мужа».

Миклашевский немедленно отослал жену к ее матери, где она и родила второго ребенка, а сам обратился к тогдашнему черниговскому епископу Жураковскому с просьбой о разводе; но от епископа Миклашевский «не получил резолюции, хотя жена его и налично повинилась перед архиереем в том своем прегрешении». Хлопотал Миклашевский о разводе потом и в Синоде, но безуспешно. После Миклашевского, умершего в 1740 г. остался сын Павел, родившийся в 1725 г., и дочь Ульяна; какая это была дочь – неизвестно, но называлась она Миклашевской.

Было ли забыто оскорбленным мужем «прегрешение» жены – не знаем, но людская молва этого греха не забывала и по временам подымала завесу прошлого. Как видим, честь казачки была не менее важна, чем мужчин².

Все блоки и компоненты казачьей культуры взаимосвязаны друг с другом. Этнокультурная, историческая память связана с материальной культурой, топонимикой, фольклором и т.д.; традиционная одежда – с верованиями, обычаями, самосознанием и т.д.; игры – с праздниками, традиционной системой ценностей и др. Невозможно в отдельности возродить что-либо одно, например, только песенный фольклор.

Казачья социальная среда, пройдя через все исторические испытания, сохранив некоторые свои традиции и обычаи, начала повторный генезис.

Значительной частью потомков казаков начала осознаваться принадлежность к казачьему сословию.

В 2005 г. в Стародубе была зарегистрирована общественная организация «Стародубский казачий полк».

Данная общественная организация стала участвовать в политической и экономической жизни района, влиять на нее через духовную, культурную сферы, через само возрождение казачества, как культурной

² Лазаревский А.М. Описание старой Малороссии. Полк Стародубский. – Т.1 [Текст] : историч. исследования / А.М. Лазаревский. – Белые Берега. – 2008. – С. 123–124.

самобытной целостности. Её задачами стали: пропаганда истории и культуры – народных обычаев, праздников, песенного творчества; возрождение духовности; патриотическое воспитание молодежи. Сегодня казаки продолжают возрождать культурные традиции, которые были заложены нашими предками и достойно несут их жителям Стародубщины.

Стародубский казачий полк ведет пропаганду казачьих традиций среди всего населения Брянщины. Большинство казаков работают сельскими тружениками. Среди них есть колхозники и фермеры. Но есть и учителя, работники администраций, науки и культуры, руководители учреждений и бизнесмены.

Казаками они ощущают себя, находя много общего, во время казачьих мероприятий в общении друг с другом. Особенно активно казачество во время общественных культурных мероприятий, проводимых в регионе: в День Победы, в Дни освобождения городов и районов от немецко-фашистских захватчиков. Казаки участвуют в различных концертах и работе подворий. Часть казаков входит в организацию «Поиск» г. Брянска, занимающейся восстановлением исторической картины событий Великой Отечественной войны на Брянщине и перезахоронением погибших советских солдат.

В 1996 г. усилиями союза казаков и Брянской епархии был отреставрирован и открыт полковой казачий собор – Рождества Христова в г. Стародубе.

Стародубские казаки являлись участниками Всероссийского крестного хода в 2003 г., проходившего на Брянщине. Из вышесказанного следует, что казаки региона заинтересованы в возрождении общественной жизни через культурные традиции и особенности казачества. Они надеются, что их обычаи, традиции, все лучшее, что сохранилось в их идеалах, будет использовано на благо общества, полезно для формирования достойных граждан РФ, изменит культурную и социальную среду.

В данный момент на территории Стародубщины существует казачий кадетский корпус.

Еще до его создания в феврале 2006 г. было решено создать кадетский класс. Он образовывался на основе молодежной сотни. Эта сотня появилась в ноябре 2005 г. В нее вошли около 20–30 юношей из числа старшеклассников школы №2 г. Стародуба и ПУ-23.

В феврале 2006 г. молодые казаки присягнули на верность казачеству в здании городской администрации и провели молебен в полковом соборе.

Занятия проводились на базе психологического центра г. Стародуба в вечернее время. По выходным дням с ребятами проводилась строевая и физическая подготовка. Целью при создании этого класса являлась передача казачьих и военно-патриотических традиций молодежи, воспитание патриотизма, любви к своей малой родине и становлению гражданской позиции. Преподавались: история казачества, казачьи традиции, история русской, советской армии и т.д. Проводились уроки Закона Божьего – настоятелем храма Рождества Христова иереем Олегом. Все преподаватели работали безвозмездно, в свободное время. Члены кадетского казачьего класса активно участвовали в культурной жизни района и области.

Летом – осенью 2006 г. кадеты добровольно и безвозмездно помогали в строительстве часовни во имя святого великомученика Георгия Победоносца в честь русского воинства в г. Стародубе.

Стародубский кадетский казачий корпус имени Героя Советского Союза А.И. Тарасенко открылся в сентябре 2008 года. 1 сентября за парты здесь сели 140 кадет.

Задача воспитательной системы корпуса – изучать историю как российского казачества в целом, так и историю Стародубского казачества.

Стародубский казачий кадетский корпус работает над постепенным возрождением и совершенствованием традиций кадетских корпусов, воспитанием патриотизма и духовно-нравственных качеств личности.

Ребята изучают те же предметы, что и их сверстники в школах, а также историю казачества, осваивают строевую подготовку, устав, воинские дисциплины. Постигают искусство танца, игры на духовых и народных инструментах, учатся петь казачьи песни.

В Стародубском казачьем кадетском корпусе созданы все условия для формирования личности гражданина и патриота.

Ежегодно среди команд казачьего общества проводится военно-спортивная игра «Казачий сполох». Как правило, она проходит в два этапа: регионально-войскового и всероссийского масштаба.

«Казачий сполох» – это главный Всероссийский смотр умений и подготовки молодых казаков. Учащиеся Стародубского казачьего кадетского корпуса им. А. И. Тарасенко уже несколько лет достойно представляют Брянщину на региональных и Всероссийских этапах данных соревнований.

Также на территории Брянского казачества находится детский образцовый казачий ансамбль «Веселый экипаж» г. Стародуба.

В 1995 г. атаман СКП предложил работникам музыкальной школы г. Стародуба создать казачий ансамбль, что было ими воспринято с воодушевлением. Несколько лет ансамбль работал только под эгидой СКП. Коллектив был частично экипирован со средств полка. Оплачивались поездки и работа руководителей. Затем он перешел в сферу городского отдела образования и культуры.

«Веселый экипаж» работает по нескольким направлениям: вокал, эстрада и танец. Это единственный в Брянской области образцовый казачий ансамбль. Несколько раз своими выступлениями со сцены колонного зала Дома Союзов он покорял жителей г. Москвы. «Веселый экипаж» за свою деятельность многократно становился лауреатом и дипломантом различных казачьих фольклорных конкурсов, а так же творческих мероприятий в области и районе.

При ансамбле работает студия с семилетним обучением, в ней преподается около десяти предметов: история России и края, хореография, ритмика, начальная военная подготовка, гимнастика, акробатика, вокал, эстрадный и народный танец, но основным предметом является казачий танец и пляска.

В условиях роста национального самосознания, современная педагогическая наука все чаще обращается к историческим памятникам, культурным традициям, в частности, традициям казачества, как средствам воспитания подрастающего поколения.

Участие в СКП, в казачьем кадетском классе и «Веселом экипаже» является добровольным. Эти организации просто необходимы для разновозрастных людей, объединившихся идеей возрождения народных традиций и культуры, в частности малороссийского Стародубского казачества.

Участвуют в возрождении казачьей культуры и учреждения культуры Стародубского района: Стародубская центральная библиотека, сельские библиотеки района, районный краеведческий музей, Стародубский центральный Дом культуры. В Стародубском центральном Доме культуры работает народный ансамбль русской песни «Дубравушка», в репертуаре которого и казачьи песни. Данный коллектив является постоянным участником международных фестивалей традиционной казачьей культуры «Станица Брянская», «Казачья Русь» и др.

Казак сейчас – это не сословие, а состояние души. Здесь, по-моему, не должно быть ограничений из-за отсутствия формы или других внешних атрибутов. Главными качествами должны выступать вера, любовь, патриотизм и уважение к своему прошлому и предкам, надежда на возрождение

сильного и богатого отечества. Эти организации способствуют становлению среди молодежи и взрослых идей патриотизма и веротерпимости и культуры. Они различными способами воспитывают и развивают своих участников как полноценных граждан России.

Но в сохранении и развитии самобытной культуры Стародубского казачества важно, на мой взгляд, выработать муниципальную и региональную программу по возрождению культуры Стародубского казачества с включением в нее всех заинтересованных организаций.

Библиографический список:.

1. Алмазов Б.А. Казаки. – [Текст непосредственный] / Б.А. Алмазов. – СПб.: «ДИ-АМАНТ». – 1993. – 87 с.
2. Воропаев А. Стародуб. Казаки. Вечная граница. – [Текст непосредственный] / А. Воропаев. – Москва. – 2004.
3. Лазаревский А.М. Описание старой Малороссии. – Т. 1: Полк Стародубский. – [Текст непосредственный] / А. М. Лазаревский. – Изд-е 2е. – Белые Берега; Группа компаний «Десяточка», 2008. – 560 с.
4. Лазаревский А.М. Описание старой Малороссии. Полк Стародубский. Т.1. – [Текст непосредственный]/А.М. Лазаревский. – Киев. – 1888.
5. Поклонский Д.Р. Стародубская старина. Т.1–3. – [Текст непосредственный] / Д.Р. Поклонский. – Клинцы. – 1998–2005.
6. Путь В.М. Краткая история Стародубского полка. – [Текст непосредственный] / В.М. Путь // «Стародубский казачий вестник». -2004. – 21 августа.
7. Савельев А.П. Древняя история казачества. – [Текст непосредственный] / А.А. Савельев. – Москва: Вече, 2004.

Роль самобытной казачьей культуры в становлении современного казачества на примере Павловского юрта Славгородской епархии

Иерей Петр Лисицкий

*настоятель храма Богоявления Господня с. Черемное Павловского района
Алтайского края Славгородской епархии;
духовник АВКО СКЗС*

В истории России казаки стали уникальным явлением. Они представляют собой определенный социум, который в свое время позволил могущественной империи дорасти до огромных размеров и закрепиться на новых землях, которые впоследствии стали полноправными частями великой страны.

Исходя из истории казачества в России, можно вывести некоторую закономерность о личности казака. Казаки всегда считались народом своенравным, воинственным и гордым. Однако подобные качества весьма хороши для боя. Именно поэтому воинственность и гордость приветствовались внутри общин. Достаточно сильным был характер и у женщин. Ведь на них держалось все хозяйство, когда мужчины уходили воевать. Стоит отметить, что человек не может причислять себя к этому сообществу, если он не знает и не придерживается обычаев и традиций казаков.

Беспощадные к врагам, эти воины всегда были благодушны, гостеприимны и щедры в своей среде. Казаки часто предавались размышлениям. Это были мысли о суете сущего, о вечном, а так же о неизбежности окончания жизненного пути. Основа формирования морально-нравственных устоев этих обществ – 10 заповедей Христовых. Взрослые всегда приучали детей к их соблюдению. Также всегда в этой среде строго придерживались народных обычаев и традиций казаков. Их в каждой семье считали жизненной и бытовой необходимостью. Нарушение или несоблюдение любого обычая и традиции всегда осуждалось всеми живущими в поселке, станице или на хуторе.

Подобных правил и устоев довольно много. Причем постепенно в их перечне происходили некоторые изменения. Так, некоторые обычаи и традиции приходили на смену исчезнувшим. Время фильтровало их и оставляло лишь те, которые наиболее полно отражали культурные особенности этого социума. Кратко традиции и обычаи казаков можно сформулировать следующим образом: уважительное отношение к старшему поколению, почитание гостей, уважение к женщине (жене, сестре, матери). Эти описанные кратко традиции и обычаи казаков служат для них своеобразными домашними законами.

Еще одна черта, характерная для нрава казаков. Воины воспринимали свою одежду как вторую кожу. Они содержали ее, как и тело, в опрятности и в чистоте. При этом казак никогда не носил одежду с чужого плеча. Очень любили эти люди общение и застолье. Не против они были и выпить, но никогда при этом не напивались.

В обычаях казаков было участие в свадебных церемониях только женатых мужчин и замужних женщин. Отдельные вечеринки проводились для молодежи в доме жениха и в доме невесты. Причем неженатые казаки и незамужние казачки собирались до проведения свадьбы. Подобный обычай указывал на заботу о нравственных устоях молодежи. Весьма востребованным у казаков был и культ гостинцев и подарков. Без них ни один мужчина не возвращался из долгих походов. Никогда не ходили казаки без подарка и в гости. Традиции различных территорий несколько отличались, но мораль и вера связывает их все воедино.

На территории Алтайского края казачество получило широкое распространение в начале XVIII в. В это время появляются первые укрепленные пункты – Белоярская и Бийская крепости, служившие для охраны рудников и демидовских заводов. В 1763 г. с. Урывное переименовано по ходатайству губернатора в честь цесаревича Павла в с. Павловск. В 1764 г. в г. Барнауле на слиянии двух рек: Касмалы и Фунтовки, недалеко от ленточного бора, построен сереброплавильный завод. Охрану завода осуществляли военные и казачья сотня, относившаяся к Семиреченскому казачьему войску.

В 90-е гг. в Алтайском крае наступает период возрождения казачества. На территории Славгородской епархии, наряду с несколькими казачьими объединениями, значительное место занимает АВКО СКЗС (Алтайский Войсковой Казачий округ Союза казаков Западной Сибири) Павловский казачий юрт во главе с атаманом Ростовых Владимиром Николаевичем, который базируется в с. Павловск Павловского района Алтайского края.

Сибирская земля имеет уникальные самобытные традиции, своими корнями уходящие в народную культуру, включающую в себя все многообразие обрядов, ритуалов, праздников, промыслов и ремесел, занятия населения творчеством. В современном обществе интерес к казачеству – уникальному явлению отечественной истории и современности, огромен. Казачество во все времена считалось самым патриотичным слоем общества. Современное казачество – это движение, несущее в себе традиции воспитания граждан-патриотов, горячо любящих свою Родину и способных успешно выполнять свои гражданские обязанности. Многовековая история казачества сложила особую народную традицию, которая может являться основой для возрождения казачества и его культуры. В вопросах патриотического воспитания крайне важна ценность народных казачьих песен.

С точки зрения влияния песен казаков на патриотическое воспитание, выделяются именно исторические и походные песни, в которых отражается жизнь казака, прославляется казачье братство и товарищество, любовь к родному краю. В нашем округе сохраняются замечательные исторические традиции сибирского казачества, которое прошло долгий исторический путь развития и становления.

На павловской земле 15.10.2015г. по ходатайству главного атамана АВКО СКЗС Алтайского края Ерохина Александра Александровича и по благословению правящего епископа Всеволода был организован павловский юрт. Сегодня мы можем служить нашей Родине не только на воинском поприще. Не следует нам забывать о, например, казачьих фольклорных коллективах.

В ноябре 2015 г. был организован молодежный казачий ансамбль «Казачий Спас», руководитель – Андрусская Евгения Ивановна – уроженка Николаевской области Украины, потомственная казачка, педагог казачьего колледжа. Коллектив наполнился учащимися местных школ и аграрного колледжа с. Павловск. Казачья культура в это время пришла в забвение, и люди сначала настороженно относились к появлению ансамбля. Участие коллектива в районных и краевых мероприятиях помогло показать населению красоту казачьей культуры, стали появляться первые поклонники. Так появились в районе «Рождественские встречи», которые в настоящее время стали уже традиционными. «Казачий Спас» стал визитной карточкой Павловского юрта и АВКО СКЗС по Алтайскому краю. Ансамбль всегда с радостью принимает участие в международном фестивале песни, который 4 раза проводился на Павловской земле, шармицах и других районных, краевых и епархи-

альных мероприятиях. Атаман Ростовых В.Н. вошел в совет ветеранов Павловского района.

В 2017 г. состоялось значимое событие для коллектива. Семья фермера с. Рогозиха Павловского района совершила чин посадки на коня 8-летнего мальчика – согласно вековым традициям, с песнями, плясками и застольем! Конь в казачестве всегда играл большую роль, для будущего воина было очень важно научиться управлять лошадью, ухаживать за ней, постигать военное дело. И в современном мире для мальчика важно осознавать причастность к защите близких, иметь спортивную подготовку и заниматься любимым делом.

В 2016 г. на базе дома культуры «Юность» при содействии Андруской Е.И. и Ростовых В.Н. заместителем главы района по культуре был организован казачий хор, куда вошли солисты народных коллективов района и потомственные казаки. В коллективе изучается культура запорожских, донских и терских казаков. Этот ансамбль принимает активное участие во всех районных мероприятиях. Программу коллектива можно назвать энциклопедией казачьей жизни, выраженной в эффектных сценических ярких костюмах, неудержимых плясках, искренних, трогательных сюжетно-композиционных постановках, представляющих традиции и наследие многочисленных «казачьих» регионов России – от реки Дон и Черного моря до Сибири и Дальнего Востока. Выступления ансамбля дарят зрителям ощущения свободной, колоритной казачьей жизни. Поставленные перед собой сложные творческие задачи участники ансамбля решают с таким изяществом, искренностью и легкостью, которые свойственны настоящим мастерам искусства. Любовь, преданность искусству и энтузиазм в деле возрождения уникального культурного наследия – вот движущая сила ансамбля.

В 2018 г. по ходатайству краевого атамана Ерохина А.А. и Ростовых В.Н. молодой специалист и педагог Градова Я.Н. по согласованию с зам. главы района по культуре организовала при администрации района детский казачий ансамбль «Ликование». Впоследствии Градова Я.Н. стала казачкой. В ансамбле принимают участие дети от 4 до 17 лет, поделенные на группы согласно возрасту.

Воспитанники ансамбля изучают традиции и историю казачества, казачьи песни, не единожды становились лауреатами районных конкурсов. Дети готовят доклады по истории казачьих объединений, самостоятельно и с помощью педагога изучают традиции и быт казаков, танцы, свадебные традиции. Педагог по вокалу использует в репертуаре произведения различных объединений казаков, что помогает детям пости-

гать многообразие казачьих напевов, учиться фланкировать. Участники «Ликования» активно сотрудничают с храмом иконы Божией Матери «Державная». Ребята принимают участие в богослужениях, таинствах исповеди и причастия, ездят в паломнические и туристические поездки. Коллектив ежегодно участвует в Шукшинских чтениях, которые проходят в с. Сrostки, на родине В.М. Шукшина. Гимном мужеству и самоотверженности сынов России, их готовности и сегодня встать на защиту Отчизны стал в репертуаре ансамбля «Чернобровый, черноокий» – искрометный танец, требующий от исполнителей и филигранной техники, и незаурядного артистизма, где каждый участник – солист, повествующий об истории жизни своего героя, неизменно вызывающий горячие рукоплескания зрителей. Хранить и развивать казачьи традиции, культуру, способствовать более глубокому изучению истории – вот главная задача коллектива.

В 2020 г. в честь 75-летия со дня Великой Победы в ВОВ участники «Ликования» приняли активное участие в онлайн конкурсе «Мы – дети Победы».

В настоящее время павловский юрт активно сотрудничает с тремя коллективами. В планах – создание казачьего этно кластера совместно с аграрным колледжем и представителями администрации Павловского района.

Казачья культура в Славгородской епархии все шире распространяется по епархии. О коллективах узнают все новые и новые люди и с радостью встречают участников казачьих коллективов на мероприятиях. Громкие аплодисменты являются подтверждением народной любви и служат положительным зарядом для всех участников и слушателей. Мы должны быть востребованы, мы должны быть нужны современной России. И мы востребованы, мы нужны. Мы служим, и будем служить своей стране, которую создали, которая создала нас.

Важной задачей в вопросах популяризации казачьей культуры является информационное обеспечение населения о деятельности учреждений культуры и казачьих обществ. В средствах массовой информации постоянно освещаются казачьи праздники, поездки творческих коллективов. Сельская газета «Новая жизнь» ведет летопись событий, публикации происходят как в бумажном, так и в электронном варианте.

Особая выработанная веками казачья ментальность с принципами общинности и взаимопомощи, мобилизационности, внутреннего поведенческого кодекса служения высшей идее (религиозной или государственной), которой с легкостью приносятся в жертву личные интересы, является альтернативой либеральным взглядам современного российского общества.

Если даже оставить в стороне этнический, культурный и военный аспекты, то казачество как социальная общность, отнюдь не является общественным архаизмом, у него есть будущее и не только в рамках казачьих регионов. Именно на основе традиционного казачества возможно создание новых форм социального взаимодействия, когда духовно-религиозная жизнь вокруг церковного прихода может сочетаться с традициями самоуправления на основе низовой социальной самоорганизации. Однако реальное возрождение нового казачества возможно только при условии переосмысления современного состояния России и российского общества, создания хоть каких-то реально служащих общественной консолидации духовных и социальных институтов.

Библиографический список:.

1. <https://fb.ru/article/390020/obyichai-i-traditsii-kazakov-kultura-kazakov-ih-nravyi-i-prioritetnyie-kachestva> (Электронный ресурс) Обычаи и традиции казаков: культура казаков, их нравы и приоритетные качества. FB.ru
2. Роль современного казачества в современной России 6.03.2019 Верховный Атаман СКВРиЗ казачий полковник Дьяконов Н.А.

Иконография образа святого благоверного великого князя Александра Невского

С.А. Мачигина

председатель «Творческого союза иконописцев»

Образ святого благоверного великого князя Александра Невского (в схиме святого Алексия) имеет большое значение для Кубани и кубанского казачества, так как является Небесным покровителем Кубанского казачьего войска.

Как известно, Александр Невский оказывал большое попечение над попавшими в ордынскую неволю русскими людьми, поэтому его стараниями в столице Золотой Орды – Сарае – была учреждена в 1261 г. Сарайская епархия. Её канонической территорией были земли Подонья и Северного Кавказа, в т.ч. и Кубани. Благодаря мудрому князю, здесь издавна развивалась Церковная жизнь, распространялась православная вера. Её носителями были предки казаков – бродники, черкасы, чёрные клобуки.

Поэтому-то в казачьей среде издавна сложилась вековая традиция почитания князя-воина, защитника православной веры и русского государства. Казаки, как рыцари православия, видели в нём свой духовный ориентир, опору в служении Вере и Отечеству.

И нам, их потомкам, сегодня важно знать и понимать значение его наследия, а оно как нельзя лучше отражается в иконографии святого князя.

Иконография святого благоверного великого князя Александра Невского относится к числу уникальных культурных и духовных явлений в русском церковном искусстве, отражая многообразием типов и житийных сюжетов глубину народного почитания любимого национального героя.

На протяжении более пяти веков каждая историческая эпоха вносила новую соборно осмысленную идейную характеристику этой легендарной исторической личности Древней Руси. В рамках данного доклада невозможно раскрыть все исторические типы образа святого Александра Невского, получившие свое развитие от древности до современной иконо-

графии. Поэтому я назову только основные, кратко обрисовав контекст их возникновения, основываясь на примерах произведений церковного искусства разных исторических периодов.

Первым по времени возникновения, из сохранившихся иконографических памятников, можно по праву назвать преподобнический тип этого образа. Данная версия отображения в церковном искусстве образа святого вполне соответствует тому особому почитанию преподобных, старцев, схимников, которое сложилось на Руси в эпоху национального духового подъёма во времена святого преподобного Сергия Радонежского.

Тем не менее, уже в этой первой официальной иконографии святого Александра Невского присутствует противоречие, выразившееся в написании его мирского имени, титула – великий князь и народного именования по месту наиболее яркого ратного подвига – Невский.

Следующий по времени – княжеский тип этого образа получает распространение в эпоху усиления роли Московской княжеской, затем царской власти непосредственных потомков святого Александра Невского из рода Рюриковичей: Даниила Московского, Дмитрия Донского, Иоанна VI.

Аналогичным образом княжеская иконография святого во времена петровских реформ и установления Императорского титула дополняется имперской символикой. Таким образом, в XVIII веке официальная иконография представляет нам князя-воина в образе государя-императора, Помазанника Божия с атрибутами Императорской власти – мантией, короной, скипетром, державой, приближаясь к композиционно-стилистическим решениям парадно-репрезентативных портретов Петра I.

И, наконец, на рубеже XIX–XX веков получает развитие и утверждение в качестве официальной воинская иконография святого Александра Невского. Возникшая в XVII веке, как повествовательная характеристика святого из житийных сюжетов, эта иконография достигает своего расцвета к началу XX века, и сегодня призвана воодушевлять современных защитников Отечества славным примером святого великого князя – Небесного покровителя Сухопутных войск, морской пехоты ВМФ, дипломатической службы РФ, и, конечно, казачества.

Таким образом, на примере рассмотрения основных типов изображения святого благоверного великого князя Александра Невского мы видим, как актуализировалось и приобретало государственную роль его почитание.

Для воспитания юного поколения казачат важно глубокое изучение истории почитания святого Александра Невского, отображённое в его иконописных образах. Будущие казаки должны знать и уметь прочитывать те святы символы, которые являются неотъемлемой принадлежностью святого покровителя ККВ и Кубани!

Для этого я предлагаю широко распространить опыт просветительской деятельности нашего «Творческого союза иконописцев» в виде лекций, бесед, презентаций, передвижных выставок, таких, как, например, проведённая нами по всем казачьим корпусам, по многим казачьим классам Общекубанская духовно-патриотическая программа «Духовная сила России».

К этой деятельности могли бы подключиться недавно образованные Всероссийское казачье общество, Союз казачьей молодежи России, к ней можно шире привлекать молодежные отделы администраций местных органов власти, учреждения культуры и образования.

Вообще, следует сказать о необходимости координации всех структур, которые занимаются прямо или косвенно воспитательной работой с молодежью, по выполнению Указа Президента РФ «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского» № 448 от 23.06.2014г..

«Творческий союз иконописцев» разработал ряд предложений по мероприятиям будущего юбилейного года и планирует принять самое непосредственное участие в их реализации!

Уже сейчас мы готовы проводить подобные мероприятия по заявкам организаций, казачьих обществ, казачьих кадетских корпусов, школ и классов.

Написанная в нашей иконописной мастерской к юбилею большая ростовая икона святого благоверного великого князя Александра Невского, с которой познакомились многие юные казачата и депутаты Законодательного Собрания Краснодарского края во время нашей выставки «Святы образы Победы» в стенах ЗСК, может стать предметом большого разговора с будущими защитниками Отечества о долге, чести и славе воина России.

«Творческий союз иконописцев» встречает юбилейный год конкретными делами и новыми достижениями. Так, недавно, мы направили на 16-й Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» работу ученицы нашей Школы иконописи Софии Евсюковой «Святой благоверный великий князь Александр Невский с житием». Она заняла первое место на епархиальном этапе конкурса.

Думается, что эта работа, выполненная на основе глубокого изучения иконописных приёмов, стилистики и системы пространственно-временной компоновки житийного повествования в двухмерном пространстве, свойственным лучшим образцам Древнерусской книжной миниатюры, могла бы стать основой для создания будущего замечательного образа святого Александра Невского.

Можно отметить также, что в нашей иконописной мастерской ведётся сейчас видеосъёмка серии бесед для молодежи о реставрации старинного образа святого благоверного князя – это тоже наш вклад в возрождение веры, иконопочитания, в целом, в духовное развитие нашего общества и государства.

Хотелось бы в заключение пожелать каждому казачьему обществу, казачьей семье, любому православному казаку обрести в своём курене, в домашнем киоте образ святого благоверного великого князя Александра Невского, чтобы обращаться к нему как к Небесному покровителю.

Святой благоверный великий княже Александре Невский, моли Бога о нас!

«Полотна благодарных потомков»: художественные образы участия казаков в Великой Отечественной войне в творчестве некоторых современных художников

В.А. Овчинникова

*студент 4 курса бакалавриата ГАУГН (Исторический факультет);
обозреватель Интернет-журнала «Свет станиц»*

Аннотация: в статье рассматривается изобразительное искусство 2000–2019 гг. на предмет репрезентации образов казаков в контексте Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Выявлено, что опрошенные нами современные художники интервьюируются по теме данной статьи в исследовательских целях впервые. Рассмотрена специфика осмысления изображённых образов казаков на картинах в контексте приписываемой им идентичности.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, казачество, живопись, культура, современные художники, память о Великой Отечественной войне

Аннотация (англ.): the article considers the fine arts of 2000–2019 years on the subject of representation of images of cossacks in the context of the Great Patriotic War of 1941–1945. We have revealed that contemporary artists who was interviewed by us are being interviewed on the subject of this article for research purposes for the first time. We have considered the specificity of understanding the depicted images of cossacks in the paintings in the context of the identity that is attributed to them.

Ключевые слова (англ.): Great Patriotic War, cossacks, painting, culture, contemporary artists, memories of the Great Patriotic War

Обращение к теме данной статьи обусловлено стремлением рассмотреть трансформацию места казаков в контексте исторического сюжета в рамках постепенного перехода интереса отечественных художников к изображению казаков в Великой Отечественной войне не только как советских героев, но и в качестве представителей казачьей общности (или локальных казачьих общностей, например, кубанских казаков). Обзорное исследование работ советских художников необходимо для начала формирования компаративного представления об изображении казаков в живописи советского и российского периодов истории нашей страны. Интерес к самой теме ВОВ в настоящий момент имеет в России общественное значение в

рамках формирования российской идентичности и развития патриотического воспитания.

Научной новизной нашего исследования является анализ творчества современных художников, которые ещё никем не были опрошены по теме нашей штудии в научных целях (в ненаучных изданиях данная тема также не представлена, за исключением нескольких публикаций (содержащих описания некоторых из рассмотренных нами картин), не дающих комплексного представления о теме), а также анализ источников с помощью комбинации методов, до этого не применявшейся к данной теме.

Поскольку наша работа связана с изобразительным искусством, то первоначально использованными методами выступили герменевтическое толкование текстов культуры (художественных работ) и атрибуция, выявляющая такие их признаки, как время создания, авторство, взаимосвязь с другими источниками. В ходе исследования было найдено 33 объекта культуры, относящихся к периоду современности (2000–2019 гг.), в сравнении с ними рассмотрены некоторые объекты культуры, относящиеся к XX веку. В ознакомительных целях данная выборка размещена на сайте интернет-журнала «Свет станиц» [3]. Авторы найденных современных работ (М.В. Ильинов, В.С. Лещев, А.П. Лях, С.В. Смирнов, И.В. Торопов, Д.А. Шмарин) были интервьюированы нами, а полученные материалы проанализированы в сравнении.

Ввиду ограниченности объёма нашей статьи, результаты исследования показаны на некоторых примерах из творчества художников, не вошедшие в статью материалы будут представлены в последующих публикациях.

Преимущественный стиль живописи рассматриваемых работ – исторический реализм, раскрывающий сюжеты жанров: исторического, батального, портрета, натюрморта. Также представлены книжная иллюстрация В.С. Лещева и неклассические виды искусства – плакат М.В. Ильинова и Т.В. Казанцевой.

В работах современных художников имеют отражение особенности комплектования казачьих формирований РККА в период ВОВ. Казаки по происхождению составляли значительную долю их состава, но служили и в обычных формированиях, например, на картине «Праздник со слезами на глазах» (А.П. Лях) представлены казаки, прошедшие войну в различных родах войск (не только в казачьих формированиях); на картине «Мой дедушка. Ветеран войны Подгоров Н.Н.» (Д.А. Шмарин) изображён кубанский казак по роду, воевавший в обычном пехотном формировании. Казачьи же формирования (и особенно их командный состав) комплектовались также лицами не казачьего происхождения, что отражено на рабо-

тах, изображающих известного героя-командира казачьих формирований Л.М. Доватора, не имевшего казачьего происхождения (на картине «Лев Михайлович Доватор. 19 декабря 1941 г. Миг до бессмертия» (А.П. Лях, 2015) и множестве работ советского периода).

Создавая объект культуры, художники с помощью техник живописи передают свою интерпретацию исторических событий, отражающую (и одновременно конструирующую) их мировоззрение, габитус (в значении, употребляемом П. Бурдьё) и(или) идеологию (в той мере, в которой она присутствует в окружающем их обществе). В данном случае в контексте изобразительного искусства осуществляется трансляция идеи идентичности (национальной (советский народ) и(или) профессиональной (казачьи формирования, кавалерия) и(или) этнической (казачий народ)), связанная с историческим жанром живописи: конструирование визуальных образов национальных героев и других исторических личностей, репрезентация событий, имеющих важное историческое значение, служащие их героизации и популяризации в общественном сознании.

В своих исследованиях академик РАН В.А. Тишков пишет, что формирование идентичности советского народа произошло как проявление гражданского патриотизма в экстремальных условиях военного времени 1941–1945 гг., обусловленных «вторжением агрессора на территорию страны, имевшего целью разрушение государства, низведение славянского и другого населения на низшие позиции» [2, с. 5–6]. В послевоенный период концепции советского народа и советского патриотизма развивались, была предложена идея «советской нации» в противовес другим нациям и, в особенности, западному влиянию, как послевоенной политической угрозе извне. В качестве символа, с которым мог отождествлять себя каждый житель СССР, выступал советский патриотизм, основанный на преданности и верности народа своей Родине и братском содружестве всех национальностей страны. В идеологии патриотизма были заложены компоненты национальной идентичности советских людей, часть из которых служила созданию гражданской солидарности вплоть до распада СССР, из них нас интересуют: идентификация граждан СССР как советских людей (членов одной общности); возвеличивание победы СССР в ВОВ как иллюстрации верного курса партии, а в дальнейшем как подвига народа, защищающего Родину от захватчиков [2, с. 36–39].

Казаки в советский период изображались акторами Советского Союза, иные идентичности отходили на второй план. Данные особенности переданы у художников, работавших в реалистическом стиле (например, на картине «Под слободой стрелецкой» (В.Н. Яковлев) казаки показаны

как часть советских войск). Большинство примеров отображают военные действия, что соотносится с батальным жанром в живописи.

Современный исторический этап (2000–...) предполагает двойное понимание национальности [1, с. 8–9]. Происходит переориентация на этническую идентичность, при условии, что казаки воспринимаются также и частью российского народа. Обращение к этнической принадлежности происходит в силу (ре)конструирования казаков как народа.

Среди изображаемых событий присутствуют известные битвы и сражения ВОВ: Битва за Москву – на картинах «Лев Михайлович Доватор. 19 декабря 1941 г. Миг до бессмертия» (А.П. Лях), «Бой казаков-кубанцев 4-го эскадрона 37-го Армавирского кавалерийского полка у деревни Федюково 19 ноября 1941 года» (С.В. Смирнов); Куцевская атака – на картине «Перед атакой. 1942 год» (А.П. Лях). Эти события имели отражение и в творчестве советских художников, например, на картинах «Советская конница в боях под Москвой» (П.А. Кривоногов), «Под слободой стрелецкой» (В.Н. Яковлев), «Атака под Куцевской кубанских казаков 2 августа 1942 года» (С.М. Зелихман), «Куцевская атака» (В.В. Туманов). Но также в работах современных авторов представлены темы, имеющие значение для самой общности казаков: неравное разделение общности (понимаемой художником как этническая (казачий народ)), в лице её символа еленя (олень), на тех, кто участвовал в военных действиях на стороне нацистов, и тех, кто воевал на советской стороне (их больше, что видно по соотношению частей еленя, занятых советской и нацистской символикой) и поражение первых стрелой, присутствующей в символе подстреленного ей еленя (на графической работе «22 июня 1941 г. Казаки» (М.В. Ильинов)); тема воинской преемственности представителей современного поколения казачьей общности, участвующих в локальных конфликтах на постсоветском пространстве, от поколения ветеранов ВОВ (на картинах «Благослови меня, мама» (А.П. Лях), «Спасибо дед» (В.С. Лещев)).

Из известных советских героев на работах современных художников изображены Л.М. Доватор и Ф.В. Токарев (на картинах «Фёдор Токарев. Конструктор» (М.В. Ильинов), «Федор Васильевич Токарев. Конструктор Пистолета ТТ. Казак» (В.С. Лещев)). На работах советского периода вышеуказанные личности широко представлены, как одни из самых известных фигур, положительных героев, имеющих национальное значение (Герой Советского Союза; Герой Социалистического Труда и знаменитый конструктор-оружейник). Но чаще всех остальных личностей на работах современных художников оказывается изображённым другой советский герой – ГСС К.И. Недорубов (на картинах «5-й Донской кавалерийский

корпус. 1942» (И.В. Торопов) и «Константин Иосифович Недорубов» (В.С. Лещев), эскизе «Недорубов К.И.» (И.В. Торопов), плакате «Донские казаки в Великой Отечественной войне» (М.В. Ильинов, Т.В. Казанцева). Также современные художники могут запечатлеть личностей, имеющих меньшую известность, в том числе собственных родственников и локальных героев, имеющих значение преимущественно для самих художников и их окружения (как в контексте военного времени, например, «Когда бабушка была молодой. Эскадронная сестричка» (А.П. Лях), так и в ветеранском статусе, например, «Мой дедушка. Ветеран войны Подгоров Н.Н.» (Д.А. Шмарин), «Портрет Н.И. Богдашко» (С.В. Смирнов)).

При изображении событий и личностей, имеющих национальное значение, современные художники могут стремиться показать в них казаков не только как советских героев, но и как казачьих героев, имеющих национальное (и(или) мировое) значение, например: это отражено в названии работы В.С. Лещева «Федор Васильевич Токарев. Конструктор Пистолета ТТ. Казак» (герой указан как конструктор ТТ и казак); М.В. Ильинов, по его словам, в работе «Фёдор Токарев. Конструктор» хотел показать советского конструктора из казаков.

Помимо картин, показывающих исторические события (например, «Победа. Берлин 1945 года» (Д.А. Шмарин)) и военные действия (например: «Кавалерия РККА в боях за Родину. 1942 год» (А.П. Лях), «Бои в Донских степях» (И.В. Торопов)), присутствуют содержащие ретроспективу бытовые сюжеты. Например, на картинах А.П. Ляха: «Праздник со слезами на глазах», «Бобыль. Где же вы, сыночки», написанные по истории реального ветерана из кубанской станицы, схоронившего жену и потерявшего в ходе войны всех восьмерых сыновей, чьи портреты изображены в виде фотографий на стене за спиной ветерана. Интересно появление жанра натюрморта в контексте исторической темы. На картине «Война войной, а весна по распорядку» присутствуют предметы, смысловое значение которых, по замыслу художника, интерпретируется следующим образом: пистолет-пулемет Шпагина – символ военных действий, напоминания об угрозе смерти; черешня в кубанке казака – противопоставляемый ПППШ символ продолжения жизни и преодоления смерти. Также значительную часть выборки занимают портреты.

Наблюдаемое в современном историческом периоде активное развитие цифровых технологий, в т.ч. связанных с практиками в живописи, созданием новых видов синтетического искусства и других форм визуальной культуры представлено в нашей выборке плакатом «Донские казаки в Великой Отечественной войне» (М.В. Ильинов, Т.В. Казанцева), создан-

ным в технике цифрового коллажа и работами В.С. Лещева, выполненными в технике цифровой живописи (картины «Федор Васильевич Токарев. Конструктор Пистолета Т.Т. Казак», «Спасибо дед», иллюстрация к обложке книги «Казачья слава дон»).

В заключение можно отметить, что по словам опрошенных художников, отличительной чертой настоящего времени является отсутствие социального заказа на картины по военно-исторической тематике в целом и теме Великой Отечественной войны в частности, тем не менее большая часть художников планирует создание новых работ по рассматриваемой нами теме, что говорит о ее сохранении в их творчестве, благодаря энтузиазму и самоотверженному труду за свои идеи. Наша статья носила преимущественно обзорный характер, имея целью введение в научный оборот данной темы, спорадически осваиваемой имплицитно вошедшими в её пространство или избравшими её художниками и ждущей своих исследователей.

Библиографический список:

1. Тишков В.А. Усложняющееся разнообразие: как его понимать и упорядочить // Культурная сложность современных наций / отв. ред. В.А. Тишков, Е.И. Филиппова; Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН. М.: Политическая энциклопедия, 2016. С. 7–18.
2. Тишков В.А. Ярость благородная... Великая победа и советский народ (антропологический подход) / Исследования по прикладной и неотложной этнологии. М.: ИЭА РАН, 2015. Вып. 242. 44 с.
3. Овчинникова В.А. «Полотна благодарных потомков»... Приложение 1: Графические материалы // Свет станиц. 2019. URL: <https://светстаниц.рф/rch19rbp/p1> (дата обращения: 25.12.2019).

Использование элементов казачьей культуры при проведении детских лагерей «Русский берег» в 2015–2019 гг.

И.М. Сабанов

*председатель правления Ульяновского регионального отделения
Международного Фонда славянской письменности и культуры*

Возможно, что название темы звучит несколько суховато. Но на деле все было очень живо и увлекательно. И для детей, и для педагогов лагеря.

Летом 2015 года на территории турбазы «Русский берег», что находится на берегу Старомайнского залива в Ульяновской области одна из смен проводимых детских православных лагерей была казачьей. Приглашенный из города Самары есаул Сергей Анатольевич Нестеров провел десятидневную смену по программе «Казачий дозор». Саму программу описывать не буду, для интересующихся она есть в интернете. Скажу только, что «Казачий дозор» широко практикуется в разных регионах страны в течении многих лет. Программа включала в себя как ознакомление на практике с воинской культурой казачества, так и этнографические элементы – песни, пляски и прочее. Количество детей в смене было 60 человек. Завуч лагеря по педагогической работе Татьяна Анатольевна Ларина имела в своем роду казачьи корни, что положительно сказывалось на проведении лагеря. Смена закончилась, казаки, проводившие ее, уехали. Но некоторые элементы казачьей культуры настолько прижились в нашем лагере, что они органично вписались во все лагерные смены, которые проводились в течении следующих лет с 2016 по 2019 годы. Особенным успехом среди детей пользовались казачьи игры, такие как «Казаки-разбойники» и игры с нагайкой. В «Нагайку» и мальчишки и девчонки готовы были играть по полтора-два часа и даже больше. А ведь в этой игре нужно терпеть боль от ударов, что выдержит не всякий. «Казаки-разбойники» – игра двух команд, и в ней

победа достается той команде, что более дружна и сплочена. Зачастую играли до самой темноты. – Бросай свой телефон! Идем играть! – такой клич самих ребят собирал весь лагерь. В песенные конкурсы входили такие песни, как «Любо, братцы, любо» и «Ой, не вечер...». Часто их пели хором у костра вместе с «Катюшей» и другими любимыми песнями нашего народа о войне. Во всех сменах лета 2015 года принимал потомственный казак из Карсуна Анатолий Афанасьевич Ткачев. Его гармошка каждый вечер звучала у костра. Пляс под ее звуки сменялся пением хором и детей, и взрослых. Ныне А. А. Ткачев входит в совет стариков при атамане г. Симбирска.

Директор лагеря Игорь Михайлович Сабанов рассказывал детям об Азовском сидении, о мужестве казаков, о чудесах, совершавшихся на той войне. Зачитывал отрывки из книг Григория Мирошниченко «Азов» и «Осада Азова». Один из отрядов мальчиков почти в каждую лагерную смену назывался «Азовские сидельцы», имел соответствующую эмблему и девиз.

Чтобы уйти от сухого отчета и понять, насколько детям было интересно, приведу рассказ «Мальчика похитили» (см. второй файл) из книги И.М. Сабанова «Битвы и сражения на «Русском берегу».

Большую работу в пропаганде казачьей культуры проделал в лагере атаман П.П. Чувиллин. В течении лагерных смен 2015–2017 гг. он выступал перед детьми с показательными выступлениями по рукопашному бою и фланкировке, проводил мастер-классы и тренировки.

В течение трех смен лагеря в 2019 году ставили спектакль про святых Петра и Февронию Муромских, покровителей семьи. Строя планы на будущее лето, мы с детьми читали книгу Ирины Медведевой и Татьяны Шишовой «Улыбка судьбы». Это сборник пьес для чтения и постановки спектаклей. Больше всего детям понравилась пьеса под названием «Святой благоверный князь Александр Невский». Было решено поставить ее в лагере летом 2020 года. Но лагерь, по определенным, не зависящим от нас причинам, не состоялся.

Надеемся, что те элементы казачьей культуры, которые использовались в нашем лагере, не просто надолго запомнились детям, но запали им в душу. Да это и видно при встречах с бывшими участниками, некоторые из которых, закончив школу, с благодарностью вспоминают лагерь «Русский берег».

Возраст твой пока мал,
Но ты Господу дорог.
Бог Господь так призвал,
Посрамился чтоб враг.
Душе же будут не страшны
Ни зной, ни стужа.
Вот крест святой –
Нетленное оружие.

Не за призы мы будем биться,
А чтоб умение отточить.
Давайте Господу молиться
И каждый будет сердцем чист.
Над нами Спаса лик и праведные лица.
Вперед же, православная зарница.

Ты вырастешь в защитника Руси.
В тебе победа Богом совершится.
Под покровительством небесных сил
Сражаться будешь. Будешь и молиться.
А путь спасенья все тесней и уже,
А вера твоя – дивное оружие.

Взаимодействие с детским военно-патриотическим православным казачьим отрядом «Сапсан» г. Никольское

Иерей Сергей Рысев

*руководитель отдела по взаимодействию с казачеством
Гатчинской епархии*

Детский военно-патриотический православный казачий отряд ведет свою историю с 1999 года, когда в гимназии № 1 г. Никольское Тосненского района педагогом-организатором и преподавателем Основ безопасности жизнедеятельности Жанной Владимировной Решетниковой был образован экологический отряд «Сапсан». Затем отряд трижды менял направление деятельности, был агитационно-военно-патриотическим, поисковым.

В 2007 году состоялся выезд отряда на летние сборы на территорию в/ч п. Мыза Гатчинского района при содействии казаков Ленинградского областного общественного фонда «Миротворец». На сборах ребята не только овладели навыками строевой, тактической и огневой подготовки, но и знаниями военной истории России и истории казачества. Знакомство со славной историей казачества, его традициями, личное общение с казаками оставили неизгладимое впечатление на детей и их воспитателей, поэтому в отряде было принято решение о выборе направления на духовно-нравственное и военно-патриотическое воспитание казачьей молодежи. В 2009 году меняется название отряда на детский военно-патриотический православный казачий отряд «Сапсан».

В настоящее время в отряде «Сапсан» 30 казачат от 5 до 18 лет, многие из которых из многодетных, неполных и неблагополучных семей. Командиром отряда «Сапсан» по-прежнему является Решетникова Ж.В. Штаб отряда находится в МБОУ СОШ №2 г. Никольское.

Мое тесное взаимодействие с детским казачьим отрядом началось в ноябре 2015 года, когда я был назначен председателем только что образованного отдела по взаимодействию с казачеством Гатчинской епархии.

С Жанной Владимировной у нас сразу сложились хорошие отношения и полное взаимопонимание по ключевым вопросам работы с молодежью. Командир «Сапсана» – казачка, имеет звание сотника. Это человек с активной жизненной позицией, хорошими организаторскими способностями. Она неравнодушна к проблемам подрастающего поколения в условиях упадка морали, ослабления христианских нравственных ценностей, возрастающей агрессии в современном обществе, и хочет уберечь от всех этих негативных явлений детей. Будучи православной христианкой, она искренне желает привести ребят к Богу, сама показывает им пример, участвуя в Таинствах Церкви. Логичнее было бы видеть на должности командира детского казачьего отряда казака, мужчину. Но реалии нашей жизни таковы, что в казачьей среде сложная работа с подрастающим поколением лежит на плечах казачек.

За прошедшие пять лет мы провели множество совместных мероприятий по духовно-нравственному и военно-патриотическому воспитанию казачьей молодежи, цель которых – приобщение к церковной жизни, нравственное совершенствование, формирование чувства патриотизма, изучение отечественной истории и истории казачества, возрождение казачьих традиций, подготовка к службе в армии. Большая часть этих мероприятий проходит с участием старших казаков Отдельского казачьего общества «Областной отдел» при поддержке прихода, что способствует православному воспитанию юных казаков, укреплению казачьего духа общинности и взаимовыручки. Мы активно сотрудничаем с общественными патриотическими организациями, учебными заведениями, казачьими кадетскими классами, поисковыми отрядами, творческими коллективами, отдельными гражданами, которых волнует судьба подрастающего поколения. Вместе проще решать и организационные вопросы, и финансовые.

В качестве примера приведу мероприятия, которые запомнились и понравились всем участникам и стали традиционными. В связи с пандемией коронавирусной инфекции многие мероприятия казачьей направленности не проводились, поэтому сделаю краткий обзор по итогам предыдущих годов.

В связи с тем, что я служу в Тосненском храме иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» и занят делами церковной общины, организация многих казачьих мероприятий осуществляется на приходе или в Тосненском районе.

Юных казаков из Никольского хорошо знают прихожане нашего храма. Ребята приезжают к нам на большие церковные праздники, вместе со старшими казаками помогают на субботах. В трапезной каза-

чат всегда ждет вкусный обед и подарки со сладостями. За чашкой чая я обычно веду с ребятами духовные беседы. В спокойной обстановке стараюсь доступно объяснить азы православия, рассказать об истории праздника, о почитании икон и святых, отвечаю на возникающие вопросы.

В 2015–2019 годах на приходском автобусе ребята из отряда «Сапсан» совершали поездки для участия в различных значимых церковно-общественных мероприятиях: вечерах памяти великого князя Сергея Александровича Романова 1 февраля во дворце Белосельских-Белозерских в Санкт-Петербурге, панихидах по жертвам сталинских репрессий в Левашовской пустоши в день памяти новомучеников и исповедников Российских, региональных рождественских образовательных чтениях Гатчинской епархии и др.

Ребята посещали выступления казачьих творческих коллективов в духовно-просветительском центре «Святодуховский» Александро-Невской лавры; для них были организованы вечера-встречи «Казак и вера православная» православного автора-исполнителя, доцента Санкт-Петербургского государственного морского технического университета, Антония Галицкого, которые проходили в трапезной храма иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» и Центре творческих инициатив д. Нурма.

Ежегодно юные казаки из детского военно-патриотического православного казачьего отряда «Сапсан» от нашего прихода принимают участие в общегородском крестном ходе на праздник Казанской иконы Божией Матери 4 ноября. В крестном ходе всегда принимают участие руководители Областного отдела и казаки из казачьего общества «Хутор Новотосненский». В 2020 году по известной причине крестный ход в День народного единства не состоялся.

В храме иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» состоялись две церемонии принятия присяги казачатами из отряда «Сапсан»: 14 октября 2017 года и 17 июня 2019 года. Мероприятия прошли очень торжественно. Сначала был отслужен молебен, затем в храм внесли казачье знамя, юные казаки перед Крестом и Евангелием Господа нашего Иисуса Христа поклялись верно служить Православию, Отечеству и казачеству. Казачат тепло поздравили: настоятель храма, атаман ОКО «Областной отдел», руководители районных военно-патриотических объединений и вручили памятные подарки.

31 марта 2019 года в нашем храме прошла торжественная церемония прибивки и освящения казачьего знамени отряда.

17 ноября 2019 года на приходе торжественно провожали в армию трех казаков из детского военно-патриотического православного казачьего отряда «Сапсан». Отстояв литургию и причастившись, молодые казаки, в присутствии казачьего братства и всего прихода, выслушали слова напутствия настоятеля и казачьего духовника иерея Сергея Рысева, получили благословение на срочную военную службу и пожелание достойно перенести тяготы и лишения армейской службы и не уронить честь казака. Далее в трапезной состоялся праздничный обед и концерт дуэта «Русская гармонь», который исполнил казачьи народные песни.

Приход храма иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Тосно, а также казаки ХКО «Хутор Новотосненский» оказывают помощь в организации летних сборов отряда «Сапсан» на базе аэродрома в д. Коркино. На территории детского казачьего стана нашими совместными усилиями оборудована молельная комната. Юным казакам и воспитателям регулярно в дар от прихода передаются иконки, нательные кресты, духовная литература, а также пожертвованные продукты питания и спортивный инвентарь.

В торжественной обстановке всегда проходит открытие сборов. Это мероприятие обязательно посещают руководители ОКО «Областной отдел» атаман Смирнов Д.Ф., почетный атаман Дарнев В.Н., представители казачьих обществ Областного отдела, члены общественных организаций «Боевое Братство», «Союз Советских Офицеров», ветераны МВД, ветераны Северного Флота ВМФ. Часто в гости к ребятам приезжают казачьи творческие коллективы: ансамбль «Кунаки» ОКО «Областной отдел» и дуэт «Русская гармонь». Я, как духовник отряда «Сапсан», всегда присутствую на этой церемонии и служу молебен. После приветственных слов гостей и вручения подарков всех приглашают на спортивный праздник, организованный силами отряда «Сапсан» и взрослых казаков. Затем следует совместная праздничная трапеза и концерт казачьей песни.

По сложившейся традиции в день памяти святого пророка Божия Илии, 2 августа, на территории летник сборов отряда «Сапсан» я служу Божественную литургию под открытым небом, на которой обычно присутствуют руководители ОКО «Областной отдел» и представители казачьего общества «Хутор Новотосненский». Как правило, все казачата и взрослые казаки, включая командира отряда Решетникову Ж.В., атаманов Областного отдела Смирнова Д.Ф. и Дарнева В.Н., причащаются Святых Христовых Таин. Принимать исповедь у детей я обычно приезжаю накануне.

Говоря о летнем казачьем стане отряда «Сапсан» в Коркино, хочется еще упомянуть уроки мужества, совместные военно-полевые сборы с казачьим обществом «Хутор Новотосненский» и казачьим кадетским классом им. Б.П. Крамарова из Соснового Бора, мастер-классы по рукопашному бою, музыкальные вечера «Песни у костра».

В 2020 году из-за пандемии коронавирусной инфекции отряд «Сапсан» на летние сборы не выезжал.

Отряд «Сапсан» дважды принимал участие в Слете военно-патриотических отрядов Тосненского района «Пасхальный благовест», который мы проводили в Тосно 15 апреля 2018 года и 5 мая 2019 года.

20 сентября 2020 года шесть казачат и командир отряда «Сапсан» приняли участие в праздничном мероприятии, посвященном старой казачьей традиции – посадке казака на коня в Центре казачьей дигитовки «Багмут» пос. Красный Бор.

Несмотря на имеющиеся трудности, такие как: отсутствие материальной базы, нехватка казачьих активистов для работы с молодежью и др., работа с детским военно-патриотическим православным казачьим отрядом «Сапсан» приносит моральное удовлетворение. Приведу конкретные результаты. Ребята из отряда «Сапсан» не стоят на учете в комиссии по делам несовершеннолетних. Парни добросовестно служат в армии, работают в правоохранительных органах. Многие девушки получили среднее и высшее медицинское образование, работают в здравоохранении.

Значит наше дело правое. Да поможет нам в этом Бог!

**НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПРАВОСЛАВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ КАЗАЧЬЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАК ОСНОВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ
И РАЗВИТИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ КАЗАКОВ»**

Приветственное слово

Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл
*председатель Синодального комитета Русской Православной Церкви
по взаимодействию с казачеством*

В истории нашего Отечества казаки были не просто воинами, они были защитниками веры Христовой, в свою очередь чувствуя себя под омофором Царицы Небесной. Ни одно воинское подразделение в своем уставе не связывало принятие решений с благословением Церкви так, как это делало и делает российское казачество.

На протяжении столетий православная вера являлась нравственной основой жизни казаков, их преданного служения Отечеству. В основе уклада жизни казаков было воспитание, основанное на сохранении и передаче духовных традиций молодому поколению. К сожалению, после революционных потрясений был уничтожен уникальный опыт казачьего образования, неотъемлемую часть которого представляла укорененность детей в православной традиции.

В современной России активно возрождаются культурные и духовные традиции казачества, неразрывно связанные с православной верой.

В ходе проведенных нами конференций участники неоднократно подчеркивали, что православие было, есть и будет духовной основой казачьего мировоззрения. Поэтому неотъемлемой составляющей казачьего компонента образования являются Основы православной культуры.

Перед нами стоит общая задача – сделать так, чтобы каждый молодой казак гордился тем, что он православный казак, жил по вере Христовой и казачьим заповедям.

Сегодня особая ответственность за преемственность духовно-нравственных традиций воспитания лежит на образовательных организациях, реализующих казачий компонент. За годы учебы подрастающие казачата должны твердо усвоить, что каждый казак должен быть достоин памяти своих предков: жить по вере и свидетельствовать о ней, защищать свою семью и Отчизну, сохранять свою культуру, традиции и веру православную.

Очень важно сочетать традиционные формы и методы казачьего воспитания, духовное наследие Матери Церкви, и новые, активные формы и методы взаимодействия с казачьей молодежью.

Вот об этом мне бы и хотелось сегодня поговорить, услышать мнения уважаемых экспертов, обобщить накопленный опыт работы.

По словам Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, возрождение казачества «является очень важной частью возрождения наших национальных традиций, обычаев, но, самое главное, православного духа, который всегда оживотворял и наполнял жизнь казачьего сообщества».

Благословение Божие да пребудет с вами.

Желаю всем плодотворной работы!

Основные направления профессиональной ориентации, подготовки к государственной и казачьей службе воспитанников казачьих кадетских корпусов современной России

А.Г. Клушин

директор КОУ ВО «Горожанский казачий кадетский корпус»;

полковник;

кандидат исторических наук, доцент

Патриотизм как национальная идеология давно и прочно вошел в жизнь современной России. Одной из составляющих патриотического сознания является обращение к славным героическим страницам Отечественной истории, в которой значительное место занимает история казачества. И в бою и в мирное время казаки показывали пример бескорыстного и преданного служения своей Родине. Именно поэтому возрождение казачества тесно связано с воспитанием подрастающего поколения, современных сынов и дочерей Отчизны. В этой связи возрастает роль и значение казачьих кадетских корпусов как центров формирования у молодых людей гражданственности, духовных православных и семейных ценностей.

Следует помнить, что современное казачество, используя положительный исторический опыт, идет вперед и развивается вместе с обществом. Эта тенденция отражается в руководящих документах, посвященных казачеству, таких как Федеральный закон от 05.12.2005 № 154-ФЗ «О государственной службе Российского казачества», Указ Президента РФ от 09.08.2020 г. № 505 «Об утверждении Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы». Эти документы определяют наиболее современные задачи и требования, в том числе касающиеся казачьего образования.

Задачи и основные направления деятельности современного казачества, согласно руководящих документов, можно свести к следующим:

- содействие государственным органам в организации и ведении воинского учета членов казачьих обществ, организация военно-патриотического воспитания призывников, их подготовка к военной службе и вневойсковая подготовка членов казачьих обществ во время их пребывания в запасе;
- участие в мероприятиях по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и ликвидации последствий стихийных бедствий, по гражданской обороне, в природоохранных мероприятиях;
- участие в охране общественного порядка, обеспечении экологической и пожарной безопасности, охране Государственной границы Российской Федерации, борьбе с терроризмом.

В некоторых документах, например в Уставе Донского войска, утвержденном Указом Президента России от 17 июня 1997 года № 612, вполне обосновано говорится о такой важной задаче казачества, как «производство и поставка сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия для федеральных и региональных нужд».

Представляется, что казачьи кадетские корпуса современной России должны работать на выполнение указанных задач, что и происходит в процессе учебной деятельности и реализации программ дополнительного образования. На первый план в казачьих кадетских корпусах выходит военно-патриотическое воспитание и духовно-нравственное воспитание кадет, в том числе на основе православных ценностей и традиций.

Но для казачьих кадетских корпусов важен не только процесс воспитания и образования, но и результат – выпускник учреждения, который занял достойное место в государственных и общественных структурах нашей страны. Для получения такого результата необходима четкая система профессиональной ориентации. В традиционных казачьих регионах, таких как Кубань или Ростовская область, система профессиональной ориентации носит вспомогательный характер, а выпускники чувствуют постоянную связь с многочисленными казачьими обществами. Иначе обстоит дело в регионах, где казачьи традиции не настолько сильны или утрачены, например, на территории Войскового казачьего общества «Центральное казачье войско».

В Горожанском казачьем кадетском корпусе, расположенном в Воронежской области, «на Верхнем Дону», профессиональная ориентация кадет носит системный характер и представлена следующими основными блоками:

1. Поступление выпускников в высшие и средние военно-учебные заведения Министерства обороны и других силовых структур, служба в Вооруженных Силах России (в казачьих частях)

Эта профориентационная задача решается следующим образом:

- 1) *Взаимодействие с высшими и средними военно-учебными заведениями Министерства обороны и других силовых структур.* Корпус заключил договоры о сотрудничестве с ВУНЦ Военно-воздушной Академией имени Жуковского и Гагарина, Воронежским институтом ФСИН России, Воронежским институтом правительственной связи, 183 учебным Центром ВКС (г. Ростов). Планируется дальнейшее расширение сотрудничества, а в настоящее время, в указанных выше вузах и сузах проходят обучение более 70 выпускников Горюновского казачьего кадетского корпуса.
- 2) *Взаимодействие с силовыми структурами и военными комиссариатами области и района.* В настоящее время налажено взаимодействие с военными комиссариатами с целью прохождения выпускниками корпуса срочной службы в казачьих подразделениях, в том числе Гвардейской Кантемировской дивизии. В 2020 году заключен договор с 106 Гвардейской воздушно-десантной дивизией для прохождения выпускниками военной службы по контракту.
- 3) *Взаимодействие с ветеранскими организациями в области профессиональной ориентации на военную службу.* Налажено тесное сотрудничество с «Союзом десантников России», «Союзом ветеранов кремлевского полка», «Союзом ветеранов войны в Афганистане «ИВА»», ветеранской организацией ФСБ России, организацией ветеранов МВД «Щит», что позволяет ориентировать кадет не только на военную службу, но и службу в силовых структурах по охране общественного порядка – одну из задач современного казачества.

Кроме указанных форм сотрудничества планируется рассмотреть вопрос о назначении кураторов от вузов и сузов силовых структур, а также от военных подразделений для постоянной связи с корпусом и координации деятельности по профессиональной ориентации кадет. С этой же целью планируется создание Совета по профессиональной ориентации выпускников кадетских корпусов области с участием всех заинтересованных учреждений и ведомств.

2. Создание базы для государственной и казачьей службы выпускников

Следует помнить, что казачий кадетский корпус призван воспитывать не только офицеров Российской армии, но и будущих атаманов для казачьих обществ – руководителей способных работать на земле, создавать крепкие семьи, патриотов своей страны.

С этой целью в Горожанском казачьем кадетском корпусе проводится следующая работа:

- 1) *Взаимодействие с казачьими обществами* и, прежде всего, с ВКО «Центральное казачье войско», привлечение педагогов-наставников из числа казаков для воспитания казачьего духа будущих атаманов.
- 2) *Взаимодействие с вузами и сузами аграрной направленности* для подготовки грамотных специалистов, способных работать в сельскохозяйственном секторе экономики и возрождать лучшие казачьи традиции на селе. В настоящее время налажено сотрудничество между корпусом и рядом вузов в этом направлении. Договоры о сотрудничестве заключены с Воронежским государственным аграрным университетом, Воронежским государственным лесотехническим университетом, Воронежским государственным университетом инженерных технологий, Донским казачьим государственным институтом пищевых технологий и бизнеса ФГОУ ВО «МГУТУ им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)».
- 3) *Тесное сотрудничество и взаимодействие с Русской Православной Церковью* по вопросам воспитания кадет в духе христианских традиций, особенного отношения к семье, товарищам, государству.

Представляется, что такая система профессиональной ориентации в казачьем кадетском корпусе будет способствовать подготовке будущих специалистов с четким представлением о своих жизненных целях, задачах и моральных принципах, ориентированных на службу Российскому государству.

Преподавание «Основ православного вероучения» как инструмент духовно-нравственного воспитания казачьей молодежи в образовательном пространстве Поволжского казачьего института управления и пищевых технологий г. Димитровграда

Протоиерей Андрей Орехов

председатель отдела Мелекесской епархии по взаимодействию с казачеством;

духовник Поволжского казачьего института управления и пищевых технологий филиала МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ) г. Димитровграда

Уже три десятка лет в нашей стране идет процесс возрождения и становления казачества, облик которого за это время изменился существенным образом. Казачьи структуры приобрели черты достаточно организованной части нашего общества, у казачества появилась возможность реализовывать свой потенциал в интересах новой России. Так, представители казачьих обществ участвуют в обеспечении общественного порядка, охране объектов государственной, муниципальной и личной собственности. Казачество проводит значительную работу по патриотическому, духовно-нравственному воспитанию молодежи, по сохранению и преумножению традиций и культуры нашего народа, по подготовке молодых людей к службе в армии.

В казачество сегодня вступают люди любой этнической группы и социального статуса. Главным условием их принятия в это воинское братство является православная вера. Ведь испокон веков казаки не мыслили себя вне матери Церкви. Православие – не просто вера, а фундамент всей казачьей жизни. Сохраняя православную веру, казак может противостоять всем современным порокам и пагубным проявлениям общества потребления, а также положительно влиять на состояние умов и сердец наших сограждан.

В свою очередь, чтобы казачество могло заниматься просветительской деятельностью, духовно-нравственным и патриотическим воспитанием, необходимо воцерковлять самих его членов, восстанавливая их культурные традиции и ценности. Как свидетельствует слово Божие, «Вера без дел мертва» (Иак. 2, 20). А значит, с верой должны быть нераздельны жизнь по вере каждого казака и добрые дела. Утверждение этих принципов жизни является сегодня приоритетным направлением воспитания казачьей молодежи.

Важнейшую роль в данном процессе играет образование казаков. С 2015 года на территории Ульяновской области действует кластер непрерывного казачьего образования, в рамках которого образовательные организации дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, казачьи образовательные организации, реализующие программы среднего профессионального образования, взаимодействуя между собой, образуют центр духовно-нравственного и патриотического воспитания казачьей молодежи.

Координирует деятельность казачьих образовательных организаций кластера Поволжский казачий институт управления и пищевых технологий (филиал) МГУТУ им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет) г. Димитровграда. С первых дней своей работы учебное заведение активно взаимодействует с Мелекесской епархией в вопросах духовно-патриотического воспитания молодых казаков.

С октября 2015 года на базе института функционирует духовно-просветительский центр «Святой Гавриил», в котором духовник института протоиерей Андрей Орехов проводит встречи и беседы не только со студентами института, но и с учащимися иных образовательных организаций кластера непрерывного казачьего образования. В процессе бесед у многих молодых казаков постепенно возникает неподдельный интерес к духовным вопросам. Общение со священнослужителем в неформальной обстановке дает возможность ближе познакомиться с ним, задать вопросы и поднять темы, которые невозможно обсудить в храме, на богослужении. Такая форма работы позволяет молодому поколению казаков приобрести духовного наставника и получить исчерпывающую информацию и представление о православии и его основах.

Образовательная программа института включает в себя следующие православно ориентированные дисциплины: «История казачества», «Основы православного вероучения», «Религиозная безопасность», «Роль казачества в формировании Российской государственности», «Ду-

ховно-нравственные основы культуры российского казачества», «Основы христианской психологии».

В рамках изучения данных дисциплин студенты не только осваивают теоретическую базу, но и участвуют в паломнических поездках и экскурсиях в храмы. Посещение храмов и святых мест дает молодым казакам неповторимые эмоции и переживания: здесь переплетаются воедино история, искусство, религия, эстетика, казачьи устои и заповеди.

Однако следует отметить, что приобщение казаков к церковной жизни не должно сводиться только к внешнему исполнению обрядов. Поэтому главное место здесь занимают молитва, таинства покаяния и святого причащения, как основа нашего спасения. Вместе с духовником студенты института регулярно посещают храмы в воскресные и праздничные дни, участвуют в таинствах, оказывают помощь в подготовке храмов к богослужениям и основным церковным праздникам.

Также стало доброй традицией проведение различных фестивалей, праздничных концертов и музыкально-литературных вечеров с участием студентов-казаков в дни церковных праздников. Всё это служит инструментом для изучения истории праздника, его событий и значения для христианина. Длительная и тщательная подготовка, участие в богослужениях и праздничные мероприятия позволяют проникнуться радостью и по-иному, более осознанно, воспринимать православную веру.

Особое место в процессе духовно-нравственного воспитания молодых казаков занимают памятные мероприятия, посвященные казакам, отдавшим свои жизни во благо Отечества в разные периоды истории, а также погибшим в результате так называемой «политики расказачивания». Ежегодно, 24 января студенты института собираются вместе с казаками в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Димитровграда, где совершается заупокойное богослужение по всем невинно убиенным казакам. А затем на различных площадках кластера проводятся лекции или кинолектории, посвященные воспоминанию этой страницы истории казачества.

Много в истории казачества и возвышенных примеров героизма духа, веры и служения Родине. Подобным подвигам уделяется немало внимания при изучении православно ориентированных дисциплин в институте, ведь наши студенты – это будущие воины.

И отдельное направление работы с молодыми казаками – это воспитание на примере подвигов сонма святых, просиявших в земле Российской. Занятия, посвящённые воспоминанию жизненного пути русских святых проводятся в институте регулярно и, как правило, бывают при-

урочены к дню их церковной памяти. Особенным почитанием в среде симбирских казаков пользуется небесный покровитель г. Димитровграда и Мелекесской епархии святой преподобноисповедник Гавриил, архимандрит Мелекесский. Его пример твёрдого и мужественного стояния в вере всегда вдохновляет казаков на новые свершения в деле служения на благо православной веры и Отечества. Поэтому ежегодно 17–18 октября, в день церковного прославления преподобного Гавриила, студенты Поволжского казачьего института принимают участие в праздничных богослужениях и у раки мощей святого просят его небесного заступничества.

Вот лишь некоторые, основные аспекты преподавания «Основ православного вероучения» и других православно ориентированных дисциплин в Поволжском казачьем институте управления и пищевых технологий (филиал) МГУТУ им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет) г. Димитровграда. Безусловно, главная цель воспитания и обучения студентов-казаков – это формирование высоконравственной и образованной личности – человека, хорошо знающего историю и культурные традиции России, настоящего патриота и деятельного христианина.

На заседании Высшего Церковного Совета 9 сентября 2015 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл сказал: «Возрождение казачества является очень важной частью возрождения наших национальных традиций, обычаев, но, самое главное, православного духа, который всегда оживотворял и наполнял жизнь казачьего сообщества».

Дай Бог, чтобы система непрерывного казачьего образования способствовала духовно-нравственному оздоровлению нашего общества, утверждению христианских ценностей в жизни народа, более тесному приобщению наших современников к вере, к богатому духовному и культурному наследию православия.

Система работы по духовному окормлению казачьих образовательных организаций на территории Ейской епархии

Иерей Сергей Ревякин

*духовник Бриньковского казачьего кадетского корпуса
имени сотника М.Я. Чайки Краснодарского края*

Взаимоотношения между Церковью и казачеством в наше время вышли на серьёзную, плодотворную основу.

Казачи были всегда людьми, говорящими по делу и выполняющими свои слова. Сегодня казачество – реальная сила, с которой стоит считаться. Но кому много дано, с того много и спросится.

Церковь прикладывает усилия для духовной поддержки возрождающегося казачества, ждет и от него ответственной помощи. От лозунгов и красивых слов необходимо перейти к делу: своим примером воспитывать детей, давать им духовное образование, строить экономически крепкие казачьи хозяйства, содержать возведенные храмы, поддерживать здоровый баланс отношений в обществе.

Поэтому Церковь всегда призывала, и будет призывать казаков к единomyслию в духе православной братской любви и понимания. Прошедшее время вместило в себя успехи и трудности, горячие споры о задачах казаков в новых исторических условиях, широкий диалог с государственной властью и всеми слоями общества.

Главный итог, который мы можем подвести сегодня состоит в том, что казаки делом доказали свою необходимость. Мы увидели, что казачество – это не только историческое свидетельство величия, но и залог новых свершений.

Быть казаком означало исповедовать православную веру, но, к сожалению, на сегодняшний день союз Церкви и казачества воспринимается в некоторых случаях формально.

И Церковь видит реальную возможность возрождения казачества и от всего сердца стремится помочь ему встать на ноги. Ведь настоящими каза-

ками станут только тогда, когда наряду с государственной дисциплиной и традиционным укладом они обретут духовную основу своей жизни, ощутят себя православными людьми.

Церковь заботится об этом: существует Синодальный комитет по взаимодействию с казачьими организациями России, в каждой епархии назначены священники, ответственные за работу с казачеством. Сугубое внимание Русской Православной Церкви уделяется духовному окормлению казачьих кадетских корпусов.

На территории Ейской епархии на 2020 год продолжается духовное воспитание в 3-х казачьих кадетских корпусах:

1. Ейский казачий кадетский корпус;
2. Бриньковский казачий кадетский корпус;
3. Тимашевский казачий кадетский корпус;

Также в каждом муниципалитете есть казачья общеобразовательная школа, казачьи классы.

Между казачьими корпусами и Ейской епархией подписаны соглашения о взаимном сотрудничестве, которое осуществляется посредством проведения совместных мероприятий, участия в жизни храмов, проведение казачьих слетов, духовного окормления кадет.

За каждым казачьим кадетским корпусом закреплен священник.

Я считаю, что главной и основной целью духовника казачьего кадетского корпуса является подлинное, органичное воцерковление казачества как явления, и каждого казака как неповторимой, уникальной личности.

Жизнь казачьего кадетского корпуса священник должен заполнить истинной духовностью, где на первое место выходит связь человека с Богом путем следования традициям и учению Православной Церкви.

Святейший Патриарх Кирилл четко сформулировал приоритетную цель казачьего духовенства: «Перед Церковью стоит большая задача – воцерковление наших казаков. Быть православным – это не значит фольклорно исполнять традиции. Быть православным – это не только уметь креститься и снимать шапку в храме. Быть православным – это значит сопричастность, в первую очередь, нравственный Божий закон со своей жизнью. То, чем всегда было сильно казачество – сила духа, а без сильной веры не может быть сильного духа. Вот почему и существовала такая органическая связь между Церковью и казачеством. И так важно, чтобы эта связь сегодня укреплялась. Казачество – это не только внешние отличительные символы, знаки; казачество – это образ жизни, в частности, формируемый под духовным воздействием православной веры».

В нынешнее время, в силу исторически сложившейся ситуации, современные молодые казаки в основном не приобщены к религиозному, духовно-нравственному, историческому наследию своего народа.

Поэтому главной задачей священника, окормляющего кадетский корпус стала проповедь о том, что Бог есть. Истина только в православном христианстве, и историческая духовная миссия казачества в охране веры православной и своей земли от видимых врагов, при этом быть миссионером и апологетом, ведущим катехизаторскую работу в среде казаков, быть опытным духовником, так как важно не просто научить знаниям основ веры, но самое важное передать опыт духовной жизни, без чего невозможно следовать казацкому призыву: «Кто хочет принять всякие муки за святой крест приставай к нам». Казацкая душа – душа христианина, поэтому все достижения и подвиги казаков – это служба Богу Всевышнему, и пострадать за веру было особой честью для всех воинов-казаков.

Казаки свято исполняли все христианские заповеди и законы, опирались на каноны Церкви и традиции войска, что и по сей день свято чтится.

Каждый казак обязан знать заповеди и Закон Божий, молиться, исповедоваться, причащаться, участвовать в церковной жизни, посещать богослужения, участвовать в крестных ходах, быть защитником веры православной.

В этой работе нам есть куда стремиться.

Опираясь на опыт многолетней работы Ейской епархии с казачьими отделами, духовенство выработало определенные формы совместной работы, с помощью которых можно достичь результатов.

По благословлению правящего архиерея Ейской епархии духовники казачьих корпусов совместно с администрацией корпуса разрабатывают совместные планы мероприятий на учебный год.

В обязательном порядке предусмотрено участие пастырей в торжественных мероприятиях (принятие присяги, разнообразные казачьи Сборы, военно-спортивные соревнования), равно как и участие казаков-кадетов в повседневной жизни епархии.

Таким образом, задача войскового священства не только как можно больше общаться с духовными чадами из числа казаков, но и проникнуться духом казачества, научиться жить им.

Библиотеки казачьих кадетских корпусов снабжены духовной литературой, видео и аудиоматериалами.

В каждом кадетском корпусе есть молитвенная комната, где духовник систематически совершает общие богослужения. В Ейском кадетском корпусе была освящена часовня.

В Бриньковском казачьем кадетском корпусе казачата посещают по воскресениям Божественную литургию, учатся звонить в колокола, общаются к пению в церковном хоре.

Уже несколько лет священники Ейской епархии, помимо духовного окормления казачат, также преподают предмет Основы православной культуры. Необходимо отметить положительную сторону этого решения. Казачата могут напрямую задавать вопросы духовного содержания, которые не смогут задать светскому преподавателю.

Стоит отметить, что при всех положительных тенденциях, которые мы видим в деле духовного окормления казачат, наблюдаются различные трудности. Систему работы по духовному окормлению казачьих образовательных организаций Ейской епархии необходимо совершенствовать и в дальнейшем. Система – это не коллектив людей – сколь угодно великий, сколь угодно истинно верующий. Система – это не заведенный порядок вещей – сколь угодно укорененный и сколь угодно священный. Система – это один конкретный поступок одного конкретного человека. Коллективы и заведенные порядки вещей опровергаются одним поступком, а иногда и просто намеком на поступок, жестом. Поэтому очень важно сберечь положительные моменты сотрудничества Церкви и казачества и применять их на практике. Прощать друг другу какие-то слабости и тем самым сохранять любовь к Богу, Его Святой Церкви и совершать общее дело спасения.

Для того, чтобы решить данную задачу необходимо более тщательно подходить к назначению казачьих наставников, чтобы они могли показывать должный пример своим воспитанникам.

В Краснодарском крае всегда проживали люди разных национальностей и вероисповеданий. Но они умели жить в мире. Поэтому так и важна тема возрождения духовно-нравственных основ воспитания. А казачье образование как раз и есть тот самый фундамент, который позволяет выполнить и эту задачу.

Православная составляющая казачьего образования как основа духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения казаков: опыт Ростовской области

П.Н. Серов

*руководитель департамента по делам казачества
и кадетских учебных заведений Ростовской области*

Указом Президента от 9 августа 2020 года № 505 утверждена Стратегия государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы. Этот важнейший документ отнесен к документам стратегического планирования в сфере национальной безопасности и устанавливает цель государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества. Департаментом по казачеству также разработан план мероприятий по реализации Стратегии на период до 2023 года на территории Ростовской области.

Одной из важнейших задач, определяемых Стратегией, является воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, гражданской ответственности и готовности к служению своему Отечеству с опорой на духовно-нравственные основы и ценности российского казачества.

Ростовская область, имея славные исторические, боевые и созидательные традиции, была и остается одним из регионов, где патриотизм, нравственность передаются из поколения в поколение.

Мы всегда исходили и исходим из того, что молодежь, воспитание и образование будущих поколений – наша главнейшая ценность и приоритет.

Еще в 2012 году Правительством Ростовской области была принята «Концепция духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским и казачьим компонентом», в которой подчеркивалось, что самобытная казачья культура сформировалась на идеях державности, патриотизма, православия, беззаветного служения Отечеству.

Казачество в истории России всегда играло особую роль – оно населяло окраины страны, защищая рубежи. В основе образа жизни казака в первую очередь традиционно лежали православная вера и любовь к Отечеству. Эти чувства составляли (и составляют сегодня) духовный стержень казачества. Приходя на новые земли, казаки приносили с собой земледелие, а для общинной жизни – крест и Евангелие. Потому и говорили казаки о себе: «Мать казака – православная вера, а шашка – сестра». Именно поэтому они были опорой государства, опорой национальной жизни.

Нет казака без доблести, силы духа, духовной чистоты и православной веры. На этом всегда стояло и ныне возрождается в былой славе и новой силе казачество. Современные казаки – наследники и продолжатели славных казачьих традиций.

Среди множества задач, стоящих сегодня перед российским обществом, важнейшей является восстановление исторической памяти народа, православной веры, связанных с нею ценностей, идеалов, нравственных ориентиров, отечественных народных традиций в общественной, семейной жизни и в воспитании детей.

В этом аспекте казачье кадетское образование является одной из перспективных образовательных структур, обеспечивающих развитие системы духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи Ростовской области. В казачьих образовательных учреждениях воссоздана традиционная казачья культура, неотъемлемым компонентом и духовной основой которой является православие. Будущие кадеты и их родители, выбирая такое заведение, принимая казачью культуру, мировоззрение, образ жизни, вместе с ними принимают и православную веру.

Департамент по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области имеет 9 подведомственных образовательных учреждений: 4 казачьих кадетских корпуса и 5 казачьих кадетских образовательных учреждений среднего профессионального образования. Все они органично входят в систему непрерывного казачьего образования в Ростовской области, которая включает в себя 587 казачьих образовательных организаций, численность обучающихся в которых достигает 95 тысяч человек (из них 272 детских сада, 290 казачьих общеобразовательных учреждений, 17 учреждений допобразования, 8 казачьих техникумов, 2 учреждения высшего профессионального образования).

Целевой характеристикой воспитания в казачьих учебных заведениях является формирование человека, беззаветно любящего свою Родину.

Быть защитником Отечества – значит понимать историю строительства нашего православного государства. Церковь всегда рассматривала земное Отечество как преддверие Отечества Небесного, и видела в защите Родины, в самоотверженном выполнении воинского долга, освященную Церковью обязанность.

Особое место в системе казачьего образования занимает система духовно-нравственного образования и воспитания в дошкольных образовательных учреждениях, имеющих статус «казачье». Именно в дошкольном возрасте у детей начинают формироваться социальные нормы, моральные требования и различные образцы поведения в ходе подражания, чаще всего родителям. О воспитании детей старец Паисий Святогорец говорил: «Первую духовную простуду дети схватывают благодаря открытым дверям чувств родителей». Коллективами дошкольных образовательных учреждений создана система работы патриотического, духовно-нравственного воспитания не только детей, но и их родителей.

Воспитать духовно-нравственную личность – значит обрести в её лице опору для будущей семьи, церковной общины, профессионального коллектива, государства и общества. И здесь не обойтись без преемства национальных идеалов – подвижников веры и благочестия, примеров святости, патриотизма, доблести и чести. Воспитание личности, особенно в молодом возрасте, основано на подражании положительным личностям.

Одним из ярких примеров в этом, уже на протяжении многих веков для наших соотечественников является святой благоверный великий князь Александр Невский – потомок и наследник легендарного княжеского рода Мономаховичей. Рода, который дал России 15 из 18 великих князей и 20 святых. Рода, не просто принявшего православие, а вместившего в себя всю глубину христианского образа жизни и понимания, что власть означает служение Богу, своему народу и сама от себя ничего не имеет.

Своим примером Александр Невский дал нам образ воспитания цельной, духовно-нравственной личности – как христианина, семьянина и гражданина. Эти три важнейших слагаемых и должны составлять генеральную линию педагогической деятельности, осуществляемой в сотрудничестве семьи, образовательного учреждения и Церкви. Без их единомыслия и подвижнического труда недостижимо воспитание цельной личности.

В рамках подготовки к празднованию 800-летия со дня рождения князя Александра Невского в казачьих кадетских образовательных учреждениях было проведено большое количество интересных и познавательных мероприятий.

Обучающиеся кадетских образовательных учреждений участвовали в конкурсе «Наследие» (номинация «Александр Невский – Солнце земли русской»). Они выполнили творческие работы, посвященные жизни и деятельности великого полководца. Наши кадеты также участвовали в региональном этапе Всероссийского конкурса иллюстрированных детских рассказов «Наследие святого благоверного князя Александра Невского» и поощрены благодарственными письмами.

Воспитание на примере подвигов сонма других святых, просиявших в земле Российской, является отдельным направлением в работе с кадетами. Кадеты знакомятся с подвигом мучеников-страстотерпцев-святых братьев князей Бориса и Глеба – первых русских святых; с житием святого богатыря, Ильи Муромца, Димитрия Донского, защитника русской земли – святого Патриарха Ермогена. Кадеты готовят проекты о подвигах своих соотечественников Александра Суворова и святого праведного Фёдора Ушакова и выступают с ними на конференциях.

Их сверстникам интересно было узнать, что памятник Суворову, установленный в 1999 в г. Ростове-на-Дону, был изготовлен на средства выпускников суворовских и нахимовских училищ. Это место находится примерно в том районе, где находился дом коменданта крепости святого Димитрия Ростовского, в котором А.В. Суворов проживал.

Прославленный русский флотоводец Федор Ушаков в 16-летнем возрасте был зачислен в морской кадетский корпус в Санкт-Петербурге, где прилежно постигал науки. Ребята гордятся тем, что начинал он службу в крепости святого Дмитрия Ростовского. В 2001 году в городе Ростове-на-Дону на набережной Дона ему был установлен памятник.

Кадеты знакомятся также и с подвигом защитника веры и Отечества в наше время – Евгения Родионова, принявшего смерть за Христа. Ежегодно в день памяти мученика Евгения Родионова в образовательных учреждениях проводятся мероприятия, посвященные этой дате.

Во всех казачьих кадетских учреждениях проводится работа по изучению культурно-исторических и героико-патриотических традиций казачества. Участвуя в проекте «Русский крест над Балканами», кадеты наших корпусов побывали в Сербии и Болгарии. По программе, которая реализуется уже 8 лет, кадеты донских казачьих кадетских корпусов выезжают в Грецию на остров Лемнос. Там устраивают захоронения российских воинов и казаков, ушедших на чужбину в годы Гражданской войны.

Работа по совершенствованию и расширению взаимодействия казачьих кадетских образовательных организаций с Русской Православной Церковью проводится целенаправленно и постоянно.

Ежегодно Департаментом по делам казачества и отделом религиозного образования Ростовской епархии утверждается «дорожная карта» совместных мероприятий.

В соответствии с «дорожной картой» кадеты наших образовательных организаций являются участниками большинства мероприятий, проводимых по инициативе отдела религиозного образования и катехизации Донской митрополии.

Прежде всего, это участие в конкурсе фоторабот «Всякое дыхание да хвалит Господа», конкурсе презентаций по предмету «Основы православной культуры», конкурсе творческих работ святителя Димитрия Ростовского. На базе казачьих кадетских корпусов ежегодно проводятся смотры-конкурсы музыки и поэзии «Свет Рождества Христова», конкурсы на «Лучший кабинет по «Основам православной культуры» и «Лучшая организация духовно-нравственного воспитания».

Большую роль в духовно-нравственном воспитании детей и подростков играют священники, которые окормляют казачьи образовательные учреждения. Они принимают активное участие в духовно-просветительских проектах, культурных, патриотических, духовно-воспитательных мероприятиях, православных праздниках.

Важной составляющей духовно-нравственного воспитания молодых казаков является участие в мероприятиях, посвященных памяти казаков, погибших во благо Отечества в разные периоды истории, а также истребленных в годы репрессий. Стало традицией участие педагогов и кадетов в панихидах, в совместной молитве о душах усопших. Большую помощь в этой работе оказывают духовные наставники коллективов образовательных учреждений.

Трогательным и значимым для подростков является мероприятие «Посвящение в кадеты», которое проводится в помещении храмов. Торжественно, в присутствии родителей, преподавателей, воспитателей, представителей казачьего юрта, обучающиеся, получив благословение духовного наставника, произносят клятву кадета, а затем, в знак верности клятве, целуют крест и Евангелие. С этого момента слова «Служу Православной Вере, Дону и Отечеству» наполняются для наших кадетов и студентов новым значением и смыслом.

Во всех кадетских казачьих образовательных учреждениях реализуются программы православно-ориентированного содержания воспитания

и образования. В учебные планы внесены дисциплины «Основы православной культуры» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Изучение этих предметов позволяет воспитать у кадетов высокую нравственность, важные духовные ориентиры, уважительные отношения к истории страны и своего народа. Темы духовной направленности включены также в программу дисциплин: история, обществознание, литература, дисциплин профессионального цикла. Еженедельно проводятся классные часы православной тематики.

Кадеты участвуют в олимпиадах, организуемых православным Свято-Тихоновским государственным университетом.

Пространство духовно-нравственного развития кадет педагогически организуется в единстве учебной, внеучебной, социально значимой деятельности на основе традиционных казачьих ценностей. В создании, поддержании и развитии такого пространства принимают участие педагогические коллективы, кадеты, представители казачьих обществ, Русская Православная Церковь, семьи обучающихся, представители культуры и спорта, воинской части, общественных организаций гражданско-патриотической направленности.

В 2020 году были введены новые формы «Родительского всеобуча», с привлечением ученых высших учебных заведений Ростовской области, должностных лиц системы органов профилактики, Министерства внутренних дел и иных заинтересованных ведомств, священнослужителей, разработана актуальная тематика, в которой нашли свое отражение вопросы православной культуры.

Ежегодно кадеты казачьих образовательных учреждений, принимают участие в торжественном молебне в честь праздника Донской иконы Божьей Матери, Дне казачьей славы, проводимых в Свято-Донском мужском монастыре в станице Старочеркасской и Монастырском урочище.

Для кадетов Ростовской области стало традицией участвовать в Войсковом празднике Покрова Пресвятой Богородицы, основные мероприятия которого проходят у стен Патриаршего Вознесенского войскового всеказачьего собора.

После молебна традиционно проводятся парад казачьих округов Всевеликого войска Донского, Атаманский и губернаторский смотры казачьих учебных заведений. Лучшие в строевом отношении образовательные заведения награждаются переходящими кубками Губернатора Ростовской области и войскового атамана.

Качественное движение вперед невозможно без научного обоснования, опоры на передовые педагогические технологии, переподготовку

преподавателей, вовлечение в исследовательскую деятельность обучающихся образовательных учреждений со статусом «казачье».

Поэтому нам так важно привлечь к работе по совершенствованию системы непрерывного казачьего образования ведущих высшие учебные заведения Дона.

В 2020–2021 годах департаментом по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области были подписаны дорожные карты с ведущими вузами Ростовской области: Южно-Российским государственным политехническим университетом (НПИ) имени Матвея Ивановича Платова, Южным федеральным университетом и Донским Государственным техническим университетом. Кроме того, уже подготовлены дорожные карты сотрудничества с Донским казачьим государственным институтом пищевых технологий и бизнеса (филиалом МГУТУ им. К.Г. Разумовского) и Таганрогским институтом имени А.П. Чехова (филиалом Ростовского государственного экономического университета).

Благодаря этому, уже в апреле текущего года на базе Южно-Российского государственного политехнического университета имени М.И. Платова, окружные атаманы и казаки кадрового резерва Войска Донского смогли пройти курсы повышения квалификации в сфере управления казачьими обществами. Наряду с учебными часами, отведенными для изучения финансового, юридического, экономического аспектов деятельности казачьих обществ, обязательной компонентой программы является модуль «Основы православной культуры». Эту тему для слушателей курсов раскрывает священник войска Донского протоиерей Георгий Сморкалов.

В настоящее время прорабатывается вопрос подготовки атаманов общеобразовательных школ Ростовской области. Это позволит уже со школьной скамьи готовить резерв будущих атаманов всех уровней для войска Донского.

Особо хочу отметить вклад нашей региональной казачьей молодежной организации «Донцы» в воцерковление и православное воспитание молодых казаков. На сегодняшний день, это одна из самых многочисленных казачьих организаций, объединяющая 12 тысяч молодых казаков. В рамках реализации православного проекта «Подари мне жизнь» совместно со священнослужителями Донцы иницируют встречи с воспитанниками детских домов, приютов, реабилитационных центров для детей с ограниченными возможностями. Регулярно руководители и лидеры структурных подразделений организации проводят беседы с казачьей молодежью Ростовской области, с учащимися образовательных учебных заведений со

статусом «казачье», особое внимание уделяя вопросам противодействия религиозному экстремизму.

В завершении не могу не сказать несколько слов о Всемирных конгрессах казаков, занимающих, пожалуй, центральное место среди казачьих мероприятий, проводимых на Донской земле.

Войско Донское стало одним из первых реестровых казачьих войск, организовавших системную работу по поддержанию связей с потомками казаков-эмигрантов и установлению контактов с соотечественниками за рубежом. В начале 2000-х гг. возросшая по своей интенсивности деятельность войска Донского в сфере укрепления духовного и информационного единства, обозначила вопрос отсутствия площадок, необходимых для полноценного международного сотрудничества казаков. А главным лейтмотивом расширяющихся контактов с казаками в десятках странах мира стала идея общемировой Соборности казачества.

Свое практическое воплощение эта идея получила в 2003 году, когда по инициативе правительства региона и войска на Дону состоялся первый Всемирный конгресс казаков. Это был беспрецедентный для новейшей истории казачества международный форум, собравший более 450 делегатов казачьих обществ, общественных организаций России и иностранных государств. До настоящего времени, каждый раз осваивая новые темы и расставляя актуальные акценты и цели, в Ростовской области проведено уже 5 Всемирных конгрессов.

Проведение таких масштабных встреч намечает пути совместной с соотечественниками работы по развитию института народной дипломатии, противодействию фальсификации истории, историко-мемориальной и поисковой деятельности, и, безусловно, поддержке православия. И показательно, что девизом крайнего – пятого Всемирного конгресса (2015 года) были выбраны слова «Казачество: единство, Церковь, Родина». А церемонию открытия и пленарное заседание Конгресса возглавил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

На протяжении многих столетий православная вера была и остается тем духовным стержнем, той внутренней силой, которая определяла и определяет высокий патриотизм казачества, его стремление служить идеалам добра и правды, проявлять необычайную стойкость и героизм в боях за Родину.

Выражаю уверенность в том, что в результате совместных усилий мы сумеем выполнить все поставленные перед нами задачи и воспитаем молодое поколение, достойное славы наших предков.

**РАСШИРЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ
АССОЦИАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ КАЗАЧЕСТВА
«АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ:
ПРИМЕР ПОДВИГА ЗАЩИТЫ ВЕРЫ И ОТЕЧЕСТВА»**

**Подвиг Александра Невского
как вдохновенный пример
для современной миссии
Сибирского казачьего войска**

Иерей Сергей Абрамов

*руководитель епархиального отдела по работе
с казачеством Исилькульской епархии*

Воспитание княжича и воспитание юного казака по своей системе очень схоже: раннее взросление, воинское воспитание, раннее знакомство с оружием. И там, и там центральное место занимает точно определенное предназначение будущего мужчины – служение на благо своего Отечества и своего народа. В работе по окормлению казачества епархии мы поставили работу с казачьей молодежью как основной приоритет деятельности.

Исилькульская епархия является и в территориальном, и в духовном плане форпостом. Если хотите, духовным форпостом. Располагаясь на юго-западе Омской области, наша епархия включает в себя 10 районов, 8 из них являются пограничными с другим государством, а именно с Республикой Казахстан. Исторически на территории современной Исилькульской епархии располагалась значительная часть Пресно-Горьковской укрепленной линии обороны, состоящей из казачьих форпостов и редутов, а позже станиц и хуторов. Крупнейшие из них: станица Николаевская, поселок Первотаровский, поселок Волчанский – дожили до наших дней в статусе расказаченных сёл и деревень. Казачье население нашей епархии разнообразно: часть – это потомки казаков Пресно – Горьковской линии, проживающие в селах, а также крупных районных центрах (в том числе кафедральном городе

Исилькуле); часть – это мигрирующие из соседнего Казахстана потомки казаков местных многочисленных станиц и поселков; также значительной частью казачьего населения являются потомки репрессированных и депортированных после гражданской войны донских, терских и кубанских казаков.

Основные направления деятельности по работе с казачьей молодежью:

- 1) Создание и развитие интернет-журнала «ДУХОВНЫЙ ФОРПОСТ», который имеет своей целью освещение духовного пути сибирских казаков. Данный проект является духовно-просветительским, поскольку в нём большое внимание уделяется как истории сибирского казачества, казачьей культуре и традициям, так и особенностям духовной жизни сибирских казаков прошлого и настоящего времени, особенности церковной обрядности, храмовой архитектуры и многое другое.
- 2) Организация и проведение творческих конкурсов для детей разных возрастов по казачьей тематике, целью которых является формирование в сознании детей неразрывной связи истории Отечества, казачества и православной веры. В декабре нами был успешно проведен конкурс детских творческих работ на тему «Святитель Николай Чудотворец в жизни сибирского казачества», приуроченный к войсковому празднику СКВ и дню памяти святителя Николая 19 декабря. В нём приняли участие более 70 детей со всей епархии. На данный момент запущен конкурс детских рисунков «Святой Георгий на моей груди», посвященный казакам-георгиевским кавалерам.
- 3) Окормление действующих казачьих кадетских классов, проведение духовных, огласительных бесед на темы, сопряженные с казачьей направленностью их обучения. Занятия по казачьей истории, беседы о духовных основах боевых подвигов героев-казаков и т.д.

Все вышеперечисленные пункты имеют единственной своей целью – воспитание достойного казачьего поколения, имеющего серьезную фундаментальную подготовку в духовно-нравственном и военно-патриотическом аспекте. В этой связи хотелось бы уделить внимание тем проблемам, которые нас волнуют в плане реального предназначения воспитанной на казачьих традициях и культуре казачьей молодежи. Историческая слава казаков, героизмом которых пропитаны все истории о казачьей службе и подвигах, входят в резкий диссонанс с ролью отведенной современному казачеству. Необходимо честно признать, что в современной казачьей службе полицейская и охранная функции превалируют над военной, которая является по сути гипертрофированной.

Иными словами для реализации в полноте предназначения казачьего воинства на благо Отечества необходима правильная, основанная на традициях, соответствующая исторической практике, система взращивания казаков.

Рассмотрим традиционную систему казачьего воспитания:

- 1) Семья. Казак рождается в семье война, где он с молоком матери и словом колыбельной песни впитывает дух воинства, противостояния злу, борьбы, героизма.
- 2) Община (станица), закрепляющая в детях их личную казачью самоидентификацию, показывающая пример старших поколений, укрепляющая на пути становления казака-воина, исключительности предназначения.
- 3) Военное начальное образование, обучающее детей – казаков дисциплине, выправке, начальным воинским навыкам. Оно-то окончательно и формирует психологию воина.
- 4) Реальная военная служба в структуре действующих казачьих войск и соответствующая традициям именно казачьего воинства.

Критически анализируя современную внутреннюю структуру казачьей общности отмечаем, что ни одна из вышеуказанных составляющих традиционного казачьего воспитания не реализована в полной мере, а некоторые отсутствуют вообще.

- 1) Институт казачьей семьи фактически упразднен. За 30 лет возрождения казачество предстает перед нами мужской полувоеенизированной организацией с утерянной ролью женщины: матери, жены казака-воина.
- 2) Казачьи общности рассеяны в городах или крупных поселках, не имеют военных поселений, которые могли бы быть базой для возрождения системы традиционного казачьего воспитания воинства.
- 3) Военное начальное образование сегодня существует в рамках работы казачьих кадетских школ и классов, которые зачастую имеют значительные проблемы с окормлением этих классов самими казаками, со снабжением учеников необходимым оборудованием и предметами казачьей направленности, страдает дисциплина, отсутствует идея и четкая казачья самоидентификация у воспитанников данных учебных заведений.
- 4) Военная функция практически отсутствует.

Когда мы сегодня идем с беседой в казачий кадетский класс, то не можем им сказать: «Растите дети настоящими казаками, храбрыми и со-

вершенными воинами какими были славные казаки прошлого, и тогда вы сможете охранять камеры при дороге или охранять общественный порядок на улицах города». Историческая высокая роль казачества никак не состыковывается с современным состоянием дел в данном аспекте казачьей службы.

Мы, Церковь, окормляющая казачество, как очень важное для нашей Родины и уникальное для всего мира явление, должны по-отечески строго, но с не меньшей любовью призывать казаков, в особенности занимающих руководящие должности, к соответствию исторической славе предков. Подчеркивая, что в этом есть Божье благословение; талант данный Богом, который должен быть приумножен. Тем более, что «Стратегия развития российского казачества», утвержденная президентом, предполагает всё вышесказанное, и именно в возможности организации реальной военной службы. Тогда нам есть для чего учить детей, есть, зачем зажигать их сердца примерами самоотверженности и отваги, по подобию жизни и служения предков-казаков.

Ещё одним приоритетом в деле окормления казаков для нас является зывание к исторической памяти казачества, в первую очередь, как народности, возрождение основ потомственности, семейственности в казачьем служении. Именно родовые казаки во все времена являлись ядром казачества, как более крупной и разнородной социально-культурной общности (которая включала в себя поверстанных и приписных казаков, и даже иноверцев). Потомственные казаки являлись носителями той самой культуры воспитания войной от утробы матери, впитывающего колыбельные о своём будущем предназначении, до военной славы в зрелости лет; культуры, которая зиждилась именно на православной вере и невозможности исповедовать другую или вообще не иметь её в своём сердце. О необходимости поддержания вышесказанной идеи ради благополучия казачьей службы свидетельствует практика дореволюционной организации казачьих станиц в Сибири. Она демонстрирует вполне отлаженную практику, когда при основании нового казачьего поселения к поверстанным казакам подселялись, как правило, около 30 семей родовых донских или уральских казаков, для придания «казачьей закваски» остальным. Вот эта потомственность, которая зачастую отвергается и опровергается, и является одним из ключевых факторов успешного возрождения славы казачьих войск и военного уклада традиционных казачьих поселений.

Таким образом, делая вывод из вышесказанного, хотелось бы подчеркнуть три основополагающих принципа (три кита), на которых стояло и должно стоять казачество.

- 1) Ядро казачества – казачья народность: как носитель культуры, традиций, веры.
- 2) Община, семья, дающие воинское воспитание казаку с рождения, как исполнение предназначения его воинского духа, а девочке-казачке, как исполнение её роли жены и матери воина.
- 3) Реальная военная служба как единственная приоритетная сфера применения казачьей воинской природы.

Укрепление казачества по данным принципам является способствованием укреплению обороноспособности Российского государства в целом. В условиях современной духовно-нравственной агрессии западной атеистически-аморальной системы ценностей, и естественного распространения иноверческих культур народов Востока, вдохновенным и напутствующим для нас является жизнь и личность благоверного князя Александра Невского, прошедшего всю свою жизнь в брани с Западом и смирении на Востоке, сохранившего Отечество, православным, духовно – независимым и непобежденным. А сильное, верующее и боеспособное казачество могло бы стать залогом мира в нашем государстве, как и Сибирское казачье войско, по-прежнему стоящее на стыке двух миров Запада и Востока, может снова стать оплотом русской силы, русского духа и русской веры!

Сохранение и актуализация исторической памяти о событиях Гражданской войны в России на территории Иркутской губернии (1919–1920 гг.)

К.М. Бобров

член координационного совета детско-юношеского общественного движения

«Молодежная казачья организация

Иркутского войскового казачьего общества»;

студент 5 курса отделения гуманитарно-эстетического образования

Педагогического института Иркутского Государственного Университета;

учитель истории и обществознания МБОУ г. Иркутска СОШ №17

1. Историческая память: сохранение, актуализация, реконструкция

Прежде чем рассмотреть события Гражданской войны в России, произошедшие на территории Иркутской губернии в 1919–1920 гг., а также мероприятия по сохранению памяти об этих событиях, нам необходимо проанализировать феномен исторической памяти.

К памяти в разное время обращались: Морис Хальвбакс, Карл Юнг, Юрий Лотман, Ирина Кознова, Пьер Нора, Зигмунд Фрейд и др. Следует отметить, что подходов к феномену памяти существует бесчисленное множество. Однако нас интересует, в первую очередь, феномен исторической памяти. Историческая память – это осознанная идентификация себя в контексте исторического времени и пространства. Следует выделить некоторые характерные черты исторической памяти:

1. Устойчивое сохранение представлений и знаний об историческом прошлом своего общества;
2. Актуальность и ценность информации о прошлом своего общества в форме, сконцентрированного определённым образом, исторического сознания;

3. Избирательность и фрагментарность, что формирует многогранность исторической памяти.¹

В 90-е гг. XX в. немецкий учёный Ян Ассман, продолжая идеи Хальвбакса, разработал теорию культурной памяти и ввёл новое научное направление «история памяти». В этом контексте историческая память понимается, как коллективная социальная память, выраженная совокупностью знаний и представлений социума о прошлом. Историческая память выступает в качестве наиболее важного компонента самоидентификации человека, социальной группы и социума в целом.²

Следует отметить, что Морис Хальвбакс считал словосочетание «историческая память» неудачным. Во многом это было обусловлено тем, что учёный выделял главное отличие памяти от истории – множественность, в то время как история выступает в роли науки, изучающей факты и стремящейся к объективности и однозначности. В этом смысле его оппонентом стал Пьер Нора, который вводит в оборот понятие «места памяти», характеризующее определённую модель, в которой существует коммеморативное сознание в истории. Таким образом места памяти – это прошлое социума, которое он утрачивает в текущих момент, но старается поддерживать коллективной памятью.³

Сохранение исторической памяти имеет многообразные формы, выделяют:

1. Историческая и художественная литература;
2. Изобразительное искусство;
3. Скульптура и архитектура;
4. Документальные и художественные фильмы;
5. Музыкальные композиции;
6. Памятные мероприятия и т.д.

Одной из форм сохранения и актуализации исторической памяти является историческая реконструкция. Историческая реконструкция – это воссоздание или полное копирование исторических предметов, с использованием таких же материалов, технологий, по историческому источни-

¹ Кознова И.Е. Историческая память и основные тенденции её изучения // Социология власти. М.: 2003. С. 23–32.

² Романовская Е. В. Морис Хальвбакс: культурные аспекты памяти // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Философия. Психология. Педагогика. 2010. С. 39–44.

³ Сабанчиев Р.Ю. Концепция «мест памяти» Пьера Нора как способ исторической реконструкции // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2018. С. 33–38.

ку или группе исторических источников; воссоздание быта, событий по историческому источнику или группе исторических источников.⁴

Историческая реконструкция событий и быта подразумевает собой наличие у участников аутентичных предметов. И сами предметы, и процесс их изготовления, также можно отнести к исторической реконструкции.

Историческая реконструкция предполагает различные виды деятельности: изучение исторических источников, изготовление аутентичных предметов или цельных комплектов, организация и проведение различных мероприятий, физическая подготовка и пр.

В контексте нашей темы историческая реконструкция позволяет воочию почувствовать условия, в которых проходили исторические события, что позволяет, в свою очередь, сформировать наиболее цельный и объективный исторический образ происходивших событий. Именно такие цельные и многогранные исторические образы в сознании человека и формируют историческую память, позволяют человеку идентифицировать себя в историческом контексте развития общества.

2. Гражданская война в России: события, происходившие на территории Иркутской губернии в 1919–1920 гг.

Теперь мы можем приступить к рассмотрению событий Гражданской войны в России, произошедших на территории Иркутской губернии в 1919–1920 гг. Поскольку дальше речь пойдёт о сохранении исторической памяти о событиях, непосредственно связанных с ходом Великого Сибирского Ледяного похода на территории Иркутской губернии, то и основной упор сейчас мы сделаем на аналогичные события, хотя, так или иначе, мы не можем не рассмотреть некоторые важные предпосылки, сложившиеся на территории Иркутской губернии к приходу каппелевцев.

Летом 1918 г. под руководством А.В. Эллерц-Усова начата мобилизация на территории Иркутской губернии. Мобилизации подлежали все офицеры, военные чиновники, юнкера, врачи, казаки, также производился набор добровольцев.⁵

⁴ Бобров К.М. Историческая реконструкция как форма погружения в историю (на примере военно-исторического клуба «Железный Орёл») // Российская цивилизация: история, проблемы, перспективы: материалы XXII межрегиональной молодёжной научно-практической конференции (Иркутск, 21 апреля 2019 года). – Иркутск: Изд-во «Оттиск», 2019. С. 185–188.

⁵ Новиков П.А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. : ЗАО Центрополиграф. 2005. С. 104.

К осени 1918 г. мобилизация расширилась и охватила дополнительно всех лиц, родившихся в 1898–1899 гг., а также всех переселенцев, прибывших до 1 января 1915 г.¹

18 ноября 1918 г., после свержения Директории, верховным правителем России становится адмирал А.В. Колчак.²

18 декабря образован Средне-Сибирский военный округ, который включал Иркутскую и Енисейскую губернии, а также Якутскую область. Следует отметить, что с 16 января 1919 г. военный округ именовался Иркутским.³

10 июня 1919 г. Советом министров узаконено, уже существовавшее, Иркутское казачье войско. Первым войсковым атаманом стал П.П. Оглоблин.⁴

На территории Иркутской губернии происходили бои между войсками Иркутского военного округа и красными партизанами, в частности 11 ноября 1919 г. в районе Канска и Нижнеудинска действовал Иркутский Казачий полк против партизан.⁵

Красные партизаны вели активнейшую деятельность по подрыву тылового обеспечения белых, фактически они совершали налёты на местные части, прерывали железнодорожное сообщение.⁶

Нередки были и восстания местных рабочих. Так в ночь 26 января 1919 г. в Бодайбо произошло восстание железнодорожных рабочих, однако к концу дня восстание было подавлено, а уже 29-го января состоялся военно-полевой суд над восставшими.⁷

Партизанское движение и восстания рабочих, нередко были связаны с деятельностью красного подполья, которое к концу лета 1919 г. охватило практически все иркутские предприятия и ряд частей местного гарнизона. Следует отметить, что к концу 1919 г. единственным крупным центром красного подполья в Сибири остался только Иркутский губком РКП (б).⁸

С августа 1919 г. в Иркутскую губернию выводились отдельные подразделения с фронта, в частности были выведены 1-й отдельный тяжёлый артиллерийский дивизион, 1-й авиационный парк, 2-й авиационный от-

¹ Новиков П.А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. : ЗАО Центрполиграф. 2005. С. 106.

² Там же, с. 101.

³ Там же, с. 118.

⁴ Там же, с. 122.

⁵ Там же, с. 124.

⁶ Там же, с. 162.

⁷ Там же, с. 142–143.

⁸ Там же, с. 151–152.

ряд, 3-й воздухоплавательный парк, 33-й корпусный авиационный отряд, а также артиллерийские мастерские и центральный автомобильный склад.⁹

На территории Иркутской губернии находились иностранные воинские контингенты, которых в отечественной историографии принято называть – интервенты. В частности, с конца мая 1919 г. на Транссибирской железной дороге от Ачинска до Канска располагалась 2-я чехословацкая дивизия, от Канска до Зимы – румынский легион, а в окрестностях Тайшета – батальон югославов.¹⁰

В 1919 г. Иркутск был крупнейшим центром сибирских эсеров. В начале октября 1919 г. образовалась Автономная сибирская группа социалистов-революционеров. Эсеры взяли курс на создание автономной государственности с центром в Иркутске и эсеровским правительством.¹¹

21 декабря в ходе выступления Политцентра, эсеровское восстание охватило Черемхово, Нижнеудинск, Балаганск. 24 декабря началось вооружение выступления в Иркутске.¹²

23 декабря 1919 г. атаман Г.М. Семёнов назначен главнокомандующим Иркутского, Забайкальского и Приамурского военных округов.¹³

Бои в Иркутске и окрестностях продолжались с 24 декабря 1919 г. по 4 января 1920 г. Помимо подразделений НРА (народной революционной армии), подконтрольной Политцентру, и местных белых частей, в боях принимали участия семёновцы, а конкретно 1-й Маньчжурский стрелковый и Монголо-Бурятский конный полки, а также 3 бронепоезда. Командование семёновскими частями осуществлял генерал-майор А.Н. Скипетров. 30 декабря семёновцы были вынуждены отступить из-за противодействия чехов.¹⁴

4 января 1920 г. А.В. Колчак сложил полномочия верховного правителя России и передал их генералу А.И. Деникину, а контроль над востоком России вверил атаману Г.М. Семёнову.¹⁵

В ходе Великого Сибирского Ледяного похода отступающий восточный фронт белых армий достиг Красноярска, где соединились 2-я армия генерал-майора С.Н. Войцеховского, отступавшая вдоль Транссибирской железной дороги, и 1-я армия генерал-лейтенанта В.О. Каппеля, отступав-

⁹ Новиков П.А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. : ЗАО Центрполиграф. 2005. С. 127–128.

¹⁰ Там же, с. 128.

¹¹ Там же, с. 178.

¹² Там же, с. 179–180.

¹³ Там же, с. 182.

¹⁴ Там же, с. 180–185.

¹⁵ Там же, с. 185.

шая через Щегловск. После катастрофы у Красноярска наиболее боеспособные части обошли город с севера 4 января и двинулись на восток. Отдельные подразделения двигались по северу Иркутской губернии.¹

7 января 1920 г. запланирован обход Красноярска по Енисею для выхода на железную дорогу через р. Кан. 9 января начинается переход по р. Кан от деревни Подпорожной. В голове колонны – Уфимская дивизия.²

Переход через р. Кан был крайне труден и опасен, часть реки не замерзает зимой и многие несчастные проваливались в ледяную воду, что на морозе гарантировано приводило к страшнейшим обморожениям и смерти. Такая участь постигла и главнокомандующего отступающих войск – генерала Каппеля. Он обморозил ноги и заработал воспаление лёгких, что и привело его к смерти.³

Переход осложнялся наличием горячих источников на близлежащих сопках, которые покрывали лёд реки слоем незамерзающей воды. Их приходилось обходить по тайге на склонах берегов. Переход по Кану занял два с половиной дня.⁴

9 января 1920 г. 2 семёновских бронепоезда на ст. Подорвиха, а также штаб Л.Н. Скипетрова, бронепоезд и эшелон пехоты на станции Байкал были разоружены чехами.⁵

10 января 1920 г. в Нижнеудинске чехи взяли А.В. Колчака под международную охрану. Уже 15 января поезд с Колчаком был в Иркутске, где его и В.Н. Пепеляева арестовал Политцентр.⁶

В.О. Каппель скончался 26 января на разъезде Утай, близ Тулуна. На посту Главнокомандующего его сменил генерал Войцеховский. Тело генерала Каппеля было погружено в гроб и следовало с войском до Читы.⁷

Отступающие двигались вдоль Транссибирской железной дороги тремя колоннами: 1. Части 3-й армии и Степной корпус (К.В. Сахаров) южнее Московского тракта на 20–25 вёрст; 2. Южная и Тобольская группы 2-й армии и 500 человек из 1-й армии (Г.А. Вержбицкий) по Московскому

¹ Новиков П.А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. : ЗАО Центрополиграф. 2005. С. 190.

² Петров П. Зима 1919–1920 г // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 97–98

³ Сахаров К. Ледяной Сибирский поход // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 46–47.

⁴ Алекаев А.Н., Цветков В.Ж., Гагкуев Р.Г. Каппель и Каппелевцы. Москва : Русский путь, 2010. С. 340–341

⁵ Новиков П.А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. : ЗАО Центрополиграф. 2005. С. 186.

⁶ Там же, с. 187.

⁷ Вырыпаев В.О Каппелевцы // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 157–184.

тракту; 3. Уфимская группа (Р.К. Бангерский) в одном переходе за колонной Вержбицкого.⁸

30 января произошёл крупный бой у Зимы, где красные готовили крупный заслон. Благодаря обходу левого фланга красных 11-м Нижнеудинским полком исход боя был решён в пользу белых, отступающие красные нарушили договор с чешским корпусом о трехверстной нейтральной полосе, за что были атакованы и пленены чехами, однако, в дальнейшем были отпущены.⁹

5 февраля белые достигли станции Половина, а 6 февраля пытались атаковать село Олонки и деревню Пономарёво, но безуспешно.¹⁰

7 февраля 1920 г. белые войска взяли станцию Иннокентьевскую и подошли вплотную к Иркутску. Командование «каппелевских войск» (такое название войска получили после смерти В.О. Каппеля) начало подготовку плана по взятию Иркутска. Однако, получив чешский ультиматум о запрете на взятие Глазковского предместья и сведения о расстреле Колчака, каппелевское командование решило обойти Иркутск с юга. Войска должны были обойти город с юга и свернуть на восток, чтобы через горы выйти к Байкалу.¹¹

8 февраля каппелевцы после 18-часового марша по обходу Иркутска становятся на ночлег в Тальцах.¹²

9 февраля отступающие войска достигают села Лиственичного (Листвянка), где Ангара вытекает из Байкала. В Листвянке и селе Голоустное (Большое Голоустное) каппелевцы стали готовиться к переходу через Байкал, начало которого было запланировано на 10 февраля. Конечным пунктом перехода намечен Мысовск (сейчас – г. Бабушкин).¹³

10 февраля начинается переход через Байкал. Каппелевцы спускаются на лёд в Голоустном и двигаются по льду в сторону Мысовска. Через трещины настилают мосты из досок и брёвен, которые специально заготовлены и взяты с собой. Впереди войск идёт специальный отряд проводников, состоящий из байкальских рыбаков, проверяющих лёд шестами на прочность и наличие трещин.¹⁴

⁸ Новиков П.А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. : ЗАО Центрополиграф. 2005. С. 193.

⁹ Там же, с. 196–197.

¹⁰ Там же, с. 198.

¹¹ Сахаров К. Ледяной Сибирский поход // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 54–57.

¹² Петров П. Зима 1919–1920 г // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 102.

¹³ Сахаров К. Ледяной Сибирский поход // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 59–61.

¹⁴ Там же, с. 64.

Люди и сани между собой связывались веревками, чтобы никто не отбился или не был унесен ветром.¹

Особые сложности возникли с суровым Байкальским ветром, от которого негде спрятаться в этой ледяной пустыне. Большая часть дороги представляла из себя сплошной и гладкий лёд, редко встречались пятна снега. Лёд крайне скользок и для людей, и для лошадей. Последние часто выбивались из сил и оставались на льду – ждать своей участи на морозе. К концу дня вся дорога была усеяна конскими трупами.²

Ещё одним тяжелейшим аспектом стал морально-психологический – каппелевцы были измотаны длинным путём отступления от Омска в непрестанных боях. Они, получая лишь обрывочные сведения и слухи, не знали, что ждёт их на восточном берегу Байкала. Постоянный грохот от появления новых трещин каппелевцы воспринимали как артиллерийскую канонаду на восточном берегу. Постоянное напряжение от ожидания нового боя у Мысовска изматывало.³

К вечеру 10 февраля в Мысовск начали входить первые отряды, на берегу их встречали местные жители и рота японских солдат, оставленных здесь до подхода каппелевцев. Местные жители добровольно размещают пришедших на постой у себя в домах.⁴

Первым делом началась погрузка раненых и больных в поезда, которые должны были их доставить в больницы в Верхнеудинске и Чите.⁵

Учитывая растянутость колонны, следует отметить, что некоторые части достигли Мысовска только 13 февраля, например – Воткинский конный дивизион.⁶

Численность каппелевцев, перешедших Байкал оценивается в 22 тыс. человек. Фактически, лишь половина из них могла быть боеспособна.⁷

В Читу каппелевцы прибыли в конце февраля и продолжили войну в Забайкалье и на Дальнем Востоке.⁸

Следует отметить, что ещё при приближении отступавших армий восточного фронта к месту впадения в Енисей реки Кан от войск отделились

¹ Мейбом Ф.Ф. Тернистый Путь // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 131.

² Сахаров К. Ледяной Сибирский поход // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 64–65.

³ Там же, с. 66.

⁴ Там же, с. 66–67.

⁵ Мейбом Ф.Ф. Тернистый Путь // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 132–133.

⁶ Простенев С.К. Воткинцы в Сибирском Ледяном походе // Индакар: методы историко-культурной реконструкции. 2014. С. 119.

⁷ Новиков П.А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. : ЗАО Центрополиграф. 2005. С. 201.

⁸ Сахаров К. Ледяной Сибирский поход // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 78.

3-й Барнаульский полк (полковник Камбалин), 11-й Оренбургский казачий полк (полковник Сукин), отряд полковника Казагранди, общей численностью около 1600 человек. Эта группа, получившая название – Северная, прошла по Енисею ещё верст 50, свернула к реке Усолке по тайге, далее они достигли места впадения Илима в Ангару. Здесь отделился отряд полковника Казагранди и ушёл в направлении Якутска (около 500 человек).⁹

В Илимске и Усть-Куте Северная колонна узнала об обходе Иркутска основными силами. Далее Северная группа достигла Верхоленска, а после произошла серьёзная стычка с отрядом Каландрашвили у Бирюлек. Северная группа не выдержала боя и отошла к деревне Шевыкан. От таёжного охотника была получена информация о зимнем пути от реки Лены к Байкалу, переваливающий через Байкальские горы и по льду озера (80–90 верст) до заимки на полуострове Святой Нос, а затем через Баргузинский залив (30 верст) до села Усть-Баргузин. Этот путь и проделала Северная колонна в марте 1920 г., отправившись впоследствии из Усть-Баргузина в Читу по руслам горных речек и через тайгу.¹⁰

3. Наш Сибирский ледяной поход

Гражданская война и Великий сибирский ледяной поход оставили глубокий след в исторической памяти жителей Иркутской области. Спустя 100 лет эти события будоражат общественно-политическую мысль и сознание обычных людей, они вызывают споры и дискуссии, к их опыту обращаются исследователи и политики, а также рядовые граждане. Как ранее уже говорилось, одной из форм сохранения и актуализации исторической памяти является историческая реконструкция.

Усольский клуб исторической реконструкции (г. Усолье-Сибирское) при Усольском Городском Казачьем Обществе четырежды реконструировал события Великого сибирского ледяного похода в виде зимних походов: в 2009 и 2010 годах маршрутом от Усо́лья-Сибирского до Иркутска и в 2012, 2013 годах маршрутом от посёлка Холмушино до г. Ангарска. Мероприятие получило характерное название – «Наш Сибирский ледяной поход».

Характерной чертой являлось наличие у участников аутентичной униформы, а также вооружения, представленного масса-габаритными макетами.

⁹ Марков С. Пятьдесят лет тому назад // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрполиграф. 2004. С. 185–198.

¹⁰ Там же.

Цель мероприятия – историческая реконструкция Великого сибирского ледяного похода.

Задачи мероприятия:

1. Воссоздание аутентичной формы и вооружения.
2. Реконструкция маршрута каппелевцев.
3. Изучение событий Великого сибирского ледяного похода через погружение в атмосферу похода.

Следует заметить, что Усольское городское казачье общество, начиная с 2014 года принимало участие в Байкальских ледяных переходах, а в 2017 году наибольшую часть Сводного добровольческого отряда имени генерал-лейтенанта В.О. Каппеля составляли именно усольские казаки.

4. 100-летие гибели генерала В.О. Каппеля

Владимир Оскарович Каппель – генерал-лейтенант, главнокомандующий силами восточного фронта белых армий Колчака. Один из достойнейших военачальников времён Гражданской войны. По ряду субъективных причин в отечественной историографии ему посвящено крайне малое количество работ. Однако, именно В.О. Каппель один из тех немногих участников Гражданской войны, который был уважаем с обеих сторон, а его жизнь и гибель могут служить примером для нынешней и будущей молодёжи.

26 января 2020 г. в г. Тулуна Иркутской области состоялся ряд мероприятий, посвящённых 100-летию гибели В.О. Каппеля.

Ряд мероприятий начался с литургии в храме Покрова Божией Матери г. Тулуна.¹

После утренней литургии участники мероприятий отправились к поклонному кресту, установленному казаками Иркутского казачьего войска в 2000 г. и находящемуся на месте гибели генерал-лейтенанта В.О. Каппеля в населённом пункте Утай, Тулунского района. У поклонного креста прошла панихида, были зачитаны официальные речи. Также была установлена памятная табличка на поклонном кресте. Следует отметить, что у поклонного креста присутствовали представители трёх казачьих войск: Иркутского, Забайкальского и Енисейского. Общая численность участников около 100 человек. Мероприятие освещалось ВГТРК «Вести Иркутск», позднее вышел тематический репортаж, который, к слову, вызвал неоднозначную реакцию в интернете.

¹ К 100-летию гибели В.О. Каппеля [Электронный ресурс]: сайт Администрации г. Тулуна / Режим доступа: <http://www.tulunadm.ru/news/3566.html> (Дата обращения – 22.03.2020)

Далее участники проследовали в тулунский краеведческий музей имени П.Ф. Гущина. В музее заведующий кафедрой истории и философии Национального исследовательского Иркутского государственного технического университета, доктор исторических наук, профессор Павел Александрович Новиков прочел лекцию на тему «История гражданской войны в Сибири», в ходе которой познакомил участников мероприятия с историей Гражданской войны, событиями Великого сибирского ледяного похода, личностью В.О. Каппеля. После лекции профессора Новикова было заслушано видеообращение Б.К. Стрельмана, внука Владимира Оскаровича.

Участников мероприятия наградили памятной медалью «К 100-летию героической гибели генерал-лейтенанта Русской армии В.О. Каппеля». Из приложения №2 к медали следует – «На лицевой стороне медали (аверсе) посередине – рельефный портрет генерал-лейтенанта Русской армии В.О. Каппеля, слева от него расположена надпись «Каппель В.О. Генерал-лейтенант ГШ». Над портретом по верхней окружности расположена надпись «Великий Сибирский Ледяной поход (14.11.1918 – 03.03.1920)». На оборотной стороне медали (реверсе) посередине – изображение знака отличия Военного ордена «За Великий Сибирский поход» представляющего собой терновый венец, пронзенный мечом снизу вверх, слева направо, ниже которого расположена надпись «Пусть войска знают, что им предан был и любил их и своей смертью доказал это». В нижней части расположена надпись «Каппель В.О. Генерал-лейтенант Генштаба (16.04.1883-26.01.1920)». Над знаком отличия Военного ордена «За Великий Сибирский поход» по верхней окружности расположена надпись «К 100-летию героической гибели». Носится на пятиугольной колодке, обтянутой шелковой, мауровой Георгиевской лентой шириной 24 мм.²

Сохранение исторической памяти о В.О. Каппеле имеет особое значение в контексте определения нравственных ориентиров и объективного изучения истории Гражданской войны в России. В.О. Каппель внёс существенный вклад в историю России, сохранял и отстаивал высокие нравственные ценности, несмотря на ужасы и ожесточения Гражданской войны. Таким образом, мы можем констатировать, что мероприятия по сохранению памяти об участниках Гражданской во-

² Крестный ход «Байкальский ледяной переход» – [Электронный ресурс]: официальная страница мероприятия. – Режим доступа: <https://vk.com/club141250131> (Дата обращения – 14.01.2020)

йны в России, а в частности о В.О. Каппеле, способствуют формированию целостной и объективной исторической памяти у Российского общества.

5. 100-летие гибели адмирала А.В. Колчака

7 февраля 1920 г. в Иркутске был расстрелян адмирал Александр Васильевич Колчак. Верховному правителю России, одному из лидеров белого движения посвящён большой объём работ в отечественной и зарубежной историографии. Следует отметить, что у подавляющего большинства населения России персонифицированным образом белого движения является именно А.В. Колчак.

5–7 февраля 2020 г. в Иркутске состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «1920 год в истории России».¹ На конференции 50-ю исследователями со всей России обсуждались события Гражданской войны в России. Самым обсуждаемым героем событий Гражданской войны, вплоть до острых дискуссий, стал А.В. Колчак, ему на конференции было посвящено 5 докладов:

1. Доклад Александра Сергеевича Пученкова (д-р ист. наук, профессор кафедры новейшей истории России Санкт-Петербургского государственного университета) на тему «Александр Васильевич Колчак: штрихи к психологическому портрету. К столетию гибели».
2. Доклад Владимира Геннадьевича Хандорина (д-р ист. наук, профессор кафедры истории и исторического архивоведения Московского государственного института культуры, профессор кафедры истории России православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета) на тему «К вопросу об отличительных особенностях режимов А.В. Колчака и А.И. Деникина».
3. Доклад Александра Васильевича Шалака (д-р ист. наук, профессор, заведующий кафедрой международных отношений и таможенного дела Байкальского государственного университета) на тему «Портрет А.В. Колчака: историко-геополитическая интерпретация».
4. Доклад Алексея Ильича Кузнецова (канд. ист. наук, заместитель директора Омской государственной научной библиотеки им. А.С. Пушкина, руководитель Центра краеведческой информа-

¹ В Иркутске прошла научно-практическая конференция «1920 год в истории России» [Электронный ресурс]: сайт Российского исторического общества / Режим доступа: <https://historyrussia.org/otdeleniya/irkutsk/v-irkutske-proshla-vserossijskaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-1920-god-v-istorii-rossii.html> (Дата обращения: 25.03.2020)

ции) на тему «Адмирал А.В. Колчак в исторической памяти оми- чей: трансформация одного образа».

5. Доклад Александра Леонидовича Лукина (редактор газеты «Иркут- ская правда») на тему «Суды современной России о реабилитации А.В. Колчака».

Следует отметить, что 6 февраля для участников конференции была проведена экскурсия «Иркутск в годы Гражданской войны», в ходе кото- рой, в частности, был посещён музей в СИЗО-1 г. Иркутск, где располага- ется знаменитая «камера Колчака».

7 февраля ГТРК «Вести Иркутск» презентовала фильм «Последний подвиг адмирала. Правда о золотом запасе Колчака». ТК «АИСТ ТВ» также презентовала прямой эфир в программе «Время вопросов» на тему «Вся правда о Колчаке», где гостями выступили историки П.А. Новиков и И.В. Наумов, а также представитель Иркутского войскового казачьего общества – В.В. Бобров.

В Иркутске у памятника адмиралу в день 100-летия его гибели – 7 фев- раля 2020 г. были возложены венки, а в Знаменском соборе состоялась па- нихида по Колчаку. 8 февраля панихида по адмиралу в Знаменском соборе была повторена.

Таким образом, для сохранения памяти об адмирале А.В. Колчаке в Иркутске в 100-летнюю годовщину его гибели был проведён ряд меро- приятий самого различного масштаба и формата. На сегодняшний день А.В. Колчак в исторической памяти общества имеет диаметральные оцен- ки, во многом это связано и с политикой Советской власти в области исто- рической литературы. Однако нам необходимо не только помнить о тех трагических событиях, что произошли столетие назад на нашей земле, но и учитывать тот трагический и героический опыт участников братоубий- ственной Гражданской войны, одним из ярких представителей которых, по праву является А.В. Колчак.

6. Крестный ход «Байкальский ледяной переход»

Первый Байкальский ледяной переход был организован и проведён в 2006 г. группой единомышленников, которую возглавили Александр Сергеевич Новиков и Александр Степанович Турик. В последующем такие переходы совершались практически ежегодно.

С 2009 г. к организации и проведению переходов присоединяется Рус- ский Культурный Центр (г. Улан-Удэ) во главе с Олегом Дмитриевичем

Соболевым. В дальнейшем большая часть организационной работы легла именно на их плечи.¹

Особо следует отметить период 2014–2019 гг., когда переходы достигли высокого организационного уровня и привлекли массу участников. За период 2014–2019 гг. было проведено 4 перехода. Исключением стал 2015 г., в который переход не был проведён, хотя подготовка к нему велась активнейшая, причиной стали достаточно высокие температуры зимой, обусловившие не замерзание Байкала.

Обычно путь перехода пролегает от п. Большое Голоустное (Иркутская обл.) до г. Бабушкин (республика Бурятия), в точности повторяя маршрут каппелевцев. Однако в 2014 г. переход проводился в обратном направлении, символизируя контрнаступление.

С 2016 г. активную роль в организации перехода стало играть Иркутское войсковое казачье общество. А в 2017 г. подавляющее большинство участников составляли казаки ИВКО.

Переход 2018 г. стал самым массовым из предшествовавших в истории Байкальских переходов, в нём приняло участие 35 человек.²

Цель ежегодного Байкальского ледяного перехода – сохранение памяти о нем и привлечение внимания к событиям Гражданской войны в России, а в частности – к событиям Великого Сибирского ледяного похода.³

Задачи мероприятия:

1. Реконструкция Байкальского ледяного перехода;
2. Сбор сведений о событиях и участниках Байкальского ледяного перехода;
3. Патриотическое воспитание молодых людей;⁴

Подготовка мероприятия происходит задолго до самого перехода. Организаторы уведомляют МЧС, СМИ и представителей власти о предстоящем мероприятии, согласуют маршрут. Ответственные лица организуют транспорт, жильё для ночевки до и после перехода, а также снабжают отряд провизией и организуют медицинское сопровождение перехода.

¹ Иванов А.А. Путевой очерк байкальского перехода памяти Ледяного похода армии Каппеля [Электронный ресурс]: сайт туристического объединения «Байкал-турист» / Режим доступа: <https://baikal-tourist.ru/tours/putevoj-ocherk> (Дата обращения – 14.01.2020)

² Крестный ход «Байкальский ледяной переход» – [Электронный ресурс]: официальная страница мероприятия. – Режим доступа: <https://vk.com/club141250131> (Дата обращения – 14.01.2020)

³ Крестный ход «Байкальский ледяной переход» – [Электронный ресурс]: официальная страница мероприятия. – Режим доступа: <https://vk.com/club141250131> (Дата обращения – 14.01.2020)

⁴ Там же.

В социальной сети «ВКонтакте» в официальной группе мероприятия в общий доступ выкладываются требования к снаряжению и физической подготовке участников, информация по подготовке к мероприятию, положение о проведении перехода, а также другие информационные сведения, документы необходимые для подготовки и участия в переходе.

Как правило сбор участников происходит в г. Иркутск и назначается за один день до перехода. Участники перехода посещают музеи и тематические выставки, посвящённые Гражданской войне в России. Вечером того же дня участники отправляются в п. Большое Голоустное, где начинают приготовления к предстоящему переходу. В ходе подготовки проверяется и приводится в готовность снаряжение для перехода, проводится лекция о правилах перехода, планируется движение походной колонны.

В минимальный комплект снаряжения (в обязательном порядке) входят: шипы для обуви, термос с чаем (объёмом не менее 1л.), рюкзак, налобный фонарь, легкая (но теплая) не продуваемая одежда, индивидуальный запас продуктов питания.

Также многие участники дополняют своё снаряжение палками для скандинавской ходьбы, туристическими ковриками для сидения, карманными фонарями, санками для транспортировки амуниции и провианта.

В командное снаряжение входят: палатки, котелки, примус, рации для связи, компас, навигатор.

Почти каждый год в переходе участвуют реконструкторы, которые проходят через Байкал в аутентичной форме и с аутентичным вооружением. В 2018 г. их участвовало 4 человека: Большаков Денис, Болотина Дарья, Бутаков Иван и Васильев Евгений.⁵

Организаторы перехода обеспечивают встречу участников в г. Бабушкин и размещают их на постой. На следующий день следует историко-культурная программа с посещением музеев, достопримечательностей и подведением итогов, далее следует разъезд участников.⁶

Участников, перешедших Байкал впервые, награждают фразным значком «Терновый венец с мечом», который является уменьшенной копией медали, которой награждали участников Великого Сибирского ледяного похода в 1920 г.

Переход в 2020 г. был запланирован на 7 марта. Главным организатором выступило Иркутское казачье войско.

⁵ Крестный ход «Байкальский ледяной переход» – [Электронный ресурс]: официальная страница мероприятия. – Режим доступа: <https://vk.com/club141250131> (Дата обращения – 14.01.2020)

⁶ Там же.

6 марта 2020 г. примерно в 12:00 в Иркутск прибыла делегация Чешской республики в кол-ве около 90 человек. После экскурсии по историческим местам Иркутска, в частности – к памятнику А.В. Колчаку, к 16:00 они прибывают к отелю «Иркутск» (бывший «Интурист»).

В конференц-зале отеля «Иркутск» состоялась пресс-конференция по предстоящему переходу. В ходе пресс-конференции были обсуждены организационные вопросы по подготовке и осуществлению перехода, состоялось очное знакомство участников. Также профессор П.А. Новиков ознакомил участников перехода с историей Гражданской войны в России на территории Восточной Сибири, рассмотрел Байкальский ледяной переход в исторической ретроспективе. Были зачитаны приветственные слова руководителей делегаций.

Далее последовал выезд в Большое Голоустное и размещение в гостиницах. Вечером 6 марта будущие участники перехода приводили в готовность снаряжение и обмундирование.

7 марта в 05:00 на лёд вышли два отряда, общей численностью около 100 человек: 1. Сводный добровольческий отряд имени генерал-лейтенанта В.О. Каппеля (состоящий из Крымских, Забайкальских и Енисейских казаков и энтузиастов); 2. Сводный отряд имени генерала С.Н. Войцеховского (состоящий из Иркутских казаков и чехов);

Оба отряда выступили примерно одновременно от Никольской церкви и двинулись по направлению к г. Бабушкину. Впереди каждого из отрядов шла группа разведки, состоящая из опытных участников переходов, которая занималась определением маршрута и обнаружением опасных мест на льду (трещин, торосов).

Сводный добровольческий отряд имени генерал-лейтенанта В.О. Каппеля традиционно состоял из групп численностью 2–5 человек, которые по ходу периодически меняли свой состав. Отряд возглавлял Соболев О.Д.

Сводный отряд имени генерала Войцеховского состоял из 5 групп: группа разведки (2 человека), группа казаков (шедшая в стороне от основной колонны параллельно её центру, для контроля ситуации на льду), 3 чешских группы. Во главе отряда был Бобров В.В.

После прохождения 10 км одна из чешских групп, по плану, вернулась на берег, где, сев в автобусы, отправилась в Бабушкин.

На льду часто встречаются трещины и торосы (трещины, скрытые снегом и льдом). Однако, благодаря опытным разведчикам и хорошей организации перехода, несчастных случаев удаётся избежать. Особо много их было рядом с берегом.

Первая треть Байкала представила из себя практически чистый лёд с небольшими пятнами снега, однако, по её прохождению перед участниками перехода открылась бескрайняя снежная пустыня, которая простиралась до противоположного берега. Две трети пути участникам перехода пришлось идти по снегу глубиной 20–40 см, что крайне измотало участников перехода и замедлило движение колонны.

Отряд имени Войцеховского специально снизил темп передвижения, чтобы не допустить растягивания колонны. Отряд имени Каппеля продолжил движение в изначальном темпе, чем обусловил отставание последних групп от разведки к концу перехода почти на 3 часа.

Середина была достигнута отрядом имени Каппеля около 12:00, а отрядом Войцеховского в 12:45. На середине был организован значительный привал длительностью около часа, в ходе которого был организован обед, были восполнены запасы воды (за счёт таяния льда в котелках на примусах). Четверо чехов были вынуждено эвакуированы бригадой МЧС, вместе с ним был отправлен сопровождающий из иркутских казаков – Левин В.С.

Бригада МЧС пробурила лёд на пути следования колонны, чтобы участники перехода смогли пополнить запасы питьевой воды.

После середины отряд имени Каппеля растянулся ещё сильнее, а отряд имени Войцеховского перегруппировался (казачья группа заняла хвост колонны, чтобы не допустить отставания отдельных человек, чехи перемешались, сформировав группы по 2–3 человека и растянулись между разведкой и хвостом колонны, однако, разница между ними составила не более часа).

Первой берега достигла разведка отряда имени В.О. Каппеля около 17:00, крайней добралась казачья группа отряда имени С.Н. Войцеховского около 22:00.

На берегу участников перехода встречали единомышленники, представители г. Бабушкин и дежурная бригада скорой помощи.

После прибытия в г. Бабушкин участники перехода разъехались по гостиницам.

8 марта состоялось награждение участников перехода, а также подведение итогов перехода в местном доме культуры, где участников перехода гостеприимно приветствовали представители г. Бабушкин. После награждения и подведения итогов участники проследовали на берег Байкала, чтобы взглянуть на проделанный путь и сделать общие фотографии. Далее последовал разъезд участников.

К юбилейному переходу через Байкал была разработана и учреждена памятная медаль «100 лет Великому Сибирскому ледяному походу». Приказом атамана Иркутского войскового казачьего общества №10 от 7 марта 2020 г. были награждены участники перехода.

Таким образом, крестный ход «Байкальский ледяной переход» обеспечивает сохранение памяти о событиях 100-летней давности, позволяет воочию увидеть и прочувствовать тяжесть совершенного каппелевцами перехода через Байкал. Байкальский ледяной переход привлекает внимание общественности и повышает интерес к изучению истории России, и истории Гражданской войны, в частности.

Библиографический список:

1. Алекаев А.Н., Цветков В.Ж., Гагкуев Р.Г. Каппель и Каппелевцы. Москва : Русский путь, 2010. 786 с.
2. Бобров К.М. Историческая реконструкция как форма погружения в историю (на примере военно-исторического клуба «Железный Орёл») // Российская цивилизация: история, проблемы, перспективы: материалы XXII межрегиональной молодёжной научно-практической конференции (Иркутск, 21 апреля 2019 года). – Иркутск: Изд-во «Оттиск», 2019. С. 185–188.
3. В Иркутске прошла научно-практическая конференция «1920 год в истории России» [Электронный ресурс]: сайт Российского исторического общества / Режим доступа: <https://historyrussia.org/otdeleniya/irkutsk/v-irkutske-proshlav-serossijskaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-1920-god-v-istorii-rossii.html> (Дата обращения: 25.03.2020)
4. Вырыпаев В.О. Каппелевцы // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 157–184.
5. Иванов А.А. Путевой очерк байкальского перехода памяти Ледяного похода армии Каппеля [Электронный ресурс]: сайт туристического объединения «Байкал-турист» / Режим доступа: <https://baikal-tourist.ru/tours/putevoj-ocherk> (Дата обращения – 14.01.2020)
6. К 100-летию гибели В.О. Каппеля [Электронный ресурс]: сайт администрации г. Тулуна / Режим доступа: <http://www.tulunadm.ru/news/3566.html> (Дата обращения – 22.03.2020)
7. Кознова И.Е. Историческая память и основные тенденции её изучения // Социология власти. М. : 2003. С. 23–32.
8. Крестный ход «Байкальский ледяной переход» – [Электронный ресурс]: официальная страница мероприятия. – Режим доступа: <https://vk.com/club141250131> (Дата обращения – 14.01.2020)
9. Марков С. Пятьдесят лет тому назад // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 185–198.
10. Мейбом Ф.Ф. Тернистый Путь // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 127–147.

11. Новиков П.А. Гражданская война в Восточной Сибири. М. : ЗАО Центрополиграф. 2005. 415 с.
12. Петров П. Зима 1919–1920 г // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 85–126.
13. Простенев С.К. Воткинцы в Сибирском Ледяном походе // Индакар: методы историко-культурной реконструкции. 2014. С. 95–122.
14. Романовская Е.В. Морис Хальвбакс: культурные аспекты памяти // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Философия. Психология. Педагогика. 2010. С. 39–44.
15. Сабанчеев Р.Ю. Концепция «мест памяти» Пьера Нора как способ исторической реконструкции // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2018. С. 33–38.
16. Сахаров К. Ледяной Сибирский поход // Великий Сибирский Ледяной поход. М. : ЗАО Центрополиграф. 2004. С. 7–84.

Актуальные вопросы духовного развития и социокультурного служения казачества

Л.С. Григорьева

*специалист Сетевого центра казачьей подготовки;
магистрантка МГУТУ имени К.Г. Разумовского (ПКУ)*

А.С. Мясоедов

*специалист Сетевого центра казачьей подготовки;
аспирант МГУТУ имени К.Г. Разумовского (ПКУ)*

Н.Е. Шафажинская

*профессор МГУТУ имени К.Г. Разумовского (ПКУ);
научный руководитель*

Ретроспективный обзор социальных аспектов казачьей культуры позволяет увидеть возможности трансляции ее лучших образцов в систему общественных отношений в современных условиях. По данным исследований Усатова С.В., концептуализация возрожденного казачества в системе социальных субъектов современного российского общества показала, что оно не только создало систему общественных объединений, но в будущем представит весомую силу в деле патриотического и социального служения. Репрезентация современного казачества как социально активного объединения в российском обществе демонстрирует наличие у него большого социального потенциала в деле государственного строительства. Казачья самоидентификация прочно вошла в общественное и личностное сознание населения, и современное казачество представляет собой категорию граждан России, готовых исполнять государственную казачью службу. Исследования тенденций развития современного казачества определили одну из важнейших особенностей его служения: функция современного казачества состоит в его способности противостоять внешним и внутренним угрозам и эффективно участвовать в наведении общественного порядка в современной России. Эти функции успешно реализуются в силу высоких моральных и волевых качеств казаков.

Государственная власть стремится помогать объединению казаков, предлагая целый ряд важных инициатив. Если говорить о единстве в рядах казачества, легендарном казачьем братстве, то огромную роль в этом должны играть лидеры казаков. Всегда казачество славилось своей уникальной демократической выборной системой. Так, избрание казачьего атамана, обеспечивает его авторитет в системе казачьего управления. Выборы должны быть свободными, из ответственных людей. Выбирая своих лидеров, казаки должны одновременно присягать им на верность во исполнение дисциплины и соблюдения необходимого порядка.

При всей важности и значимости служения казачества как части российского общества, главной базовой характеристикой казачьей культуры является ее неразрывная связь с Русской Православной Церковью и самой сущностью воцерковления казачества. По словам Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, сам факт возрождения казачества свидетельствует о действии благодати Божией в человеческой истории. Казаки были наиболее крепкой в православной вере частью общества. Именно в казачестве преемственно сохранялись патриотизм, глубокая воцерковленность, жертвенная готовность защищать смыслоопределяющие нравственные ценности. Именно поэтому, по словам Патриарха, казачество и подверглось жесточайшим репрессиям, пострадав, вероятно, больше, чем какая-либо иная социальная группа старого общества. Тем не менее, люди, воспитанные уже в послереволюционных школах, вне всякого религиозного влияния, оказались способны возродить институт и сам дух казачества с его верностью православию и Отечеству.

Годы возрождения казачества вместили в себя успехи и трудности, споры и поиски согласия. Но главный итог, который можно подвести сегодня, состоит в том, что в новых исторических обстоятельствах казаки делом доказали, что они нужны России. Страна и народ увидели, что казачество – это не только часть истории, но и возможность для новых свершений. И теперь важно, чтобы казаки сами прочувствовали свои обязательства перед страной и готовность ей служить.

В своих обращениях Патриарх Кирилл не раз акцентировал внимание на главных базовых приоритетах и задачах казачества как православного воинства, защитников веры и Отечества.

В выступлениях Святейшего Патриарха Кирилла отмечены существенные позитивные перемены в социокультурном служении казачества. Подчеркнуто активное участие казачьих организаций в поддержании общественного порядка, их серьезная помощь силовым структурам в противостоянии терроризму и враждебным деструктивным вызовам.

При поддержке казачьих сообществ открываются десятки молодежных, военно-спортивных лагерей. Все это и многое другое, безусловно, говорит в целом об успешной реализации Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества, рассчитанной до 2020 года, и перспективах выполнения новой Стратегии до 2030 года.



Встреча Патриарха Кирилла с казаками

Уникальность казаков как сословия в дореволюционной России заключалась в том, что они были одновременно и отважными воинами, и замечательными тружениками-земледельцами. Генетическая, кровная связь с родной землей и любовь к ней во многом определяли дореволюционный быт казаков, укрепляли их в осознании своей особой ответственности за судьбу Отечества, за судьбу своей станицы и семьи. В казачьей среде закрепились навыки эффективного хозяйствования, дисциплина, высоким уровнем развития всегда отличалось воинское искусство и патриотическое служение. Традиционная культура сохранялась в отношении создания и сохранения семьи; казаки были опорой и консолидирующим фактором всего российского общества, демонстрируя пример верности и добрых отношений между поколениями.

В современном мире изменились условия жизни казаков, многие живут в городах, но связь с землей, родными корнями сохраняется через воинское служение, направленное на защиту Отечества, традиционных духовных устоев в жизни народа. Казак всегда мыслил себя вольным человеком,

но понимание свободы в православном казачестве носило глубоко христианский смысл: она воспринималась не как вседозволенность, а как добровольное и самоотверженное подчинение казацкой дисциплине, служение Богу, Отечеству, Церкви Христовой.

По словам Патриарха Московского и всея Руси Кирилла: «Определяющей характеристикой казака является именно его внутренний мир не штаны с лампасами и хромовые сапоги, не шашки и нагайки, не какая-то другая внешняя атрибутика, ... но подлинно христианское мировоззрение, христианское понимание своего долга и служения. Вера – это основа жизни казачества. Если этого нет, если у казака нет полноценной церковной жизни, если нет участия в таинствах, ежедневной молитвы, христианского образа жизни, то такой человек лишь ряженный, он носит казацкие одежды, но душою остается далек от того, чтобы называться казаком».



Пути воцерковления и сотрудничества

Казачество, подчеркнул Святейший Патриарх, призвано быть авангардом православного воинства, и осознание столь высокой ответственности должно придавать ему силы и мужество, чтобы с достоинством нести свое патриотическое служение. Патриарх сравнил процесс возрождения казачества с ростом некоего дерева: благие усилия государства как бы «задают» темп роста корневой системы. «Между тем, крепостью эта система будет обладать благодаря питательным процессам. Не сами по себе корни питают дерево – они впитывают полезные вещества, передают их, и по-

тому дерево живет и развивается. В нашем случае, если казаки постоянно пребывают в единстве с Церковью, тогда они впитывают эти полезные элементы, без которых дерево казачьей жизни засохнет и ни на что не будет годиться... Православие – это образ жизни для казака, и по-другому быть не может. Хотел бы отметить, что мне всегда очень отрадно видеть казаков на церковных службах, во время крестных ходов на Пасху, в день святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, когда мы торжественно празднуем этот день в Москве, и в другие праздничные дни».

Особенно важна мысль Патриарха о том, что одним из важнейших вопросов, стоящих сегодня перед Церковью, государством и казачеством, является вопрос создания целостной системы непрерывного казачьего образования, которая бы способствовала формированию ценностных ориентиров и христианских нравственных идеалов у подрастающего поколения казаков, строилась бы с учетом преемственности духовно-нравственного воспитания в образовательных организациях всех видов и типов, реализующих казачий компонент – от детского сада до вуза. По информации Министерства образования и науки Российской Федерации, в России системой казачьего воспитания сегодня охвачено более 145 тысяч учащихся в 4 тысячах учебных заведений различного уровня. В 13 профессиональных колледжах и лицеях (всего около 4000 обучающихся) реализуется программа по подготовке к служению в рядах русского казачества. Действует более 30 казачьих кадетских корпусов. Свою деятельность по духовно-нравственному воспитанию казачьи кадетские корпуса осуществляют на основании соглашения с приходами Русской Православной Церкви, и особая роль в этом отводится духовникам. Вся работа по духовно-нравственному воспитанию осуществляется на основании документов, разработанных Синодальным комитетом по взаимодействию с казачеством.

Огромная работа в сфере многопрофильной профессиональной и социокультурной деятельности проводится в МГУТУ имени К.Г. Разумовского – Первом казачьем университете. Официальный статус данное учебное заведение получило приказом министерства образования и науки РФ от 26 мая 2014 года. Была успешно внедрена система казачьего образования, включающая в себя учёбу по специальным программам на всех этапах образовательной деятельности. Важную роль в реализации концепции непрерывного образования выполняет деятельность университета и его региональных институтов, расположенных в местах компактного проживания казаков. При составлении учебных планов учитываются такие компоненты, как история казачества, его духовно-нравственные основы, тра-

диции воспитания. В настоящее время многие представители казачества являются студентами, магистрантами и аспирантами МГУТУ имени К.Г. Разумовского (ПКУ). Университетом разработана общеобразовательная программа дополнительного образования школьников на основе казачьих традиций для реализации её в казачьих классах, казачьих школах и казачьих кадетских корпусах. Эта программа состыкована с университетской образовательной программой, в основе которой – духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения.

В МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ), головном учебном заведении, реализующем элементы, связанные с историко-культурными традициями казачества, казачий этнокультурный компонент включает в себя патриотизм, служение государству, историческую память и приверженность православной вере. Образование с казачьим компонентом – это усвоение систематизированных знаний и навыков по казачьей тематике; целенаправленное воспитание высоких духовных, морально-нравственных, служебно-деловых качеств и патриотического духа. Реализация казачьего компонента происходит по следующим направлениям воспитательной работы: патриотическое, воинское, духовно-нравственное, правовое, художественно-эстетическое, физическое и экологическое. Приведём некоторые иллюстрации к сказанному: в университете создана казачья кибердружина: в 2017 г. в стенах МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ) прошел Первый всероссийский слет казачьих молодежных кибердружин «Информационные рубежи России». На слет прибыло более 250 участников из 14 регионов. В рамках проведения слета была организована работа лабораторий, мастер-классов и круглых столов, посвященных вопросам защиты личности и государства в сети Интернет.

Состоялось подписание учредительного протокола «Ассоциации казачьих молодежных кибердружин», в состав которой вошли представители 6 войсковых казачьих обществ. Основная задача Ассоциации – организация эффективного обмена опытом между молодежными кибердружинами из разных концов России. Для распространения передового опыта университета и Союза казачьей молодежи в августе 2019 года был проведен форум «Молодежный казачий круг: информационные рубежи России». В работе форума приняло участие 300 представителей казачьей молодежи из 23 регионов. Одна из ключевых дискуссионных площадок была посвящена роли казачества в формировании устойчивого безопасного Рунета. Для участников форума была организована серия мастер-классов «Школа информационной безопасности казачьей молодежи».

Много внимания уделяется в деятельности МГУТУ проблеме воспитания казака как православного человека, патриота и гражданина. Такое воспитание выступает составной частью непрерывного казачьего образования, концептуально разрабатываемого в университете. На базе МГУТУ имени им. К.Г. Разумовского – Первого казачьего университета активная работа ведется в духовно-просветительском центре им. св. Кирилла и Мефодия, где студенты-казаки получают возможность приобщения к родным духовным и культурным традициям казачества, ведь, как известно, «Казак без веры – не казак!» Все эти факты убедительно свидетельствуют об эффективности работы, проделанной за минувшие годы Синодальным комитетом по взаимодействию с казачеством во взаимодействии с соответствующими государственными органами. Комитет помогает «встать на ноги» профильным епархиальным отделам, делаясь с ними опытом в сфере выстраивания церковно-государственных отношений, обеспечивает священство необходимыми методическим материалами по духовному окормлению кадетских казачьих классов и казаков, развивает взаимодействие со СМИ, пастырски окормляет студентов и преподавателей Первого казачьего университета. Продолжают укрепляться духовные и культурные связи между казаками, проживающими на территории бывших советских республик.

Находясь на страже мира и спокойствия народа России, казачество во все времена черпало свою силу в православной вере. Русская Православная Церковь благословляла ратные подвиги своих верных сынов, не щадивших крови и самой жизни на полях сражений. Очень важно, чтобы и в наши дни казачество хранило верность исконным православным традициям. Без хранения веры, без духовной ревности, без твердой опоры на духовные и нравственные ценности невозможно не только возродить казачество, но и само казачество невозможно. В казачестве всегда превыше всего ценились долг и честь, мужество и отвага, любовь к Отечеству и готовность отдать жизнь свою «за други своя» по слову Божию (Ин. 15:13).

Быть православным казаком – это значит сопрягать, в первую очередь, нравственный Божий закон со своей жизнью. То, чем всегда было сильно казачество, – сила духа, а без сильной веры не может быть сильного духа. Вот почему и существовала такая органическая связь между Церковью и казачеством. И так важно, чтобы эта связь сегодня укреплялась. Казачество – это не только внешние отличительные символы, знаки; казачество – это образ жизни, в частности, формируемый под духовным воздействием православной веры.

Из выступления митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла: «Сегодня настало время, когда Церковь и казачье сообщество должны тесно взаимодействовать ради общего блага всего российского общества и государственности. Настало время консолидировать общие созидательные силы. Сейчас такое время, когда страна нуждается, в том числе, и в поддержке со стороны казаков». Сущность духовно-нравственных традиций казачества – в казачьем духе беззаветного служения Родине, религиозности, в рыцарском понимании чести, в благородном стремлении к славе, в психологии свободного человека, независимом характере и чувстве собственного достоинства, в безграничной любви казака к родному краю, во врожденной любви к военному делу, в своеобразии казачьего быта, испытанном умении быстро и организованно действовать, в развитом чувстве взаимной выручки.

Возрождение духовно-нравственных традиций казачества в современных условиях может и должно способствовать тому, чтобы выявить все лучшие внутренние качества этой социально-культурной общности и, не разрушая при этом культурной преемственности и традиционных устоев казачьего быта, привносить в современную жизнь наиболее совершенные образцы духовности, веками культивировавшиеся в казачестве. Адекватно осуществляемый современным казачеством выбор духовно-нравственных ориентиров в своем развитии, со всей очевидностью, будет способствовать дальнейшему социальному и культурному прогрессу современного российского общества.

В казачьем социуме основой существования является семья. Она всегда помогала казачеству выжить в сложных природно-климатических, социально-экономических условиях, успешно решать государственные задачи, хранить и передавать от поколения к поколению накопленный опыт, источником которого и являются духовно-нравственные традиции казачества. Непререкаемым авторитетом у казаков пользуется женщина-мать. Она является не только хранительницей домашнего очага, но и несет ответственность за духовно-нравственное воспитание личности, развивая у нее принципы руководства своим поведением, исходя из духовно-нравственных и социально-культурных норм как общества в целом, так и своей микросреды.

Патриотизм – наиболее яркая и характерная черта казачества, именно поэтому в казачестве наиболее значимой духовно-нравственной традицией является воспитание защитников Отечества. Воплощением истинного казака всегда считались чувство патриотизма, понятие долга и чести, высокий моральный дух. Патриотические традиции казачества были и оста-

ются основополагающей нормой, в которой отражается совокупность признаков и свойств, благодаря которым рожденный казаком, становился полноправным воином-патриотом своего Отечества.



Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл – Председатель
Синодального комитета РПЦ по взаимодействию с казачеством

С рождения впитав казачью идеологию, человек свято верил в свое предназначение на земле, которое в конечном итоге сводилось к социально-государственной функции казачества во всей истории российской государственности. Таким образом, особую актуальность приобретают вопросы, связанные с изучением истоков, места и роли культурных традиций казачества в диалоге культур и воспитании современной личности.

Библиографический список:

1. Выступление Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на Всемирном конгрессе казачества. – Новочеркасск, 14–15 октября 2015 г.
2. Почему казакам доверяют. Выступление митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла. – Электронный ресурс <http://stavropol-eparhia.ru/mitropolit-stavropolskij-i-nevinnomyskij-kirill-zhizn-pastyrya-dolzhna-byt-xristocentrichna/>

3. Бахвалова В.А. Традиционная культура донского казачества: по материалам фольклора: диссертация ... кандидата исторических наук : 24.00.01 / В.А. Бахвалова; [Место защиты: Волгогр. гос. мед. ун-т]. – Волгоград, 2009.
4. Лукаш С.Н. док. дис. пед.н., – Ростов-на-Дону, 2011.
5. Неляпин Р.А. История казачества. т.1,т.2/Р.А. Неляпин. – С-Петербург: 1995 г.
6. Плеханов А.А. Казачество на рубежах Отечества / А.А. Плеханов. – Москва: 2007.
8. Роль казачьих общественных объединений при поддержании порядка в современном российском обществе: дис. канд. соц. н. – Краснодар, 2010.
9. Савельев, Е.П. История казачества т.1,2,3 /Е.П. Савельев. – Новочеркасск: 1915 г.
10. Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: вера, культура, патриотическое служение: монография / Н. Е. Шафажинская. – Москва: Инфра-М, 2015. – 204 с.: ил.
11. Шафажинская Н.Е. Тема военно-патриотического служения российского казачества в контенте непрерывного образования // Сборник материалов II Всероссийской конференции «Гармонизация межнациональных отношений» в филиале ЮФУ в г. Геленджике 3–4 мая 2018 г. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. – 408 с.

Работа общественного казаковедческого центра Тюменского государственного университета по патриотическому воспитанию и формированию у молодёжи устойчивой исторической идентичности

Г.С. Зайцев

*директор Центра региональных справочных изданий,
Тюменский государственный университет;
кандидат исторических наук*

VII Международные Рождественские образовательные чтения «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа». проходит в год памяти и славы, посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Именно в годы ВОВ политическое руководство СССР в лице И.В. Сталина вернулось к своей истории, к своим историческим корням! Особенно актуальна данная конференция и в год принятия новой «Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы», утверждённой Указом Президента Российской Федерации № 505 от 9.08.2020 г.

Важное оценочное отношение к современному казачеству со стороны органов государственной власти высказал Президент РФ В.В. Путин в статье «Быть сильными: гарантии национальной безопасности для России», которая была опубликована в «Российской Газете» 20.02.2012 г.: «...Казачество, казаки – это отдельная «песня» у нас в стране, это особая социально-этническая группа. Не знаю, правильно ли я даю определение. Во всяком случае, это особые люди, у них свои традиции вековые, своя культура своеобразная, очень колоритные, очень интересные. И, конечно, одной из особенностей этой культуры и традиции является ярко выраженное государственное начало. Наверное, не случайно во все времена, когда государству было плохо, казаки вне зависимости от иде-

ологического содержания государства делали все для того, чтобы его сохранить» [7].

Сегодня нас не могут не волновать попытки пересмотра роли России в мировом историческом процессе, попытки фальсификации нашей истории, в том числе и по Второй мировой войне. Все силы наших врагов брошены на уничтожение наших духовных, историко-этнических корней.

Аллен Даллес в 1945 году говорил: «...Мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить. Как? Мы найдём своих единомышленников, своих помощников и союзников в самой России. Эпизод за эпизодом будет разыгрываться грандиозная по своему масштабу трагедия гибели самого непокорного на земле народа, окончательного, необратимого угасания его самосознания. Мы будем всячески поддерживать и поднимать так называемых творцов, которые станут насаждать и вдалбливать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства – словом, всякой безнравственности. ...Хамство и наглость, ложь и обман, пьянство и наркоманию, животный страх друг перед другом и беззастенчивость, предательство, национализм и вражду народов, прежде всего вражду и ненависть к русскому народу: всё это мы будем ловко и незаметно культивировать...» [3].

Противостоять этой информационной войне может только сила национальной идеи России, важнейшей частью которой является патриотизм и устойчивая этническая идентичность, независимо от национальной принадлежности. И главное наше оружие в этой борьбе – наша казачья идеология, основанная на системе политических, философских, нравственных, культурных и религиозных убеждений, которая опирается на историко-этническую память и православную веру. Необходимо отметить, что православие было всегда гонимо, так как оно реально противостоит злу. Поэтому Збигнев Бжезинский писал, что после разрушения коммунизма единственным врагом Америки осталось Русское православие. Казачество, по моему мнению, является «этническим цементом», который не даёт нашим врагам раскачать многоэтническое и многоконфессиональное общество в России, свергнуть его в хаос.

Расширение, укрепление и усиление православия как важнейшей составляющей историко-культурной идентичности русского мира является одной из основных наших задач на современном этапе.

Вся работа общественного центра по изучению истории и культуры казачества ТюмГУ направлена на сохранение исторической памяти, патристическое воспитание и формирование у молодёжи устойчивой идентичности к факторам фальсификации Российской истории.

Оболгать, поставить под сомнение, пересмотреть и фальсифицировать историю – вот главное оружие наших врагов, и это продолжается уже 500 лет. Методику переформатирования сознания молодёжи они отработали на Украине, Грузии, пытались в республике Беларусь, теперь хотят это сделать и в России.

Екатерина Великая, урождённая немка, говорила о русском народе: «Нет народа, о котором было бы выдуманно столько лжи и клеветы, как народ русский» [1].

Вследствие этого с декабря 2008 года в ТюмГУ начал реализовываться научный казаковедческий проект «Казачество Сибири от Ермака до наших дней: история, язык, культура» (руководитель к.и.н. Г. С. Зайцев).

За прошедшее время Тюменский государственный университет стал признанным центром научного казаковедения Урало-Сибирского региона.

При ТюмГУ были созданы:

1. Первый (и пока единственный) в РФ общественный Научный Координационный Совет по изучению истории и культуры казачества Урало-Сибирского региона, в который вошли ведущие учёные-историки, занимающиеся изучением истории и культуры казачества из городов: Москва, Барнаул, Екатеринбург, Кемерово, Новосибирск, Омск, Томск, Тюмень, Уфа, Салехард, Сургут.
2. Центр по изучению истории и культуры казачества при ТюмГУ (ЦРСИ).

Руководитель – к.и.н. Г. С. Зайцев.

За 12 лет проведено 8 научно-практических конференций с международным участием и 2 круглых стола, в т.ч. один Всероссийский молодёжный. Выпущено 8 сборников научных материалов по казаковедению.

Учредителями конференций по казачьей тематике стали казацкие структуры Тюменского региона и ТюмГУ.

Первая конференция (2009 г.) была проведена на личные деньги казаков и предпринимателей ЯНАО. Для организации и проведения конференции было собрано около 190 тысяч рублей.

Вторая конференция (2010 г.) была проведена, в основном, на личные деньги казаков ОПКА (ЯНАО), а также предпринимателей Ямальского района и депутата ЯНАО Степанченко В.И., также деньги были выделены комитетом по делам национальностей Тюменской области, и ТюмГУ.

Все последующие конференции и круглые столы (2011; 2012; 2013; 2015 и 2017 гг.) финансировались за счёт депутатского фонда председателя Тюменской областной Думы Корепанова С.Е., а конференция 2019

года проводилась при финансовой поддержке Фонда президентских грантов, которую мы выиграли вместе с Тюменской областной общественной культурно-просветительской организацией «Знание».

В сентябре текущего года ЦРСИ и Тюменская областная общественная культурно-просветительная организация (ТООКПО) «Знание» подали заявку на Грант Президента по подготовке и проведению в октябре 2021 года молодёжной Всероссийской научно-практической конференции с международным участием и образовательного семинара на тему: «Современное казачество в патриотическом, духовном воспитании подрастающего поколения, сохранении исторической памяти и противодействии фальсификации Российской истории, формировании у молодёжи устойчивой исторической идентичности». Согласно Указу Президента Российской Федерации № 505 от 09.08.2020 г. начнёт действовать новая «Стратегия государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы». Выполняемый нами проект отвечает задачам Стратегии государственной политики, указанным в III разделе, пункте 12, подпункт «в»: «Содействие воспитанию подрастающего поколения в духе патриотизма, гражданской ответственности и готовности к служению Отечеству с опорой на духовно-нравственные основы и ценности российского казачества; обеспечение участия российского казачества в реализации государственной молодёжной политики» и пункту 15, подпункт «ж»: «Содействие научному изучению истории российского казачества, противодействие фальсификации страниц истории России связанных с российским казачеством». Будет издан научный сборник со статьями участников конференции. Программа проекта рассчитана на 2 дня. Первый день – конференция, второй – образовательный семинар по теме: «Современное казачество в патриотическом, духовном воспитании подрастающего поколения, сохранении исторической памяти и противодействии фальсификации Российской истории». На семинаре планируем заслушать следующие выступления лекторов и учёных-казаковедов:

1. Кандидат юридических наук Степанченко Валерий Иванович – «Правовые основы деятельности казачьих организаций».
2. Председатель правления Тюменской областной общественной просветительно-культурной организации «Знание» Плишкина Ольга Эзимовна – «Взаимодействие общества «Знание» с казачьими структурами по организации лекционной пропаганды».

3. Сотрудник Государственного архива социально-политической истории Тюменской области (ГАСПИТО) Иванова Инна Леонидовна – «Роль архивов в сохранении исторической памяти казачества».
4. Доктор исторических наук Ярков Александр Павлович – «Роль казачества в противодействии факторам экстремизма».
5. Кандидат исторических наук Зайцев Геннадий Степанович – «Работа ЦРСИ ТюмГУ по противодействию фальсификации истории».
6. Председатель комиссии нашей митрополии по взаимодействию с казачеством Язов Владимир Артёмович (отец Владимир) – «Роль Церкви в сохранении морально-нравственных устоев общества».
7. Кандидат педагогических наук Шляпина Светлана Федоровна – «Информационная грамотность – способ противодействия фальсификации истории в интернет-пространстве».

Необходимо отметить, что работа Центра и научного Координационного Совета высоко оценена на международном уровне. В 2018 году учёный-казаковед из КНР, Чжан Сяолин, старший преподаватель Шанхайского политико-юридического университета, прошла стажировку в данном центре, по итогам её стажировки руководителю общественного центра по изучению истории и культуры казачества, созданного при ЦРСИ ТюмГУ, Зайцеву Г. С. и сотруднику центра Смирнову И.В. были вручены благодарственные письма Шанхайского политико-юридического университета.

27.08.2020 г. на заседании постоянной комиссии Совета при Президенте по делам казачества по научно-исследовательской работе министр науки и высшего образования В.Н. Фальков отметил важность выработки единой концепции мероприятий, единый подход, связанный с казачеством, в том числе проведение серии всероссийских научно-практических конференций по изучению истории казачества разного периода, самоидентификации казаков, с учетом имеющихся локальных наработок в данном направлении [2]. Именно опыт нашего центра имел ввиду Валерий Николаевич, когда упоминал о «локальных наработках в этом направлении». 16.10.2020 года мне позвонили из министерства науки и высшего образования и попросили предоставить информацию о работе моего Центра по казаковедению и Научного КоорСовета по изучению истории и культуры казачества Урало-Сибирского региона.

Противостоять фальсификации российской истории и сохранять нашу историко-этническую память необходимо и через создание научных казачковедческих книг.

Так, в сентябре 2010 года была подготовлена и издана коллективная монография «Казачки Тюменского региона от Ермака до наших дней».

В 2012 году по заказу правительства Тюменской области был создан электронный справочник «Ермак – бренд России: Тюменский регион».

В конце октября 2016 года Центр региональных справочных изданий ТюмГУ выпустил первый в нашем Отечестве краткий исторический справочник «Ермак – гордость России».

В конце сентября 2018 г. вышел энциклопедический словарь-справочник «Ермак», который создавался при финансовой поддержке Фонда президентских грантов.

Сам факт подготовки и издания монографий, посвященных славному атаману Ермаку, позволяет исполнить нравственный долг потомков. Работа над книгами помогла определить силу и масштаб личности Ермака Тимофеевича, его государственность и силу его прозорливого мышления во имя величия России.

Мы отдаем себе отчет, что пласт этой памяти огромен и не может в рамках двух научных работ охватить все упоминания об этом былинном герое и показать всё историко-территориальное, личностное, этническое пространство.

Материалы краткого исторического справочника «Ермак – гордость России» и энциклопедического словаря-справочника «Ермак» лягут в основу уникального казачковедческого проекта: «Народная энциклопедия Ермак». Ничего подобного в настоящее время в РФ не создавалось.

Мы начали сбор денег на этот проект и все, кто окажет финансовую помощь, будет отражён в этой энциклопедии отдельной леммой! Уже собрано около 800 тыс. рублей.

Вся наша работа, а особенно эти монографии являются ответом на геополитические и духовные вызовы, с которыми сталкивается сегодня Россия, и способствуют сохранению нашей исторической памяти и формируют у молодёжи устойчивую идентичность к факторам фальсификации Российской истории.

Александр Сергеевич Пушкин писал: «Я далеко не восторгаюсь всем, что вижу вокруг себя... но клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить Отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам Бог её дал» [5. С. 290]. И в этом изречении великого поэта есть тот нравственно-этический стержень, на

котором всегда держалась, держится и будет держаться многонациональная Россия.

Общественный центр по изучению истории и культуры казачества ТюмГУ занимался не только организацией, проведением различных научных казаковедческих форумов, выпуском научных изданий, но и – совместно с Тюменским областным обществом «Знание» – проведением лекций и семинарских занятий по истории, культуре и традициям казачества, для казаков, духовенства, школьников, молодёжи и населения региона.

С 2014 года и по настоящее время Центр и ТООО «Знание» заняты реализацией президентской патриотической программы «Моя малая Родина: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников и учащихся младших классов». За эти годы проведены встречи и беседы в школах, детских садах, лицеях, организациях и трудовых коллективах. Было прочитано более 250 лекций, с общим охватом около 10000 человек, в основном молодое поколение. Впервые, в современной истории, были организованы публичные лекции.

Конференции, круглые столы, семинары – это те площадки, на которых на равных встречаются и находят определённый консенсус власть, наука, казаки и люди различных мировоззренческих взглядов и предпочтений. Проводимая многоплановая научная работа даёт возможность научного понимания исторических и современных тенденций казачества, способствует сближению взглядов и позиций различных течений, существующих в настоящее время в современном казачестве и в гражданском обществе в целом.

Полковник Березовский (Ефим Прокопьевич), в статье «Наша линия» в 1933 году, писал: «У казаков есть славное прошлое, есть своя история. Надо её лучше знать и больше любить, черпать в образах доблести своих предков силы для нашего служения теперь» [8. С.123].

Библиографический список:

1. Интернет-ресурс: <http://www.tumen.kp.ru/daily/24230/430568>
2. <http://www.kremlin.ru/events/councils/by-council/16/63955>
3. Красильников В. Америка готовит удар... по России? М. 2003
5. Переписка А.С. Пушкина, М., 1982. Т. 2. С.290
7. Российская Газета 20.02.2012
8. Тобольск и вся Сибирь. Альманах (№ 14). Сибирское казачье войско. Тюменский региональный общественно благотворительный фонд «Возрождение Тобольска». Тобольск, 2011. с. 596

Александр Невский в богословском диалоге с католиками

Протоиерей Марк Косолапов

*преподаватель факультета религиоведения и теологии
ФГБОУ ВПО «Иркутский государственный университет»;
настоятель храма св. блг. кн. Александра Невского г. Иркутска*

В середине 40-х гг. XIII в., после того как монгольские завоеватели стали требовать от русских князей признания их власти, Иннокентий IV проявил значительную инициативу в налаживании контактов с сильнейшими князьями, рассматривая ситуацию как подходящую для распространения католичества на русские земли и желая иметь в лице Руси заслон против возможного нового татарского вторжения в Центральную Европу.

Наиболее тесные связи установились у Иннокентия IV с галицким князем Даниилом Романовичем «и его братом Васильком (княжевшем во Владимире-Волынском). В 1246—1247 гг. папа направил к Даниилу и Васильку несколько булл, которыми оформлялось принятие их и их земель под покровительство римской церкви.

Новое сближение Даниила с Римом имело место в 1252–1254 гг., и вновь на почве надежд на помощь против усилившегося натиска Орды; оно увенчалось коронацией галицкого князя, но реальной поддержки он опять не получил и в результате во второй половине 50-х гг. прервал связи с Римом и был вынужден подчиниться власти монголов.

В 1246 г. вступил в переговоры с представителем папы и великий князь владимирский Ярослав Всеволодович, отец Александра Невского. Это произошло в столице Монгольской империи Каракоруме, куда Ярослав был направлен для утверждения в своих правах.

Здесь он встречался с послом папы ко двору великого хана Плато Карпини; согласно информации, сообщенной Карпини папе, Ярослав дал согласие перейти под покровительство римской церкви; было ли это так или Карпини выдал желаемое за действительное, можно только гадать.

30 сентября 1246 г. Ярослав Всеволодович умер в Каракоруме, отравленный великой ханшей Туракиной. После этого Туракина направила к

Александру посла с требованием явиться в Каракорум, но князь отказался ехать.

Именно полученные от Карпини сведения о готовности Ярослава принять покровительство папы и об отказе Александра подчиниться воле великой ханши и побудили Иннокентия IV (согласно его прямым указаниям в булле от 22 января 1248 г.) направить свое первое послание новгородскому князю.

Однако, когда булла от 22 января дошла до Руси, Александра там уже не было: в конце 1247-го или самом начале 1248 г. он отправился вслед за своим младшим братом Андреем к Батюю. От последнего оба брата поехали в Каракорум, откуда возвратились только в конце 1249 г.

Но первоначально столь далекая и длительная поездка не планировалась. Дело в том, что Батый находился в состоянии войны с великим ханом Гуюком: дорога в Каракорум стала открытой только после получения вести о смерти монгольского императора. Он умер в апреле 1248 г., следовательно, вопрос об отъезде Ярославичей в Каракорум решился, по-видимому, летом.

Очевидно, незадолго до этого, Александру сумели доставить из Руси папскую грамоту. Находясь в крайне неопределенной ситуации, князь дал, скорее всего, нейтрально-дружественный ответ, чтобы сохранить возможность выбора в зависимости от результатов своей поездки по степям.

Ответ папе был дан не непосредственно, а (как следует из второй буллы) через архиепископа Прусского. В интерпретации же Иннокентия IV (получившего информацию не из первых рук) дружественный тон превратился в готовность присоединиться к римской церкви, а храм – в кафедральный собор.

Сентябрьское послание папы не могло в срок дойти до адресата, т. к. Александр отбыл в Монголию. Посольство, о котором говорится в житии, как раз и привезло эту вторую папскую буллу, после того как Александр вернулся в Новгород в начале 1250 г. — предложение папы было им отвергнуто и контакты с Римом более не возобновлялись.

Чем было обусловлено решение Александра?

- 1) В ходе двухгодичной поездки по степям Александр смог, с одной стороны, убедиться в военной мощи Монгольской империи, делавшей невозможным противостояние ей своими силами, с другой – понять, что монголы не претендуют на непосредственный захват русских земель, довольствуясь признанием вассалитета и данью, а также отличаются веротерпимостью и не собираются посягать на православную веру.

- 2) После возвращения на Русь в конце 1249 г. до Александра, скорее всего, дошли сведения о безрезультатности сближения с Римом Даниила Галицкого для обороны от монголов.
- 3) В 1249 г. фактический правитель Швеции Ярл Биргер начал окончательное завоевание земли эми (Центральная Финляндия), причем сделано это было с благословения папского легата. Земля эми издревле входила в сферу влияния Новгорода и Александр имел основания расценить происшедшее как недружественный по отношению к нему акт со стороны курии.

Таким образом, решение Александра прекратить контакты с Иннокентием IV было связано с осознанием бесперспективности сближения с Римом для противостояния Орде и с явными проявлениями своекорыстных мотивов в политике папы.

Но это только исторические факты и выводы! Гораздо интереснее богословский аспект. На слайде 6 приведен пространный ответ Александра Невского. На первый взгляд даже очень пространный и переполненный фактами, и непонятный для светского читателя.

Богословский смысл его ответа чрезвычайно прост – благоверный князь излагает священную историю взаимоотношений Человека и Бога от сотворения мира через Вселенские соборы до Крещения Руси.

Богословская гениальность состоит в том, что дискуссия православных с католиками всегда строилась вокруг обсуждения конкретных отступлений католичества – филиокве, опресноки и т.д. Естественно, что не имея системного образования, у Александра Невского было мало шансов преуспеть в такой дискуссии, тем более что даже византийские богословы не смогли здесь добиться успеха.

Князь выбирает путь стратегический: обозначив важнейшие вехи священной истории задает вопрос: «Вы кто такие?» После того как отошли от решений Вселенских соборов и магистрального исторического пути христианства, о Боге разговаривать с вами не о чем.

В послании к Коринфянам ап. Павел говорит: «...но Бог избрал немудрое мира, чтобы посрамить мудрых, и немощное мира избрал Бог, чтобы посрамить сильное...» (1 Кор. 1:27). Эти слова сбылись как на самом Александре Невском, так и во всей дальнейшей истории России.

Тот же выше упоминавшийся Даниил Галицкий, взяв курс на замену православия унией, а потом, как показала история, и полного окатоличивания, вместо славного и могущественного княжества получил территорию, полностью утратившую политическое влияние и живущую только негативными чувствами к соседу, как они считают более удачливого и незаслуженного, но так и не понимая, что не в силе Бог, а в правде.

Дискуссионные вопросы в истории казачества

А.Н. Кураев

*профессор кафедры «Общественные процессы, средства
массовой информации и рекламные технологии»
МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ);
доктор исторических наук*

Дискуссионные темы в истории казачества объясняются, на наш взгляд, двумя причинами. Во-первых, сама наука «История казачества», как и любая другая социально-гуманитарная наука, носит во многом дискуссионный характер. Это проявляется, в том числе в субъективности восприятия многих исторических событий. Во-вторых, история казачества носит интеграционный гибридный характер, то есть неразрывно связана со многими другими социально-гуманитарными науками (история, философия, культурология, социология, политология, педагогика, психология и др.). Поэтому трудности и противоречия, свойственные этим отраслям знания, неизбежно проявляются и в истории казачества. Особенно много споров в истории казачества вызывают следующие проблемы: сущность и происхождение казачества; оценка крестьянско-казачьих войн и бунтов; казачество и революция; роль казачества в современной России.

Кто же такие казаки? Термин «казачество» произошел от тюркских слов «казак», «козак», что в переводе на русский означает «вольный человек», «удалец». В дореволюционной России, с времен Петра I, казачество, с юридической точки зрения, было военно-служивым сословием, в котором числилось население ряда местностей страны.

Что же касается возникновения казачества как этнической общности, то тут существуют три типа концепций.

1. Первый тип концепций – «самостийный» подход: казачий этнос – это якобы отдельный народ (восточнославянский), наравне с русскими, украинцами и белорусами, т.е. как четвертая ипостась в этом союзе. Сущность подхода: история казачества древнее российской; казачий народ сложился раньше русского; казачество аккумулировало в себе ряд этносов и не более русское, чем тюркское, варяжское, или черкесское; этнические

корни казачества объясняются как кросс-этнический синтез славяно-аланских, византийских и тюркских племен; казачество изначально, на самостоятельных основаниях, развивалось как отдельный народ и может развиваться как в союзе с Россией, так и вне этого союза. «Самостийная» концепция развивала идею создания т.н. «Казакии» как самостоятельного государства. Подобные подходы отражены в «Казачьем словаре-справочнике» Г.В. Губарева и А.И. Скрылова [3]. По нашему мнению, взгляд на казачество как на отдельный народ является не состоятельным и в социологическом, и в культурно-нравственном, и в духовно-религиозном отношениях. Ведь у казачества нет ни отдельной территории, ни своего языка. А без внешнего фактора – т.е. без той среды великого народа и государства – не может эффективно осуществить свой исторический путь никакой привходящий в него народ, этнос или сословие. Идеи «этноказачества» представляют особую опасность в современной России: угроза раскола страны; оправдание и идеализация казаков-предателей в период Великой Отечественной войны (необходимо отметить, что, несмотря на их надежды, Гитлер так и не пошел на создание самостоятельной казачьей республики).

2. Второй тип концепций – «державный» подход. Эту концепцию разрабатывали М.А. Караулов [7], атаман П.Н. Краснов [9], В.Д. Синеоков [13]. Традиции державной концепции следует ряд современных работ, изданных Союзом казаков России [5]. Главным вектором этой концепции является подчеркивание казачества как воинского сословия, созданного инициативой именно Российского государства. Казачество справедливо рассматривалось уже не как отдельный народ, а как часть русского народа. В таком подходе казачество объясняется не как целое, а как страта или большая социальная группа (этническая, этнокультурная, этносоциальная), сословие или социальный институт. Но минусом этой концепции было то, что из неё вытекало (даже вопреки взглядам авторов концепции) отрицание казачьей специфики.

3. Наиболее правильный, на наш взгляд, третий тип концепций: казачий народ – это часть единого русского народа, как малый народ – внутри великого народа. Так же рассматривается и украинский и белорусский народ, но основание выделения «малого – из большого» для казачьего народа иное, чем основание разделения русского народа на триаду – великорусский, украинский, белорусский. В казачьем мире, в казачьем народе представлены все три ветви и даже более того – широкое многонациональное разнообразие. В этой триаде национальность и национальная культура учитываются, но они не являются единственно дифференцирующим –

решающим основанием. Данный подход позволяет учитывать казачью специфику. Его придерживаются большинство современных историков казачества.

С вопросом о сущности казачества связана и проблема его происхождения. Мы до сих пор точно не знаем, откуда произошли казаки. Теории здесь носят характер гипотез, т.е. предположений. Согласно миграционной теории [11, с. 9], главную роль в формировании казачества сыграло беглое население (в основном крестьяне и военные люди), спасавшееся от феодальной эксплуатации, ужасов крепостничества, репрессий (в т.ч. опричнина, гонения на старообрядцев), голода и войн. Эта теория преобладала в советское время. Сейчас она часто подвергается критике, её презрительно называют «беглохолопской». В защиту миграционной теории скажем: бежали не худшие, а лучшие (во всех смыслах) люди, которые не хотели мириться с гнетом и унижениями, и были готовы с оружием в руках отстаивать свободу и независимость для себя и своих семей. К тому же бежали из центра на окраины, что позволяло обустривать новые территории. Автохтонные теории считают, что казачество произошло от местного населения: славянского [12] или азиатского и кавказского [1; 6, с. 230]. Синтезируя эти теории, Л.Н. Гумилев рассматривает возникновение казачества как симбиоз славян (бродники) и азиатов (касоги) [4]. Государственно-колонизаторская (сословная) теория [13] решающую роль в создании казачества, как в центре, так и на местах отводит государству. Ордынская теория [2; 8] истоки казачества видит в особых войсках, охранявших границы монгольской империи. После крушения империи русские князья взяли эти войска к себе на службу, а также начали создавать свои подобные же полки – т.е. казаков. Есть и другие теории. Необходимо сделать вывод, что все эти теории не противоречат, а успешно дополняют друг друга. У казачества был не один, а несколько источников происхождения. В этом – одна из причин феномена казачества, его силы и непобедимости. У каждого их источников оно взяло всё самое лучшее. У славян – занятие земледелием и скотоводством; у азиатов – умение воевать на лошадях, передвигаться на большие расстояния; из опыта Золотой Орды – необходимость специальных войск, охраняющих границы; у беглых и переселенцев – привычку всегда жить и воевать вместе; у разбойников – тактику спецназа: неожиданно для врага нападать и также быстро скрываться.

Что касается крестьянско-казачьих войн и бунтов в XVII – XVIII вв., то следует ответить на вопросы: преобладал ли в них «разбойный» фактор, или они были в целом антифеодальным движением?; атаманы Иван Болот-

ников, Степан Разин, Кондратий Булавин и Емельян Пугачев – это герои или разбойники? На наш взгляд, ответить на данные вопросы однозначно нельзя, т.к. все эти движения были вызваны множеством разнообразных факторов и носили очень противоречивый характер [10, с. 273–279].

1917–1920-е гг. – наиболее кровавый и противоречивый период в истории казачества. Казаки не поддерживали ни императора Николая II, ни Временное правительство. В период Гражданской война казачество разделилось на «белых», «красных» и «зеленых». Порой члены одной семьи воевали друг против друга. Казачество подверглось массовым репрессиям: «расказачивание», насильственная коллективизация и др. В результате оно было полностью ликвидировано как военно-служивое сословие, а также был нанесен сильнейший удар по его этносоциальной основе. Закономерно возникает вопрос: «Почему!?!», «В чем причины!?!» На наш взгляд, во-первых, необходимо учитывать, что в XIX в. – 1917 г. казачество полностью стало частью регулярной армии и государственного аппарата Российской империи. Это имело не только положительные, но и негативные последствия. В конце XIX – начале XX вв. правительство стало широко использовало казачьи войска для несения полицейской службы. 26 ноября 1905 г. всем казачьим войскам была объявлена особая Высочайшая благодарность за «неутомимую и верную службу царю и Родине, как на театре войны, так и при поддержании порядка внутри империи», то есть за участие в подавлении Первой революции. Во время декабрьского 1905 г. вооруженного восстания 1905 г. в Москве пять казачьих полков воевали против восставших. Чрезмерная вовлеченность казачества в политику, особенно его участие в подавлении революционных выступлений, справедливо вызывали резко негативную реакцию со стороны пролетариата, крестьянства, интеллигенции и средних городских слоёв. Всё это явилось одной из причин дальнейшей трагической судьбы российского казачества. Во-вторых, огромные потери казачества в I Мировой войне способствовали неприятию им политики официальных властей.

С 1992 г. начался современный период в истории российского казачества. Активно происходит процесс его реабилитации и возрождения. Но до сих пор не принят Федеральный закон «О казачестве», что сильно затрудняет его поддержку и финансирование. Не решены и другие серьезные проблемы: следует ли создавать отдельные вооруженные казачьи подразделения для защиты границ России и поддержания внутреннего порядка?; допускать ли в казачество лиц не православного вероисповедания?; освобождать ли казачьи предприятия от налогов? (последние два фактора были в дореволюционный период); о казачьих землях, самоуправлении,

образовании; соотношение реестрового и нереестрового казачества; неоднородность социального состава казачьего движения; и др.

Наличие дискуссионных вопросов является не недостатком, а достоинством истории казачества. Это живая динамично развивающаяся путем разрешения внутренних противоречий наука, которая имеет хорошие перспективы.

Библиографический список:

1. Быкадоров И.Ф. История казачества. Т. I. – Прага: Библиотека Вольного казачества, 1930. – 177 с.
2. Гордеев А.А. История казачества. – М.: Вече, 2014. – 640 с.
3. Губарев Г.В., Скрылов А.И. Казачий словарь-справочник. – В 3-х т. – Калифорния, 1966–1970. – 971 с.; Скрылов А.И. Энциклопедия казачества. – М.: Вече, 2015. – 751 с.
4. Гумилев Л.Н. Древняя Русь и Великая Степь. – М.: Астрель, 2012. – 839 с.
5. Казачество. Энциклопедия/ Под ред. А.П. Федотова. – М.: ИНФРА-М, 2003. – 400 с.; Казачество – щит Отечества. – М.: Изд. дом Тончу, 2005. – 735 с.
6. Карамзин Н.М. История государства Российского. – М.: Книга, 1989. – Кн. 2. – Т. 5.
7. Караулов М.А. Терское казачество в прошлом и настоящем. – Владикавказ: Войск. штаб Тер. казачьего войска, 1912. – 384 с.; М.: Вече, 2008. – 320 с.
8. Кожин В.В. История Руси и русского Слова. – М.: Алгоритм, 1999. – 480 с.
9. Краснов П.Н., атаман. История Войска Донского. Картины былого тихого Дона. – С.-Пб.: Издательство Р. Голике и А. Вильборгъ, 1909; М.: Вече, 2007. – 462 с.
10. Кураев А.Н. Юлина Г.Н. Казачество и российское государство в XVIII веке // Гармонизация межнациональных отношений. Исторические судьбы казачества: II Всероссийская научно-практическая конференция (г. Геленджик): сборник научных статей. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018.
11. Российское казачество: государственная служба и кадровая политика. – М.: Международный издательский центр ЭТНОСОЦИ-УМ, 2008.
12. Савельев Е.П. Древняя история казачества. – М.: Вече, 2012. – 660 с.
13. Синеоков В. Казачество и его государственное значение/ С предисл. ген. Краснова. – Париж: [б. и.], 1928. – 46 с.

Периодизация истории российского казачества

А.Н. Кураев

профессор кафедры «Общественные процессы, средства
массовой информации и рекламные технологии»
МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ);
доктор исторических наук

Выделяются четыре главных периода в истории Российского казачества:

- 1) XIV–XV вв. – XVIII в.
- 2) XIX в. – 1917 г.
- 3) 1917–1991 гг.: казачество в советский период.
- 4) С 1991–1992 гг. начался современный период в истории российского казачества.

Остановимся на критериях, положенных в основу данной периодизации.

Первый период. Было ли казачество до XIV в.? Может, и было, но мы об этом точно не знаем. Тогда казачество еще нельзя было четко выделить из общей массы военных, служилых людей, наемников и разбойников. А в XIV–XV вв. уже появляются первые точные данные о казаках. Служилое казачество начало складываться с XIV в., когда по окраинам русских княжеств стали селиться служилые люди для несения сторожевой («станичной») и пограничной («полевой») службы. Позже их называли казаками. С конца XIV в. появились наблюдательные посты (разъезды) по рекам Хопёр, Дон и др.; по южной и юго-восточной границе Московского государства образовалась линия (Засечные черты) с населением из служилых казаков. К 1444 г. относится первое упоминание о казаках в русской летописи (рассказ о набеге ордынского царевича Мустафы на Переяславль-Рязанский). Со 2-й половины XV в. за линией сторожевых укреплений на южной и юго-восточной окраинах польско-литовского и русского государств начали скапливаться спасавшиеся от крепостной зависимости беглые крестьяне и посадские люди, которые называли себя «вольными людьми» – казаками («вольное» казачество). В 1538 г. в

русских летописях встречается упоминание о «вольных» казаках в южных пределах Руси. Непрерывная борьба против соседних государств и полукочевых народов способствовала объединению этих людей в казачьи общины. Казаки совмещали военную службу, охрану территорий с хозяйственной деятельностью. Это – уникальное явление, не свойственное всем другим слоям населения. Организационное оформление казачья служба получила в «Уставе сторожевой станичной службы» (составлен воеводой князем М.И. Воротынским и утверждён 16 февраля 1571 г.), который разделил служилых казаков на городских (полковых) и станичных (сторожевых). Казаки использовались для защиты, соответственно, городов и сторожевых постов, за что получали от правительства жалованье и землю в пожизненное пользование на условиях поместного землевладения.

До конца XVII в. между властями и казачеством были договорные партнерские отношения с взаимными правами и обязательствами [1; 2; 5]. Но крестьянско-казачья война 1670–1671 гг. под предводительством Степана Разина оказала огромное влияние как на московскую власть, так и на казачество. В результате в 1671 г. донское казачество первым было приведено к присяге на верность службы русскому царю [3].

В XVIII в. императорская власть активно проводила политику на ликвидацию казачьих вольностей и полное подчинение казачества государству. В течение XVIII в. казачество было превращено в военное сословие, а казачьи войска были включены в структуру регулярных войск. Поэтому верхняя граница периода – XVIII в. – это последний бунтарский век в истории казачества: Крестьянско-казачья война 1773–1775 гг. под руководством Е.И. Пугачева.

2) XIX в. – 1917 г. В начале XX столетия российское казачество достигло пика в своём развитии. Оно становится составной частью российского общества и подвергается общим для всей Российской империи социально-экономическим и политическим трансформациям. В то же время казачество сохраняло свои традиционные особенности. Казаки играли огромную роль, прежде всего, в обороне нашей страны, а также в её экономической жизни. Казачество полностью стало частью регулярной армии и государственного аппарата Российской империи. Последний фактор имел противоречивое значение. Благодаря хорошей боевой подготовке и военным традициям, казачьи части играли видную роль в войнах России, особенно в Отечественной войне 1812 г., Крымской войне 1853–1856 гг., Русско-турецкой войне 1877–1878 гг., Русско-японской войне 1904–1905 гг., Первой мировой войне 1914–1918 гг. Каза-

чество больше не участвовало в антиправительственных выступлениях. Казачьи старшины и казачье дворянство стали надежной опорой императорской власти.

Но были и серьезные негативные последствия. Усилилось расслоение казачества. В конце XIX – начале XX вв. правительство широко использовало казачьи войска для несения полицейской службы. 26 ноября 1905 г. всем казачьим войскам была объявлена особая Высочайшая благодарность за «неутомимую и верную службу царю и Родине, как на театре войны, так и при поддержании порядка внутри империи», то есть за участие в подавлении Первой революции. Во время декабрьского 1905 г. вооруженного восстания в Москве пять казачьих полков воевали против восставших. Чрезмерная вовлеченность казачества в политику, особенно его участие в подавлении революционных выступлений, справедливо вызывали резко негативную реакцию со стороны пролетариата, крестьянства, интеллигенции и средних городских слоёв. А огромные потери казачества в I Мировой войне способствовали отчуждению казачества от официальных властей, неприятию им политики как императора Николая II, так и Временного правительства.

Всё это привело к дальнейшей трагической судьбе российского казачества.

3) *1917–1991 гг.: казачество в советский период.* Это – наиболее кровавый и противоречивый период в истории казачества.

После взятия власти большевиками, большинство казаков надеялись, что вооруженной борьбы внутри страны удастся избежать. Однако Октябрь и Гражданская война раскололи казачество на «белых», «красных» и «зеленых». Порой члены одной семьи воевали друг против друга. Значительная часть казаков пыталась сохранять нейтралитет и стремилась к автономии. Казачество подверглось массовым репрессиям: «расказачивание», красный и белый террор, захват казачьих земель и др. В результате оно было полностью ликвидировано как военно-служивое сословие, а также был нанесен сильнейший удар по его этносоциальной основе.

К 1920 году все казачьи войска были упразднены. Чудовищная трагедия гражданской войны привела к гибели сотен тысяч казаков, десятки тысяч оказались в эмиграции. Сотни тысяч казаков Кубани и Нижнего Дона погибли от голода в неурожайном 1933 году.

В начале 1930-х гг. начался второй этап репрессий против казачества, связанный с политикой «коллективизации». Для ареста достаточно была только принадлежность к казачеству. Депортировали более 300 000 казаков из разных регионов страны; казаки Сибири и Дальнего Востока либо

бежали в Китай, либо «растворились» в крестьянской массе. В результате к середине 1930-х гг. практически полностью был разрушен социально-экономический уклад жизни казачества.

За период, прошедший после гражданской войны, казачество, в т.ч. и то, которое пожелало вернуться на Родину из эмиграции после амнистий, объявленных 3 ноября 1921 г. и 25 января 1925 г., испытало крутую ломку своего мировоззрения. Постепенно, пройдя сквозь крутые жернова коллективизации, казачество стало колхозным крестьянством, хотя в душе эти люди всегда помнили, что они – казаки. Несмотря на амнистии, к казакам относились как к представителям бывшего военно-феодалского сословия, большинство представителей которого в годы Гражданской войны воевало против советской власти, вследствие чего им было запрещено служить в армии.

Однако на волне патриотизма, разыгравшегося в стране в середине 1930-х гг., и учитывая угрозу Второй Мировой войны, 20 апреля 1936 г. ВЦИК СССР постановил отменить все ранее существовавшие ограничения в отношении службы для казаков в рядах РККА, «учитывая преданность казачества советской власти, а также стремление широких масс советского казачества наравне со всеми трудящимися Советского Союза включиться в дело обороны страны».

23 апреля 1936 г. нарком обороны маршал Советского Союза К.Е. Ворошилов издал приказ о создании на Северном Кавказе территориальных казачьих кавалерийских дивизий.

В период Великой Отечественной войны подавляющее большинство казаков воевало в рядах Красной Армии против немецко-фашистских оккупантов. Так, генерал А.М. Доватор, сформировавший кавалерийскую группу из нескольких казачьих полков, героически погиб в декабре 1941 г. в битве за Москву. В 1942 г. кавалерийские дивизии стали объединять с танковыми частями. Так появились конно-механизированные группы. Они обладали большой подвижностью и успешно использовались во время наступательных боев Красной армии. В это время атаки в конном строю были крайне редки. Как средство передвижения использовали в основном лошадь, в бою же кавалеристы спешивались и действовали как обычная пехота. Наряду с кавалерийскими дивизиями из кубанских и терских казаков были сформированы «пластунские» дивизии, которые также героически сражались с врагом. За подвиги в войне казачьи корпуса и дивизии получили звание «гвардейских». Казаки героически сражались во всех родах войск. 279 казаков получили высокое звание Героев Советского Союза.

4) С 1991 г. начался *современный период* в истории российского казачества. Уже в июне 1990 г., на волне перестройки, был создан Союз Казаков России. Благодаря, в том числе, его усилиям, в апреле 1991 года в Законе РСФСР «О реабилитации репрессированных народов» отдельно было упомянуто казачество. В развитие этого закона уже в 1992 года было принято постановление Верховного Совета Российской Федерации «О реабилитации казачества» и издан Указ Президента России «О мерах по реализации Закона Российской Федерации «О реабилитации репрессированных народов» в отношении казачества. Эти государственные акты с первых лет обеспечивали многие условия для возрождения казачества. Для казаков была очень важна «отмена как незаконных всех актов в отношении казачества, принятых начиная с 1918 года, в части, касающейся применения к нему репрессивных мер».

Активно происходит процесс реабилитации и возрождения казачества. В различных регионах (даже в тех, которые не являются традиционно казачьими), создаются казачьи общества и войска. Были приняты предложенные Президентом РФ федеральные законы «О государственном реестре казачьих обществ в Российской Федерации» (9 августа 1995 г.) и «О государственной службе российского казачества» (5 декабря 2005 г.). Но до сих пор не принят Федеральный закон о казачестве, что сильно затрудняет его финансирование. Перед современным российским казачеством стоят и другие серьезные проблемы: следует ли создавать отдельные вооруженные казачьи подразделения для защиты границ России и поддержания внутреннего порядка?; о казачьей земле, самоуправлении, образовании; соотношение реестрового и нереестрового казачества; принимать ли не православных в казачество?; освобождать ли казачьи предприятия от налогов? (последние два фактора были в дореволюционный период); неоднородность социального состава казачьего движения; и др. [4].

Полноценное возрождение казачества в новейшей России позволит обрести ей мощный стержень для становления государственности. В настоящее время казачество должно стать одним из важных системообразующих элементов российского социума, который будет способствовать развитию и укреплению страны. Казачество оказывает огромное влияние на все стороны жизни российского общества. Особенно важно, что оно является реальной силой, которая может эффективно отстаивать российские интересы в приграничной зоне страны, обеспечивать безопасность государства. В новых геополитических условиях страна сможет устоять и успешно развиваться лишь в том случае, если у российского общества сформируется

новый мировоззренческий стержень, который станет основой возрождения национального духа. В сложившихся условиях российское казачество может и должно внести свою весомую лепту в процесс кристаллизации новой российской государственности, обретения национальной идеи и единения народа России на патриотической основе.

Как видно, предложенная нами периодизация истории российского казачества обладает стройной структурой и логически обоснована. Каждый из четырех периодов следует последовательно один за другим и выделяется на основе объективных фактов и аргументов. В тоже время в самих этих периодах можно вычлениить свои более короткие временные отрезки.

Библиографический список:

1. Kondratiev S.V., Moiseeva O.A., Kuraev A.N., Ivanov M.V.R., Gudkova A.V. PERSONS SPIRITUAL BEING IN THE CONTEXT OF THE COSSACK LIFE-LONG LEARNING// International Journal of Engineering and Technology (UAE). 2018. Т. 7. № 4. – P. 268–270.
2. Kotovchikhina N.D., Kuraev A.N., Polozhentseva I.V., Emtseva O.V., Abeldinova E.N. SOCIOCULTURAL CHARACTERISTICS OF THE COSSACKS // Revista Inclusiones. 2020. Т. 7. № S3-2. – P. 280–292.
3. Kuraev A., Artemyeva S., Azmetova R., Dmitrieva S., Pallotta V. *THE DON COSSACKS AND ORTHODOXY RELIGIOUS AND MORAL TRADITIONS IN THE FRAMEWORK OF MODERN EDUCATION*// European Journal of Science and Theology. 2019. Т. 15. № 4. – P. 127–135.
4. Кураев А.Н. Государство и казачество в современной России// Государство, общество, Церковь в истории России XX – XXI веков: материалы XV Международной научной конференции: в 2-х частях. – Иваново: Иван. гос. ун-т, 2016. – Ч.2. – С. 456–463.
5. Кураев А.Н. Особенности казачьего социума// Теория и практика общественного развития в свете современного научного знания: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием. – М.: Издательство «Перо»; Красково: Гуманитарно-социальный институт, 2017. – 201–204.

Казачий гарнизон: ижевские архивы о службе оренбургских казаков на ижевском оружейном заводе в к. XIX – нач. XX вв.

П.А. Миронов

*старший научный сотрудник
муниципального бюджетного учреждения культуры
«Игринский районный музейно-ремесленный туристический центр»
пос. Игра*

Удмуртия в целом – регион нетрадиционного проживания казаков. Однако часть ее территории – места традиционного многовекового несения службы казаками.

Так, жители Игринского района, по чьей территории проходила Государева дорога – Сибирский тракт, твердо хранят в памяти уральские и оренбургские казачьи конвойные роты. Да и осколочные воспоминания Гражданской войны нет-нет, да и всплывут в воспоминаниях местных старожилов то вспышками решительных казачьих атак 1-го Сибирского корпуса генерала Пепеляева под Новыми Зятцами, то образами чубатых, хорошо одетых казаков расхаживающих по Старым. Дотошный историк, пожалуй, вспомнит и подавление казаками «картофельных бунтов» периодически вспыхивавших то на юге, то на севере территории современной Удмуртии в первой половине XIX века. А вот оценка «вклада» воровско-го атамана Емельки Пугачева с сотоварищи в историю Удмуртии требует кардинального пересмотра.

Однако у простого обывателя родникового края до сих пор существует искаженное восприятие 30-летнего возрождения казачества на территории современной Удмуртии. В сентябре 1991 г. состоялся Учредительный Круг казаков, проживающих в Удмуртии. Объединение казаков решено было назвать «Землячеством казаков Удмуртии». Поэтому сегодня как никогда остро стоит вопрос поиска любого исторического источника, популяризации положительных примеров несения службы казаками в нашем крае. В этом свете становится первостепенной задача

«сличения» состояния современных казачьих формирований Удмуртии с «бытованием» подразделений казачьих войск Российской Империи, исторически присутствовавших в Урало-Поволжье. Сохранился ли, возродился, присутствует ли дух родства поколений и войсковых традиций служилого (иль вольного?) казачества в реалиях, например, современных оренбургских казаков (да и казачат) Прикамья? Если да, то в какой степени, и что необходимо (и необходимо ли вообще?) сделать для «презентации» здорового духа казачества «современному обществу», как ускорить процесс его отказа от ложных стереотипов в отношении казачества. «Мы живем-де в Удмуртии, а значит, у нас не может быть казаков, казаки это где-то там – на юге», «казаки – это нагаечники» и т.д. Если нет, то что предпринять для воскрешения лучших традиций казачества? Ключевое значение принимает и «позиция властей» – их ответные (а может и первичные) усилия на стремления казаков жить «по-ихнему» – в соответствии с принципами общинной казачьей жизни, уставов исторического (например, Оренбургского) казачьего войска, а главное – в живом понимании ответственности перед Богом и народом своего служения.

Основным источником для написания данного доклада послужили «Материалы о пребывании в Ижзаводах 2-й сетки 18-го полка Оренбургского казачьего войска, о расквартировании, медицинском освидетельствовании и излечении казаков в заводском лазарете, дознания и переписка по расследованию действия и поведение казаков», хранящиеся в фонде № 4 «Ижевские оружейный и сталелитейный заводы, пос. Ижевский завод Сарапульского уезда Вятской губернии (1760–1917 гг.)», опись 1, дело №3977. Также были рассмотрены «Дело о назначении казаков Сибирского казачьего войска Вылежанина и Иванова на Ижевские заводы для обучения оружейному делу» (ф.4, оп. 1 д.1896) и «Дело о присылке на Ижевские заводы казаков из Сибирского, Оренбургского и Семиреченского казачьих войск для обучения оружейному мастерству» (ф. 4 оп. 1 д. 2116).

Итак, казаки находились на Ижевском оружейном заводе:

1. Сибирские, семиреченские, уральские и оренбургские – для обучения оружейному мастерству.

В качестве примера привожу одно из многочисленных свидетельств:

«Свидетельство»

Дано сие от Приемной Комиссии Ижевского Оружейного завода оружейному ученику Оренбургского Казачьего войска Михаилу Обухову в том, что

во время нахождения в этой комиссии изучил окончательную выделку, починку и исправление малокалиберных винтовок. В чем удостоверяю подписом с приложением печати.

*Январь 25 Дня 1878 года
Председатель Комиссии
Гвардии Полковник Штакельберг» [1, л. 127]*

2. Уральские и оренбургские казаки, помимо овладения оружейным мастерством, находились на Ижевском оружейном заводе для несения казачьей службы: охраны Ижевского оружейного завода.

В целом, охрану Ижевского оружейного завода, в наиболее изученном нами периоде к. XIX – нач. XX вв., осуществляли:

1. Вольнонаемные сторожа [2, л. 335];
2. Ижевская местная пехотная команда (учреждена 25.12.1899 г. из чинов расформированной Ижевской Местной Артиллерийской команды);
3. Казачьи подразделения (в годы так называемой первой революции 1905–1907 гг.), а именно:
 - 1-я и 2-я сотня 8-го Уральского казачьего полка (из г. Уральска);
 - 2-я сотня 18-го Оренбургского казачьего полка (командир сотни есаул Мурзиков).

Попутно по перепискам Ижевского оружейного завода проходит информация, что соседний с Ижевским Воткинский железодельный завод в октябре 1907 года охраняла сотня 4-го Донского казачьего Графа Платова полка (командир сотни сотник Панфилов). На Воткинском заводе казачьи подразделения несли службу как минимум с конца XVIII века: в ЦГА УР попадают казачьи списки с 1795 г.

Виды казачьей службы, которую казаки несли на Ижевском оружейном заводе:

- караульная служба на территории завода и города (казачьи пикеты на пути от Арсенала до Завода, охрана ижевской почтово-телеграфной конторы);
- инкассация;
- а также самый неодобряемый, но выполняемый по обязанностям службы вид – «препрекращение народных беспорядков и волнений (согласно «Правилам о порядке призыва войск для содействия гражданским властям» (Приложение 2 Устава Гарнизонной службы 1890 года)) [3, с. 135].

Данные виды службы 2-я сотня 18-го Оренбургского казачьего полка (командир сотни есаул Мурзиков) несла во время так называемой «первой русской революции» с 4 февраля 1906 г. по 29 августа 1906 г.

В качестве примера привожу телеграмму от 31 января 1906 г. о прибытии казаков на железнодорожную станцию Чепца (ок. 180 км от Ижевска)

«Начальнику Ижевского завода

Телеграмма

Прибыл второй сотней 18-го Оренбургского полка на станц. Чепца дальше двинусь походным порядком Ижевской завод Прошу распоряжений приготовления квартиры двум офицерам 150 казакам конюшни 152 лошади

Есаул Мурзиков» [2, л. 4]

и рапорт о выбытии казаков с Ижевского завода от 29 августа 1906 г. есаула Мурзикова:

«Рапорт

В виду расформирования полков 3-1 очередей доношу, что сего числа я с вверенной мне сотней выступил из села Ижевское для посадки на железную дорогу на ст. Чепца в след. составе:

- 1. обер офицеров – 1*
- 2. заурядпрапорщик – 1*
- 3. нижних чинов – 106*
- 4. строевых лошадей – 142*
- 5. обозных лошадей – 1*

о чем и доношу

справка: телеграмма командира 18-го оренб. каз. полка за №1874

командир 2-й сотней есаул Мурзиков» [2, л. 156]

Характер караульной службы казаков был обусловлен сложной политической и криминогенной обстановкой в Ижевске:

«24 марта 1906 г.

Командующему войсками Казанского военного Округа

Рапорт

Вследствие уведомления меня Ижевским Полицейским Приставом о полученной ими шифрованной телеграмме от Сарапульского уездного Исправника, которой сообщается о намерении политическими злоумышленниками

ограбить местное Ижевское Казначейство во время его действия, и предъявленного мне тем же Приставом отношения Начальника Ижевской Почтово-Телеграфной конторы о назначении охраны к этой конторе, в виду полученного им извещения от своего начальства от ожидающихся покушениях на ограбление также и этой конторы, мною к означенным учреждениям назначена внутренняя охрана во время действия учреждений от состоящей в Ижевском гарнизоне 2-й сотни 18-го полка Оренбургского казачьего войска при Казначействе в числе десяти человек и при почтовой конторе – четырех человек.

О чем и доношу Вашему Высокопревосходительству.

Подлинный подписал: начальник ижевского гарнизона, и.д. Начальника Ижевских заводов, Полковник Савостьянов и Правитель Канцелярии, Надворный Советник Тарковский» [2, л. 36–36 об]

А вот, собственно, назначение казакам:

«28 марта 1906 г.

Командиру 2-й сотни 18-го полка Оренбургского казачьего войска.

В виду получения Казначеем вверенных мне заводов крупной суммы из местного Казначейства для раздачи таковой в заработную плату заводским мастеровым и рабочим, предлагаю к 12 часам дня, сего 28 Марта, нарядить от вверенной Вашему Высокоблагородию сотни шесть конных казаков для охраны во время перевозки денег из Казначейства в кассу заводского Казначая. Казаки должны сначала ожидать у здания, в котором помещается местное Казначейство и по выносе оттуда полученных Казначеем заводов денег, сопровождать его до главных заводских ворот, где и охранять денежный ящик до тех пор, пока из него не будут вынесены все деньги в кассу заводского казначая.

Подписали:

*Начальник Ижевского гарнизона Полковник Савостьянов <...>»
[2, л. 38–38 об.]*

В подтверждение того, что угрозы злоумышленников существовали не только на бумагах полицейских приставов и уездных исправников, привожу факт нападения на караульных пехотной команды Ижевского завода с применением огнестрельного оружия:

*«Ижевская местная пехотная команда
2 (12?) июня 1906 г*

Начальнику Ижевского гарнизона

Рапорт

Доношу, что сего числа в первом часу ночи в рядового вверенной мне команды, Андрея Черникова, стоявшего часовым на наружном посту при складе укупорочных материалов был произведен выстрел одним из троих обывателей, проходивших шагах в пятидесяти от поста, при чем пулю у часового были раздроблены два пальца правой руки. После выстрела, пользуясь темнотой, неизвестные скрылись. На выстрел часового выбежали чины караула и караульный начальник отправил потерпевшего в больницу, где земским врачом были ампутированы Черникову указательный и средний пальцы правой руки.

Принятыми мерами со стороны караульного начальства злоумышленники не обнаружены, и цель их нападения неизвестна <...>

*Начальник команды Капитан Пастухов»
[2, л. 80–80 об.]*

Как было сказано выше, казаки редко, но привлекались к наведению порядка во время революционных митингов.

Согласно изученным материалам только однажды оренбургские казаки были на разгоне беспорядков. Да, им пришлось применить нагайки, но перед этим революционно-пьяная толпа, казаков – представителей законной власти – буквально закидала камнями. Около 20 казаков из полусотни (!) получили от легкой до средней степени тяжести телесные повреждения от закидывания булыжниками [2, л. 108–110].

Собственно казаки неоднократно подчеркивали, что разгон митингов – не их служба. Командир сотни есаул Мурзинов, как и многие его подчиненные, прошедшие серьезный боевой путь, понимавшие действительно ценность человеческой жизни осознавал, что нельзя поддаваться на провокации митингующих, но и действовать в ответ в критических также было необходимо.

Для своей сотни он добивался, многократными обращениями в разные ведомства, справедливого ответа об ее отзыве с Ижевска. В итоге сотня благополучно отбыла с Ижевского завода 29 августа 1906 г.

Сам боевой офицер есаул Мурзинов привыкший сражаться с внешним врагом, морально не выдержал необходимости «подавления внутренних

беспорядков» и борьбы с местной (губернской) либеральной прессой, распускавшей слухи «о возмутительном поведении казаков» (в итоге газета «Вятский край» вынуждена была дать опровержение своим наветам) [2, л. 14–14 об, 284–285].

Мурзилов подал рапорт об увольнении в отпуск на лечение:

«Начальнику Ижевского Гарнизона

Рапорт

Входя в состав Оренбургской Казачьей Дивизии, мне пришлось пробывать в Русско-японской войне 18 месяцев, находясь непрерывно на передовых позициях с 10 июля 1904 года по 20 ноября 1905 года и участвуя в боях под Ляояном, Шарэ (?), Саидеу (?) и Мукденом, пришлось мне много нравственно пережить и это мне не прошло бесследно, а отразилось сильно на нервной системе, особенно я плохо себя чувствую в последнее время. Еще проездом через Харбин в Ноябре месяца 1905 года, я обратился к врачу по нервным болезням и они предложили мне немедленное лечение, но сознавая всю важность командирования полков 3-й очереди Оренбургского войска для подавления внутренних беспорядков, я пренебрег этим советом, отложив лечение до более благоприятного времени.

Теперь, когда из Маньчжурии пришли 5 Оренбургских полков и состав офицеров их спущен на льготу, я имею нравственное право воспользоваться отпуском для лечения болезни, по сему прошу распоряжения Вашего о назначении комиссии для освидетельствования состояния моего здоровья на предмет увольнения меня в 2-х месячный отпуск, в Оренбургскую Губернию, с сохранением Содержания.

Командующий 2 сотней

Есаул Мурзилов»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В феномене возрождения казачества существенную роль играет изучение казачьей истории на местах. Согласно мнению авторитетного современного казачьего историка В. Шамбарова полноценная казачья община может долговременно существовать только во взаимодействии с историей, с живыми традициями казачьей общины. «Настоящая, солидная община должна иметь «корни» в традиционных казачьих областях <...> создаваться не «диким» образом, по прихоти случайных людей, а учреждаться от других организаций, к которым она входит в подчинение. Казачьи войска учреждают более мелкие структуры – казачьи округа, отделы, стани-

цы, отряды. Но и они, в свою очередь, если вырастут и окрепнут, могут создавать свои дочерние станицы, отряды, хутора, заставы. И по разным городам и областям возникают системы казачьих организаций» [4, с.519]. Для Удмуртии Оренбургское казачество – по своему традиционно. Главный момент актуальности – верность и передача традиций оренбургского казачества.

Популяризация архивных данных о службе казаков на Ижевском оружейном заводе, о достойном, не реагирующим на провокации поведении казаков и не вовлеченности их в политические интриги в годы Первой русской революции на территории Ижевска поможет решить ряд злободневных вопросов, а главное – привлечь новых исследователей к более глубокому изучению «феномена возрождения» казачества на территории Удмуртии.

В целях восстановления взаимодействия между Ижевским оружейным заводом и Оренбургским казачьим войском на основе изучения архивов необходимо провести встречу между ее руководителями. В качестве вариантов взаимодействия – восстановление традиции обучения оренбургских казаков на Ижевском оружейном заводе (например, в школе оружейного мастерства им. Леонарда Васева), охрана завода, проведение совместных историко-познавательных, военно-спортивных и духовно-просветительских мероприятий.

В целях увековечивания памяти служения частей 18-го Оренбургского в перспективе можно присвоить название «имени 18-й Оренбургского полка» Ижевскому отделению кадетско-казачьего патриотического клуба «СПАС» УРО МОО «Оренбургское казачье войско». Об этом было предложено ижевским оренбуржцам автором данной статьи на организованном им первом выездном казачьем лектории «Казачье присутствие в Удмуртии» в г. Ижевске в декабре 2019 года.

Исследования по данной теме будут продолжены. Давно назрела необходимость создания учебного пособия по «Истории казачьего присутствия на территории Удмуртии» для кадетских подразделений Удмуртии, которые в виде казачьих классов и клубов существуют в г. Ижевске, Глазове, п. Игра и ряде других населённых пунктов. Но для этого еще стоит потрудиться упорной работой в архивах, в выездах и общениях с потомками казаков, в объединенном усилии учителей и краеведов.

Библиографический список:

1. Дело о присылке на Ижевские заводы казаков из Сибирского, Оренбургского и Семиреченского казачьих войск для обучения оружейному мастерству // ЦГА УР ф.4 оп.1 д. 2116;

2. Материалы о пребывании в Ижзаводах 2-й сетки 18-го полка Оренбургского казачьего войска о расквартировании, медицинском освидетельствовании и излечении казаков в заводском лазарете, дознания и переписка по расследованию действия и поведение казаков.// ЦГА УР ф.4 оп.1 д. 3977
3. Устав гарнизонной службы. С.-Петербург, 1890 г. Адрес электронного доступа: http://militera.lib.ru/regulations/0/g/1890_ugs.pdf
4. Шамбаров В. «Казачество. История вольной Руси». Адрес электронного доступа: <http://www.e-reading-lib.org/book.php?book=1003092>.

Иррегулярные войска в 1812 г. – от тихого Дона до Костромской губернии

А.Г. Митров

*ФГБОУ ВО Костромская ГСХА,
доцент кафедры философии, истории и социально-гуманитарных дисциплин;
восточное окружное общество войскового казачьего общества
«Центральное казачье войско»*

Народное ополчение создавалось по манифесту Государя Императора Александра I Благословенного от 18 июля 1812 г. Особенностью Области Войска Донского было то, что 31 июля Войсковая канцелярия решила приостановить организацию крестьянского ополчения на своей территории, но продолжить формирование казачьего, о чем сообщила войсковому атаману М.И. Платову и в Сенат [3, с. 39]. Но и формирование казачьего ополчения встречало трудности, хотя, безусловно, для казаков, привычных к службе, этот процесс проходил быстрее и легче, чем для крестьян где-нибудь в центральной России. Обычно при выставлении полка на службу он обновлялся молодыми казаками на одну треть своего состава; ополченские же полки, напротив, комплектовались полностью «малолетками» и отставными казаками. Чтобы повысить их боеспособность, Войсковая канцелярия приняла решение о введении в состав создававшихся полков не менее трети служилых казаков. Большую сложность представляло обеспечение ополченцев оружием, снаряжением и лошадьми. Хотя казаки и были привычны к войне, в таких масштабах Донское войско на войну ранее не мобилизовывалось, поэтому трудности со снабжением были неизбежны. Из войсковых запасов было роздано казакам 1 100 дротиков и 850 ружей [3, с. 40]. Войско Донское выставило 26 полков (22 ополченских и 4 полка служилых казаков) и полуроту конной артиллерии (всего 15 465 казаков). Для сравнения укажем, что на службе в Отечественную войну 1812 г. было в общей сложности 89 казачьих полков, а непосредственное участие в войне приняли 67. Следовательно, ополченские донские полки составили треть от числа воевавших казачьих полков. Главнокомандующий М.И. Кутузов предполагал все части Донского ополчения направить на

усиление партизанских отрядов, но затем изменил свое решение. Прибывшие в армию 5 октября и назначенные в авангард, шесть полков уже 6 октября участвовали в сражении под Тарутино наряду с ранее находившимися в армии донскими полками. Большая часть Донского ополчения была направлена в корпус М.И. Платова, три полка в авангард Главной армии, часть в партизанские отряды И.С. Дорохова, Д.В. Давыдова, А.С. Фигнера. При освобождении Москвы казаки из партизанского отряда Ф.Ф. Винценгероде первыми вошли в город и предотвратили взрыв Кремля.

Следует отметить, что сами французы, по крайней мере официально, принижали роль казаков в войне. В 29-м бюллетене Великой армии о них говорилось крайне пренебрежительно: «Сия жалкая конница, один только шум производящая и не могущая пробиться сквозь роту вольтижеров, сделалась страшною от благоприятствовавших ей обстоятельств. Однако же неприятель раскаивался при всяком покушении, на кои он отваживался, был опрокидываем Вице-Королем [Итальянским], как скоро оный перед ним являлся, и лишился при том множества людей» [3, с. 43–44]. Но после войны французы признали воинское умение казаков, что для нас особенно ценно, так как это свидетельство врагов, испытавших на себе силу казачьего оружия. «Не знаешь, – писали в то время про казаков французы, – как против них действовать; развернешь линию – они мгновенно соберутся в колонну и прорвут ее; хочешь атаковать их колонной – они быстро развертываются и охватывают ее со всех сторон...». «Казаки делают войну весьма опасной, – писал француз де Брак, – в особенности для тех офицеров, которые предназначены производить разведки. Многие из них довольствовались обыкновенно тем, что успевали узнать от местных жителей, и из опасения наткнуться на казаков никогда не проверяли на месте эти показания...». [14, с. 341]. Обильно цитировал французских генералов на эту тему подъясаул Терского казачьего войска и его историк М.А. Караулов. Он приводил слова того же де Брака из его книги «Аванпосты легкой кавалерии», изданной в 1831 году, о том, что казаки – «лучшая легкая кавалерия в Европе, вполне достигшая цели своего назначения (которое должно было бы быть назначением всякой легкой кавалерии)... Некоторые офицеры, не участвовавшие в войне или участвовавшие в ней не на аванпостах, считают своей обязанностью презрительно отзываться об этой кавалерии; не верьте им! ...Спросите мнение, составленное о казаках нашими знаменитостями, каковы маршалы: Сульт, Жерар, Клозель, Мезон; генералы: Моран, Лаллеман, Пажоль, Кольбер... и они скажут вам, что легкие кавалеристы, которые, подобно казакам, окружают армию бдительной и

непроницаемой сетью и, защищая ее, вместе с тем утомляют неприятеля, постоянно наносят удары и лишь редко подвергаются им, прекрасно и вполне удовлетворяют назначению какой бы то ни было легкой кавалерии». [13, с. 87–88].

Разумеется, подобные оценки казаков с удовольствием цитировались историками казачества. А.А. Гордеев в своей «Истории казачества» писал: «В ходе войны Наполеон давал высокую оценку военному искусству казачьих войск. Казаки – это самые лучшие легкие войска среди всех существующих. Если бы я имел их в моей армии, я прошел бы с ними весь мир» [5, с. 351].

Нельзя не упомянуть и о причине мужества русских солдат, казаков и ополченцев. Как отмечал казачий историк И.Ф. Быкадоров, «народы, предводительствуемые Наполеоном, опиравшиеся на законы его, законы человеческие, были побеждены народом русским, руководившимся в делах своих законами Божиими, черпавшим силы свои в единении с Царем, в глубокой вере в Бога; народом, у которого в каждом была готовность «положить живот свой за други своя»» [3, с. 54]. Утверждение о том, что война для России носила фактически религиозный характер, давно может считаться доказанным – факты унижения французами православия общеизвестны. Так, после боя под Тарутино (в котором участвовали, как говорилось выше, и ополченские донские полки) обнаружилось, что во французском лагере «около шалашей лежали иконы, похищенные из соседних церквей и употреблявшиеся святотатцами вместо дров. В находившихся близ лагеря церквах алтари были ниспровергнуты, самые церкви обращены в конюшни». При уходе из Москвы «поруганием церквей и монастырей, где покоятся мощи наших Святых, где погребены наши Цари, осквернением Собора, где совершается Священное коронование, мстили враги за свое бессилие» [3, с. 183–185].

В известном эпизоде после сражения под Малоярославцем, когда Наполеон чуть не попал в плен к казакам, также участвовали ополченские донские полки. Вот как выглядел этот бой в изложении И.Ф. Быкадорова: «Начальники вышеуказанных партий съехались и решили захватить орудия. Донцы скрытно подошли поближе и, быстро построившись в лаву, с гиком понеслись и на артиллерию, и на прикрытие... Пока одни казаки поворачивали пушки, намереваясь их увести, другие бросились на обозы, часть рассыпавшихся казаков налетела на неприятельский эскадрон, стоявший на месте близ с. Городни. Посреди эскадрона был сам французский император Наполеон. Заря только что занималась, и нельзя было отличить его от других офицеров. Казаки изрубили часть эскадрона, но с другою

частью Наполеон успел ускокать. Если бы донцы знали, что на месте боя находится сам Наполеон, конечно, бросили бы и обоз и артиллерию.

На выручку артиллерии подоспела французская кавалерия. Донцы захватили 11 орудий, испортив остальные, часть обоза и отступили» [3, с. 188]. Об этом рассказывал и знаменитый Д.В. Давыдов, как о деле, известном у французов под названием «императорское ура», хотя точного состава атаковавшего отряда он не приводит, говоря лишь, что «...Платов отрядил часть своего летучего корпуса...», и далее описывая сам бой [11, с. 306].

Проблемы, сходные с теми, что имели место при создании ополчения на Дону, возникали и при формировании ополчений в российских губерниях. Так, на 1 января 1812 г. запас годного стрелкового оружия, хранившегося в арсеналах и на заводах империи, составлял всего 175 928 ружей и карабинов и 3 956 пар пистолетов. В 1806–1807 гг. русское правительство было вынуждено закупать оружие в Вене [1, с. 17]. Естественно, что для ополчения огнестрельного оружия не хватало. Использовались топоры, тесаки, пики, в том числе казачьего образца. Размеры казачьих пик в то время были еще произвольными, но общим их признаком, в отличие от пик регулярной кавалерии, являлось отсутствие подтока и прожилин. Кроме того, казачьи пики имели более толстое древко и менее длинный наконечник по сравнению с уланской пикой. При этом нельзя не отметить, что в боях 1812 г. «...обозначилось преимущество русской пики перед французской саблей. Пика в руках хорошего кавалериста (особенно казака) продемонстрировала свои великолепные качества как колющего (ударного) оружия» [1, с. 72]. Как известно, в русской армии не только казачьи и уланские, но и первые шеренги гусарских полков вооружались пиками. Во французской армии, напротив, Наполеон, оценив пику в сражении под Ваграмом 1809 г. (когда польские кавалеристы французской армии действовали против австрийцев отобранными у них же пиками), только в 1811 г. решил сформировать 9 уланских полков, как указывалось в работе В. Зубарева, изданной в Варшаве в 1900 г. [12, с. 48, 49].

Костромское и Нижегородское ополчения входили в состав 3-го округа. Формирование ополченских частей в Костромской губернии началось в августе и проходило в Костроме, Кинешме, Галиче и Нерехте. Губерния выставила в общей сложности 10 519 ратников и офицеров, сведенных в егерский батальон, четыре пеших (иногда называемых пехотными) и конный полки. Небезынтересен тот факт, что не только конных, но и часто пеших ополченцев Калужского, Тульского, Рязанского, Санкт-Петербургского, Нижегородского ополчений, и даже Лифляндской губер-

нии, официально называли казаками. Командовал Костромским ополчением генерал-лейтенант П.Г. Бардаков, сподвижник А.В. Суворова, участник сражения при Рымнике. Один только регистр денежных сборов с помещичьих имений для обмундирования 1-го Костромского пешего полка, хранящийся в Государственном архиве Костромской области, занимает 28 листов. Суммы пожертвований были весьма значительны. Так, титулярный советник Сальков внес на ополчение 500 рублей [6, Л. 4]. Следует отметить, что формирование ополчения приняло массовый характер. Только в 1-й пеший полк было подано 114 заявлений. К командиру 2-го пешего полка явились 40 крестьян, готовых вступить в ополчение. В ополченцы записывались юноши 15–17 лет. Настойчиво просили принять их в ратники 18 учащихся Костромской семинарии. По данным К.А. Булдакова, желающих было еще больше, но по выбору начальника, в ополчение зачислили только 25 семинаристов [2, с. 45]. В то же время некоторые помещики старались поставить в ополчение старых и больных крестьян, от своих обязанностей уклонялись некоторые дворяне, назначенные на офицерские должности [4, с. 21]. Назначенный в ополчение нерехтский помещик капитан 2 ранга Н. Чупрасов сообщал, что не может выполнять свои обязанности (правда, по уважительной причине – по болезни) [7, Л. 23]. Но имеются и примеры прямо противоположные. А.М. Бартенев, служивший в 4-м флотском батальоне Балтийского флота и участвовавший в боевых действиях 1798–1799 гг. у о. Тексель, в 1812 г. встал в ряды 4-го пешего полка; в этом же полку служил отставной капитан-лейтенант Балтийского флота И.С. Захаров; унтер-лейтенант флота А.Е. Куломзин и отставной поручик флотской службы П.А. Нелидов, отставные капитан-лейтенанты Н.В. Писемский, Я.И. Сальков, Н.И. Хомутов тоже служили в Костромском ополчении, а отставной капитан-лейтенант Г.С. Куломзин командовал батальоном 2-го пешего полка; отставной капитан 2 ранга А.И. Макоев командовал 4-м пешим полком [9, с. 15, 49, 63, 75, 85, 100, 111]. Для ополченцев не хватало оружия, даже и холодного. Из 696 человек, принятых в ополчение в Кологриве, лишь 151 были вооружены пиками [4, с. 22].

Особенностью обмундирования нижегородцев стали серые суконные шапки с четырехугольным верхом, отороченные бараньим мехом, напоминавшие кивера улан регулярной армии. Костромские ополченцы, напротив, носили картузы и любые другие шапки. Впрочем, костромичам официально было предписано носить «суконную шапочку, на которой иметь из латуни выбитой крест и внизу вензель Государя императора... армяк серого сукна, брюки или шаровары серого сукна...» [8, Л. 10]. Каждому ратнику полагался ранец, в котором следовало иметь рубаху, портки,

рукавицы, портянки, онучи, запасные сапоги и провиант на трое суток. Вооружались ополченцы пиками и топорами.

9–10 декабря Нижегородское и Костромское ополчения выступили на Курск и Киев. В апреле ополчение было недалеко от Киева в Чернобыле, где из-за эпидемии сыпного тифа умерло более половины личного состава. В память о костромичах в Чернобыле позднее поставили памятник [10, с. 322].

В начале 1813 г. ополченцы двинулись в заграничный поход и в качестве резерва находились при армии в сражениях под Дрезденом и Рейхенбергом, а затем участвовали в осаде Дрездена. После этого часть ополчения была направлена на помощь войскам, осаждавшим Гамбург, а часть находилась при осаде Глогау. Непосредственно Костромское ополчение в сентябре 1813 г. вступило в Силезию и участвовало в осаде Глогау. Сюда же были направлены полки Рязанского, Симбирского, Нижегородского и Казанского ополчений, причем общее руководство их действиями принял именно П.Г. Бардаков. В стычках с французами под стенами крепости отважно действовал костромич П.В. Голубков. Во время неприятельской вылазки 24 октября отличился 4-й пеший полк Костромского ополчения. Вылазка была отбита, командир батальона подполковник Бартенев, штабс-капитан Воронов и поручик Нелидов, раненный в бою, были представлены к наградам [4, с. 23]. Осада затянулась до марта 1814 г., когда союзные войска уже вступили в Париж. В Париже командир одного из полков Костромского ополчения и преподнес Государю Императору Александру I ключи от крепости. В феврале 1815 г. Костромское ополчение вернулось на родину, где ратникам была устроена торжественная встреча. Следует отметить, что потери, понесенные костромичами, были очень большими. Из 10 тыс. человек в живых остались 3 622, среди которых также имелись раненые и больные [15, с. 38].

Итак, мы можем констатировать, что и казачьи ополченские, и просто ополченские части формировались в массовом порядке, несмотря на трудности с комплектованием и вооружением. Тем не менее, трудности эти были преодолены, что было невозможно без проявления патриотизма (хотя имелись и противоположные примеры), которое было среди русского населения. При этом не только казахи, но и ополченские части проявили на войне храбрость и воинское мастерство, что отмечалось не только русскими, но и самими французами. А главнокомандующий М.И. Кутузов прямо признавал, что действия казаков «были главнейшею причиною истребления неприятеля...». 17 января 1813 г. он писал М.И. Платову: «Почтение мое к Войску Донскому и благодарность к подвигам их... которые

были главнейшею причиною истребления неприятеля, лишенного вскорости всей кавалерии и артиллерийских лошадей, следовательно, и орудий, неусыпными трудами и храбростью Войска Донского...» [14, с. 343].

Библиографический список:

1. Бородино 1812. Отв. ред. П.А. Жилин. – М.: Мысль, 1987. – 383 с.
2. Будаков К.А. Костромской край. – Ярославль: Верх.- Волж. кн. изд-во, 1992. – 96 с.
3. Быкадоров И.Ф. Казаки в Отечественной войне 1812 года – М.: Яуза, Эксмо, 2008. – 256 с.
4. Виноградова С. Боевой путь Костромского народного ополчения 1812–1815 // Костромская старина. – 1995. – № 7.
5. Гордеев А.А. История казачества. – М.: Вече, 2007. – 640 с.
6. Государственный архив Костромской области (ГАКО). Ф. 812. Оп.1. Д. 3. Л. 4.
7. ГАКО. Ф. 812. Оп.1. Д.86. Л. 23.
8. ГАКО. Ф. 812. Оп.1 (доп.). Д.3. Л. 10.
9. Григоров А.А. Без Костромы наш флот неполон... Морские офицеры-костромичи, XVII – нач. XX вв.: Справочник. – Кострома: ООО «КОСТРОМАИЗДАТ-850», 2002. – 160 с.
10. Григоров А.А. Из истории костромского дворянства. – Кострома, 1993. – 472 с.
11. Давыдов Д.В. 1812 год. Вместо вступления / Давыдов, Д. Сочинения. – М.: Государственное издательство художественной литературы, 1962. – 610 с.
12. Зубарев В. Развитие специально-колющего оружия / Клинок. – 2009. – № 4.
13. Караулов М.А. Терское казачество. – М.: Вече, 2008. – 318 с.
14. Никитин В.Ф. Казачество: нация или сословие? – М.: Яуза, Эксмо, 2007. – 640 с. – С. 341.
15. Сапрыгина Е. Загадка Рубановского // Губернский дом. – 1994. – № 5. – С.38.

Взаимодействие Волгодонской епархии с казачьими учреждениями и организациями

Протоиерей Александр Овчинников

*руководитель отдела по взаимодействию с казачеством
Волгодонской епархии*

Деятельность отдела направлена на духовное окормление как реестрового казачества, так и общественных казачьих организаций. Основными формами работы сотрудников отдела, кроме совершения таинств и исполнения треб, являются: беседы и лекции, организация посещения богослужений, благотворительных концертов, экскурсий, паломнических поездок; формирование православных видео-, аудио-, библиотек; духовно-патриотическое воспитание молодежи, проведение православных детско-юношеских лагерей военно-патриотической направленности.

Исходя из того, что войсковое казачье общество «Все великое войско Донское» является крупнейшей социально ориентированной некоммерческой организацией Ростовской области, решающей наиболее важные задачи, связанные с формированием гражданского общества, целью работы в этой сфере Волгодонской епархии является объединение на одной православно-ориентированной интеллектуальной площадке организаций и учреждений, занимающихся вопросами патриотического воспитания подрастающего поколения, представителей государственной и муниципальной власти, силовых структур и ведомств.

Реализацией этого направления деятельности в сфере взаимодействия Церкви и казачества, на территории Волгодонской епархии со всеми учебными заведениями, имеющими статус «казачье», является заключение договоров о духовном окормлении на постоянной основе со стороны духовников Волгодонской епархии.

Казачье образование является одной из перспективных образовательных структур, обеспечивающих развитие системы духовно-нравственного и патриотического воспитания населения Ростовской области и, прежде всего, молодежи. Сегодня эта система включает в себя более 250 образова-

тельных организаций, в которых обучается более 30 тысяч ребят, четвертая часть из которых находится на канонической территории Волгоградской епархии.

Так, на территории Волгоградской епархии действуют 6 учебных заведений, подведомственных департаменту по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области.

Несмотря на то, что в настоящее время посещение образовательных учреждений родителями, гостями, представителями федеральных и региональных органов исполнительной власти, органов местного самоуправления и другими категориями граждан ограничено, а некоторые казачьи учебные заведения переведены на дистанционную форму обучения, можно отметить и достижения в их работе.

Дистанционное обучение, на которое в этом учебном году перешли многие казачьи кадетские корпуса, для ряда донских кадет-выпускников стало импульсом к активной самоподготовке. Мотивация плюс постоянная связь с преподавателями (а по сути, дифференцированные занятия) позволили многим учащимся чувствовать себя уверенно во время сдачи ЕГЭ и набрать высокие баллы.

«Казачьи кадетские корпуса в этом учебном году выпустили из девятых и одиннадцатых классов 286 учеников. Большинство девятиклассников продолжают учебу в корпусе, кто-то станет учащимся техникума или лицея, а выпускники одиннадцатых классов сдали документы в высшие учебные заведения страны», – рассказал директор департамента по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области Петр Серов.

Кроме дистанционных, проводятся так же и традиционные мероприятия: в регионе продолжается празднование 450-летия государственного служения донского казачества, в муниципальных образованиях проходят запланированные, совместно с духовенством Волгоградской епархии в этом году, мероприятия.

В Миллеровском районе состоялся детский конкурс, посвященный одновременно и юбилейной дате и творчеству М.А.Шолохова. Участники присылают рисунки, отражающие быт и обряды казаков, описанные в произведениях писателя, а к ним – краткий рассказ о нем самом.

Константиновская детская школа искусств приняла рисунки в рамках V конкурса детских художественных работ «Мой малый уголок большой России» на кубок главы администрации Константиновского района. В этом году конкурс приурочен именно к 450-летию служения донских казаков своему Отечеству. По условиям конкурса, дети в возрасте от 8 до 18 лет должны изобразить службу, традиции, быт и духовную жизнь казаков,

природу Дона. Работы победителей разместят на стендах центральной аллеи города и в сети Интернет.

В Орловском районе состоялся межрайонный дистанционный фольклорный праздник казачьей культуры «На Орловском, на майдане!» Он тоже посвящен знаменательной казачьей дате и проводится в рамках обмена, сохранения и возрождения духовной, песенной, музыкальной и танцевальной казачьей культуры. В празднике приняли участие взрослые и детские казачьи самостоятельные профессиональные творческие коллективы, а также солисты Дона. Записи с их выступлениями собраны в единую программу и представлены на YouTube-канале Орловского районного Дома культуры. Трансляция доступна с 14 ноября.

Интернет-викторину, проверяющую знания по истории донского казачества, организовало государственное казенное учреждение «Казачи Дона» совместно с духовниками казачьих обществ. Участие в викторине за два дня приняли свыше 850 человек.

«Пандемия повлияла на возможность собираться вместе на праздники и торжества, однако в регионе успешно используется дистанционный формат проведения мероприятий – прокомментировал заместитель губернатора Ростовской области Михаил Корнеев, – с начала года на Дону их проведено около тысячи. И, судя по количеству участников, эти мероприятия в регионе вызывают живой интерес. Проводиться они будут до конца года».

В октябре в г. Константиновске по благословению и в активном сотрудничестве с казачьим духовенством Волгоградской епархии, с соблюдением необходимых мер безопасности, завершились трехдневные учебно-тренировочные сборы конных взводов казачьих дружин Миллеровского и Белокалитвинского районов, а также казачьего конного центра дружины Константиновского района.

Совместно они отрабатывали приемы несения службы, слаженную работу в конном строю, тренировались в фигурной езде.

На одном из занятий побывал заместитель губернатора Ростовской области Михаил Корнеев.

В этом году Сальское юртовое казачье общество выиграло президентский грант, на средства которого будет активно развиваться местное отделение казачьей детско-молодежной организации (КДМО) «Донцы». Полученные 347 тыс. рублей пойдут на создание материально-технической базы – основы для проведения мероприятий, направленных на изучение ребятами духовных традиций и истории казачества, сохранение и

популяризацию казачьей культуры, патриотическую деятельность и досуг.

В рамках проекта Сальское отделение КДМО откроет новые кружки и секции для детей, проведет несколько масштабных мероприятий. В их числе – межрайонный фестиваль «Песни Тихого Дона», окружные соревнования по фланкировке шашкой «Донцы», традиционные состязания «Казачий вар» и другие.

Организаторы такого рода проектов уверены, что мероприятия, проводимые в рамках грантовой деятельности, формируют устойчивые партнерские взаимоотношения между казачьими обществами, общественными организациями, Церковью, образовательными и культурными учреждениями, а также органами власти региона.

В завершении доклада хочу сделать акцент на том, что одними усилиями Церкви и единичных представителей или групп казачества мы не совершим в полной мере возрождение этого славного некогда сословия. Необходимо тесное взаимодействие духовенства, государственных структур, и желание, а главное стремление к плодотворному диалогу самого казачества. При формальном, внешнем восстановлении казачества, так и не решена проблема его воцерковления. Реализуемой задачей казачьего духовенства Волгоградской епархии сейчас является использование всего наработанного опыта взаимодействия Церкви с казачеством, а в целях анализа собственных усилий на данном поприще – сотрудничество с соответствующими отделами Русской Православной Церкви.

Донской Императора Александра III казачий кадетский корпус. Исход

Протоиерей Георгий Сморкалов
*войсковой священник Всевеликого войска Донского;
кандидат богословия*

Аннотация: статья посвящена казачьему исходу, на примере пребывания воспитанников Донского кадетского корпуса в Египте, в Турции в 1920–1922 гг., в Черногории в 1922–1933 годах, основным вехам эмиграции казачьего воинского коллектива. На протяжении двухлетней эмиграции в Египте, переименовании и восстановлении корпуса на черногорской земле кадеты проявили стойкость духа, верность традициям и заветам старины. В Египте они обеспечивали правопорядок и помогли английскому военному командованию прекратить корыстные преступления местного населения. Кадеты регулярно принимали участие в богослужениях, а их хор участвовал в праздничных службах в Иерусалиме. В Черногории коллектив корпуса, его учебные помещения и театр превратили в центр культуры для местного населения. В корпусе издавали рукописные журналы «Орленок» и «Донец на чужбине», тем самым поддерживалась традиция регулярных печатных изданий, основанная в Новочеркасске. Особое внимание уделяется значению коммуникации кадет в период после Второй мировой войны. На примерах журнала «Кадетская переключка», издававшегося в США, рассматриваются актуальные и насущные вопросы воспитания кадет в современных условиях после восстановления в 1993 году учебной и общественной жизни воспитанников корпуса в России. На основании воспоминаний кадет, опубликованных в различных изданиях XX в., авторы прослеживают развитие Донского Императора Александра III кадетского корпуса.

Ключевые слова: святой благоверный князь Александр Невский, цивилизационный путь России, русская эмиграция, русский исход, история казачьих кадетских корпусов России, эвакуация Донского кадетского корпуса, восстановление Донского Императора Александра III кадетского корпуса, этапы эмиграции кадетского корпуса

Abstract: the article is devoted to the Cossack Exodus on the example of the stay of the don cadet corps students in Egypt, Turkey, in 1920–1922, Montenegro in 1922–1933, the main milestones of the emigration of the Cossack military team. During the two-year emigration in Egypt, the renaming and restoration of the corps on the Montenegrin land, the cadets showed fortitude, loyalty to the traditions and precepts of antiquity. In Egypt, they provided law and order and helped the British military command to stop the self-serving crimes of the local population. Cadets regularly participated in worship services, and their choir participated in festive services in Jerusalem. In Montenegro, the staff of the building, its educational facilities and theater were turned into a cultural center for the local population. The building published handwritten magazines «Orlyonok» and «Donets in a foreign land», thus maintaining the

tradition of regular publications, founded in Novocherkassk. Special attention is paid to the importance of cadet communication in the post-world war II period. Using the examples of the magazine "Cadet roll call", published in the United States, we consider the current and pressing issues of cadet education in modern conditions after the restoration in 1993 of the educational and social life of students of the corps in Russia. Based on the memoirs of cadets published in various publications of the XX century, the authors trace the development of the don Emperor Alexander III cadet corps.

Key words: the Holy Prince Alexander Nevsky, the civilization path of Russia, Russian emigration, Russian Exodus, the story of the Cossack cadet corps of Russia, evacuation of the don cadet corps, the restoration of the don Emperor Alexander III cadet corps, stages of emigration cadet corps

Эти дни не могут повторяться, —
Юность не вернется никогда.
И туманнее и реже снятся
Нам чудесные, жестокие года.
С каждым годом меньше очевидцев
Этих страшных, легендарных дней.
Наше сердце приучилось биться
И спокойнее и глуше и ровней.
Что теперь мы можем и что смеем?
Полюбив спокойную страну,
Незаметно медленно стареем
В европейском ласковом плену.
И растет и ждет ли наша смена,
Чтобы вновь в февральскую пургу
Дети шли в сугробах по колена
Умирать на розовом снегу.
(Н. Тuroверов.
«Эти дни не могут повторяться...»)

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в 29-й раз проходят Международные Рождественские чтения. В год 800-летия благоверного князя Александра Невского они организованы под знаком памяти святого, чей подвиг вместил столь много, что имя князя в 2008 году стало для наших современников «Именем России». Александр Невский проявил себя как воин, мудрый государственный деятель, дипломат и радетель за государство Российское. Следование заповедям Священного Писания в государственной деятельности позволило ему добиваться побед там, где, казалось, они невозможны. На первый взгляд, мудрого государственного мужа – князя Александра Невского и казачество, появившееся на карте истории гораздо позже, внешне ничего не связывает. Однако, вспомним, что именно Александр Невский начал движение

русской православной цивилизации на Восток: при его поддержке в 1261 году, в Золотой Орде была создана первая за пределами Руси епархия Русской Православной Церкви. И это движение на Восток через несколько столетий подхватили и продолжили казаки, своими ратными подвигами добившиеся того, что земли павшей империи Чингизидов стали православным русским миром. Утвердившемуся в качестве православной силы государства Российского казачеству было уготовано Промыслом Божиим, вслед за благоверным князем Александром Невским существенно расширить территорию, начертать цивилизационные границы России, а в трудную для нее годину покрыть себя неувядающей воинской славой, покрывалом доблести и силы воинского духа.

Примеров казачьей доблести и славы из многовековой истории государства Российского и христолюбивого казачества можно привести неисчислимое количество. Но коль скоро в 2020 году мы отмечаем скорбную и трагическую дату в нашей истории – 100-летие казачьего исхода, обратимся именно к той эпохе. Тема казачьего исхода занимает особое место в историографии. Наряду с очевидными попытками очернить российских казаков, представить их как капитулянтов, не желающих защищать идеалы погибшего корабля российского государства и поддавшихся в более поздние исторические периоды давлению иноземной пропаганды, в исторической литературе слабо представлена тема осознания казаками и причин пагубы российского государства, и путей его защиты в исторической памяти потомков. Будучи православным Христовым воинством, православным народом, уникальным в своем единении под именем Христовым и в современный исторический период, и в период русского исхода, неоднократно подтвердившим высокое значение своей исторической миссии, вынужденно оказавшись в зарубежье, казаки продолжали осознавать себя творцами и защитниками русского государства, и, таким образом, внесли содержание своей миссии в пределы исторической памяти потомков.

Обратимся к исходу Донского Императора Александра III казачьего кадетского корпуса, когда жизнью на чужбине изгнанные казаки-кадеты доказывали жизнеспособность веры православной, воплощали для будущих поколений образцы своего делания не только посредством исторических сочинений или воспоминаний, а напрямую, восходя к пределам обителей Небесных, в этом делании и подвиге. Напомним, что в 1917–1918 гг. именно молодые мальчишки-кадеты Донского Императора Александра III казачьего кадетского корпуса, в составе отряда полковника Василия Чернецова, успешно выбивали части Красной армии из донских станиц и хуторов, по сути защищая Россию, защищая православный мир и свои

убеждения с оружием в руках, следуя воинской казачьей традиции. Но история тогда распорядилась иначе, и выжившие в мясорубке Гражданской войны кадеты и их наставники оказались за пределами родной земли. И потому непременно хотелось бы отразить не только основные вехи этого подвига на чужбине, обратить внимание на то, как кадеты переносили воздвигнутые чужими землями трудности, но и в практических целях нашей конференции привлечь внимание к тому, что служило им сподручью на чужбине, чему они придавали значение, и что они старались передать нам. Перед нами не просто хронологические рамки казачьего исхода на примере Донского кадетского корпуса, не просто перечисление стран и городов, давших прибежище казакам, перед нами действительно время и грани подвига молодых казачат, патриотов донской земли.

Эвакуировавшись в Крым из Новочеркасска, 22 февраля 1920 года кадеты погрузились на пароход «Саратов» и после ряда остановок прибыли в порт Александрии. После карантина и смены лагеря кадеты, численностью в 450 человек расположились вблизи города Исмаилии. Корпус был распущен по инициативе английского правительства в 1922 году, вследствие нежелания британцев более нести расходы на содержание корпуса. Кадеты, завершавшие образование в корпусе, были отправлены в Болгарию и Чехословакию, где действовали русские гимназии. Младшие кадеты продолжили обучение в английской школе, расположившейся в трех домах летней резиденции русского посла в Константинополе. Казалось бы, Донской Императора Александра III кадетский корпус перестал существовать. Но Господу было угодно, чтобы этот славный воинский коллектив сохранился и вобрал в себя и старых кадет – воспитанников первого Донского кадетского корпуса, оставшихся по болезни в Новороссийске, и отставших от основного коллектива, и новых кадет – воспитанников других кадетских корпусов и военных школ России, героев Русской армии генерал-лейтенанта Врангеля. Согласно приказу атамана А.П. Богаевского, находившегося в армии барона Врангеля, из кадет Донского Императора Александра III корпуса, переболевших тифом, был образован 2-й Донской кадетский корпус под командованием генерал-лейтенанта Ивана Ивановича Рыковского. Генерал Врангель летом 1920 года издал приказ об отчислении из рядов Русской армии всех несовершеннолетних, не окончивших средние учебные заведения. Эти, по сути, как сегодня принято говорить, подростки, направлялись в Евпаторию, во 2-й Донской корпус. Вследствие осложнившейся обстановки на фронте, корпус был эвакуирован из Евпатории на военном транспорте «Добыча» в Константинополь, куда и потянулась вслед за ним флотилия русского исхода – 126 судов,

145693 человека, а также члены судовых команд. Среди эвакуировавшихся были 50000 солдат и офицеров, 6000 раненых, гражданские лица, включая 27000 женщин и детей.

В Константинополе кадетам предоставили судно «Великий Князь Владимир». После высадки в порту Бакар кадеты прибыли в Стрнище, в Сербии, затем, в ноябре 1921 года, корпус был переведен в местечко Билече, на границе Черногории и Герцеговины. Вместе с корпусом эвакуировалась часть преподавателей и вспомогательного персонала. В сентябре 1922 года 2-й Донской Кадетский Корпус приказом Войскового Атамана получил вензель на погоны и снова наименование «Донской Императора Александра III Кадетский Корпус». Корпус обрел новых воспитанников в количестве 120 человек и вторую жизнь [*].

Конечно, кадеты трудно переживали расставание с Родиной, но тогда еще не было известно, что они смогут увидеть родной Новочеркасск, памятник Ермаку, от которого уходили они в эмиграцию, только уже убежденными седидами, пожилыми казаками. Конечно, в 14–15 лет, несмотря на трудности перехода, молодые сердца радовались новому, увиденным городам и странам, но непреходящим было чувство воинского братства, осознание принадлежности к казачьему роду и родному Дону.

Прежде всего, обращает внимание верность кадет традициям, осознанное понимание причин произошедшей катастрофы. Как вспоминает кадет Н. Воробьев, на литературном вечере в Египте читались стихи русских поэтов А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, далее перешли к поэтам начала XX в. – А.А. Блоку, А.А. Ахматовой, но затем прозвучали «вдруг резким диссонансом, дошедшим до нас, несмышленишей, ... брюсовское: «Каменщик, каменщик в фартуке белом ...» [6, с. 93]. Как отмечает автор воспоминаний, «во время чтения этих стихов кадетом, раздались недовольные замечания, потом шиканье, свистки и, наконец, требование прекратить эту «пропаганду». Кричали с мест: «Долой декадентщину – мы из-за нее здесь сидим! Да, несмотря на возраст, даже мы распознали в этих строках что-то похожее на то, что каждый почти слышал где-то из уст агитаторов. ... Я с гордостью вспоминаю это теперь, смотря на девиз нашего корпуса: «Верны заветам старины!» [6, с. 93].

А потом кадеты пели песню: «Ах ты батюшка наш, славный тихий Дон! Ты кормилец наш Дон Иванович! О тебе лежит слава добрая – да эй! Слава добрая, речь пригожая ...» [6, с. 93]. Ее слова расстилались по берегу Крокодильего озера, доносились до берега Суэцкого канала, расположенного в ста метрах от лагеря. Родная культура, родной Дон помнились и изливались из сердца благодаря православной вере и присутствию, даже на

чужбине, казаков-кадетов за литургией. Еще в первые дни в Египте, будучи в карантинном лагере, в праздник Входа Господня в Иерусалим кадеты принимали с визитом патриарха Александрийского. Кадеты участвовали в торжественной службе под открытым небом. Как отмечал в своих воспоминаниях воспитатель Г. Филин, прекрасно пел «кадетский хор, греки с изумлением слушают, патриарх лично оделял всех пальмовыми ветвями» [6, с. 106].

В одном из шести барачков была оборудована церковь, причем все ее внутреннее устройство и украшение было сделано самими кадетами. Служил в церкви священник отец Димитрий Троицкий, регентовал Н. М. Верушкин, уральский казак. Он организовал хор, выступавший в Палестине [1, с. 97]. Хор кадетов пел за литургией в храме Гроба Господня, когда служил патриарх Иерусалимский. «После службы патриарх отколол от Гроба Господня кусочек специальным золотым молоточком, и преподнес его представителю нашего корпуса с тем, чтобы он был вложен в основание иконы» [1, с. 97]. Впоследствии этот образ Воскресения Христова был передан 2-му Донскому кадетскому корпусу, ставшему обновленным казачьим корпусом Императора Александра III. Образ всегда находился в центре храма на аналое [6, с. 110].

Подвергаясь обработке представителей баптистов, кадеты и их учителя проявляли смекалку. Общество христианской молодежи в Каире через английскую администрацию (лагерь находился на содержании английской армии) приглашало в лагерь лекторов, среди которых был баптистский проповедник, вернувшийся из Китая. Языком межнационального общения был французский язык [**]. Лекция проводилась на английском языке, а единственными кто знал его, были полковник Невядомский и хорунжий Чеботарев, который и переводил кадетам лекцию. По воспоминаниям Н. Воробьева: «Баптист рассказывал между прочим о русской девушке, которая с готовностью отказалась от своей веры, как только услышала проповеди баптистов», а хорунжий перевел: «Несмотря на все ухищрения проповедников, русская девушка не отреклась от своей православной веры», чему и рукоплескали кадеты. Обрадованный проповедник, закончив речь, предложил «Отбросьте веру отцов, присоединяйтесь к нам!», что в переводе хорунжего Чеботарева получило следующее продолжение: «Будьте стойки – никогда и ни за что не изменяйте вере своих отцов!». И вновь кадеты наградили баптистского проповедника громом аплодисментов. Представителям английской администрации, присутствовавшим на лекции, полковник Неведомский объяснил, что подобные неточности в переводе были просто необходи-

мы, поскольку: «Не будь этого – в лучшем случае проповедник был бы препровожден за черту лагеря под усиленным конвоем – донцы бы его поколотили, и как!» [6, с. 93].

Подобный настрой кадетов поддерживался мудрым и строгим руководством корпуса со стороны его руководителя генерал-лейтенанта А.В. Черячукина. Он был инициатором того, чтобы кадеты в Египте сменили место своего пребывания, расположенного поблизости лагеря со взрослыми беженцами, на лагерь у Исмаилии. По мнению А.В. Черячукина, соседство кадетов со взрослыми беженцами там, в Телль эль-Кебуре, «таило неисчерпаемые источники соблазнов и разлагающе влияло на молодежь» [4, с. 19].

Генерал А.В. Черячукин составил и памятку кадета: «1. Веруй в Бога и молись Ему, чтобы Он сохранил тебя на пользу твоей Родины. 2. Не забывай свою Родину, наш тихий Дон и своих родных. 3. Будь всегда честен и говори правду. 4. Старайся помочь своему товарищу, тогда и товарищ всегда тебя поддержит. 5. Не обижай более слабого и новичка, тогда и более сильный тебя не обидит. Если не хочешь себе никакого зла, то не делай его никому. 6. Никогда не ленись. Будь готов делать всякую работу, а не быть белоручкой. 7. Уважай добрые желания других, тогда и твои желания будут уважены. 8. Не соглашайся исполнять что-либо вредное для себя и товарищей. 9. Твоя родина, Дон, понесла большие испытания и своей честной работой ты можешь помочь забыть их» [2].

И кадеты поступали в соответствии с этой памяткой своего воспитателя. Их крепкий воинский дух и выучка не только способствовали сохранению учебного коллектива, но и помогали наладить должный порядок в местности, где располагался их лагерь. В частности, они помогли английской администрации и пресекли разворовывание местным населением обмундирования со складов английской армии. Все попытки были пресечены достаточно жестко. По воспоминаниям кадет, после того, как местная полиция проявила халатность и бездействие в отношении перекупщиков, торгующих английским обмундированием, генерал-лейтенант Черячукин отправился со взводом кадет, вооружённых винтовками, в квартал перекупщиков, «произвёл осмотр и отнял краденое и скупленное и наказал виновных», которые были «жестоко избиты, а их тележки выброшены в канал» [6, с. 108].

О разнообразии трудов кадетов свидетельствует выставка их работ. Это были мастерски исполненные географические карты, шахматы, выточенные из местного мелового камня, много различных рисунков, картин, деревянной посуды [6, с. 110].

Расписание дня выглядело следующим образом. В 5.30 – подъем. С 6 до 7 – купание в озере. Затем молитва, утренний осмотр и переключка. С 7.20 – чай. С 8.00 начинались занятия, четыре урока по 45 минут. После этого купание в море, обед и отдых. В 16.00 и 17.00 – еще два урока. В половине седьмого – ужин, затем вечерняя молитва. Потом приготовление уроков, игры, отдых. В 21.00 – отбой [3].

Порядок в лагере поддерживался следующим образом. Генерал Черячукин ввёл переходный русский флаг, который получала самая чистая и аккуратная палатка [6, с. 108]. «Лагерь стоял в красивом месте за городом, – вспоминал один из кадетов, А. Плешаков. – Впереди него была аллея, шириною в пять или шесть сажен, за аллеей сейчас же начиналось озеро, которое отходило от Суэцкого канала (Крокодилье озеро). Суэцкий канал был от нас всего в полумиле, сзади была пустыня, по которой тянулась железная дорога, а за железной дорогой шла опять бесконечная Ливийская пустыня, направо виделся город, а за городом – большой роскошный пальмовый парк...» [5, с. 194].

Однако, это не означало, что жизнь в лагере была лишена проблем. Особенно досаждала сорокоградусная жара, ведь лагерь располагался в пустыне. Недаром после того, как корпус в Египте был расформирован, «турецкие», «болгарские» и «чешские» воспитанники в своих воспоминаниях, изданных на чужбине, больше всего уделяли внимание обстоятельствам жизни в Египте, ее радостям, победам и трудностям [5].

Донской Императора Александра III кадетский корпус был восстановлен в 1922 году в Герцоговине начался учебный процесс, а численный состав пополнился 120 воспитанниками Омского и Хабаровского корпусов. Во время Гражданской войны на Дальнем Востоке старшие классы Хабаровского кадетского корпуса вместе с армией с боями отступали. Теперь потомкам храбрых казаков-первооткрывателей суждено было влиться в коллектив Донского корпуса.

В Египте не хватало учебников и тетрадей, занятия зачастую велись не профессиональными педагогами, а доброхотами из числа русской и французской диаспоры. Иначе дело обстояло после воссоздания корпуса. Его разместили в помещениях бывшей австрийской крепости, здесь в достатке было учебных принадлежностей, а педагогический коллектив полностью укомплектован. Особенно хорошо давались донцам точные науки, в которых они особенно успевали и на Родине.

Для жителей небольшого городка Билече корпус превратился в культурный центр. В корпусе был создан театр, который расписали художни-

ки-любители из числа кадет предыдущих выпусков. Его театральные постановки стали культурным событием для горожан.

Именно здесь кадеты стали выпускать свои рукописные журналы «Орленок» и «Донец». Последний издавался с 1906 года в области Всевеликого войска Донского, а в Египте кадеты стали издавать «Донец на чужбине». Журнал издавался до самого роспуска корпуса в 1933 году.

В журналах рассказывалось о жизни кадет, печатались юмористические заметки и фельетоны. В Билече, после Рождества, на собранные кадетами и священником Иосафом деньги, начал издаваться духовный журнал «Святая Русь».

Подлинно духовной связью кадет стал журнал «Кадетская переключка», который издавался выпускниками кадетских корпусов в США. Первый номер журнала вышел в 1971 году и был посвящен Первому съезду кадет. Основными темами журнала стали вопросы организации кадетских объединений, освещение истории первых вооруженных конфликтов, в которых принимали участие кадеты (русско-японская война) и событий Гражданской войны. Особо освещались вопросы коммуникации и взаимодействия казачьих обществ, нашедших приют в США, где издавался журнал, в Южной Америке, Африке, Азии и Австралии.

В воссоздании корпуса уже в России в 1993 году, большую роль сыграл генерал А.В. Лебедь, приехавший на Родину, в Новочеркасск, в краткосрочный отпуск. Военный совет 14-армии оказал значительную финансовую помощь корпусу, которая позволила начать учебные занятия и содержать воспитанников. В следующем 1994–1995 учебном году, по требованию казаков, корпус взят на баланс Министерства образования Ростовской области и стал государственным образовательным учреждением. К сожалению, до сегодняшнего дня возрожденному корпусу, отметившему свое 135-летие, по-прежнему не дают вернуться в свое историческое здание, которое, к слову сказать, полностью сохранилось в Новочеркаске и на данный момент пустует. Постепенно восстанавливается история корпуса, его традиции, формируются традиции новые. Так, в 2019 году под эгидой общества русского исторического просвещения «Двуглавый Орел» кадеты под руководством директора А.А. Рембайло, в составе делегации под руководством председателя Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла, предприняли научную поисковую экспедицию в Сербию, где по частицам восстановили историю учреждения после исхода: нашли историческое здание, где корпус завершил свою деятельность, обнаружили интересные документы и фотографии, рассказывающие о героическом

пути кадет. И эта исследовательская работа продолжается на Родине, а исторические материалы собираются в музее возрожденного Донского Императора Александра III казачьего кадетского корпуса.

Корпус возвращает и дореволюционные традиции. С 2018 года мальчишки-кадеты, как их наставники, несколько раз в год участвуют в общем говении в Патриаршем Вознесенском войсковом всеказачьем соборе, где исповедуются и причащаются Святых Христовых Таин, как и те, кто учился в корпусе дореволюционном. Торжественное обещание казака кадеты снова дают под сводами соборного казачьего храма, из-под них выходят во взрослую жизнь, получая аттестаты и казачью шашку, по Соборной площади также проходят прощальным маршем. И через благодать Духа Святого получают силы быть достойными продолжателями дел и подвигов своих предков-казаков, шедших вслед за благоверным князем Александром Невским – святым защитником Русской земли, начинателем Русского мира.

Библиографический список:

1. Беляков В. В. Донской кадетский корпус в Египте. Вестник Института востоковедения РАН. 2020. № 1. С. 93–99.
2. [ГАРФ. Ф. р7065. Оп. 1. Д. 44. Л. 220].
3. [ГАРФ. Ф. р7065. Оп. 1. Д. 44. Л. 49].
4. Гончаров Ю. Донской кадетский корпус в Египте // Африка глазами эмигрантов. Россияне на континенте в первой половине 20 века. М., Восточная литература, 2002. 216 с.
5. Дети русской эмиграции. М., Терра, 1997. 496 с.
6. Донской Императора Александра III Кадетский корпус. Воспоминания кадет Донского корпуса. Мадрид, 1974.

Примечания:

* Преемственность в восстановлении корпуса в Сербии подчеркивает то, что в Египте Донской корпус был распущен, не выпустив кадетов 33 выпуска. Именно они продолжили обучение в Болгарии и Чехии. В Сербии первый выпуск кадетов был назван 34 выпуском.

** Впервые в качестве международного языка дипломатии английский стал использоваться на Парижской мирной конференции, которая подвела итоги Первой мировой войны, так как президент США Вудро Вильсон не знал французского языка.

Подвиги святых русских воинов в научных трудах, произведениях культуры и искусства

Н.Е. Шафажинская

*профессор кафедры педагогики и психологии
профессионального образования
МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ);
кандидат психологических наук;
доктор культурологии*

Г.Н. Юлина

*директор ИСГТ;
доцент кафедры педагогики и психологии
профессионального образования
МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ);
кандидат педагогических наук*

Аннотация: статья посвящена раскрытию духовного и патриотического служения лишь некоторых из выдающихся представителей русского воинства, подвиги которых отражены в научных исследованиях, а также во многих произведениях церковного искусства и светской культуре. Образы героев-подвижников, прославленных в лике святых Русской Православной Церковью, воплощены не только в иконописных изображениях, но и обрели особое прочтение в творчестве художников, литераторов, деятелей других видов искусств, как в России, так и за её пределами. Среди сонма русских святых воинов (в рамках настоящей статьи) нами выделены представители разных эпох: святые князья Александр Невский, Димитрий Донской и священномученик Серафим (Чичагов), которые, наряду с другими святыми воинами, являются не только символами героизма нашего народа, но и яркими образцами подлинного патриотизма в деле духовно-нравственного воспитания современного юношества [1], [9], [11].

Ключевые слова: святые русские воины, патриотическое служение, Русская Православная Церковь, христианское служение, отечественная культура, искусство, наука, герои-подвижники, духовно-нравственное воспитание.

Святой благоверный князь Александр Невский

Произведений разного жанра, посвящённых личности и подвигам Святого благоверного князя Александра Невского, одного из небесных покровителей казачества, создано немало, включая научные исследования и сферу культуры и искусства. Правомерно утверждать, что имя и образ

святого воина на многие столетия стал олицетворением национального патриотизма и воинской доблести. Одержав в 1240 году славную победу над шведами, после которой Александр стал именоваться Невским, он укрепил непобедимость русского воинства в 1242 году: армия немецких рыцарей на льду Чудского озера была разгромлена. Эта победоносная битва, как известно из фактов истории, стала решающей в сражении против Ливонского ордена, благодаря которой войскам Александра Невского удалось остановить немецкую агрессию.

Русский историк и писатель Н.А. Клепинин, посвятивший свои исследования жизни князя, отмечал: «На Чудском озере и на Неве Св. Александр отстоял самобытность Руси от Запада в самое тяжелое время татарского полона. Обе эти сечи были битвами, которые не принесли ни мира, ни полного освобождения, но которые обозначают собою глубокий перелом, направляют историческую жизнь народа в иное русло» [6].

Не только исторические документы и научные труды, но и значительный масштаб произведений живописи разных эпох, посвящённых подвигам святого князя, свидетельствует о его немеркнувшей славе. Назовём лишь некоторые полотна: «Торжественный въезд Александра Невского в город Псков после одержанной им победы над немцами. 1793 г. (Г.И. Угрюмов); картина художника и офицера, ученика К.П. Брюллова Фёдора Антоновича Моллера «Невская битва. Поединок Александра Невского и Биргера» (1896 г.); известное полотно Михаила Нестерова «Святой Александр Невский» (1894 г.) и его же картина «Успение Св. Александра Невского»; «Александр Невский» (Ю. Пантюхин. Левая часть триптиха «За землю Русскую, 2003 г.) и многие другие полотна.

Художественная литература о личности, судьбе и подвигах благоверного князя – это поистине целая эпопея образов великого святого воина. Александр Невский выступает в качестве выдающегося воина-патриота в повести В.Г. Яна «Юность полководца» (1952), где представлено описание подвига князя в деле защиты Руси от натиска шведов и рыцарей Тевтонского ордена. Цикл произведений В.Г. Яна, посвящённых мужественному противостоянию интервентам, в котором повествование об Александре Невском стало заключительным, по мнению историков и литературоведов особую актуальность и значимость обрёл в годы Великой Отечественной войны. Именно в этот период в народной памяти пробудились генетические духовные коды и вера в заступничество святых героев прошлых эпох: сила примера русского национального патриотизма в образе благоверного князя Александра Невского и вера в духовное покровительство святых угодников Божиих была огромной.

Автор произведения «Юность полководца» Василий Григорьевич Янчевецкий (Ян) 13 марта 1940 года писал: «С утра занимаюсь биографией Александра Невского. Загадочная личность для начала XIII века. В сражении на Неве с Биргером ему было 20 лет! А он руководил небольшой новгородской дружиной и сделал такое стремительное наступление, что разметал соединённое войско шведов и финнов... Затем было его велико-лепное Ледовое побоище, где он татарским приёмом заманил немецких рыцарей на лёд и растрепал их в пух! Ведь таков был только Александр Македонский!». [12].

Личности и героизму Александра Невского посвящали свои произведения и многие другие писатели и драматурги: В.И. Белов «Князь Александр Невский» (пьеса в трех действиях); Б.Л. Васильев «Александр Невский»; С.П. Мосияш создал роман-трилогию «Александр Невский»; Крутогоров Ю.А. «Александр Невский»; Л.А. Обухова в жанре исторической прозы написала повесть «Набатное утро»; А.Ю. Сегень «Александр Невский. Солнце Земли Русской»; А.А. Субботин «За землю Русскую» и многие другие. Исторические литературные произведения, посвященные личности князя Александра Невского, всегда были и остаются популярными и особенно значимы в аспекте духовно-нравственного воспитания и культурно-политического диалога в межнациональных отношениях. И, несмотря на то, что понятия единой Руси в эпоху подвигов князя-полководца еще не существовало, битвы со шведскими и немецкими захватчиками, которые возглавил Александр Невский на северо-западных границах русских земель, были общенациональным и, несомненно, консолидирующим феноменом. Воин-патриот, защитник Новгорода, святой князь по праву может считаться первым русским национальным героем. В этой связи уместно назвать роман советского писателя, переводчика «Слова о полку Игореве» и литературоведа А.К. Югова «Ратоборцы» (1944–1948), в котором Александр Невский предстаёт как дальновидный политик и тонкий дипломат.

В этой связи красноречиво высказывание академика М.Н. Тихомирова: «В исторической литературе личность Александра нередко изображается в виде удалца, который внезапным нападением разрешает все трудности и одерживает победы. В действительности это изображение очень далеко от истинной правды. Александр Невский умел сочетать смелость с дальновидным расчетом политика, и только это соединение большого политического ума и боевой храбрости позволило ему одержать победу над неприятелями» [7].



Раскрывая тему воплощения образа Александра Невского в культуре и искусстве, невозможно обойти вниманием аспект его изображения в кинематографе. Фильм выдающегося режиссёра С.М. Эйзенштейна и сценариста П.А. Павленко «Александр Невский» давно стал хрестоматийным и классическим образцом экранизации исторических событий в судьбе России. Как известно, музыка к фильму была написана талантливейшим композитором-новатором С.С. Прокофьевым, который максимально отразил дух эпохи, драматизм и героический характер всего происходящего на экране. Работа над фильмом, учитывая сложный идеологический и социально-политический контекст, велась необыкновенно кропотливо, тщательно. Об этом красноречиво пишет исполнитель главной роли – князя Александра Невского – великий русский актёр Николай Черкасов в своей книге «Записки советского актёра»: « Внешний облик Александра Невского, его грим долго мне не давался. Наконец он был найден и определен, – и, надо сказать, при ближайшей помощи С. М. Эйзенштейна.

Он удивлял своим вниманием к второстепенным, казалось бы, мелочам, которые затем, при съёмках крупным планом, приобретали большое значение. Он достал в Эрмитаже подлинное вооружение XIII века и внимательно следил за изготовлением моих доспехов; при ответственных же съёмках он всегда навещал меня в костюмерной.

Но ведь не только из внешней характеристики рождается образ! Самыми интересными, хотя и наиболее трудными, были поиски внутренней

характеристики героя. В одном из перерывов, когда я сидел рядом с С. М. Эйзенштейном, и здесь же, у «Чудского озера», отдыхали сотни участников картины, из рук в руки стали быстро переходить только что доставленные на Потылиху свежие листы «Правды». Газета шла нарасхват. Всеобщее внимание привлекло официальное сообщение ТАСС о том, что накануне японские фашисты вновь вторглись на нашу землю и в течение всего дня вели бой, пытаясь захватить высоту Заозерную в районе озера Хасан, но натолкнулись на мощный отпор Красной Армии. Все живо обсуждали неожиданное известие. – Смотрите, как наша историческая тема непосредственно перекликается с сегодняшним днем, – невольно воскликнул я, прочтя вслух сообщение ТАСС. Съемки возобновились с большим подъемом. Историческая повесть о славе русского оружия заново осмысливалась и переживалась нами под непосредственным впечатлением сегодняшнего дня.



Фильм «Александр Невский» вышел на экраны в 1938 году, а в 1942 году, в год 700-летия Ледового побоища и в самый разгар Великой Отечественной войны, фильм «Александр Невский» стал еще одним оружием Советского Союза».



Известно и то, что профиль актёра Николая Черкасова был отчеканен на советском ордене Александра Невского, учрежденного 29 июля 1942 года. В этом же году был выпущен плакат со словами И.В. Сталина: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих

предков». Интересным фактом является то, что Орден Александра Невского – это единственный орден, учреждённый в Российской Империи (1725), затем в СССР и существующий в настоящее время в Российской Федерации. Этим орденом был награжден легендарный авиаполк «Нормандия-Неман».

Безусловно, образ святого князя Александра Невского продолжает оставаться одним из доминантных героико-патриотических символов в многонациональной культуре и искусстве народов России.



Ю. Пантюхин. Александр Невский

Благодарный великий князь Дмитрий Донской

С именем этого легендарного святого воина, одного из Небесных покровителей казачества [10], связано событие огромной исторической и политической важности – освобождение от почти 250-летнего татаро-монгольского ига. Великий князь Московский изменил вектор своего правления: он отошёл от междоусобной брани с другими русскими князьями и обратил своё внимание на заботы об интересах государства и русского народа. Будучи собирателем русских земель, великий князь Дмитрий сумел объединить русские княжества против нашествия татарского войска Мамаю, угрожавшего очередным разорением Руси, и стал победителем в Куликовской битве (1380), заручившись молитвенной поддержкой и благословением преподобного Сергия Радонежского. Этой победой великого князя Дмитрия Донского

положено начало освобождению и становлению единого национального русского государства. К образу св. Дмитрия Донского представители политической элиты и деятели культуры обращались в период становления великорусской государственности вплоть до Петровской эпохи. Официальное признание святости князя произошло лишь в 1988 г. Одной из причин столь поздней канонизации, по мнению историков, могло стать то, что сам князь Дмитрий лично способствовал местной канонизации Александра Невского, ставшего главным святым воином – защитником Руси.

Изображения Дмитрия Иоанновича в иконописных изображениях известны с XV века. Один из ранних образцов помещён в житийном цикле святого Алексия, митрополита Московского, на иконе 80-х годов XV века письма иконописца Дионисия Московского из Успенского собора Московского Кремля. К герою Куликовской битвы обращались русские летописцы; имеются изображения Дмитрия Донского и на живописных полотнах. Святой князь Дмитрий входит в число восьми наиболее значительных деятелей национальной истории и культуры, расположенных на среднем ярусе памятника «Тысячелетие России» (1862 г., Новгород). Памятник создан в честь тысячелетнего юбилея легендарного при-

звания варягов на Русь. Великий князь представлен в княжеских одеждах, с непокрытой головой, без нимба, в пояском поклоне перед святителем, благословляющим его крестом. Сюжет сохраняется и в более поздних житийных иконах святого Алексия.

Раннее изображение Дмитрия Иоанновича Донского сохранилось в монументальной живописи в росписи Благовещенского собора Московского кремля, которая, согласно летописной записи, была выполнена в 1508 г. мастером Феодосием, сыном знаменитого иконописца Дионисия Московского. Нередко Дмитрий Иванович также изображался с нимбом (например, в росписях Благовещенского и Архангельского соборов, а также Золотой палаты в Кремле (1561)).



Портрет Дмитрия Ивановича из «Царского титулярника». «Большая государева книга или Корень российских государей», известная также как «Царский титулярник» – рукопись, созданная в 1672 году



Возвращение Алексия в Москву. Надпись в клейме: С(вя)тый Алексей возвращается от ц(а)ряже бышта сrete его княз вси Руси и народы

Литература, героем которой является святой князь Димитрии Донской, обширна. В первую очередь это летописные записи, жития и повести конца XV–XVIII веков. В дальнейшем о святом герое-воине было создано множество литературных художественных произведений: повести и романы писателей, научные труды ученых-историков, сочинения поэтов и литературоведов. В том числе к его образу и подвигам обращались такие знаменитые ученые-историки, как В.О. Ключевский, С.М. Соловьев, С.Ф. Платонов. Особый интерес, безусловно, вызывают исторические документальные источники: «Задонщина», «Повесть о битве на реке Воже», «Пространная летописная повесть о Куликовской битве», «Сказание о Мамаевом побоище», «Слово о житии и о преставлении великого князя Дмитрия Ивановича, царя русского». В этих произведениях, созданных непосредственно после известных событий, описываются военные действия, происходившие между Русью и Ордой.

Эти обширные летописные документы повествуют о житии великого князя, в них содержатся важные выводы о деятельности Дмитрия Ивановича. Кроме того, к образу князя Дмитрия Донского обращались известные историки прошлого и современности Н.М. Карамзин, Н.И. Костомаров.

ров, Л.Н. Гумилев, В.А. Кучкин, В.В. Каргалов и другие. Книга Юрия Михайловича Лощица – исторический роман-хроника о Дмитрии Донском и его времени, выдержала несколько изданий и давно стала классикой историко-биографического жанра. Повествование строится автором на основе документального материала, с привлечением литературных и иных памятников эпохи. В книге воссозданы портреты соратников Дмитрия по борьбе с Ордой – его двоюродного брата князя Владимира Андреевича Храброго, Дмитрия Боброка Волынского, митрополита Алексея, «молитвенника земли Русской» преподобного Сергия Радонежского и других современников великого московского князя. (Источник: ДОБРЫЕ КНИГИ на все времена: Дмитрий Донской, князь благоверный (blogproekt89.blogspot.com)).

Воинский, научный и духовный подвиг митрополита Серафима (Чичагова)

В среде российского воинства, в частности казачества, высоко почитают духовно – нравственный подвиг и труды видного русского офицера, патриота, ученого, богослова и писателя Леонида Михайловича Чичагова – священномученика, митрополита Серафима (Чичагова). Представитель одного из прославленных родов России, Леонид Михайлович Чичагов прошел сложный путь личностного и профессионального становления, соединив в своем многогранном служении христианские ценности и практическую деятельность, направленную на укрепление государственности,



Митрополит Серафим (Чичагов)

научное развитие и духовное просвещение российского общества.

Достижения Л.М. Чичагова – митрополита Серафима – и в современную эпоху сохраняют свою актуальность и ценность в области медицины, психологии, образования, церковного искусства, исторической литературы, богословия, представляя собой образец единства доблести и святости, выраженный в патриотическом служении русского воинства.

Имя Леонида Михайловича Чичагова (1856–1937) входит в плеяду лучших представителей родов России, чья воинская, научная, духовно-куль-

турная и государственная деятельность может по праву быть причислена к отечественному национальному достоянию. Считаем важным кратко отразить контекст, в котором происходило становление и формирование личности выдающегося деятеля. Славные традиции рода Чичаговых правомерно определить как духовно – нравственные универсалии общего психологического характера служения русского дворянства, в котором воинская служба воспринималась как априорная и неотъемлемая форма исполнения христианского долга Отечеству. Такое восприятие касалось всех членов семьи Чичаговых, среди которых назовем В.Я. Чичагова (1726–1809), посвятившего свою жизнь исследованиям Северного Ледовитого океана, и одного из знаменитых военных и государственных деятелей Александровской эпохи П.В. Чичагова. Павел Васильевич Чичагов (1762–1849) – известный адмирал – с 1782 года находился на морской военной службе и отличился в войне со шведами. В 1802 году он был назначен управляющим морским министерством, а в 1807 году стал морским министром. В 1812 году П.В. Чичагов сменил М.И. Кутузова в командовании молдавской армией и заключил Бухарестский мир[1]. Следуя семейной традиции, Леонид Михайлович Чичагов избрал поприще военной службы. Свое образование он получил в знаменитом Пажеском корпусе, являлся кадровым офицером, служил в Гвардейской конной артиллерии и в 34 года удостоился звания полковника царской армии. Леонид Михайлович стал героем русско-турецкой войны 1877–1878 гг. За храбрость при осаде Плевны и взятии Телиша генерал Михаил Дмитриевич Скобелев наградил его личным оружием. Следует отметить, что незаурядная интеллектуальная и творческая одаренность Л.М. Чичагова проявилась очень рано и была с успехом востребована в воинском искусстве. Так, в 1881 году, его, в качестве высококомпетентного специалиста по артиллерии, направили в Париж на маневры французских войск, где его знания и опыт получили высокую оценку. В числе пятнадцати российских и иностранных орденов и знаков отличий, которыми награжден Л.М. Чичагов, имеются, в частности, ордена святой Анны первой, второй, третьей и четвертой степени; святого Станислава второй и третьей степени; Болгарского ордена святого Александра третьей степени; Румынский железный крест и темно-бронзовая медаль на Александровской ленте в память Св. Коронования Их Императорских Величеств в Успенском соборе 15 мая 1883 г. Не менее ценным достижением в реализации творческого потенциала Л.М. Чичагова стали его литературные труды, посвященные анализу и освещению разных аспектов воинского служения, в которых уже явно просматривалась научная, духовно-нравственная и цер-



Русский аристократ
и гвардейский офицер
Л.М. Чичагов

ковная перспектива его дальнейшего личностного роста.

Еще до избрания своего церковного пути полковник царской армии Л.М. Чичагов создал ряд интересных и важных литературных трудов: «Примеры из прошлой войны 1877–1878 годов», «Описание отдельных солдатских подвигов», «Рассказы о подвигах офицеров» и «Дневник пребывания царя-освободителя в Дунайской армии в 1877 году».

Основные вопросы, над которыми все чаще задумывался молодой офицер в период военной кампании, – это онтологические и экзистенциальные

проблемы смысла земного бытия, состояние личности на рубеже жизни и смерти, поиск возможностей эффективной помощи ближним, терпящим бедствия, пути и способы преодоления отчаяния людей, находящихся в стрессовой, критической ситуации. Сопереживая физическим и психологическим страданиям раненых воинов, Леонид Михайлович, не имевший специального образования, самостоятельно изучил медицину и сумел применить приобретенные знания в практической деятельности. Глубокое исследование и энциклопедическая эрудиция в области истории медицины позволили Чичагову стать в один ряд с преемниками идей выдающихся врачей античности и последующих эпох – Гиппократ, Гален, Парацельс, Гарвей, Ганеман и их учеников. Обнаружив много общего в подходе к лечению у Гиппократ и родоначальника гомеопатии Самуэля Ганемана (1755–1843), Л.М. Чичагов становится приверженцем одного из главных подходов к оказанию необходимой медицинской и психологической помощи человеку: «Все части организма так тесно взаимосвязаны, что образуют неразрывное единство чувствования и деятельности... Каждое истинное лечение заболевания наружной части тела должно быть направлено на целое, на уничтожение и излечение общего страдания» [10, 11].

Кроме того, исследования Л.М. Чичагова способствовали созданию его собственной системы лечения организма лекарствами растительного происхождения. Данная система базировалась на принципах индивидуального подхода к лечению, законах подобия и строгой регламентации растительных неядовитых средств, приготовленных по авторской рецептуре и технологии.

В труде «Что служит основанием каждой науки?» Л.М. Чичагов сформулировал концептуальное положение, в котором отражена взаимосвязь трех аспектов – психологического, религиозного и медицинского. Автор, в частности, пишет о том, что «...медицина, как наука, более других необходимая для людей как помощь и облегчение в их страданиях, должна и более всякой другой науки опираться на религию и изыскивать средства в природе, созданной самим Творцом на пользу человечества, – не забывая, однако, что врачу необходимо иметь в виду не только одну больную плоть, но стараться искать корень болезни в духе или в душе человека» [5]. Примечательно, что взгляд Л.М. Чичагова на медицину, с точки зрения ряда современных ученых, не только не устарел, но приобретает новое значение в связи с осознанием духовных и психологических причин возникновения патологических состояний. По свидетельству профессора медицины Ю.М. Квитницкого-Рыжова, труд «Что служит основанием каждой науки?» написан профессионально, на основе лучших учебных руководств того времени, с лечебными рекомендациями, подкрепленными собственным опытом» [3], [4]. Описание лечебной системы, созданной Л.М. Чичаговым, составляет значительную часть его фундаментального труда «Медицинские беседы», который был опубликован в 1891–1895 годах. Знаменательно, что в этот же период офицер, ученый и писатель, Леонид Михайлович начал углубленно изучать богословие, послужившее в дальнейшем основой его нового поприща – церковной и пастырской деятельности на пути христианского служения Отечеству. Таким образом, в научно – исследовательском диапазоне Л.М. Чичагова соединились три главных компонента его комплексной системы духовной и практической помощи человеку – медицинский, психологический и богословский. Опираясь в своих рассуждениях на идеи ученого и богослова святого Феофана Говорова, Затворника Вышенского, Л.М. Чичагов приходит к убеждению, что наука, в частности наука о человеке, не только не противоречит, но и должна идти «рука об руку» с религией, поскольку человек – это целостность, единство духа, души и тела. В своих трудах он пишет о необходимости тщательного изучения души, однако подчеркивает, что не все ее действия, несмотря на теснейшую взаимосвязь с телом, сводятся к «телесности», чувственности.

В «душевной области» психологического устройства человека, особую роль ученый отводит важнейшему компоненту – слову, полагая, что «именно орган слова – исключительно есть орган души, назначенный для служения ей одной» [2], [5]. В качестве одного из первых отечественных мыслителей, соединивших академические представления о психофизиологической деятельности человека с категориями христианской антропологии, Л.М. Чичагов раскрывает понятие «духа» как доминантной характеристики личности, интерпретируя его сущность и назначение с теологических позиций. Содержание духа ученый, в соответствии с христианским учением о человеке, определяет как «ту силу, которую вдохнул Бог в лицо человека, завершая сотворение его» [5]. В качестве проявлений жизни духа Чичагов называет «страх Божий», «совесть» и «жажду Бога», предлагая собственное понимание и разъяснение указанных феноменов.

По мнению Л.М. Чичагова, всем людям, независимо от их социального статуса и интеллектуального развития, присуще внутреннее чувство и знание некой высшей, сверхъестественной силы, «верховного существа, которое все содержит и всем управляет» (страх Божий).

Совесть – важнейшее нравственное чувствование человека – ученый квалифицирует как указатель на то, «что право и что неправо, что угодно Богу и что не угодно». «Жажда Бога», по Л.М. Чичагову, выражается «во всеобщем стремлении к благу», любви, красоте и представляет собой ту силу, которая влечет человека «от земли и всего земного к небесному и которая успокаивается лишь в союзе и сочетании с Богом». Этой силой, имплицитно присущей и непрерывно действующей в каждом индивиде, ученый-богослов объясняет наличие религиозности как неотъемлемого свойства всех, без исключения, народов и цивилизаций в истории развития человечества.

Богословская деятельность, более всего отвечающая насущным потребностям души Л.М. Чичагова, постепенно становилась для него приоритетной, и, по благословению выдающегося российского пастыря, святого праведного Иоанна Кронштадтского, с которым Чичагов познакомился еще в 1878 году и стал его духовным сыном, боевой гвардейский офицер принимает окончательное решение оставить военную службу и посвятить дальнейшую жизнь служению «Богу, царю и Отечеству» в сане священника Русской Православной Церкви. В 1890 году, 15 апреля, Высочайшим указом Л.М. Чичагов был уволен в отставку и в 1891 году переехал семьей в Москву, где 26 февраля 1893 года в московском синодальном храме Двенадцати апостолов был рукоположен в сан диакона, а 28 февраля, в той же церкви – в сан священника. Символично, что в своем

церковном служении Леонид Михайлович не терял связи с опытом недавней военной службы. Так, 14 февраля 1896 года священник Леонид Чичагов был определен к московской церкви для частных учреждений и заведений артиллерии Московского военного округа. Данное определение состоялось по распоряжению протопресвитера военного и морского духовенства. Дальнейшая духовная эволюция, обусловленная стремлением к аскетической, молитвенной жизни, способствовала тому, что после кончины жены, Наталии Николаевны Дохтуровой, священник Леонид Чичагов решает принять монашеский постриг: летом 1898 года его зачислили в состав братии Троице-Сергиевой лавры, а пострижение в мантию состоялось 14 августа 1898 года с именем Серафим. Это событие имело особое значение не только для самого Л.М. Чичагова, но также для истории Русской Православной Церкви и, соответственно, истории Отечества, в освещение которой священник Леонид внес весомый вклад.

Несколько лет, как историк и богослов, Серафим (Чичагов) собирал материал и трудился над созданием «Летописи Серафимо-Дивеевского монастыря» – одной из знаменитейших святынь русской монастырской культуры, с которой связаны монашеские подвиги великого русского подвижника, преподобного Серафима Саровского. В 1902 году «Летопись» была переиздана, что в немалой степени способствовало осуществлению канонизации Саровского чудотворца. Будучи уже архимандритом (1899), Серафим (Чичагов) входил в состав комиссии, созданной по настоянию Государя-императора Николая II, возглавляемой митрополитом Московским Владимиром (Богоявленским), и 29 января 1903 года стал свидетелем открытия мощей, а в дальнейшем – прославления в лике святых Серафима Саровского (впоследствии, очередной арест владыки 16 апреля 1924 года по указанию ГПУ был мотивирован именно его участием в этом событии).

Упомянув лишь о некоторых сторонах пастырского служения святителя Серафима (Чичагова) в начале XX столетия, отметим, что в феврале 1904 года он был назначен настоятелем Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря – прославленной обители, основанной Патриархом Никоном (1656). Всего лишь за год своего игуменства произвел реставрацию величественного Воскресенского собора – реликвии церковного искусства. Надо особо отметить, что, пребывая уже в епископском сане, в период своего самоотверженного служения, владыка Серафим всегда назначался на особенно трудные кафедры, требующие значительного таланта, опыта, интеллекта и организаторского мастерства в процессе их возрождения и укрепления епархиальной жизни. Касаясь творческого диапазона святителя, в рамках данной статьи можно лишь перечислить области, кроме во-

енной и врачебной, в которых реализовались его дарования во вверенных ему епархиях: он был блестящим проповедником, богословом, писателем, историком, композитором, музыкантом, иконописцем. В качестве некоторых иллюстраций к сказанному, назовем, в частности, написанные им иконы Спасителя, преподобного Серафима Саровского, а также изображения евангелистов в храме святителя Николая в Старом Ваганькове.

Тяжелым испытанием в преддверии дальнейших драматических, переломных событий в России стала начавшаяся в 1914 году Первая мировая война, во время которой владыка Серафим (Чичагов) проявил себя не только как архипастырь, оказывающий всяческую поддержку и молитвенную помощь страдающим соотечественникам, но и как опытный русский офицер, глубоко осознающий все аспекты происходящей войны.

На протяжении военного периода архиепископ Серафим совершал богослужения, провозглашал проповеди, в которых призывал к консолидации гражданского общества и деятельному патриотизму; вел сбор пожертвований в пользу раненых; как врач он лично принимал участие в организации санитарных поездов, госпиталей и медицинской помощи воинам и пострадавшему населению. Необходимо сказать и о том, что мужественная, принципиальная позиция святителя Серафима так же решительно проявилась на следующей волне испытаний – в марте 1917 года: он сохранил верность церковной и государственной властям, выразив однозначно отрицательное отношение к разрушению монархии и происходящим в России радикальным переменам. Твердость и бескомпромиссность позиции святителя Серафима не могла не отразиться на его дальнейшей судьбе – трагической и возвышенной. Считаем особенно важным кратко



Святейший Патриарх Тихон

остановиться на последних годах жизни и деятельности митрополита Серафима (Чичагова) – в этот чин он был возведен в 1920 году выдающимся деятелем Русской Православной Церкви, Патриархом Московским и всея Руси Тихоном (Белавиным).

В марте 1928 года заместителем Патриаршего Местоблюстителя митрополитом Сергием (Страгородским) – одним из лучших отечественных ученых-богословов – владыка Серафим был назначен в Ленинградскую епархию – место, где прошла первая, светская по-

ловина жизни святителя, и которому были отданы теперь все его оставшиеся силы. Уже тяжело больной, испытывающий нарастающую ненависть к нему со стороны государственных властей Ленинграда, грозившую скорым арестом, решением Временного Патриаршего Священного Синода он был уволен на покой 14 октября 1933 года. Свои последние годы, вплоть до мученической кончины, владыка провел сначала в Москве, а затем в Подмосковье, на печально знаменитом Бутовском полигоне. Святитель Серафим (Чичагов) отчетливо осознавал всю катастрофичность происходящих событий для Русской Православной Церкви и предвидел, какие искупительные страдания еще предстоят народу России.

В преддверии тяжелейших испытаний и подвигов за веру митрополит Серафим выступал как пророк, и его слова поддерживали многих: «Православная Церковь переживает сейчас время испытаний. Кто останется сейчас верен Святой Апостольской Церкви – тот спасен будет. Многие сейчас из-за преследований отходят от Церкви, другие даже предадут ее. Но из истории хорошо известно, что и раньше были гонения, но все они окончились торжеством христианства. Так будет и с этим гонением. Оно окончится. И Православие снова восторжествует. Сейчас многие страдают за веру, но это золото очищается в духовном горниле испытаний. После этого будет столько священномучеников, пострадавших за веру Христову, сколько не помнит вся история христианства» [9]. Пророческие предвидения митрополита Серафима сбылись и в отношении его самого. Он был арестован сотрудниками НКВД в ноябре 1937 года и, поскольку немощный, уже умирающий 82-летний владыка не мог передвигаться самостоятельно, его вынесли на носилках из дома и доставили на машине «скорой помощи» в Таганскую тюрьму. Мужественно преодолевая физические и моральные страдания, священномученик Серафим Чичагов не признал ни одного из предъявленных ему ложных обвинений и 11 декабря 1937 года был расстрелян в деревне Бутово, находящейся недалеко от Москвы. Знаменательно, что столь различные миссии христианского служения Л.М. Чичагова, как воинская защита Отечества и лечение людей, соединились в его высоком церковном служении в сане митрополита, когда ему – воину Христову – пришлось встать на защиту веры, укрепляя героев-мучеников в их подвиге в эпоху гонений. Наряду с другими подвижниками, русский воин, офицер, ученый, богослов, писатель, выдающийся деятель православной культуры и пастырь Русской Православной Церкви был причислен к лику святых Новомучеников и Исповедников Российских на юбилейном Архиерейском Соборе 2000 года.

Символическим фактом в истории рода Чичаговых как части общей российской истории можно считать то, что внучка митрополита Серафима стала его преемницей и в сфере научной деятельности, и в религиозном служении. Оставив пост видного ученого, профессора МГУ им. М.В. Ломоносова, доктор технических наук, кандидат химических наук, Варвара Васильевна Черная – Чичагова (1914–1999) трудилась вначале послушницей, затем настоятельницей и игуменией Серафимой Московского Новодевичьего монастыря. Матушка Серафима приложила значительные усилия для систематизации и издания медицинского наследия своего деда¹⁰, а в качестве настоятельницы знаменитой обители способствовала восстановлению ее церковной жизни и монастырской культуры.

Обобщая вышесказанное, правомерно утверждать, что воинский и христианский подвиг святых русских воинов, их патриотическое, научное, богословское наследие и воплощение их образов и служения в культуре и искусстве, представляет значительную культурно-историческую, духовно-нравственную и художественно-эстетическую ценность. Образы святых воинов-подвижников обогатили содержание обучения и воспитания юношества. Мы полагаем, что знакомство представителей современного светского общества с материалами подвигов русских святых содержит новые возможности для более глубокого осмысления человеком своего истинного предназначения и понимания нравственных оснований становления национального характера в контексте отечественной истории, психологии, философии, культуры и искусства.

Библиографический список:

1. Бакурадзе А.Б. Что есть истина, и как ее понимают и воспринимают современные педагоги? // Эксперимент и инновации в школе. – 2013. – №3. – С. 2–4.
2. Житие священномученика митрополита Серафима (Чичагова). СПб.: «Сатись», 2000.
3. Игумения Серафима (Черная-Чичагова). «Да будет воля Твоя». Житие и труды священномученика Серафима (Чичагова). – М.: Издание Сретенского монастыря, 2003.
4. Квитницкий-Рыжов Ю.М. Из истории популяризации медицинских знаний в России. Л.М. Чичагов и его «Медицинские беседы» // Советское здравоохранение, 1984, №8. С. 252.
5. Медицинское наследие священномученика митрополита Серафима (Чичагова). История и современность. – М.: Издание Сретенского монастыря, 2007. С 13–14. Медицинские труды Л.М. Чичагова // Медицинское наследие священномученика митрополита Серафима (Чичагова). История и современность. – М.: Издание Сретенского монастыря, 2007. С. 19–23.

6. Собрание сочинений: в 12 томах / Г.П. Федотов; [сост., примеч., вступ. ст.: С.С. Бычков]. – Москва: Мартис: SAM end SAM, 1996 / Т. 4: Статьи 30-х годов. – 2012. – 479 с. / Н.А. Клепинин. Святой и благоверный великий князь Александр Невский. 94–98 с. ISBN 978-5-905999-03-1 7.
7. Тихомиров М.Н. Русская культура X—XVIII вв. М., 1968.
8. Черкасов Н.К. Записки советского актёра. – М., 1953.
9. Шафажинская Н.Е. Духовно-нравственные основы и потенциал российского казачества: вера, культура, патриотическое служение. – М.: Инфра-М, 2015. – 204 с.
10. Шафажинская Н.Е. Монастырская просветительская культура России. – М.: Инфра-М, 2014. – 232 с.
11. Юлина Г.Н. Специфика контента образовательных программ и психолого-педагогической подготовки наставников казачьих классов // Материалы VI Международной научно-практической конференции «Церковь и казачество: сотрудничество на благо Отечества». – Москва, 2017.
12. Александр Невский: юность полководца, 13.03.2021 (echo.msk.ru)

К постановке вопроса о методике преподавания истории казачества для молодых казаков

Иеромонах Венедикт (Шустов)

*председатель Отдела по взаимодействию с вооруженными силами, правоохранительными органами и казачеством Тихвинской епархии РПЦ;
магистр богословия*

Ни для кого не является большой тайной, что именно преподаванием истории закладываются основы мировоззрения ребенка – православного христианина, которому суждено впитать в себя великое духовное и культурное наследие русского народа, чтобы стать достойным чадом церковным и гражданином России, преемником и продолжателем наших лучших традиций.

В подобном же ключе мыслят, насколько возможно предположить, многочисленные устроители казачьего образования для детей и юношества – как в традиционных казачьих областях России (Дон, Кубань, Ставрополье, Волгоградская область), так и в регионах, где казачество было не так широко распространено, однако возрождается в настоящее время в виде региональных казачьих обществ (например, в Санкт-Петербурге и Ленинградской области).

Разумеется там, где для молодых казаков созданы образовательные структуры – от казачьих воскресных школ до колледжей, гимназий и университетов, – используются учебные пособия по истории казачества. Число таких изданий столь обширно, что лишь для одного его обзора требуется обстоятельная научная статья. Мы же в рамках настоящих XXIX Международных Рождественских образовательных чтений постараемся обозначить лишь основные проблемы, стоящие перед казачьей педагогикой (в частности, преподаванием истории казачества) и поделиться своим видением возможных путей их решения.

В 2019 году видный российский историк, доктор исторических наук Николай Никитин на страницах академического журнала «Российская история» опубликовал обстоятельную статью «Учебные пособия по исто-

рии казачества и некоторые проблемы современной историографии»¹. Примечательно, что эта статья была распространена во многих электронных изданиях, а также социальных сетях, однако была детально рассмотрена лишь в публикации журналиста Дмитрия Семушина «Преподавание казачьей истории в России: историк из ИРИ РАН бьет тревогу», увидевшей свет в феврале этого года в очередном выпуске аналитических материалов от информационного агентства Eurasia Daily (EADaily)². В чем же заключалась тревога уважаемого ученого, которую осмелился обсудить в прессе лишь единственный журналист?

Во-первых, профессор Николай Никитин ставит в вину целому ряду идеологов современного казачества и, в частности, авторам определенного круга учебных пособий по его истории, навязывание молодым казакам идеи происхождения казаков как самостоятельного этноса, не только не имеющего ничего общего с русским народом, но даже и противоположного ему по генотипу. Откуда же берутся подобные идеи национальной исключительности казаков? Прежде всего из трудов «казачьих сепаратистов» из российских эмигрантов XX века – Савельева, Быкадорова, Балинова, Харламова, Гордеева и ряда других. Все эти господа вначале отметились в дружбе с откровенным врагом России маршалом Польши Юзефом Пилсудским, а затем, в годы Второй Мировой войны, активно сотрудничали с гитлеровским командованием. Они же впоследствии обосновались в США и создали движение «казакийцев», и, более того, добились принятия в 1956 году американским конгрессом закона № 86-90 «О порабощенных народах». Согласно этому документу, казаки признаются особой нацией, «порабощенной» Россией, а значит вправе требовать на ее территории создания независимой «Казаккии».

Понятно, что «расказачивание» и геноцид казаков в первой четверти XX века – вещи очевидные, они до сих пор продолжают ранить сердце каждого русского православного христианина, вне зависимости от наличия у него предков из казаков. И упомянутый выше американский закон № 86-90 еще мог бы сыграть в годы атеистического лихолетья хоть какую-то положительную роль в привлечении внимания советского руководства к проблеме выходцев из казачества, которые чудом остались в живых, не погибнув вместе со своими собратьями по оружию в годы «расказачивания», а затем испытав на себе все ужасы ГУЛАГа и тяготы

¹ Никитин Н. И. Учебные пособия по истории казачества и некоторые проблемы современной историографии // Российская история. 2019. Вып. 4. С. 148–164.

² Семушин Д. Преподавание казачьей истории в России: историк из ИРИ РАН бьет тревогу. – URL: <https://eadaily.com/ru/news/2020/02/17/prepodavanie-kazachey-istorii-v-rossii-istorik-iz-iri-ran-bet-trevogu>

быта спецпереселенцев. Но в наше время, когда казачество имеет не только благословение церковного священноначалия – вплоть до Святейшего Патриарха – на создание своих структур, в частности, образовательных, но и самое высокое покровительство со стороны государственной власти, невольно задаешься вопросом: почему же некоторые атаманы и деятели современного казачьего образования до сих пор руководствуются пособиями, выпущенными откровенными сепаратистами? В частности, речь идет о «Казачьем словаре-справочнике» и «Энциклопедии казачества» под редакцией Г.В. Губарева и А.И. Скрылова, которые, как следует из публикации профессора Николая Никитина, до сих пор являются настольными книгами не только во многих казачьих обществах и станицах, но и в учебных заведениях современных российских казаков.

Во-вторых (это уже наше наблюдение. – *иер. В.*), в своих попытках создания «казачьего народа» или «казачьего субэтноса», сепаратисты ушли еще дальше – на протяжении ряда лет в иллюстрированном журнале «Казарла», выпускавшемся на территории Ставропольского края, пропагандировался еще и так называемый «казачий язык». Это уже откровенная попытка «украинизации» казачества в целях полного и окончательного отделения его от русского народа, его культуры, обычаев и традиций. Сейчас, насколько нам известно, издание этого журнала прекращено, но его авторы создали одноименное сообщество в социальной сети «ВКонтакте»³, которое насчитывает свыше 1000 подписчиков и которое по-прежнему продолжает создавать для своих подписчиков и читателей мифологию казачьего этногенеза, не стесняясь подтасовывать нужные ему факты при ссылке на труды даже такого известного российского историка, как Н. М. Карамзин.

Полагаю, сказанного выше вполне достаточно, чтобы обозначить всю остроту проблемы, стоящую перед любым православным христианином и гражданином России, решившем приступить к изучению истории казачества. Но даже если взрослый человек, имеющий высшее гуманитарное образование, и то не в силах сразу разобраться во всем море энциклопедий, справочников, учебников и прочих изданий по казачьей истории – дабы отделить зерна от плевел, то что же говорить о подрастающем поколении казаков, для которых подчас подыскивают литературу именно те атаманы и есаулы, что вполне разделяют сепаратистские идеи особого «казачьего народа»?

Поэтому профессор Николай Никитин справедливо полагает необходимым создание единого для всех казачьих учебных заведений России

³ КАЗАРЛА – Этнический Казачий Журнал | ВКонтакте (vk.com) <https://vk.com/kazarla>. journal

учебника по истории казачества, которые бы излагали эту историю, прежде всего, с научных, а не идеологических и мифологических позиций. А проводить экспертизу такого учебника должна, по словам Н. И. Никитина, группа профильных специалистов Института Российской истории РАН. Именно столь высоким должен стать уровень оценки пригодности нового учебника.

Как видим, мы уже достаточно изложили фактов, способных втянуть представителей противоположных взглядов на историю казачества в долгие, и подчас бесплодные дискуссии. Но в данном докладе речь далее пойдет не об этом – мы решились поделиться собственным видением проблемы в том русле, которое не должно вызывать в казачьей среде разделения и противостояния по вопросам преподавания казачатам собственной истории. Наш подход заключается в непрерывной гуманитаризации казачьего образования, где именно культура, а не общество или коллектив, определяет формирование личности. Разумеется, речь пойдет исключительно о казачьей культуре, в которой заложено столько непреходящих духовных сокровищ, которые не противоречат ни казачьей воинской дисциплине, ни ориентации на общероссийское духовное и культурное пространство.

Прежде всего мы настаиваем на усилении в казачьем образовании историко-филологического аспекта. Для этого выбираются и включаются в учебные программы выходцы из казачества, ставшие не только выдающимися воинами, но и известными литераторами – Иван Родионов, Федор Крюков, Роман Кумов, Николай Туруверов, Петр Краснов... Некоторые из упомянутых деятелей словесного искусства вполне сочетали в себе не только воинские способности, но и филологические дарования. Далее обучающиеся в казачьих учебных заведениях под руководством опытных педагогов анализируют биографию каждого из вышеупомянутых деятелей в контексте основных дисциплин:

- а) социально-политической истории;
- б) краеведения;
- в) литературоведения.

Например, при изучении биографии Ивана Александровича Родионова (1866–1940) прежде всего принимаются во внимание, наряду с его военными заслугами, научные труды по истории казачества (в частности, историко-литературное исследование «Тихий Дон»), а также повесть «Наше преступление», на страницах которой предстает одна из самых страшных бед предреволюционной России – массовая алкоголизация молодежи. Этих двух произведений, на наш взгляд, вполне достаточно, чтобы заинтересовать молодое поколение казаков не только досконально их

изучить, но и обогатить свои познания другими произведениями Родионова.

При изучении же творений другого донского литератора – Романа Кумова (1883–1919) следует обращать внимание на пронизанность его творчества духом глубокой церковности (Кумов был выпускником Новочеркасской духовной семинарии), а также на молодой возраст, в который были созданы многие его рассказы и повести. В этом случае, педагоги рекомендуют обучающимся сравнить свои собственные филологические способности с талантами Романа Кумова – начавшего публиковать свои словесные шедевры в том же возрасте, в котором пребывают многие старшеклассники казачьих школ и лицеев. Возможно, некоторые юные казаки тоже постараются попробовать себя в роли писателя, а «вжиться» в такую роль им поможет освоение хотя бы той части литературного наследия Кумова, которая в настоящее время издана.

Надеюсь, наша мысль вполне ясна: при подобном подходе, когда обучающиеся в казачьем учебном заведении начинают изучать и анализировать биографию известного деятеля русской культуры – выходца из казаков – в контексте не только казачьей, но и российской истории и литературы, шаг за шагом накапливая сведения во всех областях гуманитарного знания (прежде всего за счет глубокого освоения текстов тех же писателей-казаков), то «на выходе» мы получаем выпускника, умеющего ориентироваться во всем многообразии произведений, имеющих самое непосредственное отношение к истории казачества. И ни в одном из таких текстов вы при всем желании не найдете сепаратистских настроений или обоснования какого-то особенного «казачьего этноса» – напротив, все они (в особенности труды Ивана Родионова, основанные на исторических источниках) пропитаны идеей служения Русской Церкви, православным государям, нашему российскому Отечеству. Тогда и выпускники казачьих учебных заведений, увидев где-нибудь в библиотеке войскового атамана изданный когда-то на американские деньги трехтомный «Казачий словарь-справочник», уже будут вполне способны отделить зерна от плевел...

Материалы XI Международной
научно-практической конференции

«Церковь и казачество: сотработничество на благо Отечества»

Под общей редакцией председателя Синодального комитета
Русской Православной Церкви по взаимодействию с казачеством
митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла

Составители:

иерей Тимофей Чайкин,

*ответственный секретарь Синодального комитета
по взаимодействию с казачеством;*

иерей Иоанн Малков,

*руководитель отдела по взаимодействию с епархиями и органами государственной власти
Синодального комитета по взаимодействию с казачеством;*

иерей Тихон Лазуткин,

*руководитель пресс-службы Синодального комитета
по взаимодействию с казачеством;*

Котина Ирина Алексеевна,

*руководитель учебно-методического отдела Синодального комитета
по взаимодействию с казачеством;*

Козлянко Виталий Алексеевич,

*руководитель сектора аналитики и мониторинга Синодального комитета
по взаимодействию с казачеством*

Дизайн и компьютерная верстка Л.В. Галкина

Корректор Е.И. Зубкова

Материалы публикуются в авторской редакции

Знак информационной продукции
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.):



ISBN 978-5-6048187-0-1



9 785604 818701

Подписано в печать 22.04.2022. Формат 72х104/16. Бумага офсетная.
Гарнитура Garamond Premier Pro. Печать офсетная. Усл. печ. л. 25,11. Тираж 500 экз.
Издательство Ставропольской духовной семинарии
355017 Россия, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 155
Тел.: (8652) 35-48-80, e-mail: stpds@yandex.ru www.stpds.ru

Отпечатано ИП Ютишев А.С.
Россия, 344004, г. Ростов-на-Дону, пл. Рабочая, 25
Тел./факс: (863) 244-44-42, 244-46-77, 244-47-27
E-mail: office@omegaprint.ru

Заказ №
2022 г.